

SUPER STAR



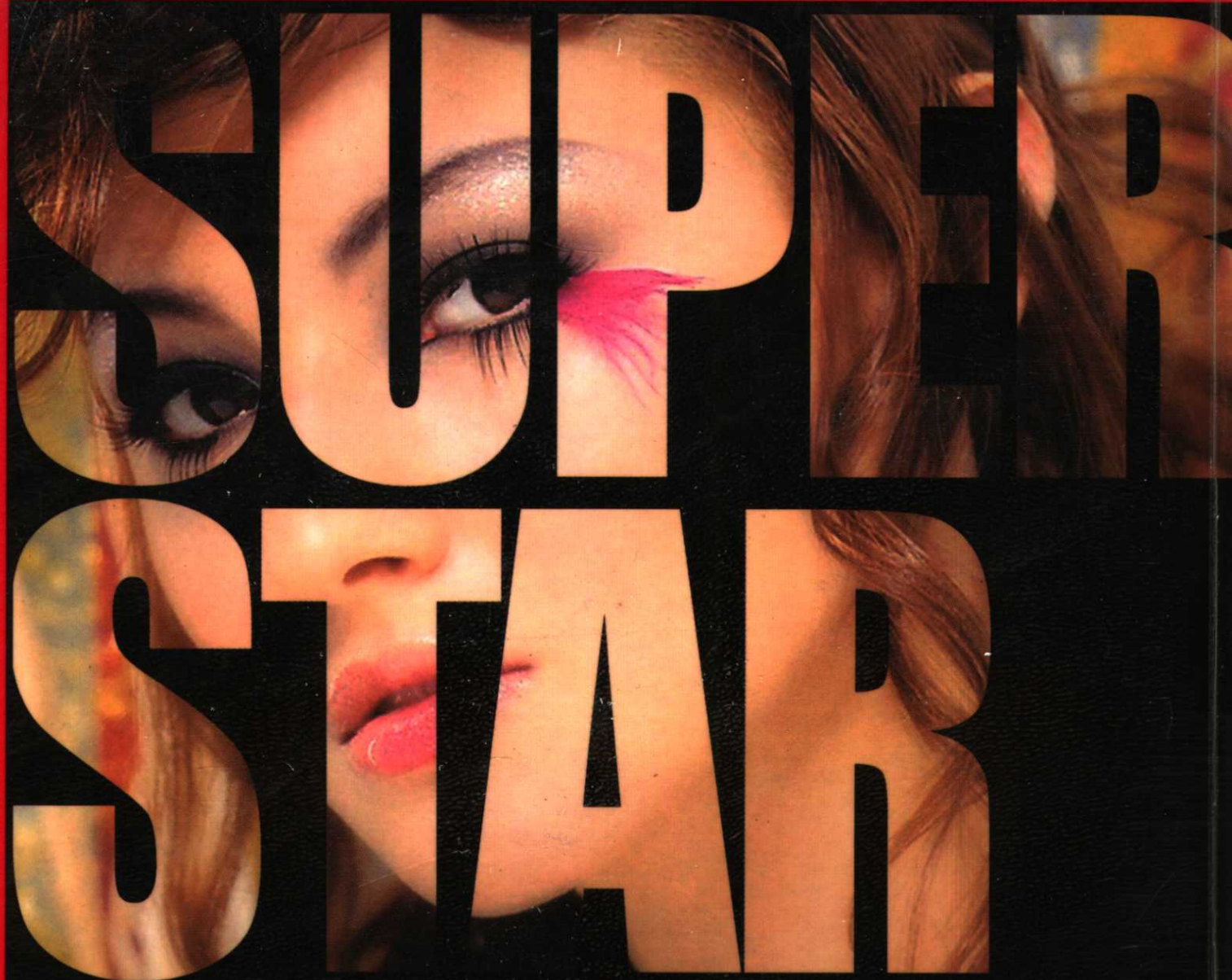
陈桂龙 编著



日本影视明星

中国广播电视出版社

绝对档案



日本影视明星 绝对档案

ISBN 7-5043-4258-0



9 787504 342584 >

ISBN 7-5043-4258-0/K · 129

定价：25.80元

本京影視明星

绝对档案



陈桂龙
编著

Super Star

中国广播电视出版社

图书在版编目(CIP)数据

日本影视明星绝对档案/陈桂龙编著.-北京:中国广播电视出版社,2004.5

ISBN 7-5043-4258-0

I.日... II.陈... III.①电影演员-生平事迹-日本
②电视演员-生平事迹-日本 IV.K833.135.78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 036689 号

日本影视明星绝对档案

编 著:	陈桂龙
责任编辑:	陈丹桦
装帧设计:	北京大盟文化艺术有限公司
监 印:	陈晓华
出版发行:	中国广播电视出版社
电 话:	86093580 86093583
社 址:	北京复外大街2号(邮政编码 100866)
经 销:	全国各地新华书店
印 刷:	廊坊人民印刷厂
开 本:	880 × 1230 毫米 1/32
字 数:	160 (千) 字
印 张:	9.125
印 数:	6000 册
版 次:	2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷
书 号:	ISBN 7-5043-4258-0/K · 129
定 价:	25.80 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

引言

哈日这个词的意思是“被”太阳照晕了，后来就被用来形容对韩国和日本文化崇拜到了几乎疯狂的程度。

“哈日”，是当今社会的一种时髦，指的是盲目崇尚、追逐、模仿日本时尚的流行文化，这样的风气被称为“哈日风”。内地哈日风最盛的地方是在北京、广州等大城市。时髦少女对日本名星的崇拜几乎达到了疯狂的程度，身上挂着日本明星的饰物，耳朵听着日本音乐，眼睛看着日本剧集……据说，这是最“哈”的造型，模仿的是日本天后级歌手滨崎步。

上世纪90年代中后期，韩国的音乐、日本的电视剧打开了中国的文化市场，立刻博得了广大青少年的喜爱，随之便牢牢地站稳了脚跟。比如拍摄于1999年的日剧《魔女的条件》可谓是近年来日剧中的经典之作，它突破传统的剧情模式和细腻的表现手法是吸引人的原因。而2002年初的一部韩剧《冬季恋歌》更是普遍受到欢迎。其实几乎每部韩剧都是画面唯美、情节曲折、感人至深，最后留下一个遗憾的结局，虽然老套但却能够使人们的视线停留，并赚人眼泪。除了上述的优点外，演员表演的成功也起着很大的作用。不管是“红花”还是“绿叶”，都那么吸引人的目光。泷泽秀明以17岁的年纪就将男主角表演得那么得体实属不易，松岛菜菜子剧中的表演更是入木三分。

正像新生代的代表人物春树所说：“我又不是看电视剧，我看的是泷泽秀明，不懂日语又有什么关系。”

Super Star



目录

1..10...

木村拓哉

魅惑的眼神，性感的嘴唇，使他的脸看上去既具有男人的帅气，又带着一丝女性的羞赧，“深情”一直是他最吸引人的地方。



11..22...

桥本丽香

桥本丽香是一个漂亮得令人惊羡的混血女孩，摩羯座的她有着深刻的轮廓，显得格外俏丽可爱，闪烁的双眸、尖尖的下巴和挺拔的鼻梁，使她甜美的如含涌的清泉，是一个绝对的标准美人。



23..34...

金城武

他带着日本混血的特质，给人的印象总是三分的冷漠、三分的忧郁、三分的朴实再加一分的坚硬，他的脸上没有一丝情绪划过，头发松散地垂在眼前，当他抬起头来的时候，整个世界都晃动了一下，他忧郁的美，令人窒息。



CONTENTS

35..46...



滨崎步

“我是一个智慧感性的情调女人，‘变化’的生活让我具备了多种可能性，如果不去试一试，永远不知道人生下一站的风景有多么优美和丰富。要想获得更多的快乐，一定要主动挑战生活，等到生活来挑战你的时候，实际上你已经没有机会了。”从1998年4月8日出道以来，滨崎步让我们见识到身为一个艺人的无限可能性……

47..58...



泷泽秀明

有着秀媚无邪的眼睛，比女孩子还要完美的唇形，并且，他还那么娇小，几乎看不出性别来。这就是看上去娇弱不堪，犹如贵宝玉在世的泷泽秀明。

59..70...



田中丽奈

生性开朗活泼、容貌身材姣好、肌肤靓丽、浑身充满快乐元素的田中丽奈，虽然受到千万Fans的喜爱，并被挑剔的传媒认同，她却依旧保持平实的心境，努力成为一位具有内在美的新女性。

目录

71..78...

福山雅治

才华洋溢的福山雅治，不仅是偶像剧当红小生，也是一个举办过多次演唱会的歌手，更是许多名歌手的制作人。无懈可击的亲切笑容和深情的表演，使他成为许多少女心中的白马王子，充满男性魅力、情深款款无人能敌，更被人们封为“票房帅哥”、“日本的休·格兰特”。



79..90...

中岛美嘉

她被人称为完美歌姬，具孤绝的歌声，是她演技“自然风格”的流露，加上冷艳的气质，三者相得益彰，让她迅速在歌坛、广告、流行时尚界崛起。她就是中岛美嘉。



91..100...

妻夫木聪

日本的娱乐圈，以前为了讨好女性观众，男偶像向来注重“清新爽洁不紧绷”，常常是“俊俏可人”，最多加一点酷酷的表情。不过潮流变化快得让你接不住，最新领潮的男孩子已经改走脂粉气较少的路线。在幕前他们不必再假装单纯可爱，而是突出活泼、狂野的市质。坦率爽朗的小帅哥妻夫木聪正是应运而生。



CONTENTS

101..110...



井川遥

她凭着骄人的身材及天生标致的面孔和性感的厚唇，使她魅力四射。更因她首次发行的写真集畅销而走红。

111..118...



反町隆史

从一个普通模特到影视演员，后来又化身歌手，他一路走得都很顺，他的人生哲学就像《GTO》里的鬼冢英吉一样，“即时享乐、充满热情”。

119..128...



深田恭子

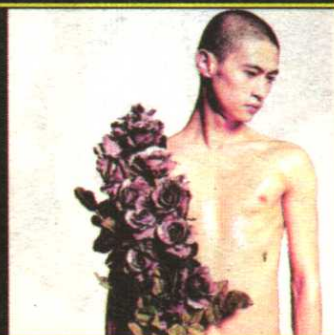
“我已经觉得不结婚也没关系了，只要现在过得开心就好。”——深田恭子

目录

129..136...

窪塚洋介

他有一张称不上俊美,但气质独特的脸和深邃的眼神。展现着一种属于末世代的透明气息。自出道以来,他的演艺生涯里就没有离开过一个“坏”字。



137..144...

广末凉子

娇嫩细腻的肤质、端庄清丽的五官、几近零缺陷的身材……天生一副模特坯子。她一向对自己充满自信。这份自信,使她从日市众多明星中脱颖而出。



145..154...

内山理名

内山并没有迷失在五光十色的演艺圈,依然保有她那纯真的个性。内山自言是个感情丰富而细腻的人,她笑称女孩子都是靠恋爱而活着。因此恋爱对女孩来说是非常珍贵而美好的。内山会为了自己所爱的人尽可能地把自己打扮得更美丽一些。甚至改变自己的言行举止都可以。



CONTENTS

155..164...



藤原纪香

身在娱乐圈，有点绯闻不新鲜，但自己给自己大造绯闻并且靠绯闻成功崛起的，藤原纪香恐怕得算个典型。藤原纪香身材极棒，有性感天后之称，再加上性格直爽，受到男、女观众的共同欣赏。她的好身材，不仅令男人神魂颠倒，更让许多女人羡慕不已，虽然天生拥有好身材，她却表示，一切都还得靠自己后天的保养，才能保持曼妙的身材。

165..170...



柏原崇

他有一张五官精致、俊美清秀的面孔，配上稍长的发型，浑身散发势不可挡的魅力。

171..176...



木村佳乃

她亭亭玉立、清秀可人，邻家有女初长成，正所谓造物弄人而羡煞旁人。谁相信她曾经是个“假小子”？

目录

177..186...

内田有纪

她的打扮最时尚，穿衣最有品位而且口齿伶俐，这些都使她成为新闻界的宠儿，颇受影迷喜爱。



187..196...

松浦亚弥

她虽然看似柔弱，但事实上个性独立，坚强而又不咄咄逼人。她不是一碰就碎的陶瓷娃娃，更不会依附于他人。面对她，你只需尽情享受与她在一起的轻松，而无需为她操心。



197..204...

松隆子

松隆子诠释每个角色都很自然，特别是演起来不像在演戏，最是难得。松隆子并非那种魔鬼身材、艳光四射的女明星，乍看之下也不会有惊为天人的触电，不过她却很耐看，很有观众缘。



CONTENTS

205..214...



堂本光一

他的眼神虽然跟他的年纪不大相称，却会令人看到心疼心醉。他的眼睛生得妩媚，阴柔气很重，属于那种远远见到就会被勾到魂的类型，全身上下散发着贵族气息，让人不着迷也难！

215..222...



松岛菜菜子

她刚柔并济，经历传奇，其发型独特，做事也别具一格，她居然对一位初中男生说：“想不想KISS一下看看？”

223..230...



竹野内丰

拥有剑眉星目的完美面貌，修长挺拔的身材，然而他的形象却像风一样的让人捉摸不定：时而狂野不羁，时而温文尔雅，时而柔情似水，时而冰般冷峻。这就是真实的竹野内丰。

目录

231..238...

米仓凉子

米仓凉子以姣好的身材、甜美的笑容、再加上趣味的魔法剧情，还有名牌服饰，持续冲刺一线女星的声势。兼之外形介于江角真纪子和藤原纪香之间，更具性感和智慧，俨然成为继藤原纪香之后新一代的“广告天后”。



239..244...

宫泽理惠

“宫泽理惠人气高涨，日市经济繁荣；理惠妹妹走下坡，日市经济没落！”一个艺人的走红与否和一个国家的经济生态有着唇齿相依的关系。



245..250...

常盘贵子

她也许不太美丽，她也不太青春，但她带给我们的却是一个又一个的收视纪录。继那部让人心潮澎湃的《美丽人生》后，她又给我们很多惊喜。《裁决》、《美人》、《飘流教室》、《邂逅》等等，个个好看。让人惊于她的勤劳与执著。



CONTENTS

251..258...



濑户朝香

日本演艺界，由玉女转成熟女，想要抓住东瀛男的目光，现时不得不走‘裸露’路线，她也被写真集感染了。但濑户朝香人气就是旺，她靠的是实力，而不是绯闻。她在第24届横滨电影节上，凭电影《Travail》勇夺最佳女主角。成为当晚颁奖礼上的大赢家。

259..266...



中山美穗

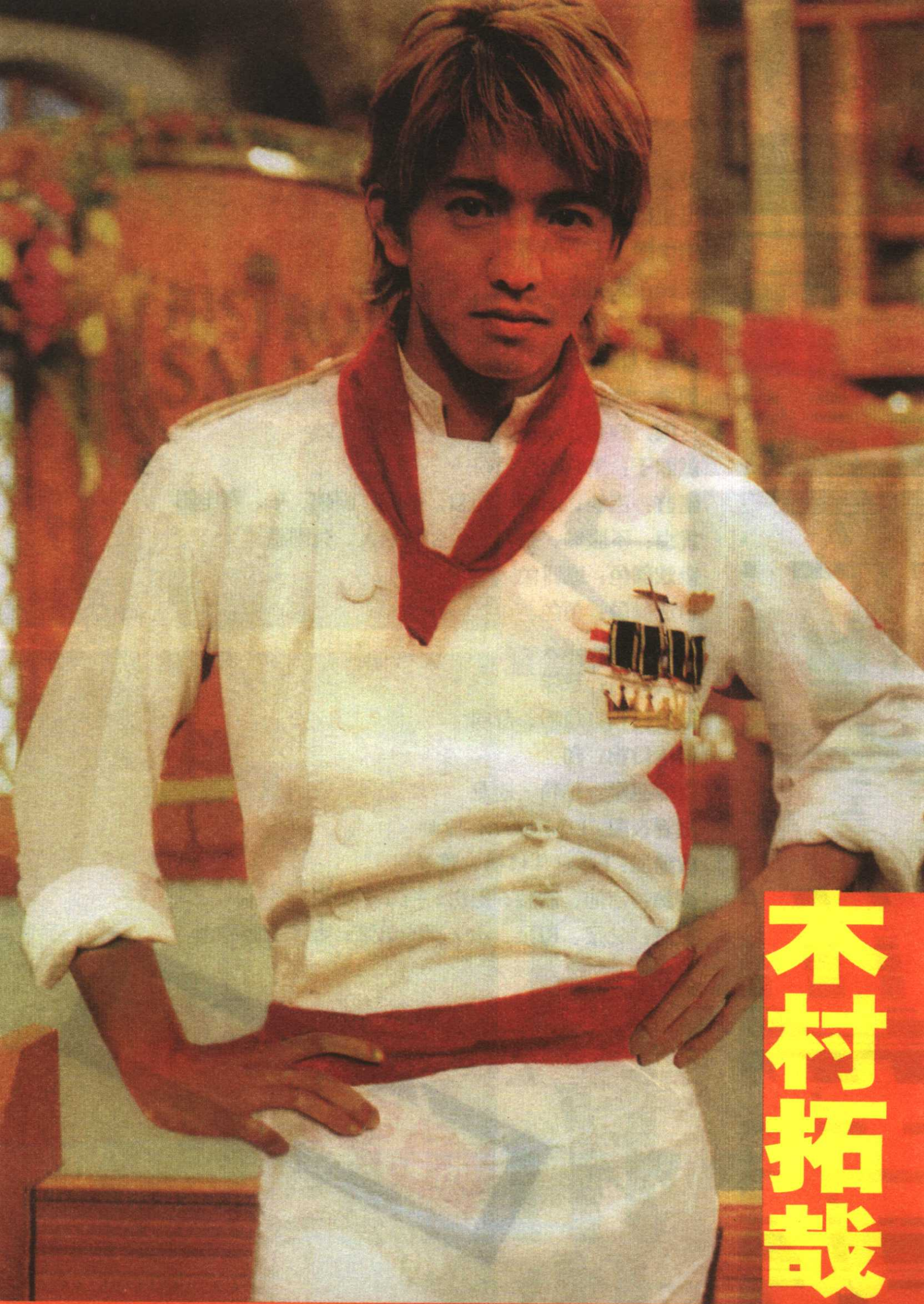
对于情窦初开的男孩而言，美穗的嘴唇充满挑战性、爆炸性的威力。中山美穗一向都是化妆品公司爱用的唇膏模特儿。因为美穗的上唇比下唇大许多，所以，找美穗的嘴唇来示范就最适合不过。

267..272...



工藤静香

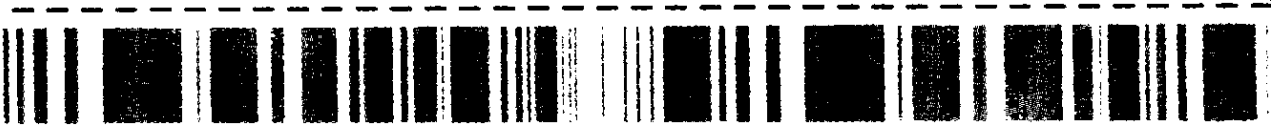
她作为一个母亲、一个妻子、一位演员，以及一位设计师的生活方式，在不同的角色中穿行。



木村拓哉



木村拓哉



英文名: Kimura Takuya

出生日期: 1972年11月13日

出生地: 日本东京

星座: 天蝎座

血型: O

身高: 176cm

体重: 58kg

三围: B92, W69, H93

就职于: JVC 唱片公司

嗜好: 吉他、滑板、冲浪、画图、照相、车、看电影

优点: 不服输、努力、会照顾别人、有创意

喜欢颜色: 咖啡色

讨厌颜色: 黄色

喜欢科目: 英文

讨厌科目: 数学

最爱食物: 意粉、寿司

讨厌食物: 药

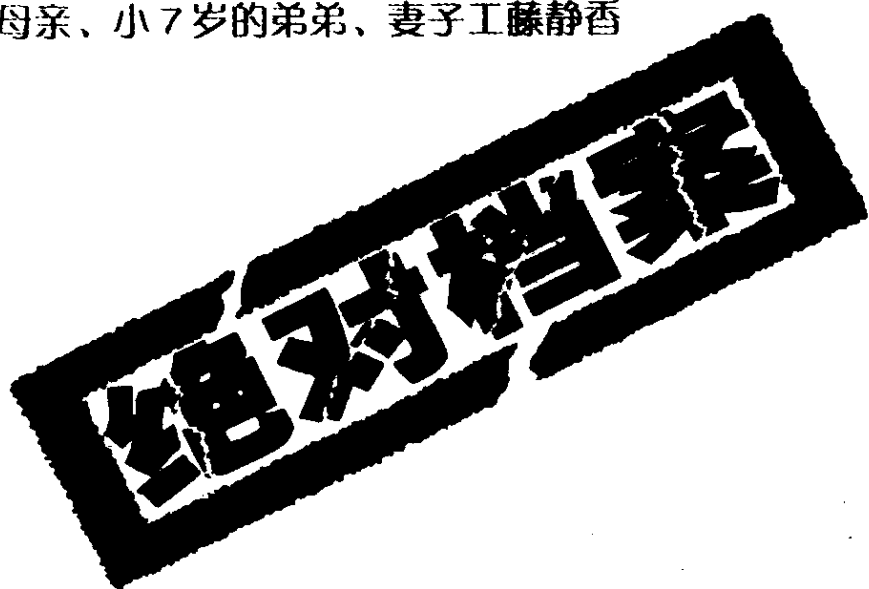
喜爱明星: 马特·迪龙

最爱衣服: Levis501, T-Shirt

收藏品: Levis 牛仔裤、靴子

兴趣: 吉他、冲浪、摄影、汽车、电影

家庭: 父亲、母亲、小7岁的弟弟、妻子工藤静香



魅惑的眼神，性感的嘴唇，使他的脸看上去既具有男人的帅气，又带着一丝女性的羞赧，这正是木村吸引众多少男少女的原因之一。木村在日本演艺圈立足十多年，曾任过口红广告的代言人，令不少日本女性指名购买“木村拓哉口红”。“深情”一直是木村拓哉最吸引人和打动人的。据统计，日本当红艺人中，天蝎座的最多，是否巧合我们不得而知，不过木村那种亦正亦邪、谜一样的气质，的确是神秘天蝎的最佳代表。

木村拓哉：

迷死你 de 美男





木村拓哉

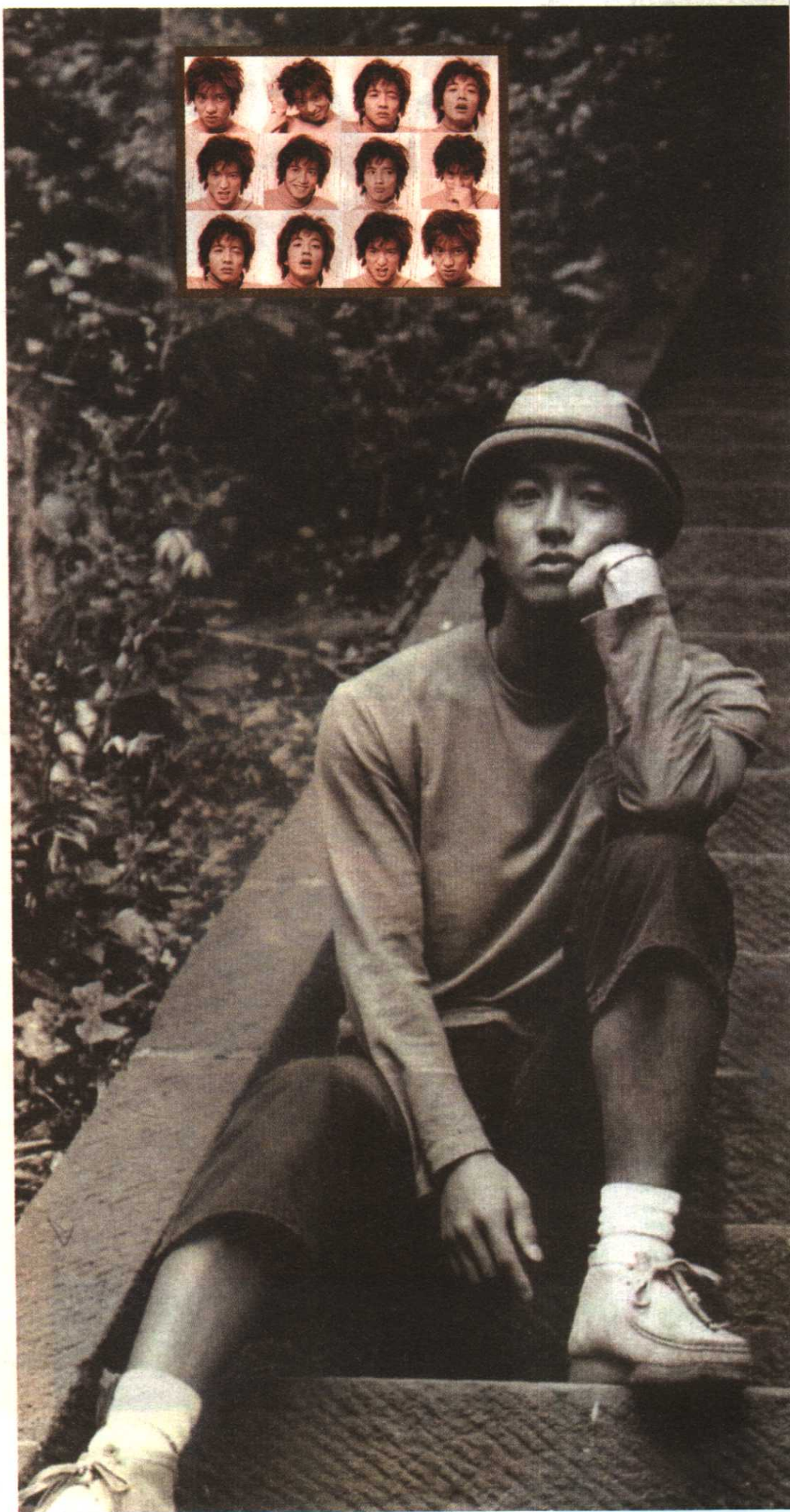
>>>“他不是艺术家；虽然属于杰尼斯事务所，却不是花瓶般的偶像；这其中微妙的平衡，对木村拓哉而言是一件好事。”1993年，柴门文的剧本《爱情白皮书》开始选演员，据说当时第一位定下的演员就是木村拓哉。只是大家原以为木村会出演剧中的男一号挂居，却不料导演给了他取手的角色。在这之前木村只出演过唐十郎的作品，由蜷川幸雄执导的《导盲犬》，他在剧中只是一个只有几句台词的小演员。木村拓哉在《爱情白皮书》中摆脱固有的偶像形象，戴着大大的眼镜，衣着土气。他一开始就能将一个外表平实、内心丰富的人演绎得恰当而真实。这是个很简单故事：三个男生、两个女生，有友情、有亲情、有爱情。帅气聪明的挂居吸引了所有人的视线，当然也包括取手深爱着的奈美。可惜挂居是自卑的，自卑的人总觉得自己给不了别人想要的幸福，所以大多时候总是一味地逃避；而取手是勇敢的，他在任何时候都表明自己的心意，他是爱着的，无论在悲伤的时候，快乐的时候，别离的时候。奈美直到最后也没有真正爱过取手。若干年后他们在车站相遇，从取手的眼睛里闪过的泪光中，你会感觉到他仍是同以前一样不变的心意，只是更深沉、更含蓄了。木村将取手这个角色演得相当细腻、到位，他的一言一行甚至成了当时日本青少年争相模仿的对象，而木村也凭此剧登上了他演艺事业的第一个高峰。



>>>接着木村又演绎了一个高潮剧《悠长假期》，木村拓哉在《悠长假期》里将钢琴师濑名偶尔软弱、偶尔羞涩、偶尔受伤、偶尔调皮、偶尔充满幻想的，却始终善解人意、积极进取的性格表现得那么神闲气定、举重若轻。他为了扮演好剧中的钢琴师，曾不眠不休地练习钢琴，抓住任何机会去体味琴声中所蕴涵的意味。和《爱情白皮书》相比，明显觉得木村成熟了。1996年，该剧一经推出，收视率立刻飙升到25%以上，成为当年最热门的偶像剧。而木村的高潮一个接着一个，总是没有停下来的迹象。

>>>随后，从《恋爱世纪》开始，木村拓哉已经慢慢形成了自己特有的演绎风格。消瘦的脸，小卷曲的发型，凝望的眼神，欲言又止的样子都成为他的标志。木村将生活化的表演带入到戏里，备受演艺界人士的肯定和观众的喜爱。

>>>2001年，木村拓哉的事业达到了辉煌，由日本《电视》杂志(The Television)举办的第28届“The Television 日剧奥斯卡奖”，木村拓哉和松隆子主演的《英雄》(HERO)连夺7奖，成为大赢家。进入2002年，日本广告综合研究所发表年度最获好感的广告及广告明星排行榜，





6...7...

木村拓哉

绝对档案



木村拓哉和所属的 SMAP 堂堂登上第一名的宝座。这项调查是以 2001 年 11 月到 2002 年 10 月所播出的广告片为对象，针对住在东京圈的 1500 名受访者进行问卷调查统计出来的。

>>>进入 2003 年，木村更是忙得不亦乐乎，与木村拓哉合演的日剧《悠长假期》的 38 岁的山口智子，4 月复出，与木村拓哉合作再续“长假”缘。2003 年 3 月，由木村拓哉主演的电视剧《GOOD LUCK》自开播即获得 31% 以上的高收视率，并一路收视长红；3 月 23 日上映的最终回更是不负众望，一举获得收视 37.6% 的上佳战绩，位居 20 世纪 90 年代后日本民营电视台连续剧收视记录的排名第三。对木村本人来说，这个成绩也超过了《从天而降的一亿颗星星》、《HERO》等剧，仅次于他在 2000 年《美丽人生》最终回创造的 41.3% 的收视记录。2003 年 9 月，木村拓哉与王家卫携全剧组来沪拍摄《2046》的最后部分。

>>>当然，木村拓哉的演艺事业并非总是一帆风顺。其间他也出演过一些没有得到大多数观众接受和认可的角色。但是，只要你投入地去看他的所有作品，你就会发现年轻的木村早就开始尝试不同类型的角色，并且能够驾驭不同人物的内心。木村是个全方位出击的艺人。他和中居正广、稻恒吾郎、草剪刚、香取慎吾

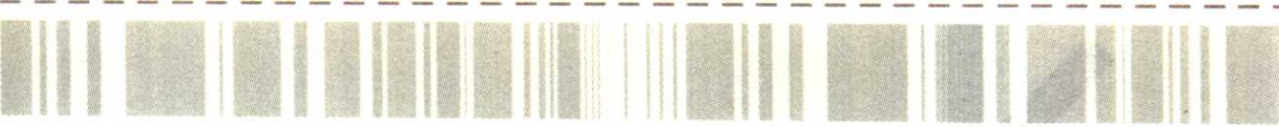
组成的SMAP组合，历时十多年之久，长盛不衰。他在舞台上唱歌、跳舞，无所不能地施展着自己的魅力。而在日本整个国家里，人们无时无刻不生活在有木村拓哉气息的城市里。电视机里是他的角色和广告，广播里他唱着歌、讲着悄悄话。报章杂志上有他的八卦新闻，街头巷尾大型广告看板上，有他，就连餐厅、便利超市，印着木村拓哉肖像的宣传单、信用卡都是唾手可得。木村拓哉冲击波天天出现，处处看得见。他成了人们的生活，成了人们的习惯。人们很难想象没有了木村的生活究竟会乏味无趣到什么样的程度。

>>>对于爱情，木村拓哉一直称赞工藤静香：“她拯救了我的人生！”他与妻子工藤静香都热爱滑水运动，每当看到海，就好像能洗濯尘俗，让自己再度恢复孩童本性，有机会看清楚自我。木村拓哉说：“亲近海洋让我能够冷静地观察自己，一直保持享受工作，自娱娱人的态度。”

>>>过度繁忙的演艺工作是否给他造成精神上的压力？爱家的木村拓哉说：“演艺工作随时都有压力，但我的身边一直有最优秀的伙伴、演员及家人，什么困难都能渡过。人生跟滑水运动很像，冲过一波，立刻要把姿势调整过来，才能安全渡过下一个风浪，随时准备调整姿态的冲浪人，通常兴奋多于压力。”

>>>问木村拓哉保持年轻的秘诀？木村简单地说：“保持年轻，要先保有赤子之心。经常以孩童的眼光看事物，让凡事都会变得新鲜。最近，我到夏威夷出外景，工作之余，找一位当地的朋友玩。朋友3岁的女儿见到我，一直躲在父亲身后不愿跟我说话。听说后来她私下称我是‘Big baby’，小女孩对我的评语，让我想了半天。”针对一些因为“遇不到好男子”而没有拍拖的女士，木村坦率地发表了自己的观点：“好男人‘不应该去找’，好男人其实应该由女人去创造，这就等于一个好女人应该由一个男人创造一样。”木村认为，外表像好男人的实在多不胜数，可能有好多女人都认为，只要身边朋友觉得自己的男友





绝对档案

8..9... 木村拓哉

木村拓哉

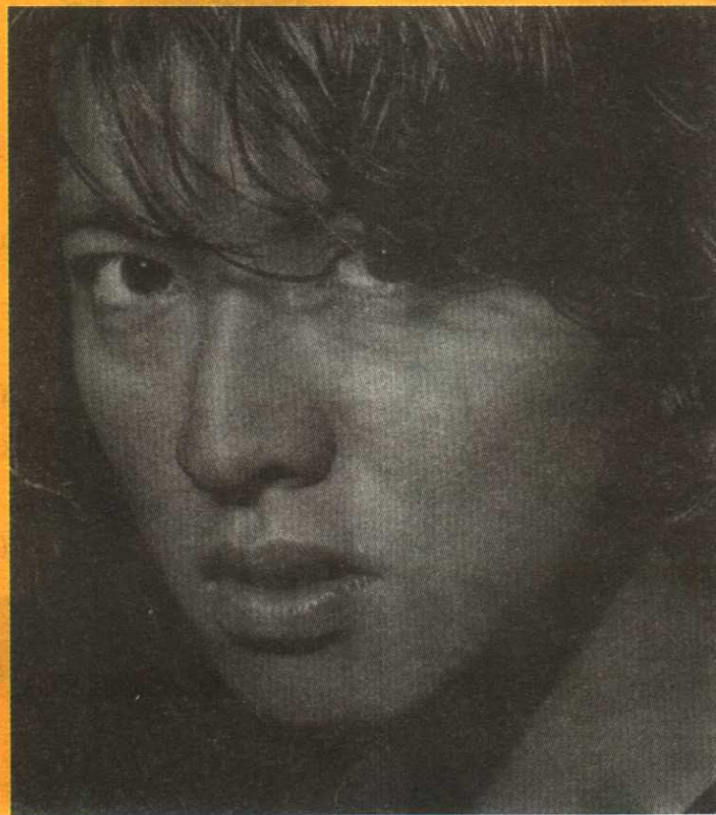
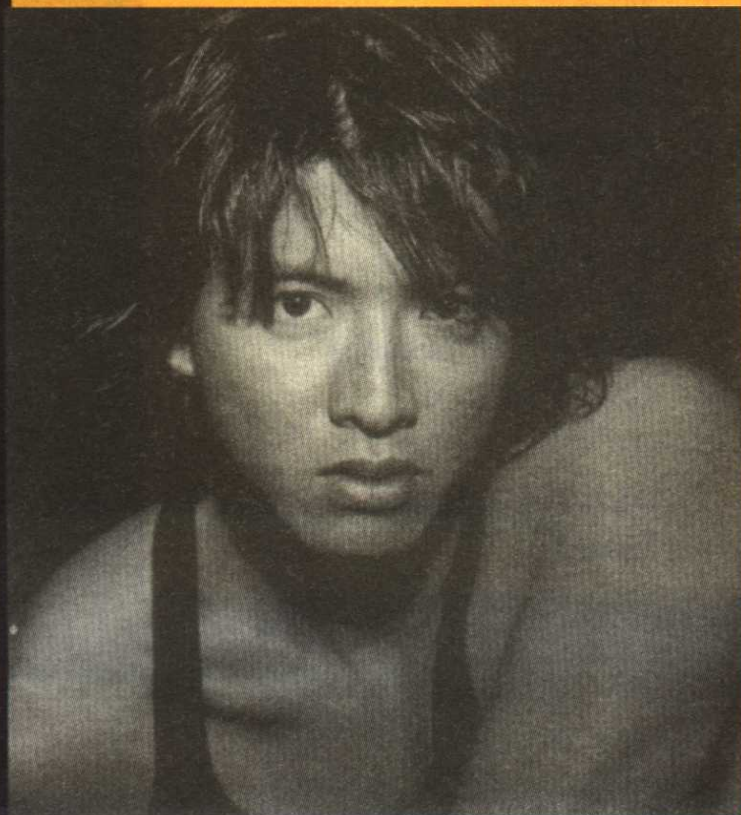




是好男人就会安心。其实这对双方都不是一件好事，男女双方都不会有进步。具体来讲，如果一个女人遇见一个大家都认为又性感、又帅气的好男人，但女方对男方没有心跳的感觉，那也无可奈何，所以说“强扭的瓜不甜”。要期待遇见一个好男人，倒不如找一个令自己心跳的男人拍拖，这样两人就会相辅相成，都有希望变成“好男好女”。

>>>32岁的木村拥有一颗20岁的心灵，顽皮的性情随处流露，至今他还喜欢捉弄身边的工作人员，给人家带来惊喜。对于最向往的事情，木村说是远离城市的家，他的家一定要有小回廊，可以舒服地坐着聊天，或是陪小孩子玩捉迷藏。像宫崎骏的卡通《龙猫》中小女孩住的家，就是他最想要的。

>>>素来喜新厌旧的日本演艺圈，木村拓哉可谓是个奇迹。在日本某知名杂志刚刚公布的评选名单中，木村拓哉再次获选为“我最喜爱的男艺人”，重要的是，他已经连续11年获此称号，这也使得福山雅治连续多年来只能坐在第三名不冷不热的位子上。此外，木村还在“最想被拥抱的男艺人”、“最理想的男友”、“最性感先生”、“最懂得打扮的男艺人”这几份评选名单中名居榜首。





10..11... 木村拓哉

绝对档案



主要影视作品:

- 1988 年 《危险少年》
- 1990 年 《弟弟》
- 1992 年 《拐杖橄榄员》
- 1992 年 《是谁偷走我的心》
《少女以上少年未满》
《心跳加速你我更加近》
《世上也有奇妙故事之沉默房间》
- 1993 年 《爱情白皮书》
《我们的女神也有想哭时》
《伊豆的舞娘》
- 1994 年 《青春无悔》
《想对你说》
- 1995 年 《力争上游》
《人生友情》
《你在时间的那一边》
《世上也有奇妙故事之墙上留言》
- 1996 年 《协奏曲》
《悠长假期》
《古畑任三郎》
- 1997 年 《恋爱世纪》
《礼物》
《我为我而生》
- 1998 年 《沉睡森林》
《织田信长》
- 1999 年 《美丽人生》
《曾与上帝见面》
《古畑任三郎 vsSmap》
- 2000 年 《英雄》(HERO)
- 2002 年 《GOOD LUCK》
《悠长假期》续集
- 2003 年 《2046》



桥本丽香



桥本丽香

英文名: Reika Hashimoto

出生日期: 1980年12月25日

出生地: 日本东京

星座: 摩羯座

血型: AB

身高: 162

体重: 45 kg

三围: B83, W57, H83

家庭成员: 父、母、兄

爱好: 读书、游泳、羽毛球、滑雪、日本茶

喜爱食品: 西红柿、海胆

习惯动作: 用大指和食指做OK状

中意异性: 像文森特·盖勒那样粗犷的风格的男人

喜欢颜色: 白色

喜爱的话: 同心协力

崇拜明星: 尼古拉斯·凯奇、安吉丽娜·米丽

自我评价: 反复无常, 处世灵活而认真的女孩。

绝对档案



日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing · jueduidang' an

混血美人

桥

本

丽

香

一身紫色绣花衫亮相，混血人的脸蛋、中国古代的服饰加上她一成不变的娇媚笑容。





14.15... 桥本丽香



桥本丽香

>>>由横店集团独立投拍的 26 集电视连续剧《江山美人》，因日美混血的桥本丽香来饰演《江山美人》中李师师一角成为此剧的一大看点。她在景区一出现，不仅引来了游客，而且连平日里看惯了大腕的“横漂一族”和剧组工作人员也争相索取签名、合影。桥本丽香微笑着签名的同时，还不时抬起头来让喜爱她的人们拍照留念。签完名，合完影，追星族满意地连声说“谢谢”，她还是始终微笑着，用极为标准的中国话说“不客气”，看来，桥本丽香在学说中国话上还真下了不少工夫。在剧中扮演李师师母亲的演员徐巧敏对桥本丽香赞口有加，她说桥本丽香不仅工作认真，待人也很有礼貌。



>>>《江山美人》一剧中，桥本丽香扮演的李师师与扮演宋徽宗赵佶的港台“四小天王”之一孙耀威有较多对手戏。在语言交流上还是给桥本丽香的表演带来了一定的困难，导演说的是中文，对着镜头她说的是日语，所以有时状态不好把握，中文剧本要翻成日文，而中文的一些用语理解起来很费劲，导演说戏时她听起来也会有些麻烦。与内地合作拍戏，桥本丽香感觉还是非常愉快的，内地制作严谨的合作态度给她印象很深。但感觉内地拍片，剧本是随拍而改写的，总觉得工作起来比较赶，常常是头天才拿到台词，第二天就要进入状态。桥本丽香对来中国拍戏显然意犹未尽，她表示



很希望来中国发展电影、电视，也不想放弃使她一路走红的模特职业，无论哪一样，她都希望能在在中国有很好的发展。

>>>桥本丽香是一个漂亮得令人惊羡的混血女孩，摩羯座的她有着深刻的轮廓，显得格外俏丽可爱：闪烁的双眸、尖尖的下巴和挺拔的鼻梁，使她甜美的如奔涌的清泉，是一个绝对的标准美人。随着时尚杂志《瑞丽》的成功，封面女孩桥本丽香也成为广大女孩心目中的偶像。她擅长形象多变，或清纯可爱、或成熟优雅、或邻家女孩、或另类张扬，一个个姿态各异、变化万千的鲜活、甜美、充满朝气的形象给人留下了深刻的印象。

>>>桥本丽香的模特生涯，开始于1996的选秀比赛，在那次活动中她获得“时髦T恤女孩”的称号。1997年7月桥本丽香入选杂志模特，同年8月正式加盟





16..17... 桥本丽香



《Ray》杂志（日本主妇之友杂志社）；1999 年与浅野忠信合作，拍摄电影处女作《白痴》。桥本丽香 16 岁开始模特生涯，是国内著名时尚杂志《瑞丽》的主打模特。自 1996 年参加选秀活动以来，桥本丽香一直活跃于日本的时尚杂志、广告和演艺圈，并担任日本著名时尚杂志《RAY》的首席平面模特，还拍摄了《白痴》、《实验映画》、《盲



兽 VS 一寸法师》等电影。

>>>虽然从艺多年，但桥本丽香的形象一直是典型的日本女孩，可爱、甜美，然而事实上她的性格与这种甜美可爱截然相反，她认为自己很爽快，很男孩子气，说话做事喜欢干脆利落，对待工作认真、严谨。她每天的工作都是在不断地重复，要上无数次妆，卸妆再上妆，微笑微笑再微笑。她能够在面对又一次两三个小时的拍照时依然精力充沛，按照摄影师的要求摆出种种姿势，无需任何言语上的提醒，随着每次快门的“咔嚓”声，迅速地调整自己，让摄影师捕捉到不同的表情和角度，而脸上的笑容明媚天真，看上去的确发自内心，专业水准足以令所有人折服。

>>>桥本丽香就像一块透明的水晶，时而优雅魅惑，时而单纯善良，从人群中看过去，你会立



桥本丽香 Reika Hashimoto





18, 19... 桥本丽香



即被她夺目的光芒所击中，正因为世界上有像桥本丽香这样天赋美丽又聪慧的女人，生活才有那么多的美好。

>>>桥本丽香苗条可爱，她保持身材的秘诀是有规律的饮食习惯，注重减轻工作和生活的压力。平时她最常穿的服装品牌是GUCCI，但并不是特别喜





欢 GUCCI, 要根据当时的心情、气氛而定。她最崇拜

的男明星是尼古拉斯·凯奇, 女明星是安吉丽娜·朱丽, 中意的异性是风格粗犷的男人, 对自我的评价是认为自己是一个反复无常、处世灵活而且认真的女孩。

>>> 无论是影像还是本人, 桥本丽香的魅力都是令人惊叹的。如何保持美丽, 就让丽香来告诉你吧: “其实每个女孩子都多少会担心自己发胖。我认为健康的生活方式是最重要的。当然, 运动也是必不可少的, 我很喜欢运动, 在保持身材的同时也让身体得到锻炼和放松。在饮食方面, 我比较注意摄取水果和蔬菜, 但是并不过于节食。不像大家想的那

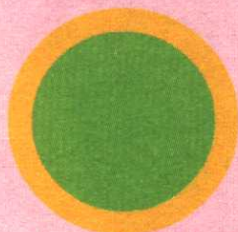




20.. 21... 桥本丽香

绝对档案





样，连肉都不吃，我是吃肉的，各种营养都会摄取。”

>>>桥本丽香说：“我不是特别看重品牌，当然有时也会买些昂贵的护肤品。就我自己而言，我在选择化妆、护肤品时，并不看重它的成分或是价格，而是选择适合自己皮肤的产品。有些产品是不错，却不一定适合自己。有些产品价格不高，却很适合自己的皮肤，对我来说，是会选择这样的产品。我平时护肤最重视的是清洁皮肤，我认为清洁是美容中最重要的一步，大家应该重视。”



22.23... 桥本丽香

广告模特

1996~1998 年 日本 Birelleys Beverage(朝日饮料)
INFO CX 富士-日本电视(KOSE)
2002 年 日本 Skinguard AQUA (Johnson Ltd)
2002 年 中国乐尔雅女性用品
2003 年 资生堂 ANESAA 防晒品日本及亚洲区
(除中国以外) 形象代言

电影

1999 年 《白痴》
2000 年 《实验映画》
2001 年 《盲兽 VS 一寸法师》

电视剧

2003 年 《人人都说我爱你》(中国)





金城武

金城武

绝对档案

中文姓名: 金城武

日本姓名: Takeshi Kaneshiro

日本别名: Aniki

出生日期: 1973年 10月 11日

出生地: 中国台湾

星座: 天秤座

生肖: 牛

血型: O

身高: 178cm

体重: 70kg

能操语言: 国语、日语、英语、粤语、闽南语

中学校名: Taipei American School

嗜好: 漫画、素描

居住地区: 中国台北

喜爱运动: 电动玩具、篮球、排球、保龄球、高尔夫

喜欢乐器: 吉他

喜欢歌星: 张学友、黎明、郭富城、刘德华、Beyond、Michael Jackson、Guns N Roses

喜爱影星: 刘德华、周润发、Michael Douglas

喜爱电影: Ghost、Jurassic Park

喜爱食物: 火锅料理

喜爱水果: 西瓜

喜爱饮品: 阿萨姆奶茶

喜爱花种: 紫玫瑰

喜爱颜色: 黑、白、蓝、红

想到地方: 外太空

所属公司: EMI唱片

绝对档案



金城武寂寞让我如此美丽

在他脸上没有一丝情绪划过，头发松散地垂在眼前，当他抬起头来的时候，整个世界都晃动了一下，他忧郁的美，令人窒息。

>>>金城武带着日本混血的特质，给人的印象总是三分冷漠、三分忧郁、三分朴实，再加一分坚硬。他以一部日剧《神

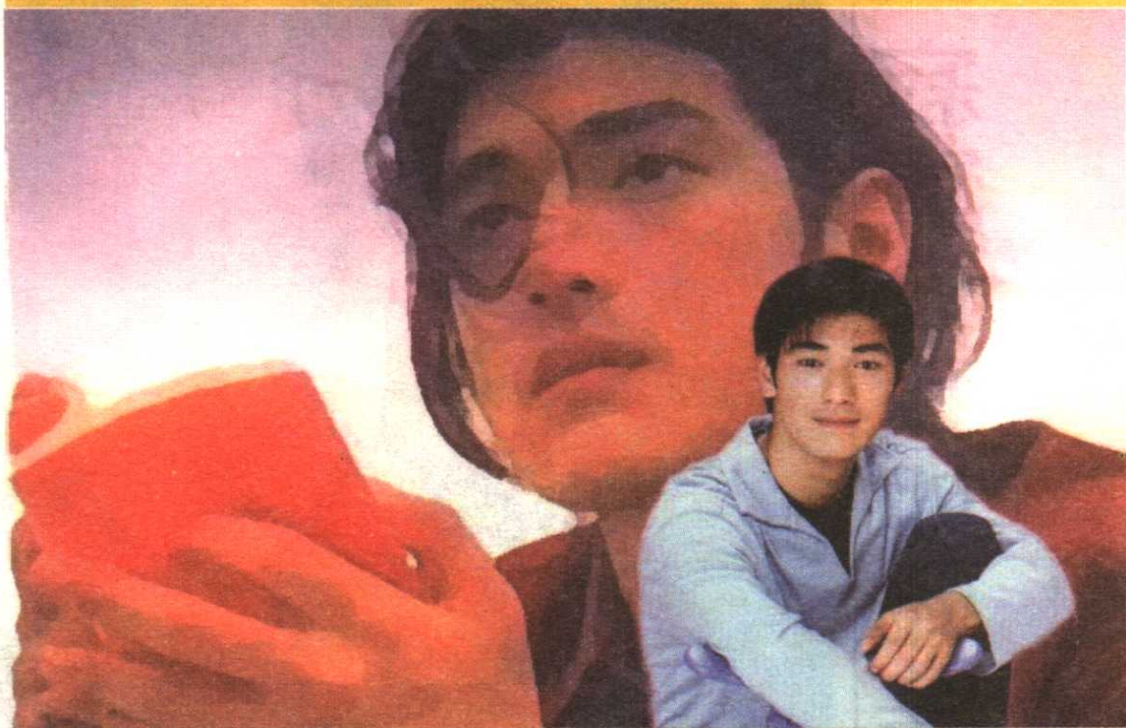
啊！请多给我一点时间》在日本迅速走红。现在的他与木村拓哉、反町隆史、竹野内丰并列成为最受瞩目的男星。

>>>金城武出生在万华，母亲是台湾人，父亲则是第一个将养鳗技术移到台湾的日本人。长大后，金城武全家搬到天母，但他仍喜欢骑着脚踏车，到西门町、龙山寺一带玩儿，因为那儿电动玩具最多，也造就他现在嗜电玩如命的兴趣。除了电玩，小时候的金城武还喜欢打球，尤其是可以K人的躲避球，特别让顽皮的他感到刺激有趣。





>>>搬到天母后，金城武在日侨学校读小学，留下了一段不愉快的儿时记忆。金城武的父亲会说中文，因为事业忙碌，长期待在日本，金城武很少有说日文的机会，台语成了他的母语。刚上小学时，同学都叫金城武“台湾人”，不愿意跟他玩；回家后，邻居又叫他“日本人”，也不跟他玩，让



他怀疑自己究竟属于哪里？拿的是日本护照，却在台湾长大，7岁仍不会说日文，小小的心灵的确很受伤害。

>>>上了日侨学校后，金城武变得不快乐，校车每天到国宾饭店接送小朋友，金城武会躲在饭店的沙发上，看校车带着同学离开，宁愿逃课，坐在饭店沙发上吹冷气，也不愿跟同学一起上学。当时，金城武的母亲因事业忙碌，不能时常陪他，使金城武的性格更加内向。

>>>在日侨学校不久后，金城武转读美国学校，不一样的校风民情，开启了金城武另一段快乐的童年。日侨学校功课很少，即使有，金城武也索性不做；到了美国学校，书又厚又重，不努力用功就会被嘲笑，压力很大。但相对的，学校却给金城武开放自由的空间，同学在校内牵手、拥抱、接吻都很正常，让金城武甘愿做个用功的小孩。

>>>刚开始金城武一样不会说英文，和一些同学一起上进修班，有个法国女孩非常漂亮，但金城武连一句“你能跟我做朋友吗？”都不会说，金城武努力学英文，但等到两人可以沟通时，彼此却都有男女朋友了。



>>>十七岁时，金城武被一个女同学的温柔打动，这个女孩比金城武大一点，对他非常照顾。但金城武玩心太重，常跟三五好友玩儿在一起，不懂得如何关心女孩的内心世界，所以即使全校都知道俩人是恋人一对，也在短期内无疾而终。女孩最后去他国念书，金城武则展开他的演艺生涯。

>>>进入演艺圈，金城武完全是撞了运气。美国学校的同学母亲相中金城武，邀他拍广告，他抱着好玩儿的心态试试。尔后，觉得拍广告的钱比打工好赚，可以买车代步，不用每天坐“逊毙”的公车上学，就这样，金城武开启了星光熠熠的星途。



28..29...

金城武

绝对档案





>>>金城武虽然是广告起家，但真正算起正式出道，还是从当歌手开始。1992年发行第一张国语专辑《分手的夜里》，金城武19岁，即使当时的金城武还十分年轻羞涩，但已经吸引了一群小妹妹的眼光。金城武从来就不愿只当一个空有外表的“偶像”，在师父的调教下，嗓音低沉的他除了勤练歌唱的技巧，在个人的第一张专辑中就已经有他个人的词曲创作，并且金城武也以他的母语——台语演唱了一曲，以区别他与其他偶像歌手的不同。金城武的歌手生涯平健而稳定，1993年推出第二张国语专辑《只要你和我》，同年还在香港举办了一场《因为爱你见面礼》的个人演唱会；1994年则是金城武十足忙碌

的一年，不但拍了多部电影，而且还在一年内发行了四张专辑。先推出国语专辑《温柔超人》，接着两张广东大碟《可依靠的好朋友》和《失约》，以及另一张国语专辑《标准情人》；1995年先后推出广东大碟《给我心爱的人》及国语专辑《偷偷的醉》；1996年在发完国语专辑《多苦都愿意》后，由于金城武在电视、电影的表现都极其出色，在人气越来越旺而时间越来越少的情况下，金城武只再推出两张精选集《MEMORIES》（1996）及《金城武精选歌集》（1998），便再没有他的新CD问世了。看来想再听到金城武唱歌，可能要等好一阵子。

>>>广告不但是金城武进入演艺圈的重要契机，也是他收入的重要来源。出道短短几年，金城武代言过的商品可真不少。刚开始的阳光大男孩模样，最适合拍饮料广告，所以早期的他拍过香槟露汽水、黑松沙士等广告。而金城武特有的异性缘，也让以女性为诉求对象的护唇膏跨越性别地找他做代言。在日剧《神啊！请给我一点时间》一剧播出之后，金城武又将他的广告市场扩大到了海外，光是在日本就拍过电视台形象代言人、UCC咖啡、森永巧克力等，日本亚细亚航空也找他拍摄台湾篇。这两年世界知名品牌服饰PARDA及



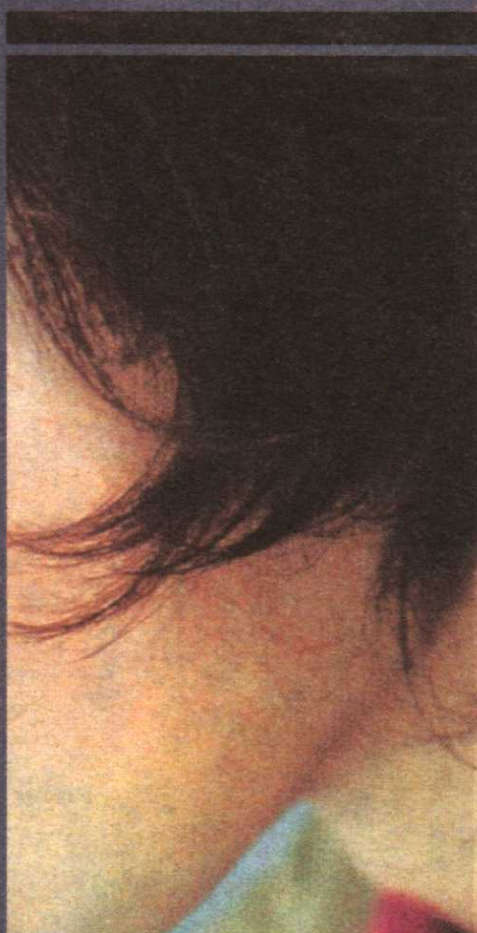
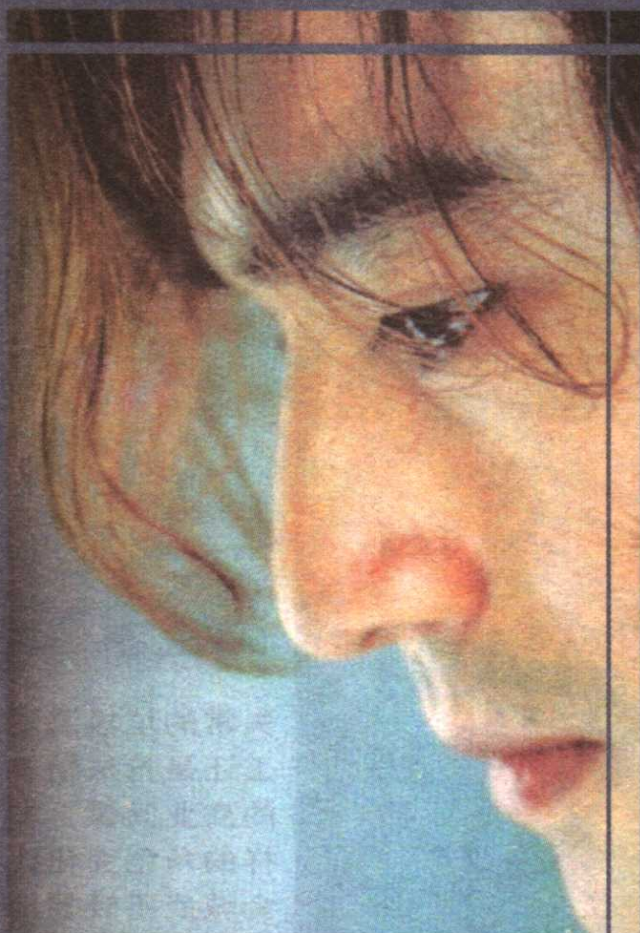


广告已成为众家迷姐迷妹们注意的焦点，不只是平面广告被当成图片收集，从网络上到处可见FANPAGE中的CF，广告俨然成为金城武演艺事业中的另一片天地。

>>>电影一直是金城武多年用心经营的场所，从处女作《东方三侠蓬莱之战》开始，金城武就在港台电影圈中努力。四小天王之一的金城武当然免不了要拍些“班长”、“泡妞”的系列电影，直到王家卫导演独到的眼光，能够看出金城武内有的潜质，《重庆森林》里的金城武在王家卫的塑造及杜可风的镜头下，散发出前所未有的巨星光芒。随着《重庆森林》的成功，《堕落天使》中金城武头发留长并且染成金色的新造型，扮演着颓废不羁但又害羞痴情的“堕落天使”，让金城武展现了另一种魅力。接下来的作品，金城武不仅继续拍摄爱情文艺片，如《天涯海角》、《初恋后之两人世界》，也尝试动作电影《神偷谍影》，但不管是饰演精神

ERICSSON手机都找上他，好像各种商品只要印上金城武的脸就是最佳畅销的保证，金城武的形象不但适合各种商品，更重要的是他的人气和其接拍的广告量一样直线上升，居高不下。从金城武所拍摄过的广告中，不难看出金城武所代言的品牌愈来愈趋国际化，代言的产品也愈来愈贵，明显可以感觉出金城武国际巨星的架势已足。而且金城武所拍摄的广告也都越来越见巧思，所以不知不觉中，





32.33... 金城武



失常的垃圾清洁工还是枪法精准的商业间谍，多样的角色变化让金城武不轻易地被定型，当观众总是期待看他的千万面貌时，金城武的巨星地位已经大抵确定。1997年，与王家卫开始跟进国际舞台，金城武与丰川悦司、天海佑希合演日片

《雾隐雾现》(又名:新罗生门),在经典名片《罗生门》的现代版本《新罗生门》中金城武饰演被害的丈夫。1997年金城武赴美国与蜜拉索维诺合拍《死神通告》,金城武在剧中饰演一位留美的日本学生,突然在街上遇见梦中死神蜜拉索维诺。1998年,金城武推出以日本为背景的《不夜城》,片中金城武饰演一位中日混血在歌舞伎町贩毒,他与女主角有多场激情戏,此剧成为当年日本最卖座的日本电影。《安娜·玛德莲娜》将金城武带回香港,饰演不会弹琴却专门为人调琴的琴师,暗恋女主角却不敢表露,只好将感情投入到小说之中,在书里实现自己的恋爱梦。在世纪末的最后一个秋天,金城武带着《心动》而来,整个故事跨越了20年的时间,而金城武也要演出其中10年的变化,从学生踏入社会,不论是外型或心境,无疑都是一种挑战,但又令人如此地期待。金城武出道将近10年,跨越影视歌,市场又遍及全亚洲,有如此成绩确实羡煞许多人。

>>>生活中的金城武性格有些悲观,但对于工作总是全情投入,他有着梦幻般的气息,所以经常拍摄一些比较有内涵,很值得人回味的经典广告。而不论是手机或红酒,已经习惯了做代言人的他,一贯表现的如广告中所说的那样——“经典外在,精彩内在”。





34.35... 金城武

专辑

- 1992 年 《分手的夜里》
- 1993 年 《只要你和我》
- 1994 年 《温柔超人》
- 1994 年 《可依靠的好朋友》
- 1994 年 《失约》
- 1994 年 《标准情人》
- 1995 年 《给我心爱的人》
- 1995 年 《偷偷的醉》
- 1996 年 《多苦都愿意》
- 1996 年 《精选集 memories》
- 1998 年 《金城武的精选歌集》

电视剧

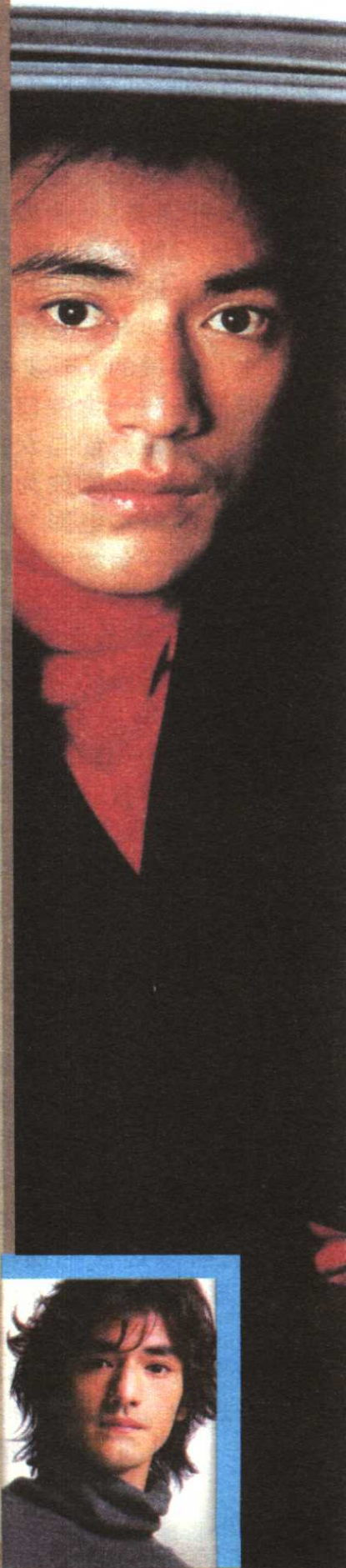
《神啊！请多给我一点时间》

影片

- 1993 年 《蓬莱之战》
- 1994 年 《重庆森林》、《报告班长》、《沉默的姑娘》、《第六感奇缘》、《校园敢死队》、《中国龙年》
- 1995 年 《臭屁王》、《逃学战警》、《号角响起》、《堕落天使》、《泡妞专家》、《四个朋友》
- 1996 年 《火烧岛二横行霸道》、《天涯海角》
- 1997 年 《懒得去死》、《新罗生门》、《两个只能活一个》、《初恋》、《马永贞》、《神偷谍影》、《安娜·玛德莲娜》
- 1998 年 《心动》、《不夜城》
- 2002 年 《Returner》、《归来者》
- 2003 年 《向左走，向右走》
- 2004 年 《十面埋伏》

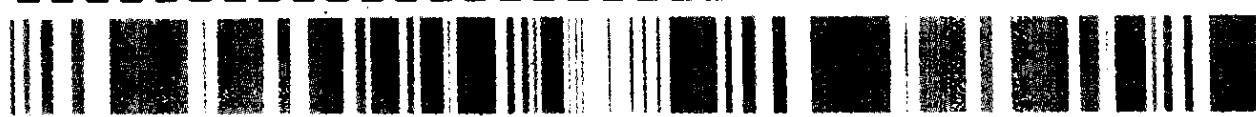
曾拍过的广告

香槟露汽水、雪露饮料、顺发露、黑松沙士、日本关西电视台形象代言人、宝矿力饮料、生活信用卡、日本汽车广告、PRADA 代言人、U2 服饰、亚细亚航空“台湾之美”代言人、香港手机、日本电话卡、UCC 咖啡、英语会话、森永巧克力、Ericsson 手机。





濱崎步



英文名: Ayumi Hamasaki

出生日期: 1978年10月2日

出生地点: 日本福冈

星座: 天秤座

血型: A

身高: 156cm

体重: 40kg

兴趣: 钢琴、书法五段、芭蕾、珠算、野球观战、音乐鉴赏

女性魅力感人: Keiko、宫泽理惠、松田圣子

关于音乐: 受亲戚大哥哥的影响,从小时候起就开始听摇滚乐
(齐柏林飞船、Deep Purp)

最近喜欢听 Babyface、En Vogue 之类的黑人音乐。

喜欢的演员: 尼古拉斯·凯奇、宫泽理惠

喜欢的书: 银色夏生的作品等

热衷的事: 收集有关房间内摆设的白色饰品

绝对档案



日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing • jueduidang' an

永不言弃

滨崎步

JIMORANGWORUCINEILL

你认识A这个符号吗？它念作“A”，它代表着滨崎步。从1998年4月8日出道以来，滨崎步让我们见识到身作为一名艺人的无限可能性。

>>>进入2004年，乐坛天后滨崎步在公司的支持下，挑战影坛天后藤原纪香获得成功。原本由藤原纪香主持多年的音乐节目《Fun》，最近已经被富士电视台腰斩，从4月开始将会由滨崎步（Ayu）主持的音乐节目所取代。连同《Ayu Ready?》在内，Ayu在富士电视台将有两个常规节目。Avex公司为了刺激Ayu的唱片销量，所以借助富士电视台的力量“挤”走纪香，然后让Ayu多主持一个节





38...39...

滨崎步



绝对档案

BinQiBu



BinQiBu



BinQiBu



BinQiBu

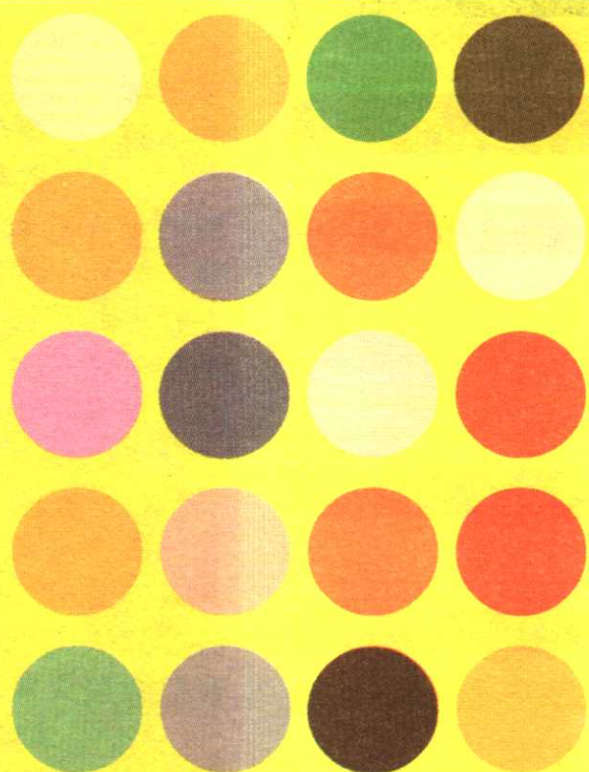




目，以增加曝光率，希望改善 Avex 的业绩。

>>>尽管滨崎步近日被指称霸日本乐坛的年代已经过去，而且人气不断下滑，不过表扬歌手唱片及 DVD 最高销量与收益的“日本唱片销量大奖”2003 年获奖名单宣布后，滨崎步力压“B'Z”和“化学超男子”，其 2003

年专辑销量达 118 亿日元，将“销量大奖”收入囊中，暂时将自己的乐坛大姐地位巩固。滨崎步已经是第三度获此殊荣（前两次获奖分别是 2000 年和 2001 年），成绩仅次于曾四次获奖的中森明菜。2003 年她共推出过 5 张细碟、9 张大碟和 3 张 DVD，总销量达 418 万张。此外，滨崎步精选加 DVD 的大碟《Memorial address》推出后，唱片的造型一反常态，以古典造型为主，给人一种非常高贵的感觉。





10.41...

滨崎步

绝对档案

>>>2003年，不少日本女星被指入艺能界前都是不良少女，甚至曾经在红灯区工作，杂志《艺能BOX》曾披露，在“第44届日本唱片大赏”夺得“最高荣誉大赏”的滨崎步曾在新宿歌舞伎町酒吧工作。

>>>滨崎步被指在8年前为了男友，曾经退出过艺坛一段日子，当时她在歌舞伎町的酒吧做侍应，而且做得有声有色。虽然赚到不少钱，但却全部上交给男友，自己十分穷困，时常饥饿过度。可能因为她有如此悲惨的命运，所以才写出令广大女性有共鸣的歌词。而捧她做歌手的唱片公司人员也是她以前的客人，当她重返艺能界做歌手时，据闻不少她旧日的客人都大感意外。

>>>滨崎步事业如日中天，爱情则不顺利。滨崎步和“东京小子”的主唱长濑智2003年年初还传说交往顺利，但世事变幻无常，就在外界一直相信滨崎步与长濑智将结婚时，4月4日突然有消息传出，两人已经分手。据业内人士透露，这次分手是俩人经过协议后的决定，日后俩人仍然是好朋友，更不排除日后俩人人气下降，不再是偶像时，有机会爱火重燃，再走结婚之路。

>>>滨崎步虽与长濑智分手，但对他仍念念不忘，一时间不能接受分手的事实。由于她是 Arex 唱片的主要收入来源，当滨崎步时有不稳定的情绪时，公司高层担心她会一时想不开而自杀，或成为第二个中森明菜，因感情令事业一蹶不振，所以严禁传媒报道他们分手的消息，防止滨崎步受到更重的打击。对于这段感情，滨崎步不久前在日本流行杂



志访问中也无奈坦陈，由于最近压力很大，常以酒来减缓压力。尤其是不久前她登上了全日本缴税最多艺人榜首，这个消息一出，令她倍感压力。因为她和男友长濑智之间的财富差距实在太大，所以令许多人都都不看好这段感情。

>>>对于滨崎步，她也想往中国发展。去年年底正式签约成为健力宝集团旗下休闲健康饮料“第五季”形象代言人，这是滨崎步首次为中国产品担当形象代言人，对此，滨崎步本人非常重视。在播出的最新广告中，曾被人们认为爱耍大牌的滨崎步打破传闻，不仅亲自挑选主题曲，对拍摄所穿的每一件服装和每一个肢体动作更是精益求精、不辞辛苦地设





12..13... 滨崎步

绝对档案



计。贵为巨星的滨崎步这种为工作不惜献身的精神令参与拍摄的工作人员赞叹不已。

>>> 滨崎步非常看重第一次在中国的形象，她极为重视广告片的质量。从广告片的创意到拍摄细节，这位流行巨星都亲身参与，片中的不少创意均来自于她。广告片中的其中一套白色裙服，就是滨崎步参与设计的。为不少知名品牌充当代言人的滨崎步，对如何运用服装、发型、肢体语言，甚至眼神体现广告创意，都有自己独到





44..45...

滨崎步



的见解。而广告片以及主题曲最后的定夺也是由滨崎步本人亲自评审，很有点“全职导演”的味道。特别值得一提的是，在拍摄过程中，滨崎步每更换一套服装要花费近一个小时。一次化妆需要三个小时。身为流行教主的滨崎步不仅没有如传闻般耍大牌，反而一次次提出建议反复推敲直到满意为止。该广告拍摄在服装一项上的花费就超过600万日元，此片的总耗资将达到数百万人民币，是拍一部中型电影的制作成本。

>>>日本、韩国有不少艺人都曾被传整容，而日本的《周刊新潮》报道说，艺人最常整的部位是眼及鼻子，不少女星都曾接受整大眼睛及隆鼻手术。最近有某艺人网站就把宇多田光、滨崎步、木村拓哉、松隆子及仓木麻衣等最受欢迎的艺人初出道和现在的样子做出比较，结果发现不少艺人都是“越大越靓”。而另一网站举办的“怀疑曾经整容的艺人”选举，结果滨崎步排在榜首。滨崎步不仅对此加以否认，她还透露了私生活的点点滴滴，包括因为不会游泳夏天也不敢下水、喜欢吃辛辣食物等。滨崎步说，我是一个智慧感性的情调女人，“变化”的生活让我具备了多种可能性，如果不去试一试，永远不知道人生下一站的风景有多么优美和丰富。要想获得更多的快乐，一定要主动挑战生活，等到生活来挑战你的时候，实际上你已经没有机会了——这就是滨崎步的真情告白。





日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing • jueduidang' an



Ayumi Hamasaki



46..47... 滨崎步

绝对档案



音乐专辑

《Voyage (日本版)》、《Never Ever》
《A BALLADS》、《H》、《I am(日本版)》、《RAINBOW (日本版)》、
《ayu-mi-x III》、《Duty》、《Ayu Ro Mix》、《LOVEppears》、
《Kanariya》、《Fly High》

影视作品

《暗黑的紫瞳》、《杀人推理》、《未成年》、《西游记》





泷泽秀明

流泽秀明

英文名: TAKIZAWAHIDEAKI

出生年月: 1982年3月29日

出生地: 东京都

星座: 牡羊座

血型: A

身高: 167cm

体重: 49kg

三围: B79, W72, H80

爱好: 职业摔跤

喜欢的艺人: 志村健、松下由树

喜欢的音乐: 尾崎丰、射乱Q、V6

最崇拜的前辈: 堂本光一

绝对档案



柔弱迷人 泷泽秀明

>>>日本艺能界似乎在流行柔弱美,如今红得过火,居十大明星之首的,不是男人味十足有阳刚魅力的反町隆史、竹野内丰,而是看上去娇弱不堪,犹如贾宝玉在世的泷泽秀明。这个少年,评论界形容他为:

“那闪耀着美丽光泽的眼眸,让人喘不过气来。一看到他那迷人的嘴唇,情不自禁想要一亲芳泽。”

>>>如果不指明是称赞泷泽君的,人们还以为是在称颂哪位大美女呢。因为这段话安在藤原纪香或是深田恭子身上,也都是很恰当的。而泷泽君却也能担此称,因为他的确有着秀媚无邪的眼睛,比女孩子还要完美的唇形,并且,他还那么小,几乎看不出性别来。





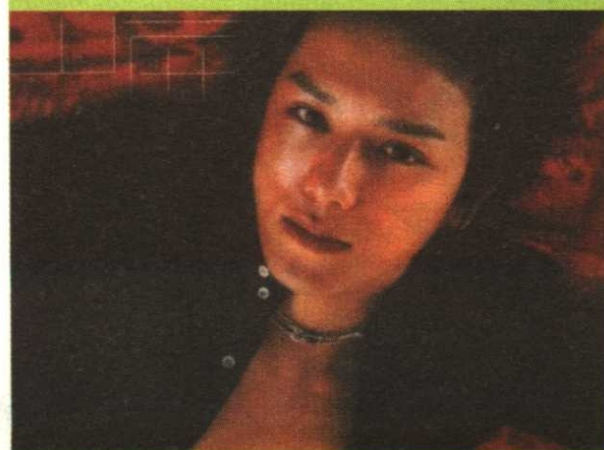
50...51... 泷泽秀明

绝对档案

>>>一名白领女士表示：“只要见到泷泽秀明的模样感觉好舒服，好期待看着他长大成人。”而泷泽秀明接受访问时就成熟地发表了他的“姐弟恋论”，他表示不会因女友比自己年长就会向她撒娇，相反想在她软弱的时候保护她。

>>>另一位女读者认为：“虽然他很年轻，不过他看起来像是会讲‘做我女人啦！’那种既不羁又有男子气概的人。”

>>>正因为受到女子的青睐，泷泽秀明和年长女星合作的日剧都创下高收视率，和铃木保奈美主演的《新闻女郎》，和松岛菜





菜子主演的《魔女的条件》无不让他人气急升。接着，在《只属于我的麦当娜》片中由年长他三岁的女星长谷川京子来耍弄纯情形象的泷泽秀明，再度勾起女性观众对纯情的憧憬。

>>>人气偶像泷泽秀明在2003年更是得到了体验，他与杰尼斯Jr.组合KAT-TUN来到位于大阪的环球影城，参加纪念环球影城开业两周年大型庆祝活动。为了亲眼目睹泷泽秀明，3



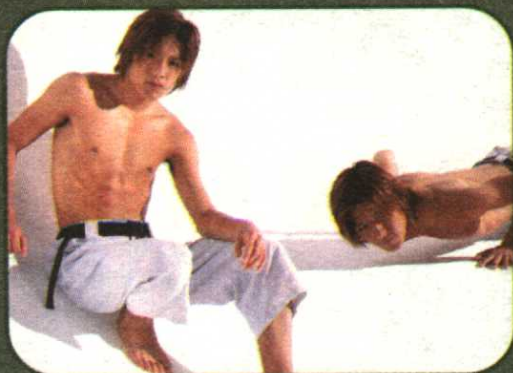
12.33... 泷泽秀明



万余名歌迷将环球影城挤了个水泄不通。

>>>当泷泽与KAT-TUN的六位美少年一起出现在现场时，到场的歌迷一起发出了欢呼声。为了庆祝环球影城开业两周年，泷泽吹熄了插在直径60厘米、高70厘米的巨大生日蛋糕上的两根蜡烛。“祝两岁生日快乐！”泷泽本人恰好在3月29日度过21岁生日。当有人提及这个话题时，他微笑着说：“能够一起庆祝真的很高兴。”还说到后辈KAT-TUN不知为什么竟送他奶瓶做生日礼物？之后泷泽与KAT-TUN一同在环球影城的水上剧场举办了一场迷你演唱会，令台下的3万名歌迷情绪达到了最高点。

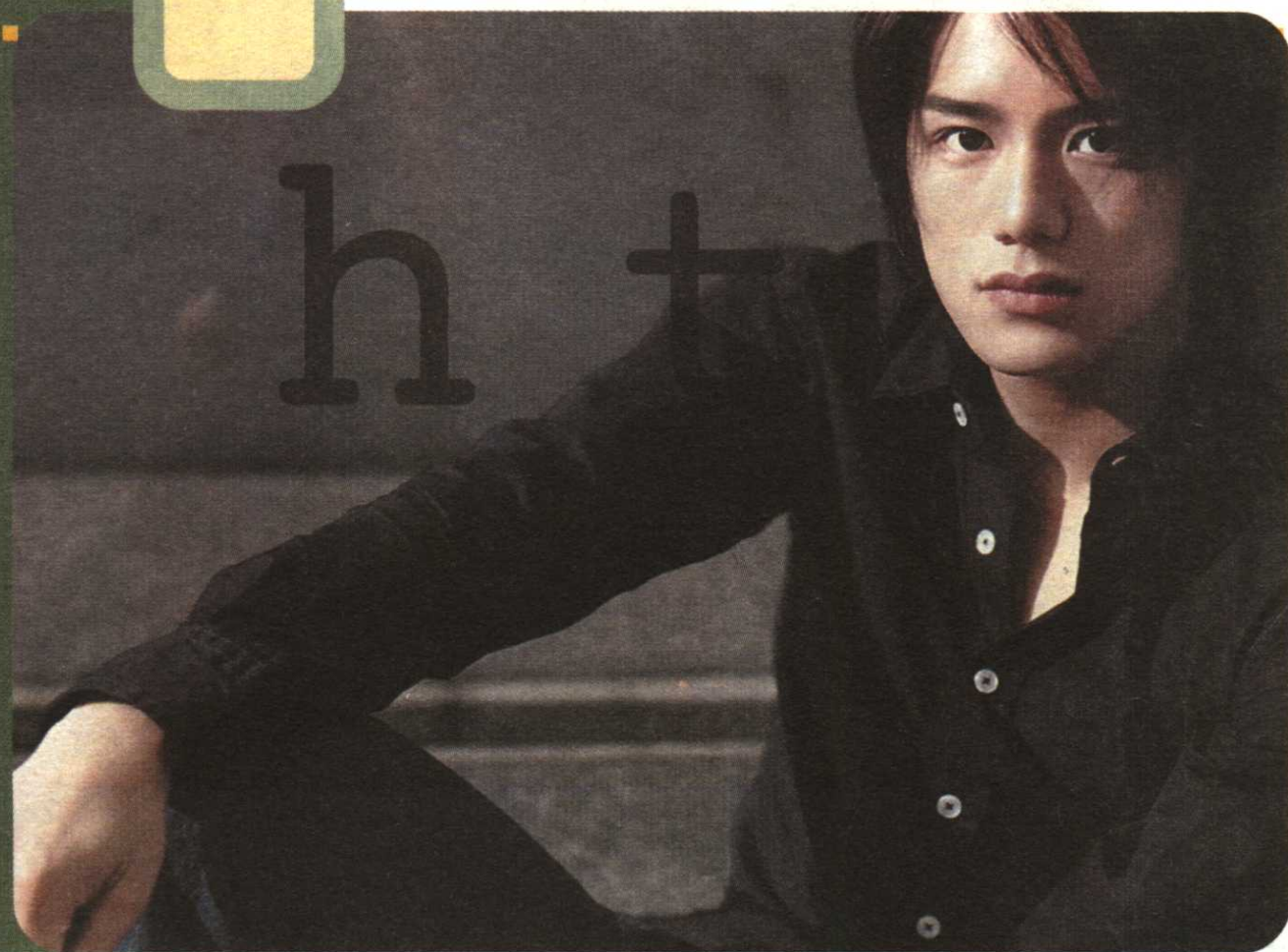
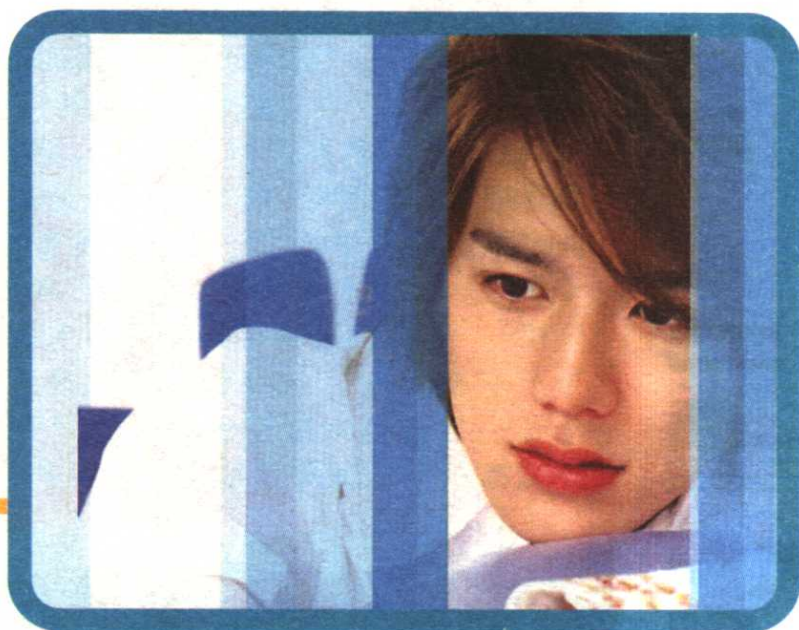
>>>性格开朗的泷泽秀明也有悲惨的过去。泷泽上有哥哥下有小妹，年少时双亲离异，由母亲一手养大兄妹三人，其后泷爸爸与一名菲律宾籍女性再婚。原本一直相安无事，但泷爸爸被揭欠债，欠债原因是泷爸爸经营的建筑公司，因为周转不灵，将抵押两层楼，但仍欠债2500万日元。有传泷爸爸已经跟现任老婆到菲律宾避风头，所以有关债务很可能要由泷泽来还。而





泷泽的祖母则说：“我什么都不知道，他很少来看我，从来没有给我拜过年，也从来没有给过我钱。”

>>>生活中的泷泽秀明在影片中没有受到影响，他转型后仍然受欢迎。泷泽秀明“转型做大人”之代表作《太阳的季节》大受好评，尤其女性观众对于他转型的成功，演





54.55... 泷泽秀明

出坏男人赞不绝口，而这部改编自东京都知事石原慎太郎的芥川赏作品，故事本身就很受欢迎，泷泽秀明在剧中出色地展现 40 年代花花公子的个性，使得他的票数遥遥领先同档其他主演的男演员。

>>>2003 年，泷泽秀明睽违一年九个月再度主演富士电视台夏季黄金档剧《只属于我的美女》。这是泷泽秀明继 2001 年的《西洋古董洋果子店》之后，再度主演富士电视台周一晚间 9 点播出的黄金档连续剧。该剧讲述了一个纯情的爱情故事。21 岁的泷泽秀明演一个大学生，无意中结识一个比自己年长，像谜一般的女性（长谷川京子饰），他甘心被自己心仪的女人玩弄于股掌之间。这次制作方挑选由年长他三岁的女明星长谷川京子耍弄纯情形象的泷泽秀明，可能会再





泷泽秀明



16... 泷泽秀明

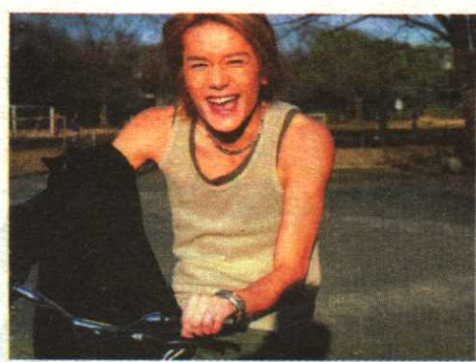
绝对档案



度勾起女性观众对纯爱的憧憬。以前曾有泷泽秀明和铃木亚美之恋的曝光之事，日本演艺圈的幕后人士都很为泷泽秀明担心，就像日剧《女婿大人》里的剧情，超魅力的偶像创作歌手说什么也要隐瞒已婚的身份，就是因为许多歌迷不能容忍偶像心有所属。日本的“gendai”认为，如果泷泽秀明的人气动摇，很可能导致工作量减少，电视，电影的曝光率降低，只有在短期内密集增加泷泽秀明的工作量，使他忙得无暇谈恋爱。

>>>不过帮凯蒂猫画设计的创意人都认为，这个时代，女明星没有男朋友是很逊的一件事，所以让凯蒂猫有了男朋友，泷泽秀明有了铃木亚美，真的会影响他的前途吗？歌迷可不可以冷静地祝福这对金童玉女，让两个人在青春年华拥有最美好的恋情，也在演艺路上互相鼓励？泷泽秀明的未来，其实是操纵在支持他的迷姐迷妹手中，猜猜看21世纪的万人迷，可不可以拥有自己的爱情世界呢？

>>>早已经习惯了入戏的泷泽秀明，即使非得爱上女演员，回到现实生活里，也能将戏和人生分得清清楚楚，因为他心中爱人的标准不会变：一个有能力的女人，一个能和他共患难的女人，一个能让他背后偷偷欣慰的女人，一个任他可以永远





不用顾及，可以肆无忌惮开怀的女人……

>>>日剧《魔女条件》让年轻偶像泷泽秀明成为无数女性心目中的性感男孩。他以健康的外形，略带忧郁的眼神不仅迷惑了年纪相当的少女，还吸引住许多比他年长的女人，几乎每一个见过他的女性都想与他谈一场纯纯的恋爱。

>>>尽管不会花心思讨好女孩，但泷泽秀明的事业心是值得称赞的。别看他总是在剧中扮演一些稚气、时常烦恼的少年，其实真实生活中的泷泽秀明是非常成熟老到的，与地位高高的明星对戏，他都不会怯场。他非常好强、不愿服输，是凡事喜欢争到底的人。而且只要做出了决定就不会轻易改变，虽然有时候会被认为有些顽固，但当他面对一个实力派对手、或是身份地位较高的人时，这种个性就可以帮助泷泽秀明点燃斗志，使出全力和他们一比高下！

>>>生活中的泷泽秀明，不拍戏时没有什么企图心，会抓紧一切时间享受属于自己的生活和节奏。他给人的感受就像你肚子饿了想吃东西一样，你会发现周围出现的食物能给你带来希望和勇气，你将会以希望和信心的角度去欣赏泷泽秀明为你演绎的人生。



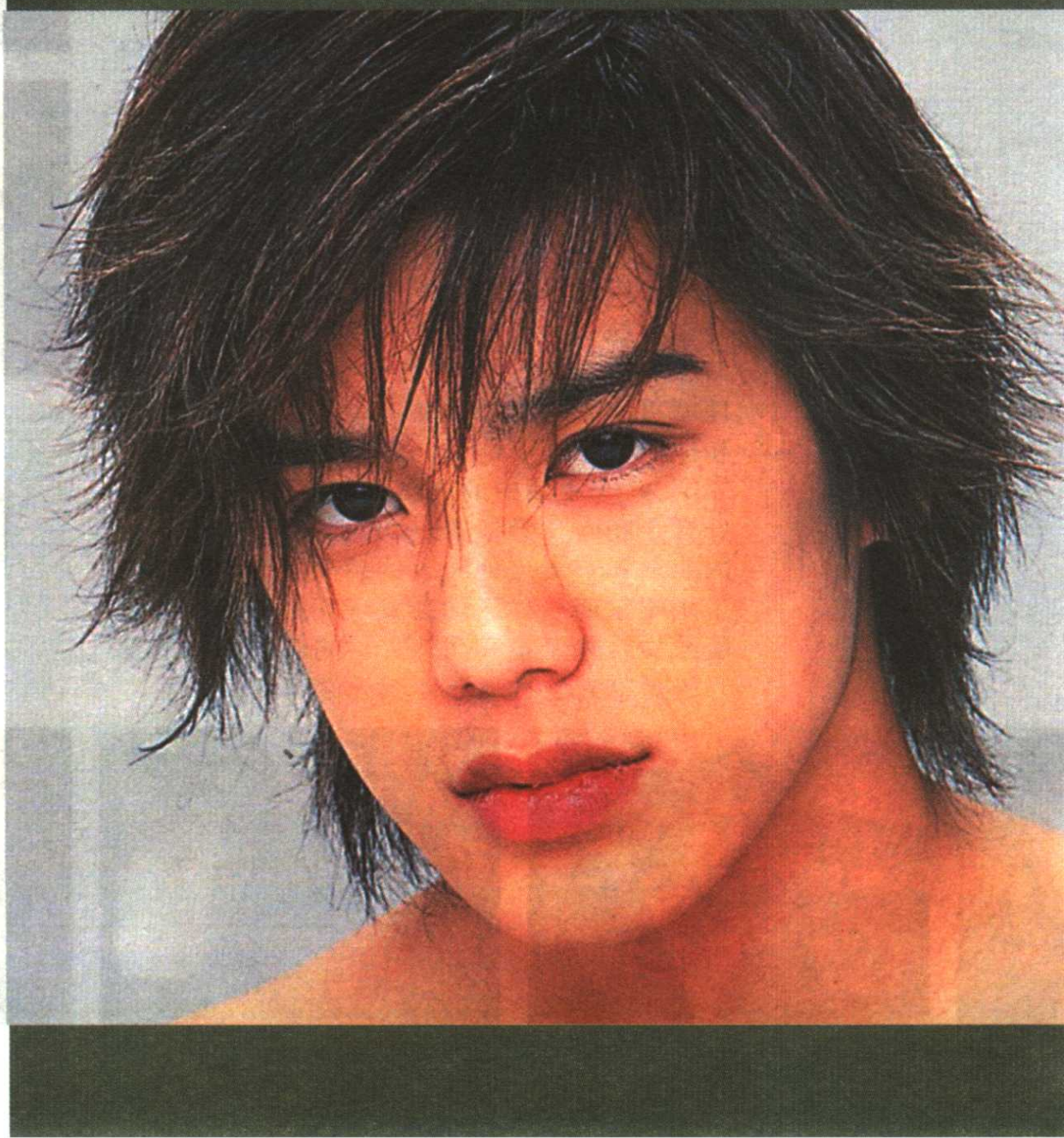


18..19... 泷泽秀明

绝对档案

代表作品:

- 1995 年 《木曜之怪谈》
- 1998 年 《新闻女郎》
- 1998 年 《心之扉》
- 1999 年 《元禄缭乱》
- 1999 年 《魔女的条件》
- 1999 年 《新，我们的旅行》
- 1999 年 《太阳不下山》

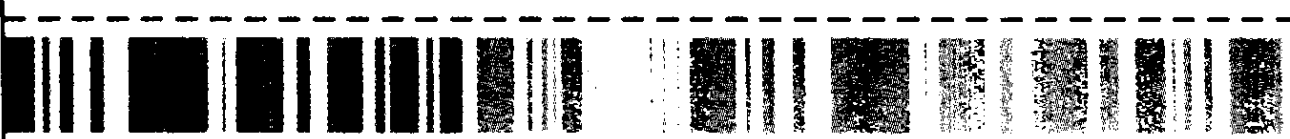


田中丽奈





田中丽奈



绝对档案

英文名: Rena Tanaka

出生日期: 1980年5月22日

出生地: 日本福冈县久留米市

星座: 双子座

血型: A

身高: 157cm

体重: 40 kg

三围: B77, W56, H82

兴趣: 跳舞、绘画

绝对档案



日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing · jueduidang' an

感受内心 田中丽奈

根据日本某著名时尚杂志公布的 2003 年美女类型标准，美女之称其为美女，不但要拥有健康美丽的肌肤，丰满匀称的完美身材，还要有洁白闪亮如贝的牙齿，生机勃勃的阳光气息，让人看上去赏心悦目、心情愉快，没有矫揉造作之感。美女称谓无疑是田中丽奈。





62..63... 田中丽奈

>>>生性开朗活泼、容貌身材姣好、肌肤靓丽、浑身充满快乐的田中丽奈，最近终于“浮出水面”，接受杂志访问，为在日本上映的三部新片：《Drugstore Girl》、《今天能做的事》、《忍者小灵精》造势。

>>>一向惜肉如金的她，身材十分娇美，穿上低胸衫，又露出诱人的润滑玉背，真是女大十八变，再不是《击浪青春》时代的小女生了。

>>>在过去的2003年她也是广告新宠。日本2003年度年间广告曝光量排行榜，经VEDIO调查公司正式发表，出道以来一直是广告宠儿的田中丽奈，终于打败2002年的“广告王”加藤晴彦，荣登曝光率最高的电视广告女王。

>>>这项调查评选方式，不是以代言广告的支数多寡为依据，







64,65... 田中丽奈



而是统计整年度每位广告代言艺人广告曝光的总秒数，2002年度的冠军加藤晴彦，2003年出现在广告中的时间锐减，意外地下滑到20名之外，取而代之的是2002年曝光率第二高的田中丽奈，她代言的“味之素”、“富士软片”等系列广告，去年每季都非常频繁地播出。由于田中丽奈出道以来立志担任电影女优，广告曝光也成了她在小荧幕上唯一的演出方式。

>>>在日本，新人女星想成功的话，多数是凭借拍广告和电视剧而成名。可是田中丽奈的走红，在日本艺能界却属特别的例子。她凭着1998年电影《加油》中的出色表现，成功上位，成为日本一颗耀眼的偶像明星。同时，田中丽奈的走红方式，也成为日本娱乐圈中少数凭借电影而成名的明星。

>>>除了形象清新亮丽外，田中丽奈的演技也备受肯定。在丽奈与反町隆史共同出演的电视剧《OVER TIME》中，她饰演了一个因自卑而拒绝接受康复治疗的任性千金，后在反町的鼓励下，重建信心，终于站了起来。丽奈在剧中表现不俗，将任性、刁蛮而又可怜的女主角演得活灵活现。

>>>田中丽奈个性甜美，虽然受到千万Fans的喜爱，并被挑剔的传媒认同，她却依旧保持平实的心境，努力成为一位具有内在美的新女性。

>>>日本电影频道最近24小时连续播出田中丽奈的节目，这不是因为她的艺术成就已值得回顾，而是在世纪交替的光影中她是日本影坛的一棵幼苗，一朵花蕾，一位初出茅庐的偶像，一位承上启下跨越世纪大门的明星。田中丽奈事业达到了顶峰。更值得一提的是，她已作为日本电影史上第一位网络电影明星而载入史册。虽然电影频道播映的电影群浩瀚无边，但是能由作品串成一条成长道路的演员是很少见的。正像一位日本的影评家所述：“女演员很难说本人意图如何，常常沦为某个瞬间创作的银幕形象的俘虏，而永远停止成长在某一个点上。很多演员为了能成为一个出色的演技派演





66..67... 田中丽奈

绝对档案



员，改变已凝固的形象，大胆地去谋求拍脱片，饰演个性强烈的恶人角色等来寻找表演领域的新出路，而她却是人与角色同步成长的。田中丽奈式的演员是屈指可数的。”

>>> 说起田中丽奈儿时想当明星的梦想，她说，还没上小学的她像很多女孩一样喜欢做明星梦——一边看电视，一边模仿电视中女演员的神



态和动作，喃喃呓语着“我要当明星”。父母和亲戚朋友们也附和着说：“嗯，丽奈一定会成为演艺人才。”不料丽奈信以为真，一根筋似地锁定了这个目标，忘我地追求起来。她刚上中学就去报名考九州市模特儿训练班，从那里被选中当广告模特儿，很快就成了青年人中的魅力人物。可是她仍然心事重重，为如何掌握演技而苦恼。当广告片导演矶村一路决定担纲电影《加油干》的导演时，丽奈去参加招聘演员的考试。试镜时，她紧张得脑子里一片空白。导演对她说：“你想想你是怎么样拼命地想当女演员的。你把这种姿态与电影的主角悦子锁定在舢板比赛，为生命目标不懈努力的精神重合在一起，自然地去做。”于是丽奈就与那个虽然拼命加油干却总不得要领的悦子产生了共鸣，神态就变得自然起来。此时丽奈还只是一个高中生。因为这部《加油干》她获得了电影旬报新人演员奖，终于踏上了向往已久的电影演员的道路。后来，老话重提时，父母和亲戚们都说当年那句夸丽奈是个演艺人才的话只是当作笑话随便讲讲的，没想到现在笑话成真了。

>>> 电影工作给田中丽奈的生活带来了冲击与变化，她经常奔



忙于东京与福冈之间。日常生活节奏的突然加快，使丽奈感到了精神上的疲劳。这时一部《初恋》给她带来了新的挑战和演技的成长，向偶像时代告别的时刻到了。虽然在《初恋》中她饰演一位高中女生聪夏，但聪夏是通过发现母亲24年前一封未寄出的情书，替母亲去找信上提到的情人而涉入社会的，她开始进入了青春的徘徊。其中，有很大的篇幅是聪夏与母亲过去的旧情人藤木演对手戏，这是异性交往，但不是男女间的恋情，又朦胧地有种错觉，好像在领会什么，咀嚼什么，学





68..69... 田中丽奈

习什么，醒悟什么，这种感觉是从丽奈身上自然而然地流露出来的。正像她说的：“我对那个对自己母亲的过去怀着好奇心的聪夏很理解。我小时候也喜欢随便翻母亲的衣柜，想看看母亲过去是什么样的，如果像聪夏那样发现了情书，肯定会觉得自己发现了一个重大的秘密。”因此日本的影评家认为在她的表演中发生了明显的变化，摒弃了过去某些僵硬的表演，把自己与角色自然地融合在一起。展示了只有她这种年龄的演员才能具有的情感徘徊的微妙魅力。

>>>从《接力赛》起，田中丽奈走出了高中生的形象，饰演身着白大褂非常严肃的医学院研究生。在2001年的《东京爱之迷途》中，她把女性对恋爱的种种心理感受浓缩在一年的时光中，时时透着微妙的距离感。故事描写惠理子与放情人去美国留学一年的小职员田村交往，相约以一年为期限。惠理子一次又一次地以“一年期限”理智地对感情刹车，内心不断地迷惑徘徊。但随着交往加深，他们的爱情还是迎来了高潮。她要求田村与原来的情人分手……那些充满激情的演技是过去丽奈魅力中所不曾有的，而丽奈自身也是以超越演技的真实人生体验奉献给银幕。

>>>这种魅力还反映在网络电影《喜欢》三部曲中，那也是一位永远保持距离感的魅力女性。在最新作品《玩具修理者》中，丽奈又以古董店里戴墨镜的神秘女孩的面目出现。此片讲述的是在一个古老森林里住着什么玩具都能修理的神奇匠人的故事。有些电影杂志感叹好像有种预感，银幕上久未谋面的大明星即将诞生了。





日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing • jueduidang' an





70..71... 田中丽奈

绝对档案

代表作品:

《击浪青春》

《加油干》

《OVER TIME》

《东京爱之迷途》

《初恋》

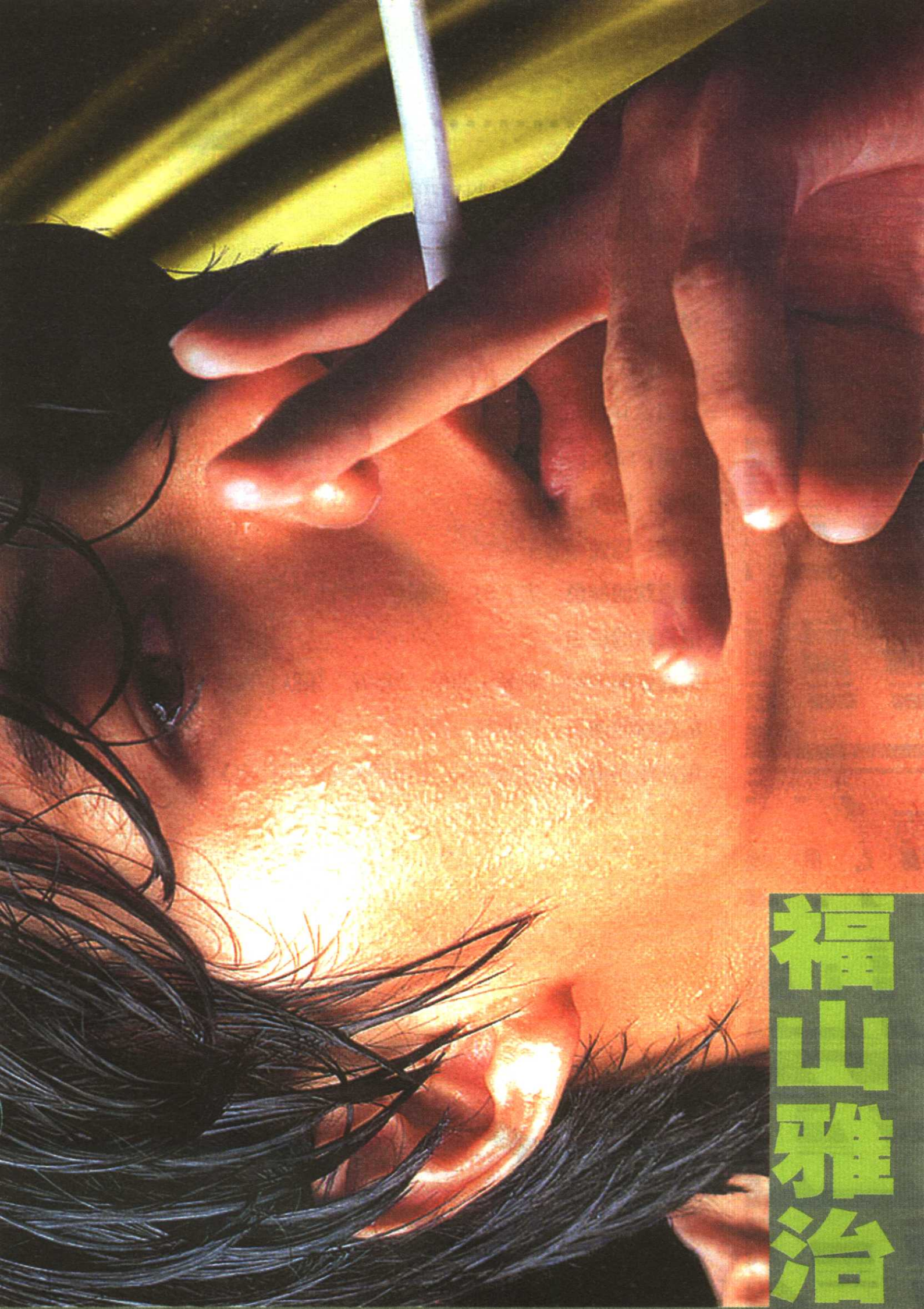
《接力赛》

《喜欢》

《玩具修理者》

Rena Tanaka





福山雅治



绝对档案

英文名: Masaharu Fukuyama

昵称: MASHA

出生年月: 1969年2月6日

星座: 水瓶座

血型: O

身高: 180cm

体重: 68kg

职业: 演员、歌手

兴趣: 驾驶

最喜欢的颜色: 黑、白、香槟色

最喜欢的食物: 豆

最喜欢的歌星: 鲍勃·迪伦, “壁花”乐队, 埃里克·莱普顿

最喜欢的演员: 罗伯特·德尼罗

最喜欢的电影: 《猎鹿人》、《闪灵》、《美国往事》

绝对档案



另一个休·格兰特

福山雅治

才华洋溢的福山雅治，不仅是偶像剧当红小生，也是一个举办过多次演唱会的歌手，他还是许多名歌手的制作人。无懈可击的亲切笑容和深情的表演，使他成为许多少女心中的白马王子，充满男性魅力、情深款款无人能敌，被人们封为“票房帅哥”、“日本的休·格兰特”。



福山雅治

>>>从日剧《邂逅》里中田修二的深情款款、《同一屋檐下》里柏木雅也的热血冲动到《美女与野兽》中永濑洋海的乐天开朗，同时活跃于戏剧界的福山雅治尽情展现了他对不同角色的精湛诠释。

>>>帅哥福山雅治其实是个爱讲黄色笑话的人。据日本《女性自身》报道，福山雅治经常以超越尺度的咸湿笑话主持电台节目，竟然得到大批男Fans欢迎，认为他不造作、够自然。福山对于外界的批评一点儿也不以为然，他甚至自曝自己有“激瘦自慰王”等花名。而他宣称所以用这种方法主持节目，一开始原来是希望用有颜色的笑话，让那些受到地震影响的灾民忘记痛苦，没想到后来反而大受欢迎。

>>>虽然相貌俊美的福山雅治有“日本的休·格兰特”之称，不过细看两人的演艺经历，会发觉休·格兰特是专心致志地在电影界一展身手，而福山雅治真正喜欢的却是当歌手。高中毕业后，福山雅治离开家乡去东京发展，他靠打零工养活自己，闲时孜孜不倦地投入到音乐的创作中。在他以后发表的歌曲中，绝大多数都是他自己一手包办词曲，这在日本演艺界是不多见的。

>>>福山雅治小时候是那种典型的抱



Masaharu Fukuyama





着吉他不放手的音乐少年，所以他在最初加入娱乐圈的时候，也是希望能做一个纯粹的音乐人。但日本音乐界竞争之激烈有目共睹，一个完全没有背景的无名小卒想冒出头来绝非易事。幸好天无绝人之路，一位著名的电视制作人看中了他俊朗的外表，请他在TBS电视台的《因为有明天》中担任了第三男主角。这部戏因为有人气歌手今井美树挂帅，所以在当时取得了相当不俗的收视率。

>>>1993年的《同一屋檐下》是福山事业的另一个转折点。这部戏在当年刷新了若干收视记录，引起了全国性的轰动。福山在剧里虽然不是第一男主角，但由于他所演的角色多情帅气，极讨女观众的欢心，于是一下子跃升为全国性的偶像。1994年，他推出的单曲《It's Only Love》销量超过100万，由此他成功地晋身为实力偶像派歌手。

>>>1995年，他的事业达到了巅峰。这一年的2月他发表了个人的第十首单曲《HELLO》，这首歌成为电视剧《最高单恋》中的主题曲，创下了热卖200万张的好成绩，助他挤进全年销售榜的前三甲。紧跟着10月他又出第十一首单曲



《MESSAGE》，并实现了开演唱会的梦想。此外，他无懈可击的亲切笑容和他在7月上演的《他日再相逢》里深情的表演，使他成为少女心中的白马王子，被人们封为“票房帅哥”。

>>>但就在福山事业如日



福山雅治



演爱情连续剧《邂逅》，唤回了日本观众当年的热情，人们又看到了福山雅治的昔日风采。跟着他在乐坛上也十分活跃，频频出新歌：同年4月推出他的第十二首单曲《Heart》和第九张专辑《More》，6月又推出第十张专辑《SING A SONG》，11月他的第十三首单曲《Peach!!》又问世了。1999年，福山雅治又有喜人的产出：6、7月份福山雅治出演了电视剧《古畑任三郎3》，8月同时推出其第十一和第十二张专辑《Rendezvous 1》、《Rendezvous 2》，11月其个人的第十四首单曲《HEAVEN》也出炉了；紧接着12月，他的第十三张专辑《MAGNUM COLLECTION 1999 "Dear"》也迫不及待地问世了。

>>>进入新千年，福山雅治先是拍了一个茶饮料的广告，接着4月15日~6月14日在全国的十个地方举行24场演出。同时，在4月还推出其个人第十五首单曲《楼坂》，短短几个月来已取得突破200万张销量的好成绩了。另外，他的新单曲《HEY!》也于10月12日发行。福山雅治自复出后，星路十分顺畅，人气也随之大增。接着，日本电视台邀请他为该台奥运节目的特别嘉宾，希望通过他的个人魅力来抬高该台的收视率。

>>>虽然福山雅治事业上很成功，但爱情却不如意。自从前女友内田有纪结婚后，福山雅治的情绪一直低落。直至2003年才被踢爆，原来

中天的时候，他却突然玩起了失踪。在发行了单曲《MESSAGE》后，他就从娱乐圈蒸发得干干净净。1998年初才重返艺能界。因此他在1998年复出的时候，得到了媒体的大力吹捧，又与电视剧《女皇常盘贵子会



他已秘密搭上了新入娱乐圈、容貌酷似内田有纪的白石美帆。这次绯闻传出后,不少人估计福山雅治与白石美帆这对新情侣,是因合作日剧《美女与野兽》而擦出爱的火花。而据《艺能BOX》爆料,美帆初出道时担任足球节目主持,以甜美笑容,加上九成似内田有纪的样子,火速上位,热爱足球的福山也因此爱上了她。据知两人关系发展迅速,差不多已到同居阶段,而美帆也欣赏福山的才华。她说,福山雅治充满男性魅力,情深款款无人能敌。

>>>福山雅治是个性情中人,平常穿的都是休闲服,他说这样穿会显得青春。“穿服装很重要。穿活泼的衣服,整个人的心情就会放得开,人也变得开朗、活跃。穿太正规的衣服,就会觉得很拘谨,穿在身上怎么着也别扭,把心情也拘谨起来了。”

>>>关于家居环境,他希望自己的家现代化一点儿,大方一点儿,在色彩上,他还是一如既往地钟情于亮色,“每天早晨醒来,看到满屋子的色彩,心情自然会好”。对于侃侃而谈的他,最不愿意谈的就是爱情。他说爱情很重要,不是强求的,要靠缘分,如果有缘的话,两个人自然而然会走到一起。他说着话,脸上露出了一丝甜甜的笑意。





78..79... 福山雅治

出演作品:

《同一屋檐下 1》
《何日再相逢》
《同一屋檐下 2》
《邂逅》
《古畑任三郎 3》
《Perfect Love》
《失乐园》

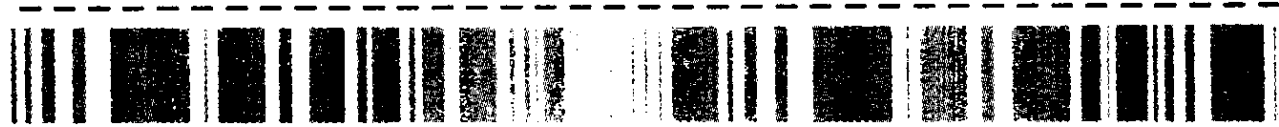
代表作品:

1991 年 《因为有明天》
1992 年 《爱又如何》
1993 年 《同一屋檐下 1》
1993 年 《亲密爱人》
1995 年 《何日再相逢》
1997 年 《同一屋檐下 2》
1998 年 《邂逅》
1999 年 《完美之爱》





中島美嘉



英文名: Nakashima Mika

出生日期: 1983年2月19日

出生地: 日本鹿儿岛

星座: 双鱼座

血型: A

身高: 160cm

体重: 40kg

兄弟姐妹: 一姐一妹

每日都会做的事情: 写日记

喜欢的花: 睡莲

喜欢的食物: 日本白饭, 蛋黄酱

喜欢的卡通人物: 小叮当

拍摄广告: 小学馆ps杂志, 柯达“MAX BEAUTY”软片, 佳丽宝“KATE”化妆品, 明治制果BOOA饼干

绝对档案



中岛美嘉 流行教主

敏感而个性十足的东瀛少女，对于谁有资格站上“流行教主”的宝座，向来是十分挑剔的。历年来是日本时尚代表的滨崎步，在2003年的一次评选中输给了日本新星中岛美嘉，将“流行教主”的宝座拱手相让。

>>>美嘉的胜出，在于“自然风格”的流露，加上美嘉冷艳的气质、孤绝的歌声，三者相得益彰，让美嘉迅速在歌坛、广告、流行时尚界崛起。

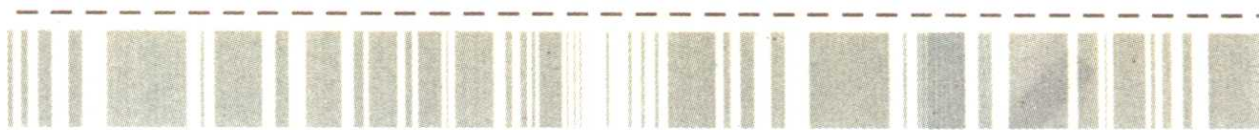
>>>中岛美嘉于1983年2月19日出生于鹿儿岛，从孩提时期即十分憧憬歌手生涯，因此毅然决然放弃高中学业而朝歌手目标迈进。第一次送至唱片公司的试唱带就让她从3000多位竞争者中脱颖而出。录音带被人慧眼识中后她进入娱乐圈，在2001年主演了连续剧《新宿伤痕恋歌》后大放异彩，于2002年发表的第一张个人专辑在两周内销售量突破100万张。目前在日本，她是星途最被各界看好的超级新人，有“完美歌姬”之称。

>>>2003年2月19日度过20岁生日的中岛美嘉，显然急着要昭告天下：“我是个成熟、性感的女人！”因为，她在最新单曲《恋爱恋爱依存症》中，她除了亲自填词唱出自己的心声之外，还在音乐录





S2.S3... 中岛美嘉



绝对档案





像带里展现变身为小女人的性感撩人姿态。

>>> 中岛美嘉在最新单曲《恋爱恋爱依存症》中，亲自填词唱道：“狂袭而来无止尽的快感，拾起不再迷惘的抵抗！用双唇解开这胴体，用感情攀爬上这身体，为爱疯狂的女人最美丽！”大胆的歌词配上节奏感十足的新型爵士混合华尔兹曲风，中岛美嘉化身为对性爱有着强烈依赖，甚至接近病态的都会女子，展现出出道以来的首次解放。

>>> 为了配合这项全新的尝试，唱片公司特地请日本知名的国际级制作人大泽伸一操刀负责谱曲及编曲，在大师的捉刀下，果然塑造出全新的中岛美嘉，不仅真假音的转换更上一层楼，歌声中流露出的性感挑逗也令人无法抗拒。





S.L.S... 中岛美嘉



中岛美嘉

>>>对于唱歌，她说：“其实在歌迷面前现场演唱，是有很大大压力的。因为他们对我的要求很高，在这种情况下，我必须非常努力，才不辜负他们的期望。这样我就有了原动力，工作起来也更加卖力，现场演唱的时候和歌迷之间的距离也更加贴近了。让我更加兴奋的是，在之后的室外演唱会上，和我私交很好的鬼束千寻也来捧场，替我打气。我们一起在黄昏清爽的凉风中赤着脚唱歌，那种感觉简直无与伦比，世上最幸福的事也莫过于此了。”

>>>2003年，中岛美嘉主演了自





己的第一部电影《偶遇极恶少年》。在片中，她不计形象，扮演了搬运尸体、有点反叛的“由美”一角。这是她除了唱歌之外的又一项工作。而观众则直斥该片内容意识不良，加上男配角池内博之甫出场的一幕又被指过分血腥，以至这套原被定为青少年适宜观看的新片遭受外界猛烈抨击，直指电影大有毒害青少年之嫌。

>>> 其实单看《偶遇极恶少年》片的演员名单，除了初登大银幕的中岛美嘉有突破性演出外，其余主要角色毫无叫座力可言。幸好片商邀来永濑正敏、友理惠及高桥克典等知名艺人客串助阵，加上外间又对这部新片议论纷纷，顺利为低成本制作的影片添加影响力。

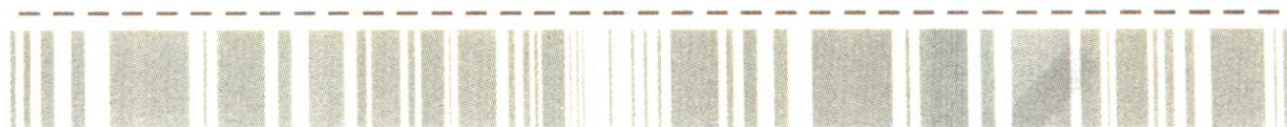
>>> “电影就是要一次定胜负——重复拍摄很多次，最后一气呵成。因为谁都不能确认最后拍出来的东西是什么样子，就连导演都没有百分之百的把握。我喜欢看到最后的成品，然后再和心中最初设想的画面比较一下，你就会发现其中的乐趣了。”

>>> 实现了2002年拍摄影像作品《海边麦克





S6..S7... 中岛美嘉



风》以来对电影怀抱的梦想，对中岛美嘉来说，似乎应该满足了。但其实给美嘉带来真正满足的，是和导演的相遇。

>>>>“第一次见到导演的时候感觉就不错，因为我可以在他面前清楚地说出自己的想法，完全不用顾忌什么，我们就像一个老朋友在聊天。之后，在回家的路上他就打电话给我，说已经定下来了让我演女主角了，我当时高兴得蹦了起来，结果撞在了车顶上。哈



染成了黑色，之后又染成了黄色……这样一来，对头发的伤害很大，发质也变得很糟糕。所以我就想剪掉头发，顺便改变一下形象。在我的再三要求之下，公司也只好同意。”

>>>中岛美嘉剪了头发后，变得更温柔、更有女人味，歌迷对她的新发型也很满意，听说其他艺人也竞相模仿呢！

>>>“我的第一张专辑是以梦想和希望为主题的，有很多人听了我的专辑之后说，他们‘突然变得很有勇气了’，因为第一张专辑对我来说也是自己的加油歌。”

>>>第二张专辑则是以“爱”为主题，希望能借此报答歌迷的支持，同时也希望可以从各种角度把‘什么是人生最重要的东西、什

哈，实在太兴奋了！”

>>>“在拍摄的时候，导演让参与演出的演员都各自发挥自己的特色，不用按照剧本中死板的内容演，这点也令我们非常意外，每个人都信心十足，结果拍出来的东西也很令人满意。希望以后还能跟这样棒的导演合作。”

>>>2003年的秋天，中岛美嘉毅然剪掉了留了很久的长发，在歌迷中引起了轰动。

>>>“其实出第二张专辑时，公司还叫我保持之前的发型，可是我非常想剪头发。因为拍电影时染黄了头发，中途为了拍广告又





88..89... 中岛美嘉

绝对档案



么是人生的原点’这类的想法传达给大家。”

>>>“当我得知第二张专辑已经卖出过百万张的时候，吓了一跳，同时也觉得很高兴。兴奋程度比第一张专辑更强烈，希望在2004年的演唱会上我也能以优异的表现报答大家对我的支持和鼓励……”

>>>2004年2月14日，在这个浪漫的日子，中岛美嘉又开始了她为期两个月的巡回演唱会，这次美嘉带给歌迷的不光是迷人的歌声，还有她真挚的热情和发自内心的感谢，愿美嘉能在舞台上越走越顺利……

>>>“趁着前阵子得闲，我拿到汽车驾照





了。考驾照规定：如果第一次过不了，就得去补考。当时身边的人都认为我在短时间内是无法考取的，但是，经过一系列测试后，我居然一次性通过了。这都要感谢我的家人，因为我心里一直有个愿望——开着车带着家人去兜风，有了这个目标，我的自信心当然也充足了。”

>>>在驾校训练班的笔试考试中，中岛美嘉只答对了三成的题目，在上路训练中也差点碾到三个人。旁边的工作人员都认为“要想通过考试是绝对不可能的”。美嘉也说“只要尽全力就好了”，但事实证明，美嘉的实力是不容忽视的。

>>>“这是我第一次这么用功念书，还蛮辛苦的，我还需要赶快找一辆车来开。我喜欢那种四角形的复古车，现在正在寻找。等我的技术练好以后，我还要考中型机车的驾照！”

>>>影迷歌迷对于中岛美嘉爱情看法很是在意。美嘉表示她是用直觉去谈恋爱的，但绝对不会主动表白，只让自己跟着感觉走。她最欣赏的异性是“外表冷酷内心火热”型，外表看起来酷劲十足，但相处之后才发现其实内心既温柔又会撒娇，这种充满矛盾落差的男性最得美嘉的心。但如果分手了，美嘉也会立即抛下过去向前看，她说自己也曾后悔过，但是坚毅的性格可以让她绝不回头，并接受事实对对方说：“谢谢你曾经爱过我！”

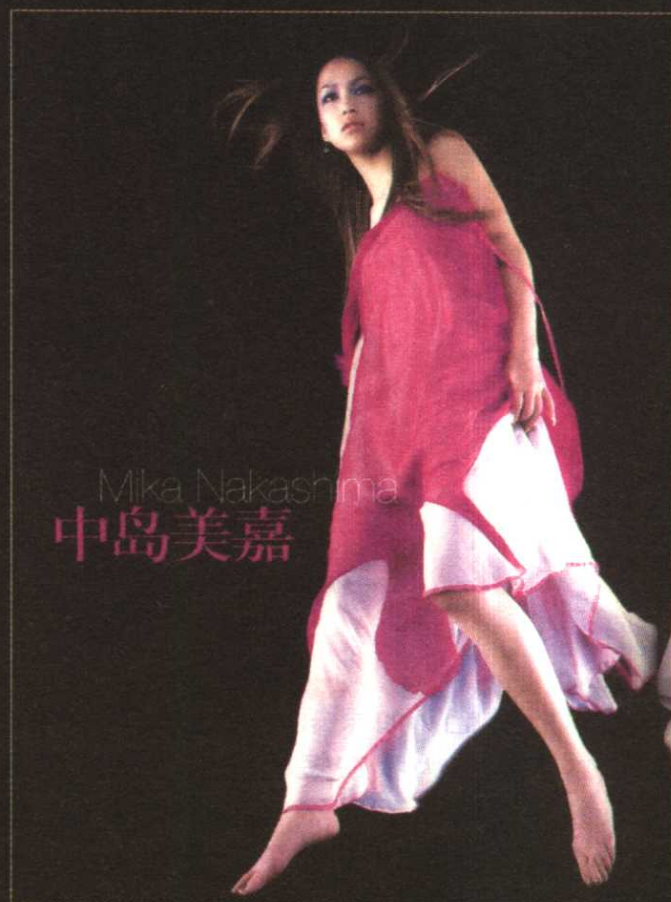




90..91... 中岛美嘉

绝对档案

ZHONGDIAOMEIJI



电影:

《偶遇极恶少年》

连续剧:

《新宿伤痕恋歌》、《私家侦探滨麦克》

得奖记录:

第16回金唱片大赏(JAPAN GOLD DISC AWARD 2002)

新人奖

第17回金唱片大赏(JAPAN GOLD DISC AWARD 2003)

最佳流行音乐专辑

第44回日本金唱片大赏最优秀新人奖

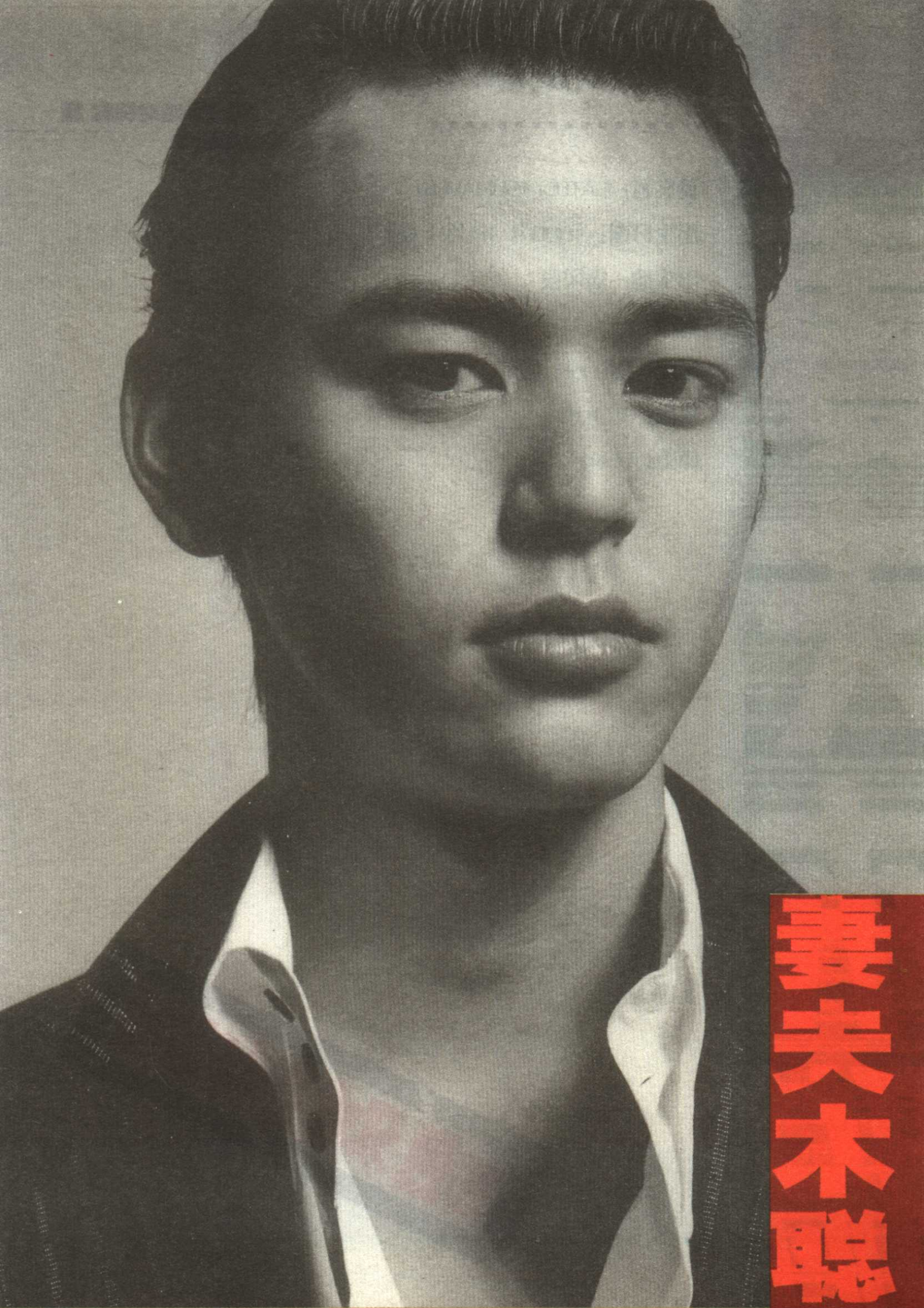
第35回日本有线大赏最优秀新人奖

第14届国际流行音乐大奖(RTHK 14th international pop poll) 全年最受欢迎日本电影/电视歌曲

第40届金箭放送奖

音乐专辑:

《TRUE》、《Helpless Rain》、《ONE SURVIVA》、《WILL》



妻夫木聰



体重: 55kg

绝对档案



“扑水少年”

妻夫木聪

妻夫木聪凭阳光的笑容、开朗的性格、认真的态度博得大家的认同。

>>> 妻夫木聪既能演正儿八经的感情戏，又能扮演憨厚或搞笑的男生，生动的表现力，不仅观众喜爱，就连传媒都对他赞赏有加，一致认定他是新生代中演技进步最快、最受期待的明日之星。不过年轻的他，似乎还没有感觉到自己已经渐渐成为大明星，他接受访问时表示：“我看到电视上正播放我做代言人的广告，但是一点感觉都没有。休息的时候，一个人走在街上，也是很正常的事情，就和以前一样，不过现在也开始有人找我签名了。”说到这里，这位腼腆的男孩还不好意思地笑了。

>>> 一部名叫《五个扑水的少年》的电影，改变了日本小帅哥妻夫木聪的命运。正是这部影片，票房突破1亿美元并参加了柏林影





01.05... 妻夫木聪

妻夫木聪

绝对档案



展。妻夫木聪在片中的出色表现,使他获得了第39届日本电影“金箭奖”的最佳新人奖和“日本年度映画大赏个人特别奖”,他还一举夺得“日本金像奖最佳男主角”的桂冠。22岁的妻夫木聪气势如虹,目前已成为日本人气最旺的男星之一。

>>>《五个扑水的少年》是一部充满青春气息的校园电影。片中高中生的角色对稚气未脱的妻夫木聪来说可谓是再合适不过了。由于影片讲述的是一帮男孩子跳水上芭蕾的故事,因此拍摄前所有的演员都一起接受花样游泳的强化训练。同甘共苦的训练生活使一帮演员成了好朋友。同时也让妻夫木聪体会到一部片子的完成最重要的不是主角的魅力,而是所有参与者共同烘托出的那种氛围,这让他养成了谦虚的作风。无论拍什么片子演多重要的角色,他都把自己融入整部戏里,和所有的演员打成一片。

>>>不少人以为妻夫木聪是姓“妻夫”,但其实他是姓“妻夫木”,单名一个“聪”字。1998年,妻夫木聪以大头贴照片参加选秀比赛,没想到竟然成为300万参加者中的幸运儿,当上了冠军。

>>>几乎所有的人气偶像成名之前都需要一个积累的过程,妻夫木聪也不例外。1998年开始接触表演的他,尽管演艺履历表上写着《美妙的日子》、《池袋西口公园》、《恋爱的奇迹》、《恶女》、《奉子成婚》、《离天国最近的男人》、《柏拉图式性爱》、《谜一般的转校生》、《GTO》、《富江》等多部影视片的名字,而且风靡全球的《泰坦尼克号》在日本公映时,给男主角杰克配音的就是妻夫木聪,但大家注意到的是“原版杰克”莱昂纳多,根本就没有人留心这个幕后代言人。或许是时运



没有来,又或许是妻夫木聪以前多扮演小角色的缘故,那时的他并没有冒出头来。不过,妻夫木聪却很耐心地在一个个配角中吸取表演经验,近乎“贪婪”地学习着,为日后的腾飞打下了坚实的基础。

>>>当然,现在的妻夫木聪自然跟以往大不同了。2003年以来,他一连有四套新剧上档:在《漂流教室》

中和“日剧女皇”常盘贵子演对手戏;在《忠臣藏》中和天王木村拓哉合作;在名古屋电视台拍摄的纪念剧集《SABU》中,他独挑大梁主演,还在9月份上档的生活喜剧《午餐天后》中扮演男主角,搭配电视圈的当红花旦竹内结子。该剧除了以两位主角的爱情故事做主线外,每集还会出现一系列令人垂涎的美食。深得大家的喜爱。

>>>无论在电影《五个扑水的少年》或是剧集《午餐女王》中,妻夫木聪



都是饰演品性纯良的有为青年,不过他在朝日电视台于新年播放的特别剧集《没有城堡的人》中,将首次挑战性格险恶的角色,饰演一名充满魅力但背景像谜一样的年轻人,让役所广司饰演的采访女高中生做交际花新闻的记者陷入困境。《今天发生的事》的导演李相日对他非常欣赏:“他根本不像个新人,很认真,全身上下都能很快进入角色。”而另外一部电影《69》的监制伊智地对他同样也是赞赏之词不绝:“我们经常开通宵,他却总是精神很好,而且到处走,又鼓励大家要振作,让工作人员不由自主地觉得为了他也要把电影拍得更好看才行。”





96..97... 妻夫木聪

>>>最近日本的娱乐圈后来居上的男性偶像异军突起，以前为了讨好女性观众，日本男偶像向来注重“清新爽洁不紧绷”，常常是“俊俏可人”，最多加一点酷酷的表情（柏原崇、泷泽秀明等就是典型范例）。不过潮流变化快得让你接不住，最新领潮的男孩子已经改走脂粉气较少的路线。目前他们不必再假装单纯可爱，而是突出活泼、狂野的本质。看来，坦率爽朗的小帅哥妻夫木



聪正是应运而生。

>>>通常，帅哥的恋情总是比较丰富多彩的。虽然只有22岁，可妻夫木聪谈恋爱的经验并不少。他坦言自己喜欢比较积极的女孩，因为他是那种喜欢为将来而努力的人，所以也欣赏为实现梦想而奋斗的女孩。他希望自己的恋爱对象是一个能够与他在工作上互相理解和激励的人。妻夫木聪初恋的对象是幼稚园的老师。“那个老师短头发，十分温柔，不过却已为人妇，简直伤透了我小小的心灵。”妻夫木聪说：“以前我觉得只要相互喜欢又能够经常在一起就已足够，但现在我觉得这并不足以构成理想的恋爱。此刻我追求的恋爱对象必须是一个能够与我在工作上互相激励和理解的人。”

>>>妻夫木聪觉得，只要真心喜欢上一个人，出现嫉妒或吃醋的心理是很自然的。相反，那些嘴巴上说没什么的人，其实是在欺骗自己。当遇到感情上的问题时，他都会用心思考，然后和对方好好沟通。也许正是这种直接和直白，导致了他悲伤又难忘的分手经



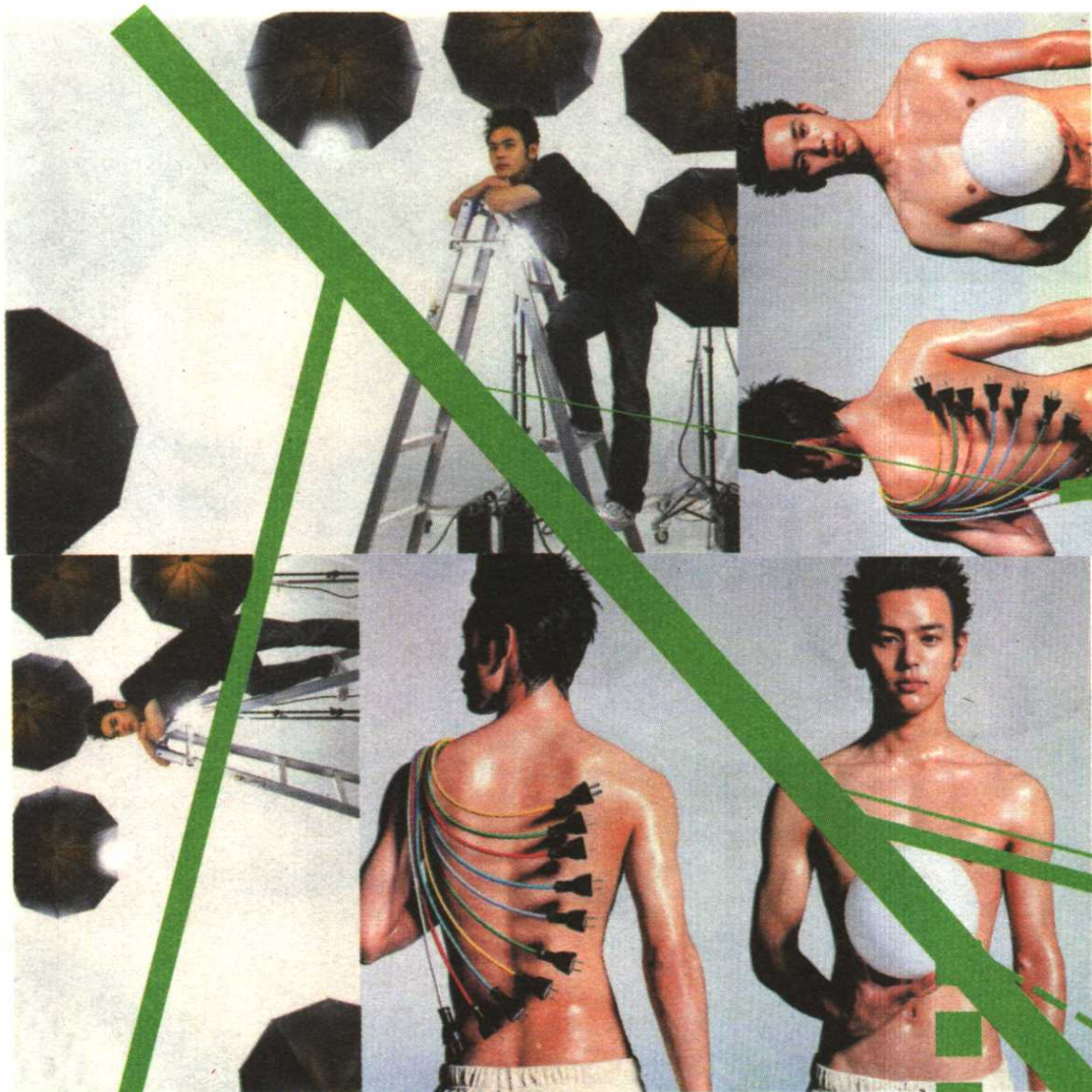
日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing · jueduidang' an





98..99... 妻夫木聪

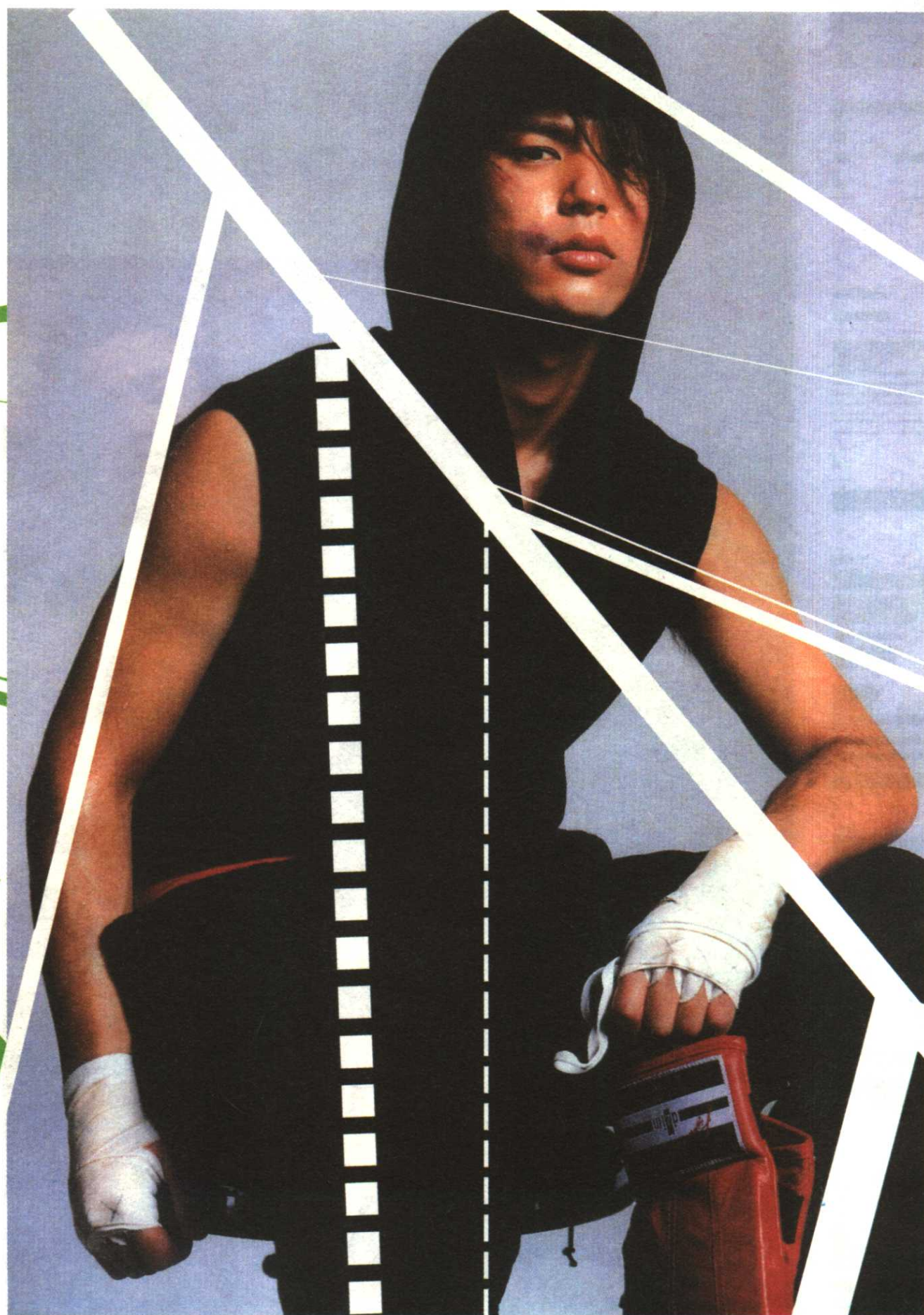
绝对档案



历：“我理想中的恋人关系应该像朋友、家人，又像情人，所以就以这种方式 and 对方相处。没想到女友因此觉得受到伤害，觉得我有时没有把她当成女人看待，最后只好黯然分手。”尽管如此，他对每一次恋情都不后悔，他对未来的爱情充满了信心。

>>> 对于爱情，他是执著的。但对于婚姻，妻夫木聪的想法总是在“变动”：“两年前我希望能在27岁左右结婚，一年前则希望在30岁娶妻，但现在我已经无所谓了，什么时候想结就结。因为我喜欢小孩子，所以一定会结婚。我真的希望能早点见到自己的孩子，这样我便可以教他叫‘爸爸’了！”

>>> 至于私人时间怎么度过，妻夫木聪表示，虽然因为工作繁忙，没有太多时间购物，不过逛二手衣店，是他引以自豪的乐趣。前一阵子，妻夫木聪的哥哥过生日，贴心的弟弟在二手衣店找到不少T恤和牛仔衣，妻夫木聪慷慨地与哥哥共同分享。





100...101... 妻夫木聡

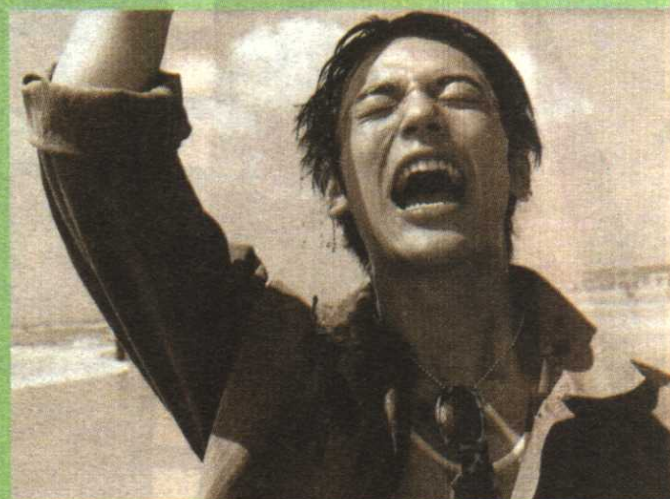
绝对档案

电视剧:

《三十拉警报》
《上班女郎》
《恋爱的奇迹》
《池袋西口公园》
《叫她第一名》
《离天国最近的男人Ⅱ》
《奉子成婚》



《柏拉图式性爱》
《漂流教室》
《WEDDINGPLANNER》
《午餐女王》
《向黑杰克问好》



电影:

《五个扑水的少年》
《再见了，小黑》
《龙首》
《爵士、老虎和鱼》
《GTO》



HARUKA
Igawa

井川遥

井川遥

绝对档案

英文名: Igawa Haruka

出生日期: 1977年6月29日

出生地: 日本东京

星座: 巨蟹座

血型: B

身高: 167cm

体重: 45kg

三围: B85cm, W59cm, H87cm

特长: 旅游、高尔夫

爱好: 料理

尊敬的人: 双亲

绝对档案



凭借骄人身材及天生标致面孔，新星井川遥在娱乐圈可谓扶摇直上。泳装前辈释由美子及酒井若菜先后宣布隐退，新性感偶像新人便应运而生，当中以井川遥的星途一片光明。

井

川

遥

天质女人的引路天使





104..105... 井川遥

绝对档案

>>>井川遥最初从事广告模特工作，因首次发行的写真集畅销而走红。

>>>井川遥踏入影视圈后先后拍摄了几部电影和电视剧，但收视率和票房都不理想，有“票房毒药”之称。所以她主要还是从事广告模特的工作。

>>>由于井川遥很有观众缘，故日本NHK启用她主持资讯性节目《法文会话》，节目的收视率因而节节上升。但井川遥Fans对该节目大表不满，指责跟井川遥拍档的法国籍男主持人大有骚扰之嫌，经常在主持节目时，有意无意使出他的“咸猪手”接触井川遥胸部，令一班井川遥Fans看得眼火冒。从录影带片段中可看到，该位法籍男子用手放近井川遥的胸部，虽然他的动作极为鬼祟，但这些几乎是每集均会出现的“基本动作”，确实使这宗被怀疑属性骚扰之事件的证据确凿。NHK电视台方面就“咸猪手”事件作出否认，解释纯粹属角度问题，才会被观众看似男主持的手触摸到女方的胸部而已。不过井川遥的事业并没有受到影响，相反，工作合约如雪片般飞至。

>>>井川遥事业得志并非单靠性骚扰绯闻，主要是事务所策略成功。事务所除安排井川遥做一些较低调的电视节目外，一般为人瞩目的综合节目尽量不让她接，刻意吊着Fans的胃口。虽然事务所刻意玩低调，但神奇的是井川遥主持的法语会话节目令人意外高收。她主持的一些摄期节目一样有高收视率。井川遥的写真集也十分好卖，连井川遥自己都不敢相信。





>>>井川遥魅力四射。有报道指中山美穗的男友仁成曾向井川遥展开猛烈追求，美穗为了留住男友，不惜接受井川遥的介入。据《Naitai Sports》点评，日本新派小说作家都喜欢搞三角恋，仁成亦不例外，虽然美穗知道他早恋上井川遥，不过基于只有他才最了解自己，最后决定还是留在仁成的身边。由于美穗和井川遥同属一个事务所，



106..107... 井川遥



无论仁成选择哪一个，都会因为事务所的关系受到一定程度的伤害，因此在仁成无法轻易二择其一的情况下，三角关系还会持续一段时间。

>>>凭出众的身材而成功出位的井川遥，在新CM中走清纯路线，接替织田裕二成为可口可乐公司出品绿茶代言人，井川遥这次不穿泳衣，在广告中穿上保守套装，一举手一投足都斯文至极，清纯亮丽。井川遥希望可以凭此CM令她人气飙升，上位做一线红姐。至于感情之事，井川遥公开三大择偶条件，她说：“我要刺激、温柔、并且像哥哥一样照顾我的好男人！”真是不知道有没有人可以满足到她的三大条件。

>>>别以为只有妮可儿·基德曼敢在舞台剧《蓝色大门》中脱个精光，日本女星井川遥也不吝惜展现她姣好的身段，日前她所主演的舞台剧《HAKANA》公演，没想到她第一次演出就在舞台上全裸露臀，突如其来的举动令全场哗然。

>>>《HAKANA》在涩谷Parco剧场首度公演，



饰演绝世美人HAKANA的井川遥，在戏剧进行到高潮时，穿了一件枣红色大袍出场，结果她突然将长袍脱去，以全裸的滑溜溜玉背与浑圆臀部面对观众，大胆程度令人咋舌，而在又黄又绿的灯光衬托下，井川遥更见冷艳，而她剧中的一些对白，还公然说出男性私处的器官，完全不顾她先前纯情的形象，可说为戏牺牲到底。

《HAKANA》是描述江户时代，职业赌徒铃次郎凭赌博赢得绝世美人HAKANA，但她的一次意外中死亡，死后变成孤魂野鬼。当中有不少感人场面，如铃次郎跳河勇救佳人等，而井川遥更与男主角有激烈吻戏，看得观众是大呼过瘾。

以前的井川遥挺喜欢奇装异服，现在她觉得最重要的是简洁、干练、干净、清新，服装应该为心情服务。至于时尚，她认为是接受新鲜事物的一种灵感，突出个性就是在时尚的元素里选择最适合自己的，但绝不是照搬全收。



108..109... 井川遥



绝对档案





日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing · jueduidang' an





110.. 111..

井川遥

绝对档案

代表作品:

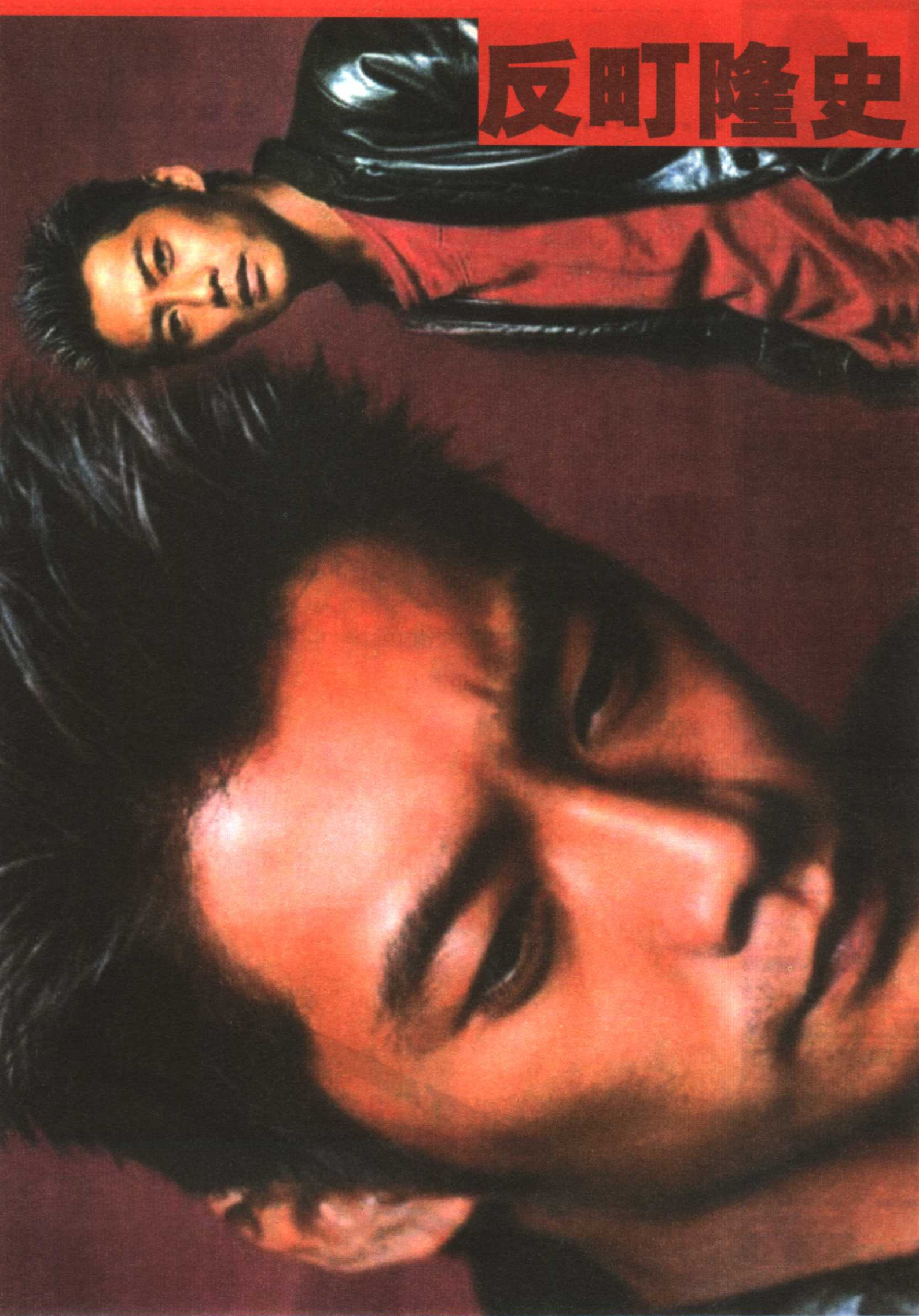
《月九》

《从天而降的一亿颗星星》

《眼前的爱身旁的情》



反町隆史





反町隆史



绝对档案

英文名: Sorimachi Takashi

本名: 野口隆史

出生日期: 1973年12月19日

出生地: 埼玉县浦和市

星座: 射手座

血型: AB

身高: 183cm

体重: 63 kg

爱好: 钓鱼、音乐、拳击

最喜欢的运动: 游泳

最喜欢的颜色: 黑、白、香槟色

最喜欢的食物: 饺子、甜蜜瓜

家庭成员: 父、母、姊

喜欢的食物: 饺子

绝对档案



拈花惹草

反町隆史

单眼皮的反町隆史给人的感觉是利落硬朗，眼神中总有一股不服输的坚定和男人固有的深沉。虽然好像很难亲近，但却不由自主地被他吸引。反町隆史，可以说是近年来日本最红的男星之一，尤其是《GTO》播出之后，他简直火爆得一塌糊涂，只可惜此剧未能引进中国内地，因此中国的哈日影迷无此眼福了。





>>>反町隆史原名野口隆史,他现在的艺名源自著名的拳击手龙反町,是由他所属的艺能事务所所长为他取的。他中学时代曾经短期加入杰尼斯事务所,并为当时走红的光GENJI伴过舞。16岁时,他开始转行当模特,并取得了相当不错的成绩,不但在多个大型服装秀中见到他的身影,连《MAN'S NONNO》等男性时装杂志也争相采用他做专属模特。

>>>提到日剧小生反町隆史,影迷就会想起《麻辣教师》里那个专出怪招、不按理出牌的鬼冢英吉,以及《全职杀手》中沉默寡言的长发杀手。他锐利的目光、狂野的眼神与灿烂无比的笑容都极具“杀伤力”,能使人不由自主地被其所吸引。

>>>1994年起反町隆史开始参加电视剧的演出,1995年他凭《未



成年》中不良少年的角色获得了大家对他演技的认可。1997年与和久井映见合演的《处女之路》以及与竹野内丰合演的《沙滩小子》收视和口碑的大热令他跃居一线红星的行列。在与江角真纪子出演的《Over Time》(《三十拉警报》)里也有相当精彩的演出。

>>>反町隆史与稻森泉的绯闻虽然令他一度声势下跌,但1998年的全年收视冠军《GTO》很快又令他重振雄风,甚至直接威胁到木村拓哉“电视剧之王”的地位。

>>>和同一时代的男星相比,反町隆史没有木村拓哉的细腻多变,也没有竹野内丰的阴柔沉郁,但他却有另一种明朗粗犷的男性气质。这一点,反町隆史与《麻辣教师》里的鬼冢英吉有几分相似,同属于即时享乐、充满热情的阳光人物,不喜欢受约束,个性奔放乐观、人生态度积极,因此反町隆史认为鬼冢英吉是他出道以来最具代表性的角色。然而,对于许多Fans来说,反町隆史最吸引人的地方不是他的个性,而是他的硬汉风格。他总是在不经意间流露出狂野不羁的忧郁气质,而眼神中还隐藏着一股不服输的坚定和男人固有的深沉,以至于一身黑衣、表情严肃俨然成了反町隆史的注册商标,并向现在日本大众崇尚中性美的审美观发起了强有力的挑战:男人就应该像反町隆



史，充满昂扬勃发的阳刚气。

>>>目前反町隆史除了要拍戏，还要唱歌、创作，工作非常的忙碌。为此，他曾经相当困惑，他在遇到问题时，总是不知如何做出正确的选择，该侧重哪个方面。不过现在反町隆史已经习惯了这种边拍戏、边唱歌的生活方式，他不会让自己一直陷在泥潭之中。

>>>一般外型很酷的男人大部分都习惯于少言寡语，反町隆史也不例外。他为人低调，很少主动与媒介打交道；工作的时候，也是非常小心谨慎，考虑得十分周全。他平时惜言如金，极为重视个人隐私，在日本是有名的“乖乖仔”，出道至今从没有传出过任何花天酒地的绯闻。他以一种非常理智而平等的观念对待爱情，认为无论对方想做什么事都应该给予支持，让对方有选择自己想做的事的自由。而且，两个人在一起就要相信对方，尊重彼此的价值观与人生观。怀着这种信念，反町隆史一直洁身自好，虽然早年他曾两次被日本狗仔队拍到跟女性深宵约会，可都先后被证实是他的前女友和现任太太松岛菜菜子，因此，在日本人的心目中反町隆史还是一位好好先生。

>>>2002年，反町隆史接演了新电影《13阶段》。反町隆史在《GTO》、《利家与松》当中都是饰演大声说话、比较粗鲁的那种人，让人感觉好像是已经定了型，《13阶段》却让他来了个大变身。反町隆史在片中生动刻画了一个日本青年处在两极边缘的形象，自己身犯刑事罪却没有自暴自弃，为另一个被冤枉的囚犯努力寻找证据，一直到这个囚犯死刑执行前都不放弃，在临刑前终于取得证据，千钧一发之际救了这个囚犯。

>>>不论演电视也好，演电影也好，反町隆史给人的感觉总是很特别。从一个普通模特到影视演员，后来又化身歌手，这一路他都走得相当顺利，希望反





116..117... 反町隆史

町隆史的“麻辣魅力”可以一直延伸，直到永远。

>>>在现实生活里反町隆史其实是一位很“现实”的人，他的人生哲学就像《GTO》里的鬼冢英吉一样“即时享乐、充满热情”，这也是他能吸引到松岛菜菜子这位日剧公主的原因吧。不过近来两人因在性格上的不合造成了一些分歧，并因此将还不到一年的婚姻打向了冷宫，让人不由感叹娱乐界的变幻无常。2001年2月，相恋一年多的反町隆史和松岛菜菜子，不顾众人的反对声浪，决定厮守终身，步入神圣的婚姻殿堂。在当时引起舆论一片哗然，因为人气指数超强、事业正走向巅峰的松岛菜菜子，竟然选择扼杀演艺前景的“婚姻之路”，令人百思不解。

>>>纵使外界争议不断，松岛菜菜子的经纪公司也一直从中作梗，不过沉溺在爱情世界的两人，不但将恋情昭告天下，最后还闪电般宣告结婚，并开开心心地出席记者会。反町隆史表示，他没有特别强求一定要结婚，但目前两人的感情发展顺利，他的工作也逐渐步入轨道，于是自然而然就有了成家的想法；菜菜子则表示：“一开始我就认定反町，直觉我这辈子寻寻觅觅的真命天子终于出现了，因此我是以结婚为前提与反町交往的。”提起反町隆史，菜菜子嘴角不禁漾起了如花的笑靥。

>>>孰料，这样恩恩爱爱的好光景才维持不到八个月，两人就因为价值观念的差异以及人生方向规划的不同，而渐行渐远，彼此之间的关系顿时急速降温，冷到极点。相敬如“冰”成了夫妻两人的相处模式，就连外人也嗅到一丝丝不寻常的气味。长期冷战到最后，双方都考虑要以离婚为收场。

>>>另外，反町隆史辉煌的情史也让松岛菜菜子伤透了脑筋，成为两人婚姻出现危机的导火线。

>>>模特儿出身的反町隆史，玩世不恭的格调，令众多女星不禁拜倒在他的“黑色皮裤”下。尚未成名之前，反町与职业同样是模特儿的凉同居多年，两人甚至一度论及婚嫁。万万没料到，“半路却

突然杀出个程咬金”，由于拍摄电视剧《海滩男孩》，反町与女主角稻森泉共谱恋曲，在《海》剧前往塞班岛录制特别版时，两人还上演“情定塞班岛”的真实剧。

>>>虽然稻森泉荣登新一任女友的宝座，不过，反町隆史并没有因此与前任女友凉一刀两断。不少圈内人表示，曾多次目睹反町和凉手牵着手，亲昵约会，也





就是说，尽管早已玩腻了旧爱凉，反町也不愿就此放手，仍然继续脚踏两条船，大享齐人之福。

>>>“容易爱上剧中女主角”的反町隆史，在与稻森泉交往、和凉情丝剪不断理还乱过后，又开始蠢蠢欲动地搜寻下一个猎物。1998年，反町接拍了由漫画改编的偶像剧《麻辣教师》，播出后，收视率锐不

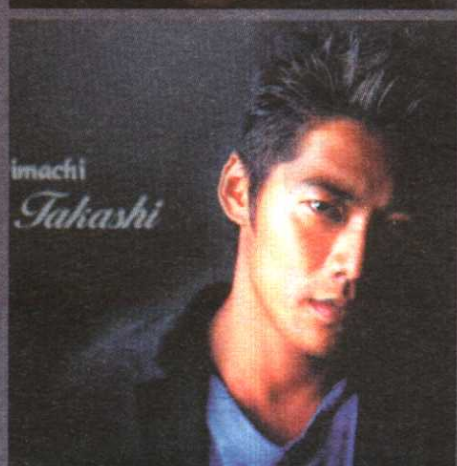
可当，让他顿时跻身一线男星地位，颇有和多年来声望始终不坠的木村拓哉分庭抗礼的架势。

>>>单单凭着《麻辣教师》，反町不但坐拥名利双收，还捞到了一个很正点的女朋友松岛菜菜子。眼见爱人再度琵琶别抱，旧爱们也只能挥一挥衣袖，黯然离去。

>>>2001年4月底，两人正值新婚燕尔之际，反町隆史毅然抛下娇妻，远赴香港拍摄电影《全职杀手》，企图开拓亚洲市场，挽救在日本岌岌可危的演艺事业。少了妻子随时在旁查岗，久未尝到自由空气的反町，自然是乐不可支，而且片中女主角又是性感美艳的林熙蕾，更让他难挡诱惑。

>>>朝夕与林熙蕾共处，年轻气盛的反町隆史，竟然又动了“别恋”的念头。为了增加与美女相处的时间，反町大献殷勤，一再盛邀林熙蕾赏个光与他共进晚餐。不料，用餐画面被狗仔队拍个正着，全数入镜，于是二人恋情由戏内延伸至戏外，私下幽会的绯闻，就此闹得满城风雨。

>>>改不掉兔子爱吃窝边草的习惯，婚后的反町隆史再度故技重施，与剧中女主角“有一腿”，这种“花心大萝卜”的个性，令菜菜子感到十分厌烦。不过碍于两人都是公众人物，为了顾及面子，菜菜子只好暂且睁一只眼、闭一只眼。夫妻相处的种种问题，加速恶化了小两口间的关系。





第一张 CD:

1997年7月 《Fovever》

代表作品:

《沙滩小子》

《三十拉警报》

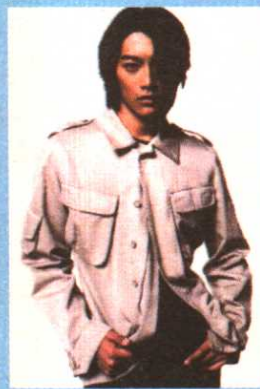
《GTO》

《处女之路》

《全职杀手》

《未成年》

《通向婚纱之路》



深田恭子





福田裕子



绝对档案

英文名: Kyoko Fukada

出生年月: 1982年11月2日

出生地: 日本东京都

星座: 天蝎座

血型: O

身高: 163cm

专长: 书法特一段、游泳、弹琴

兴趣: 看电影、读书、写信、看漫画

最喜欢的歌星: 华原朋美、河村隆一

最喜欢的明星: 东山纪之、及川光博

最喜欢的颜色: 青、红

最讨厌的东西: 虫、鱼类

绝对档案



坦诚执著 深田恭子

“我已经觉得不结婚也没关系了，只要现在过得开心就好。”

>>>2004年新年初始，对日本电视节目解禁后的韩国网络卫星电视台 OCN，开始播放由深田恭子和渡部笃郎主演的言情剧《初恋》。由于第一集中有高中生深田在教室里和自己老师渡部亲吻的镜头，播出后电视台立刻接到抗议电话；第二天的报纸也呼吁，在节目开放之后，电视台和电视监督部门应该加强管理。

>>>众所周知，韩国文化深受儒家思想影响，教师的工作在受到广泛尊敬的同时，也受到高度的职业道德束缚。正如一位二十多岁的年轻女性所抗议的那样，“老师和大学生亲热还情有可原，居然和高中女生亲吻，电视台方面太缺乏基本的底线了”。结果，该剧第一集的收视率仅为0.9%，比同一时间段中该台两周前播放的电视剧少了0.1个百分点。而同样是从日本引进的电视剧，另一





122.123... 深田恭子

家MSN电视台播放的、由松岛菜菜子主演的《大和抚子》收视率为1.2%，比过去两周平均收视率多出0.5个百分点。

>>>《初恋》是日本TBS电视台拍摄的11集电视连续剧，韩国网络卫星电视台刚被批准放映权。几年前，深田恭子因和韩国帅哥元彬合拍了日韩之恋的偶像剧，在韩国有了一定的知名度，因此该剧有幸成为第一部在韩国放映的日本电视剧，深田引起了世人的目光。

>>>深田恭子1982年11月2日出生于日本东京。在还没出道前，她只是一个喜欢做梦的高中生，非常崇拜华原朋美，整天幻想着由一个灰姑娘变成公主——成为一个明星。为了想更接近心中的偶像，1996年，她参加了新星选拔赛并赢得冠军——Miss Holy。她参加拍摄的第一部电视连续剧是1997年由友坂理惠主演的《FIVE》，由于当时这部连续剧中女星众多，所以相貌平平的恭子并没有引起人们的太多注意。



>>>到了1998年，深田恭子的事业开始起步。先是参加了电视剧《新闻女郎》的拍摄，尽管出场和对白的机会不多，但在剧中所扮演的是敢于示爱的女学生，感情发挥得淋漓尽致，与泷泽秀明又有多场精彩的对手戏，引起了广大观众的注意。接下来的夏天，与金城武合演的电视连续剧《神啊，请多给我一点时间》创下良好的收视率。深田在剧中饰演一位艾滋病少女，精



湛的演技，令人相信她是一位真的患有艾滋病的16岁少女。此剧令她在一夜之间红透了半边天，甚至有人评价她在剧中的表现比金城武还要出色，一下子窜升至演技派女星的行列中，堪称神话。也正是因为此剧而令日本人开始重视艾滋病患者。同年恭子拍摄了电影《新宿少年侦探团》以及与中谷美纪合演的恐怖电影《午夜凶铃》，演技同样是备受赞赏，表明她不只是想当偶像派，同时希望成为一个实力派的影视明星。

>>>1999年初，深田恭子头一次独挑大梁与陈慧琳合演电视剧《鬼之栖家》，成绩不甚理想。恭子的公司立刻安排当红偶像堂本刚与她合作出演连续剧《To Heart》，由于两人年纪相仿，加上属于年轻偶像派，被誉为“绝妙组合”、“最佳荧幕情侣”，此剧播出后受到许多青少年的喜爱。

>>>2000年，深田恭子签约的



“Horipro”公司为纪念成立40周年，开拍了由原哲雄导演的校园推理恐怖片《死者之学园祭》。该剧是日本畅销作家赤川次郎氏的作品，深田恭子在剧中担任女主角。讲述的是17岁的女高中生恭子就读的贵族学校，接二连三地发生学生离奇死亡的怪事，引起了恭子的好奇心，为了查明事实真相，她不惜冒险去追寻真正的凶手。这是一部充满神秘及悬念的青春电影，也是深田恭子出道以来首次担任主角的影片。不仅她本人对这部作品十分重视，她所属的“Horipro”公司也将此片视为恭子能否顺利跃上





191.125... 深田恭子

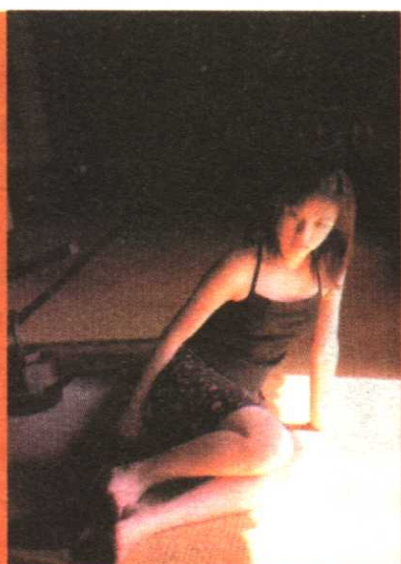


大银幕的关键。为了能保住自己“玉女掌门人”的地位，恭子相当投入，并展现了她拿手的钢琴琴艺。该片上映之日深受fans欢迎，当日全场爆满，甚至与此片相关的物品，包括电影场刊、剧照及电影写真集都成了热卖品，掀起一阵炒卖热潮。不可思议的是恭子在此片中使用过的一辆单车，最后竟被一名大学生以16万日元拍得，偶像派的杀伤力由此可见一斑。同年深田恭子还参加了电影《东京在此》的拍摄。在陈慧琳导演的《约定》中与铃木一真分任男女主角。该剧讲述的是一对恋人相约20年后在横滨的游乐场见面，可惜10年后女主角去世，而男主角不久也过世，但俩人的灵魂20年后依旧如约前往游乐场相会，故事十分感人，该片已于2001年春季在日本上映。

>>>接着深田恭子拍摄的电视剧集是野岛伸司的连续剧《大胃王》，深田恭子饰演一位儿童育幼院老师。她称，以前所扮演的都是学生角色，这次很高兴能够挑战成熟的老师角色。她还在新剧集《幻想》中饰演办公室女郎，尝试更具内涵的成熟角色，磨练演技。

>>>2001年深田恭子与泷泽秀明联合主演电视剧《Strawberry





On The Short Cake》。该剧讲述的是正准备考大学的高中生泷泽的老爸要再婚了，但泷泽竟然暗恋即将做继母的恭子。而恭子却在暗恋泷泽的同学，泷泽的同学又暗恋着女班主任，可女班主任就是忘不了死去的男友，整部剧集主要讲述的是各角色之间的暗恋游戏。此片也是泷泽秀明与深田恭子在《新闻女郎》后的第二次合作。

>>>深田恭子与饭岛直子联合主演的连续剧《宝贝女儿》于2003年10月在日本推出，俩人饰演一对姊妹花，有场共浴交心戏，俩人身上只用一条小毛巾遮住重要部位，其他部位则大方暴露。没想到恭子和直子“假戏真做”，进了浴缸打开话匣子就停不了，活生生在浴缸里聊了两个小时后才收工。

>>>日本《周刊实话》报道，22岁的深田恭子屡次借入浴戏展现性感风情，主要是经纪公司觉得她年龄渐长，装可爱的美少女路线将走到尽头，必须及早转型实力派女演员，才有生路。恭子除了选戏尽量挑选成熟角色外，小露胴体是让大家意识她已经长大的最快方法。例如，她在与黑木瞳、大竹忍及深津绘里饰演四姊妹的电影《如临地狱》中，便以孕妇扮相颠覆她过去的美少女形象，希望借此成功转型。

>>>深田恭子在影视方面取得成绩后，又开始进军乐坛，一年出4支单曲。





126..127... 深田恭子

绝对档案



2张大碟，愈出愈红，她的处女大碟《Moon》在2002年3月15日推出。她不满足自己的歌坛成就，也不急于举行演唱会，而是想努力锻炼歌艺，力争在演唱上有所突破。近来深田恭子不断与众多杂志做专访，并上了新版日本权威音乐杂志《Oricon The Ichiban》的封面，所代言的化妆品、方便面、手机广告也频频上镜。

>>>2001年5月在由日本电视台主办的“第一届日本电视台

大奖”评比中，影、视、歌、广告都有所获的深田恭子一举荣获“偶像大奖”。甜美亲和的脸蛋加上阳光般灿烂的笑容，让人不得不印象深刻，魅力难挡。

>>>深田恭子是个坦诚的女孩子，说话一向非常坦白，不会说谎。有时她在台上说话，公司的同仁便在下面为她紧张，不知又会被问出什么。她的个性很强，穿着十分个性，最爱吃的是普通的烧肉、拉面和白饭，还喜欢做脚底按摩，是个与众不同的美少女。

>>>深田恭子除了演戏、出歌碟外，还当起了作家，2002年年初发行了她的第一本写真散文集《Water Loving》，书中恭子表现了真实的自我，还大胆地透露将在20岁时步入结婚礼堂。但恭子的个人感情生活并不是一帆风顺，在常人看来甚至有些不可思议。2002年她就曾与34岁的白马王子、“少年队”的东山纪之传出绯闻。恭子说：“东山好有型，单是能见到面就感到非常幸福。”感情相当投入。但恭子同纪之相恋引起双方所在公司极大的冲突，这段相差16岁的恋情一直都被周围的人所反对，俩人被硬生生地拆散。本质深情、注重家庭的恭子，受此打击后就茶饭不思，在短短一个月内瘦了有18磅之多。可不久后她又公开宣称欣

赏大自己14岁的福山雅治，看样子恭子天生就喜爱稳重、成





熟的男性。

>>>2001年，第一次在大型场合公开献唱的深田恭子，在东京日本青年会馆举办了歌友会，深田恭子一口

气唱了四首最新单曲，将歌友会现场的气氛炒到极点。在歌友会上她以甜美的微笑与歌迷见面，她表示自己即将年满19岁，她的生日愿望就是希望能顺利考上驾照，而不是谈一场轰轰烈烈的恋爱。深田恭子成熟起来了，不再是一个单纯的高中生。

>>>深田恭子还是嘴馋的年龄，向来美食当前毫不忌口，一不小心便会发胖。虽然她的身材颇符合医生们的健康标准，可惜在荧屏前，她的手臂和腿总是壮硕些，于是除读书拍戏之外，减肥也是她生活上的重点，她努力打造一副窈窕的身材，以期配得上自己天使般的笑容。

>>>深田恭子从韩国朋友口中得知，食韩国辣泡菜和醋大豆可以减肥后，从2001年底，一直以韩国辣泡菜和醋大豆为主要食粮，为取得健美的最佳效果，在拍摄日剧期间，趁休息时打羽毛球或跳绳，结果在大半年内体重减去10公斤，令她的形象设计师非常满意，更容易为她设计时装。如今深田恭子的减肥“食”法已在日本流行起来。最近，深田恭子又改掉爱吃肉的习惯，而特别注重野菜的摄取，还戏称此为“野菜减肥法”。

>>>当别人问她一个很老套的问题：对于一个女人，什么最重要呢？”家。”她回答干脆之极，没有一丝迟疑。对于一个年轻明星而言，她的这一直截回答有点出乎人的意料，因为在大家的预期中，她总该说一些“事业”呀、“奋斗”呀之类更堂皇一些的话。这是一个年轻女人对幸福生活的渴望和迫切，使人愈发喜欢深田恭子不遮不掩的真实。



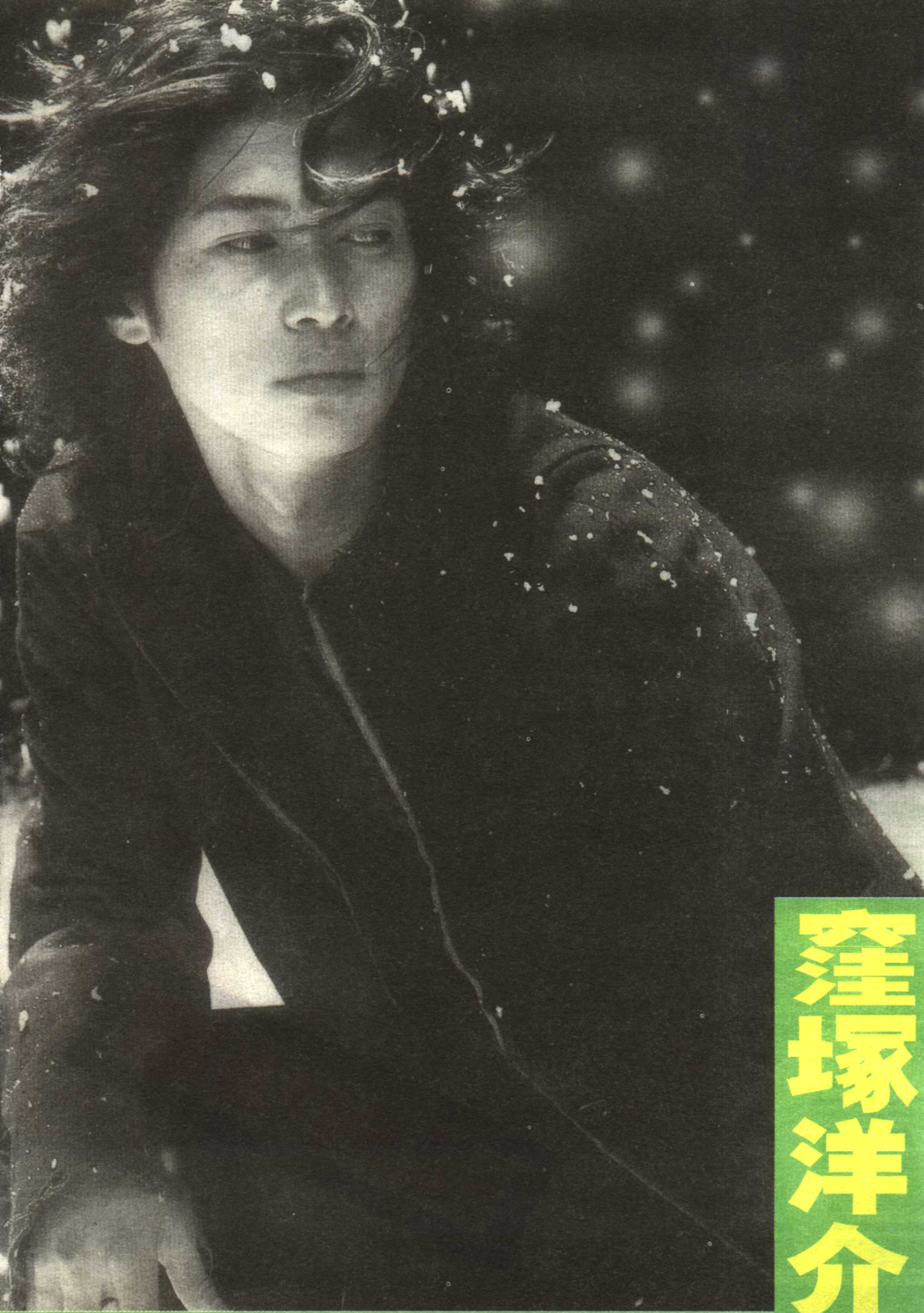


PS..P9... 深田恭子

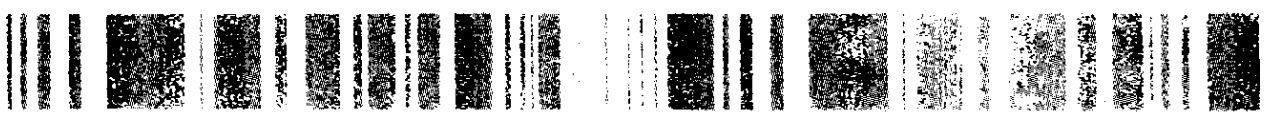
主要作品：

- 1997 年 《FIVE》
《这就是答案》
《海峡》
- 1998 年 《午夜凶铃》
《神啊，请多给我一点时间》
《新宿少年侦探团》
《新闻女郎》
- 1999 年 《To Heart》
《鬼之栖家》
- 2000 年 《大胃王》
《幻想》
《约定》
《死者之学园祭》
- 2001 年 《弘一法师》
- 2002 年 日版 《少林足球》
《Remote》
《朋友》
- 2003 年 《阴阳师 II》
《失乐园》





窪塚洋介



英文名: Kuhazuka Yousuke

出生日期: 1979年5月7日

出生地: 日本神奈川県横须贺市

星座: 金牛座

血型: O

身高: 177cm

体重: 55kg

尊敬的人: 父亲

喜欢的漫画家: 井上三太

喜欢的食物: 咖喱饭

讨厌的食物: 芦笋

喜欢的演员: 役所广司

习惯动作: 摸头发

兴趣: 看电影、听音乐、吉他、写作、读书、散步

喜欢的 fashion: 休闲服

喜欢的女孩类型: 和自己 feeling 相合、执著地坚持
自己观点的女孩子

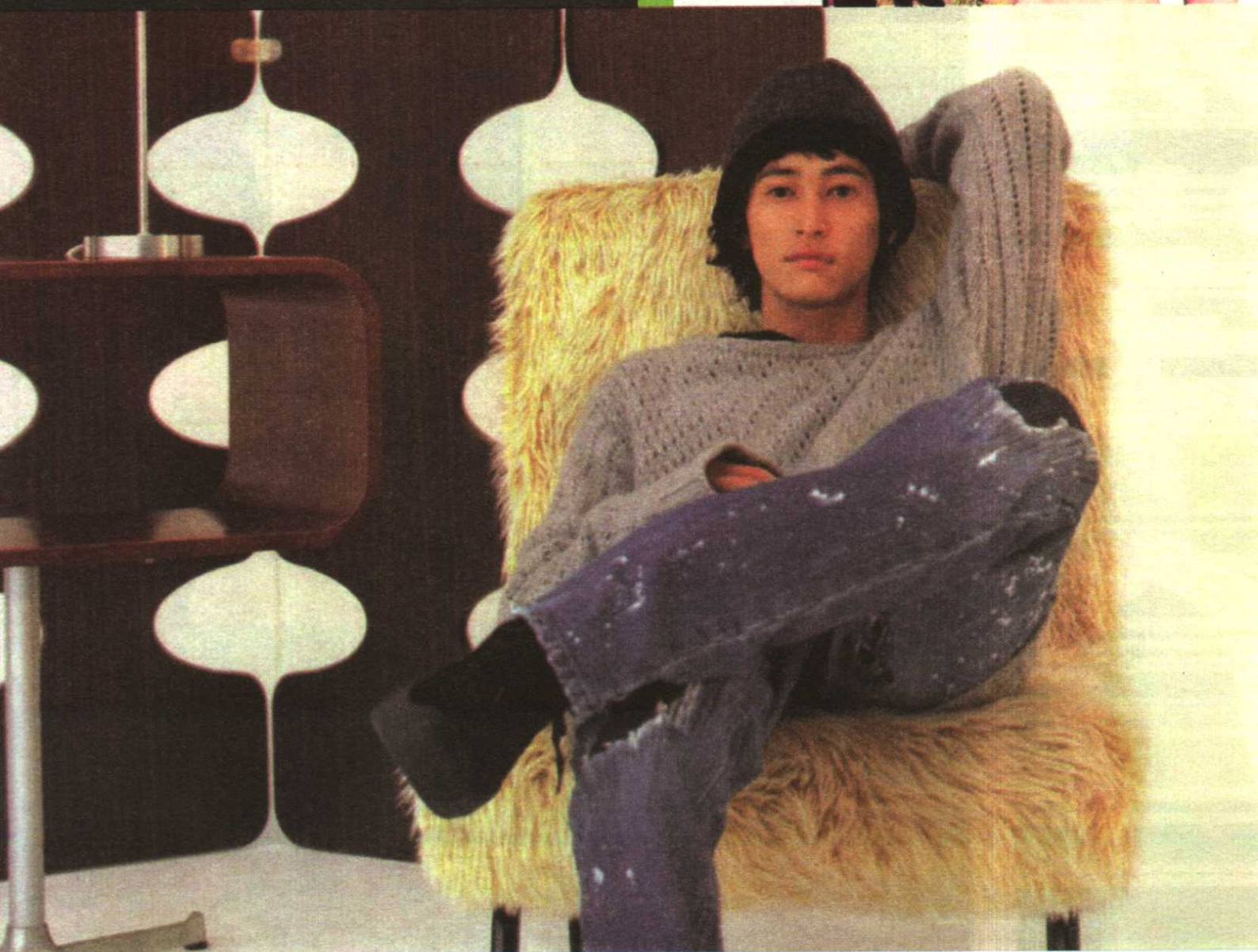
绝对档案



日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing · jueduldang' an

窪塚演不良少年很邪门，演出身良好的子弟很斯文，演有男扮女装癖的刑警古怪又好笑，谈起恋爱也是不折不扣的大情圣。

热血青年 窪塚洋介





BL... 窪塚洋介



>>>以精湛演技、清秀外型，打出独特名号的窪塚洋介，最近因电视剧、电影及广告约不断，已成为当今最炙手可热男演员。气质独特脱俗的窪塚洋介，在《GTO》、《池袋西口公园》、《草莓蛋糕》、《再吻一次》等多部日剧当中，抢眼、抢戏的程度令人无法忽视他的存在。即使只是一个寂寞哀伤的眼神，都能让人久久伤心难过，连演街头混混都显得气宇非凡，“日剧王子”的地位不容置疑。在演艺界潜伏长达七年的窪塚洋介，最大特色是戏路宽广，演什么像什么。窪塚演不良少年很



Kohazuka Yousuke



邪门，演出身良好的子弟很斯文，演有男扮女装癖的刑警古怪又好笑，谈起恋爱也是不折不扣的大情圣。

>>> 近来为了新戏，窪塚毅然将原本的飘逸美男子发型剪成大光头，或许是极欲跳脱“王子”形象所带来的框框，但即使他外型有所改变，或是尝试各种奇怪角色，对崇拜他的女性观众而言，他永远都具有令人难以抗拒的王子魅力。

>>> 窪塚洋介最早引起中国“哈日族”们注意的日剧当属那部搞笑的《GTO》。他在剧中扮演鬼冢班上那位自持IQ高、目中无人的酷酷男生菊池善人。

>>> 窪塚洋介 1979 年 5 月 7 日出生于日本神奈川县横须贺市，是家中长子，两个弟弟一个比他小两岁，一个比小他小 10 岁。

>>> 自小喜欢运动的窪塚从小到大喜欢的项目可不少，小学时他执著于垒球，中学时爱上了排球和足球，高中又迷上了游泳，现在又经常去冲浪。

>>> 窪塚于 1995 年 8 月以《金田一少年事件簿 file NO. 5》出道并在日本走红，频频出现在日本电影、电视剧及广告中，他被认为兼具竹野内丰的忧郁和反町隆史的野性。《GTO》、《相爱结婚》、《池袋西口公园》、《草莓蛋糕》、《溺水的鱼》等使人们注意到他不仅具有忧郁和有些邪气的外形，而且演技亦出众。在电影《溺水的鱼》中，窪塚与椎名桔平合作，表现自如出色，虽然在片中不是主演，但却被电影公司看好，继而提拔他主演直木奖获奖小说改编的电影《GO》。

134.135...窪塚洋介

窪塚洋介



>>> 窪塚洋介有一张称不上俊美，但气质独特的脸和深邃的眼神，展现着一种属于末代的透明气息。但自出道以来，他的演艺生涯里就没有离开过一个“坏”字，这要归“功”于两个角色：一个是他在日剧《口红》里扮演的木村织毅——狱中的大哥大；另一个是《池袋西口公园》里的安藤——池袋(地名)的流氓头子。这两个坏到骨子里的角色都被窪塚演绎得入木三分，甚至有业内人士评论说他把“坏”的感觉升华了。而在电影《溺水的鱼》中，他虽一改以往的流氓形象出演一名警察，但却换汤不换药。这个人物的身份虽然是刑警，但行为却和流氓没有分别。他内心狠毒，做事不计后果，常常干些越轨的事情。此外还有男扮女装的癖好，并且非常女性化，简直就是个“人妖刑警”。在拍戏时窪塚必须剃脚毛，还要修眉毛，每当要扮女装时，他都很不习惯，但日子久了也就不觉得别扭，而且还很享受做“人妖”

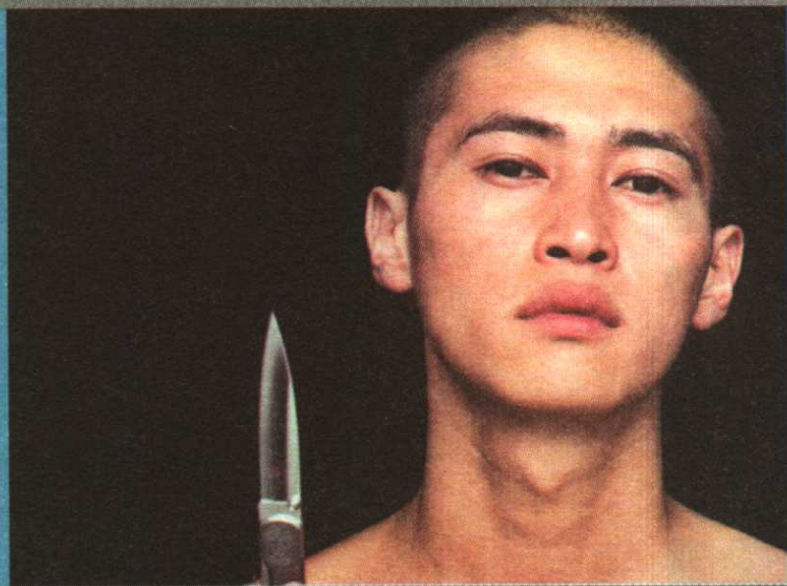




的感觉呢。

>>>随着人气上升,窪塚洋介也成为广告界的宠儿,连续接下NTT 行动电话、江崎牛奶软糖、全日空国内航线等大企业的广告片约。片酬自然也跟着水涨船高。他现在每一支广告合约的酬劳超过六七千万日元,已接近超级偶像木村拓哉的行情。

>>>从跑龙套的小演员到成为大红大紫的明星,这是许多演员的最终目标,但当然不是每个人都可以如愿以偿,可窪塚洋介却在短短的六年里就做到了,这不能不说是一个奇迹。



>>>拍戏外,窪塚洋介 2003 年 12 月也出版了自己的书《流》,书中以散文的形式记录了窪塚的所见所闻,还提到了他对爱的见解。窪塚认为家人之间的爱是比任何形式的爱都更为真挚的一种爱。这是继《20》之后,窪塚出版的第二本书,看来他还是个多才多艺的人。

>>>接着他又接拍了新片《凶气之樱》,这部改编自畅销小说的影片,描写成天混在罟鼓一带的三个年轻人,以恐吓、盗窃、暴行为乐。影片反映了时下日本青少年的生活。窪塚除担纲主演外,还首次参与剧本的编写工作。窪塚洋介在接受采访时称,自己是一个心平气和的艺人,待人接物非常温和,所以他不太会生气,也不会有日本人口口声声挂在嘴上的精神压力。他感情外露,讨厌虚伪做作。

>>>窪塚洋介最喜欢的两句话是窪塚“外在美迷人眼,内在美夺人魂”;“集千般母爱于一身的孩子会满怀信心迈向成功”。





B6..B7... 窪塚洋介

出道作品:

《金田一少年事件簿 file NO.5》

电影:

《开始》

《湘南武斗派高校坛 1、2》

《亡灵学级》

《溺水的鱼》

《池袋西口公园》

《大暴发》

《凶气之樱》

电视剧:

《GTO》

《新叶季节》

《新赤特权事奋战记》

《HEN》

《走! 公务员》

《相爱结婚》

《再一次 KISS》

《Lipstick》

《池袋 Waste Gate Back》

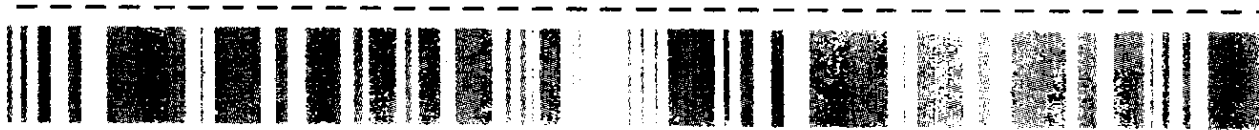
《草莓蛋糕》

《口红》





广沫凉子



■ ■ 绝对档案 ■ ■

英文名: Ryooha

出生日期: 1980年7月18日

出生地: 日本高知县带屋町

星座: 巨蟹座

血型: O

身高: 160cm

体重: 43kg

三围: B77, W56, H82

小狗: 比斯

最喜爱的歌手: CHARA

最喜欢的颜色: 白色

最喜欢的食物: 雪糕

最喜欢的动物: 狗、海豚

爱好: 收集海螺、画画、篮球、游泳、跨栏、跳高

绝对档案

欲望蝴蝶 广末凉子

娇嫩细腻的肤质，端庄清丽的五官，几近零缺陷的身材……天生一副模特坯子。广末凉子一向对自己充满自信，这份自信，使她从日本众多明星中脱颖而出。

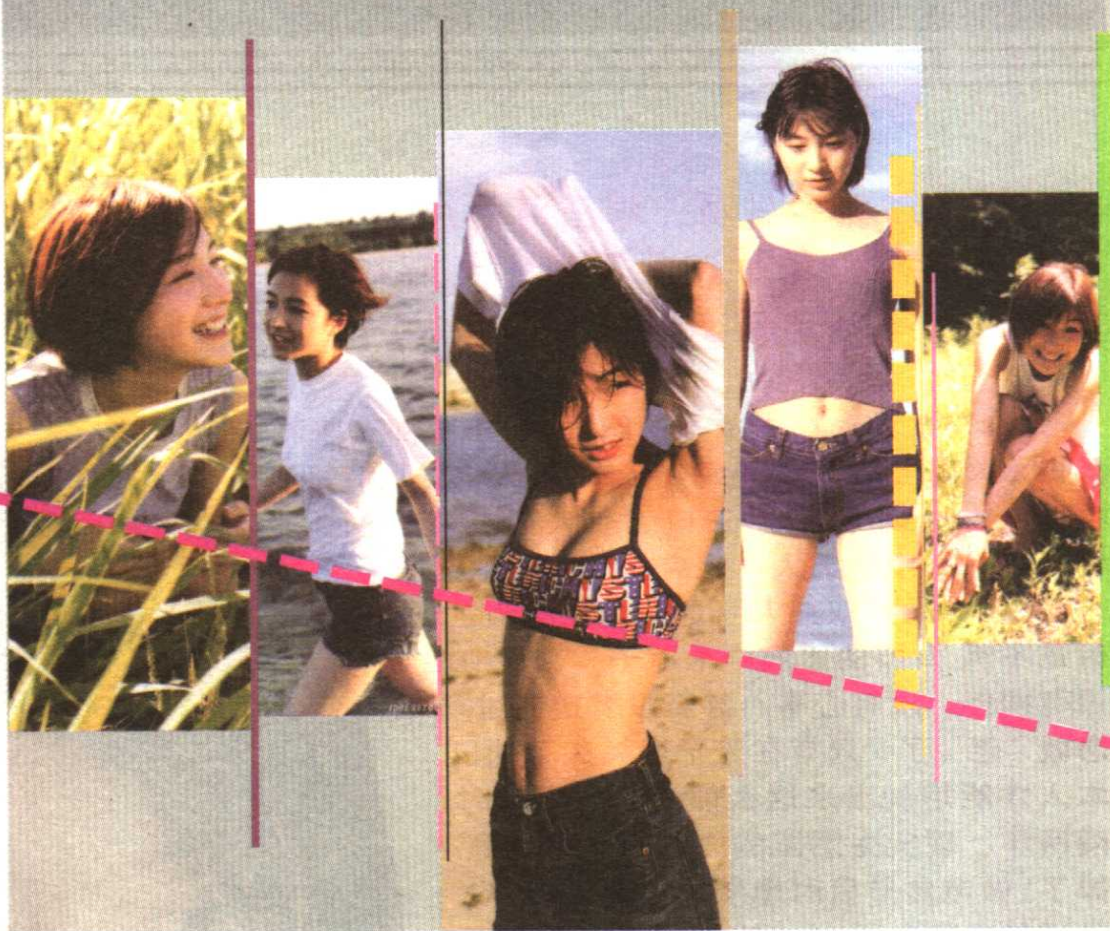
>>>影迷对广末凉子的印象，源于那部有些诡秘的日本电影《秘密》。妈妈死于车祸，魂魄却潜到正在读高中的女儿身上。三口之家，只剩下了一个怀念妻子的中年男人，还有一个一时是妻子、一时是女儿的“双身人”。这个角色难为了当时还不满19岁的主演广末凉子，在片中她没有同伴，没有心事，甚至没有遭遇过初恋就“老”了，只有在笼子里关久了的日本人才能炮制出来这么郁闷的故事。时隔两年，现实生活里的广末凉子果真疯掉了。做电台节目时她带上小狗比斯，对着话筒喃喃自语：“小狗脚趾头的肉肉好可爱。”她在日本最优秀的早稻田大学里散布谣言、大发脾气。还有一次，她在众目睽睽之下散开裙子前面的纽扣，惊得同行男伴目瞪口呆。不论日本国内或是国外，广末凉子的代名词是“撒谎”、“逃学”、“拍拖”、“同居”，她完美的玉女形象荡然无存，讨人嫌的指数升至历史新高。





140..141... 广末凉子

做艺人最重要的是形象，形象一旦受到破坏，艺能生涯基本上可以说跟与“玩完”无异。本来咸鱼翻身的广末凉子，没有汲取人生的失败教训，在刚刚可以重新振作的时候，又再重蹈“爱情陷阱”的覆辙。日本八卦杂志《女性Seven》拍得广末与新男友出双入对的照片并非出没餐厅、公园，而是有成人乐园之称的时钟酒店。据报道，该酒店一晚要花10万日元，而二人入住的还是奢华的套房，而且被多次曝光，间接反映了广末凉子在传媒心目中的地位。满以为广末凉子可以从此收山，又好不容易得到经理人的全力协助，力保Docomo广告代



言人地位，继续在艺能界求生存；之后又可以参与法国名导演的新作《Wasabi》，广末从此会蜚声国际，可她却更加放荡不羁。

>>>广末凉子这种负面的新闻不断，造成她星途浮浮沉沉。2003年，她为求重新出位，改走成熟性感路线。广末与吉泽悠一起出席某珠宝品牌的新款造型发布会时，又重露可爱的清纯笑脸，造型设计师认为他们是最理想的佩带者。这款首饰以圣诞节的情人礼物为主题，男女兼用。广末带着害羞的笑容说：“这对年轻情侣来说是件很好的珠宝，可以尝试一下两人一起去逛街的时候买。对于我来说，如果有人送我这样的礼物当然会很开心。”

>>>这件事引出了广末凉子“私生活”的大公开。凉子高中毕

广末凉子

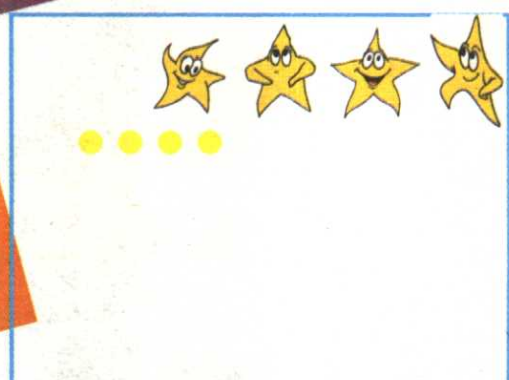
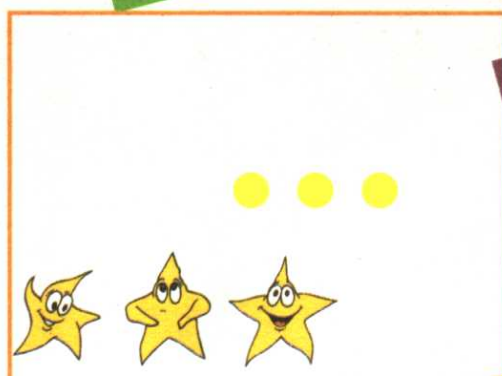
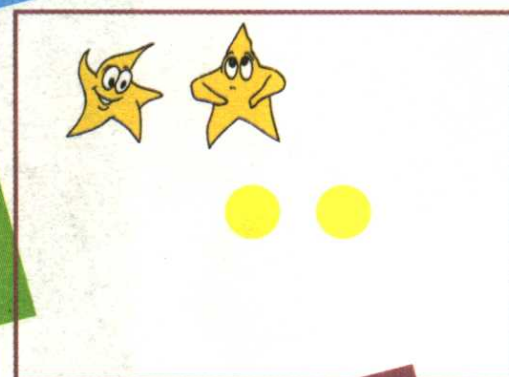
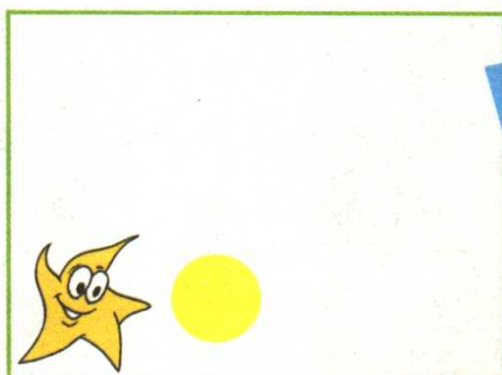


业就打算立刻去穿耳洞，一尝戴耳环的味道。可是自毕业后便接拍《Lipstick》，在剧中她饰演的女主角早川蓝是被囚于感化院的坏女孩，不可以戴耳环。拍完《Lipstick》后，她又要忙于拍电影《秘密》，始终都没有时间去穿耳洞。直至1999年秋天，凉子终于开始戴耳环。工作以外的场合，凉子不施脂粉，已经23岁了，却从没试过替自己化妆，因为每次都有化妆师帮忙。新世纪的春天她终于买了一套化妆用品，希望在私人的时间里学习自己化妆。性格爽朗的凉子不喜欢留长头发，她认为长头发给人一种很听话的感觉，太普通了；相反，凉子一直都喜欢短发。日本寸土寸金，房子十分昂贵，到过凉子家的人都说她的房间设计很清淡，完全不像女孩子的房间。窗帘和床单都是白色的，墙上没有张贴海报，屋子的周围摆满她喜欢的书和CD。由于房间内没有书桌，所以凉子平日会在客厅和桌子上温习功课，一到考试前夕，客厅内到处都





142..143... 广末凉子



会放满书本。凉子最好的朋友都是念高中时的同学，那时大家一起读书，一起玩耍，感情非常好。现阶段她在大学里和工作中也认识了很多新朋友，在工作上认识的朋友大家都很忙，加上工作接二连三，没法约好时间逛街，所以她始终都是和高中的同学感情最要好。凉子最尊敬的人就是父母，她觉得爸爸和妈妈非常恩爱，是理想夫妇的典型，自己也希望将来可以建立一个像双亲一样幸福的家庭。凉子不太喜欢买名牌手袋，也很少买饰物、宝石等，只会买手表，因为她不喜欢把自己打扮成一个典型的花巧型女性。凉子喜欢清爽的设计，随身的物品以实用为主。喜欢吃以蔬菜为主菜的凉子，烧菜其实也有一手，无论是日本菜还是西洋菜她都懂，而且还学会烧意大利菜，一有不明白的地方就会打电话向姨妈请教。

>>>有人在片场问广末凉子：“每天是不是都吃补食？”“不是呀，这是今天自己做好带来的盒饭。”凉子端出的盒饭，是菠菜盒饭。平常，广末凉子都是以蔬菜为主食，如藕、香菇、茄子、生菜等。她说：“身体是很需要蔬菜的，吃蔬菜有利于美容和健身。”像广末凉子这样保持了相对健康减肥心态的女星，在演艺界还是占了主流。

>>>预计今年5月要当妈妈的广末凉子，现已大腹便便。但她疯闹的性格似乎仍没有改变。本应在家专心养胎的她不甘寂寞，经常挺着大肚子出入涩谷、银座等著名娱乐场所，甚至酒不离口，让人担心是否会因此影响胎儿健康。不过，4月10日，广末凉子早产生下一男婴，母子平安。广末凉子说：“虽然生孩子很辛苦，不过见到宝宝很可爱，一切就都已经无所谓了。”





144..145... 广末凉子



大事记

1994年，报名参加宝洁公司模特选拔赛，获得优胜，拍摄第一张广告“素净美颜洗面乳”。

1996年1月，在电视剧《星期四的怪谈·魔法之心》中首次出演主要角色。

1996年4月3日，第一个个人电台节目《广末凉子今晚努力吧》在“T东京FM”广播。

1997年4月30日，首部写真集《20世纪的乡愁》出版。

1997年，推出首张EP《认真恋爱前五秒》。

1998年3月10日，获得日本电影奖最佳新人奖(《20世纪的乡愁》)。

2000年3月，获第22届日本电影奖最佳女主角提名(《秘密》)和最佳女配角提名(《铁道员》)。

2000年5月，其父为了多赚钱而怂恿女儿脱离经纪人公司，随后广末凉子负面新闻不断，身价暴跌。

2000年11月，凭《秘密》一片荣获西班牙第33届加泰罗尼亚电影节最佳女主角奖。

2003年12月，宣布与前卫舞台剧演员冈泽高宏结婚，其时怀孕五个月。

主要作品

电视剧：《沙滩男孩》、《唇膏》、《老爸》、《奉子成婚》、《前男友》、《绿芥刑警》

电影：《铁道员》、《秘密》、《ZAWAZAWA 下北站》、《Arita》(岩井俊二短片)

唱片：《认真恋爱前五秒》、《非常喜欢》、《风之三棱镜》、《感谢》、《Summer Sunset》、《jeans》、《明日》、《Private》、《RHSingles》(精选)、《果实》

舞台剧：《四谷怪谈》

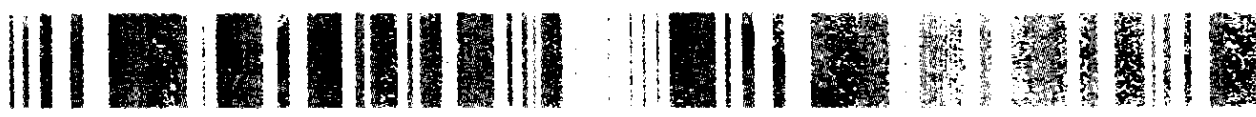




内山理名



内山理名



绝对档案

英文名: Rina Urayama

出生日期: 1981年11月7日

出生地: 神奈川县

星座: 天蝎座

血型: O

身高: 157cm

兴趣: 做点心、骑马、打网球

特技: 书道七段、游泳、演奏单簧管

喜欢的艺术家: High-Standard, Sugar Soul, B-DASH, Dragen Ash

喜欢的食物: 蜜豆、纳豆

入行经历:

1998年被星探发现,4月以广告“X lao~shao~”正式出道。

绝对档案



“娇嫩佳人”

内山并没有迷失在五光十色的演艺圈，依然保有她那纯真的个性。内山自言是个感情丰富而细腻的人，她笑称女孩子都是靠恋爱而活着。因此恋爱对女孩来说是非常珍贵而美好的。内山会为了自己所爱的人尽可能地把自己打扮得更美丽一些，甚至改变自己的言行举止都可以。

内山理名





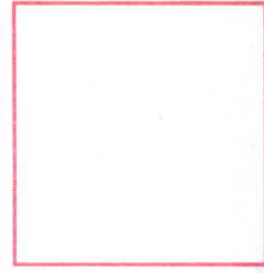
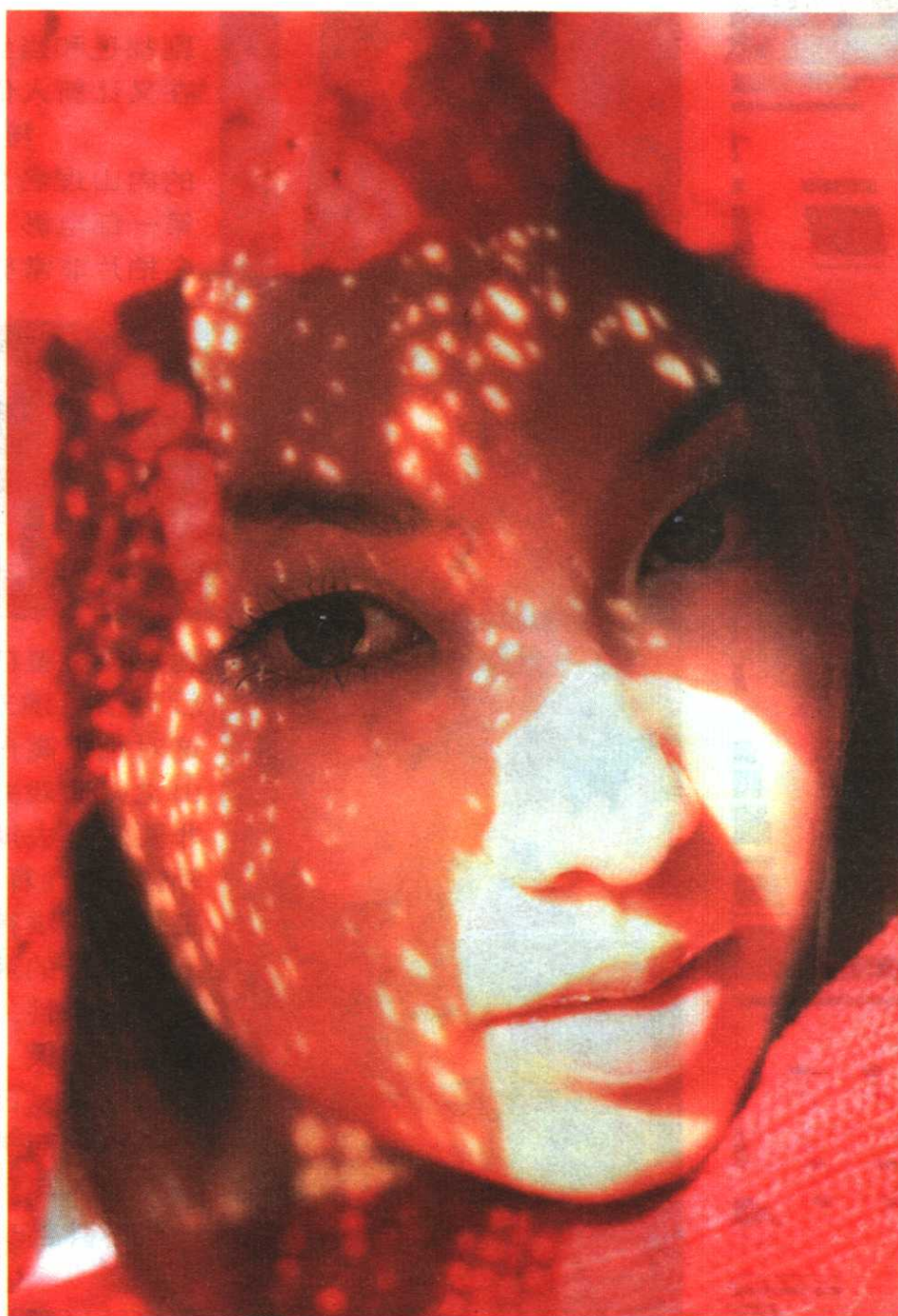
148..149... 内山理名

绝对档案

>>>> 有“最耀眼的绩优股”之称的内山理名自出道以来，每年都有接演电视剧的机会，在很短时间内，她就从一个微不足道的小配角变成了女主角，并且还为多个产品的广告代言，人气不断攀升，现已成为新生代女星中最杰出的演员。

>>>> 高中毕业后，内山理名就投身娱乐圈求发展。最初她在富士电视台的深夜日剧《美少女H》中“小荷初露尖尖角”。接着她在日剧《蛋糕上的草莓》中演出，乘机搞点小动作来引人注意，希望可以快些当主角。在《蛋》片中她要饰演一个单恋泷泽秀明的角色，虽然戏分比深田恭子少许多，不过不乏表演机会。为了使大家对留下更深刻的印象，纯情可怜的高中女生的扮相未受到瞩目之后，她又参演了《美人》、《公车站》、《Lie0》、《第一名》、《铃蓝》、《入侵者》等多部剧集。从2003年初开始，内山理名一口气在电影、时代剧、偶像日剧三个舞台展露光芒，因两剧于每周日晚上连着播出，内山还被冠上“日曜日夜之女”的称号。最令人称羡的是，三部戏中的男主角分别是歌舞伎名角市川新之助、木村拓哉、堤真一三位当红男星，但内山却忙得没时间欣赏身边的帅哥，因为她希望能把握难得的演出机会，好好磨练演技。她担纲主演的三套日剧中，每一部都取得了不俗的成绩。在春季档播出的描写了几个情窦初开的少男少女纠缠不清的多角恋情的青春剧《蛋糕上的草莓》中，内山扮演女高中生泽村遥，暗恋着她青梅竹马的同学真奈都（泷泽秀明饰），却迟迟不敢表露真情，因为过去念书时也曾尝过单相思的滋味。内山将角色演绎得非常到位，得到不少有过暗恋经历的女孩子们的认同。接着在暑期播出的《菜鸟刑警》中，她与堂本光一合作，饰演一个尽责的记者兼摄影师佳织，是个对工作充满热忱的女孩。而在冬季推出的《半个医生》中，她又和长濑智也搭档，一个扮演医生，一个出演护士，珠联璧合的演出为剧集增色不少。一年连续主演三套电视剧的内山，其密集的曝光度让许多大明星都望尘莫及，而且每一部







150..151... 内山理名



绝对档案



剧都是和当红男星合作，这种待遇实在又让新人们羡慕。

>>>接着，已在电视圈站稳脚跟的内山理名又向大银幕进军，接拍了第一部电影《东京倾情男女》，内山理名拍片非常努力用功。在正式拍摄前，



她都是拉着自己的经纪人对台词，然后再请导演对她戏中的角色提意见，这对她提高自己的演技大有帮助。内山觉得演戏并没有一定的格式，一定要怎样去演，所以她希望靠自己去领悟，来诠释任何角色。除了努力挑战工作外，难得的是内山并没有迷失在五光十色的演艺圈内，依然保持她那纯真的个性。内山自言是个感情丰富而细腻的人，她笑称女孩子都是靠恋爱而活着，因此恋爱对女孩子来说是非常珍贵而美好的。内山会为了自己所爱的人尽可能把自己打扮得更美丽一些，甚至改变自己的言行举止。



>>>生活中，内山理名喜欢粉色，她说那是一种让人看了就感觉明媚、开朗的色彩，就像她向往的生活，开心而自在。自从踏入演艺圈，她每天的工作都很紧张，工作之余她会让自己全身心放松下来。生活对于她来说就是一种在紧张与放松间不停摇摆的进行时。“我不喜欢急功近利，人还是应该活得洒脱一点儿。我一直在学着化解工作中的压力，同时也学着释然一切……”





日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing • jueduidang' an





152..153... 内山理名

绝对档案







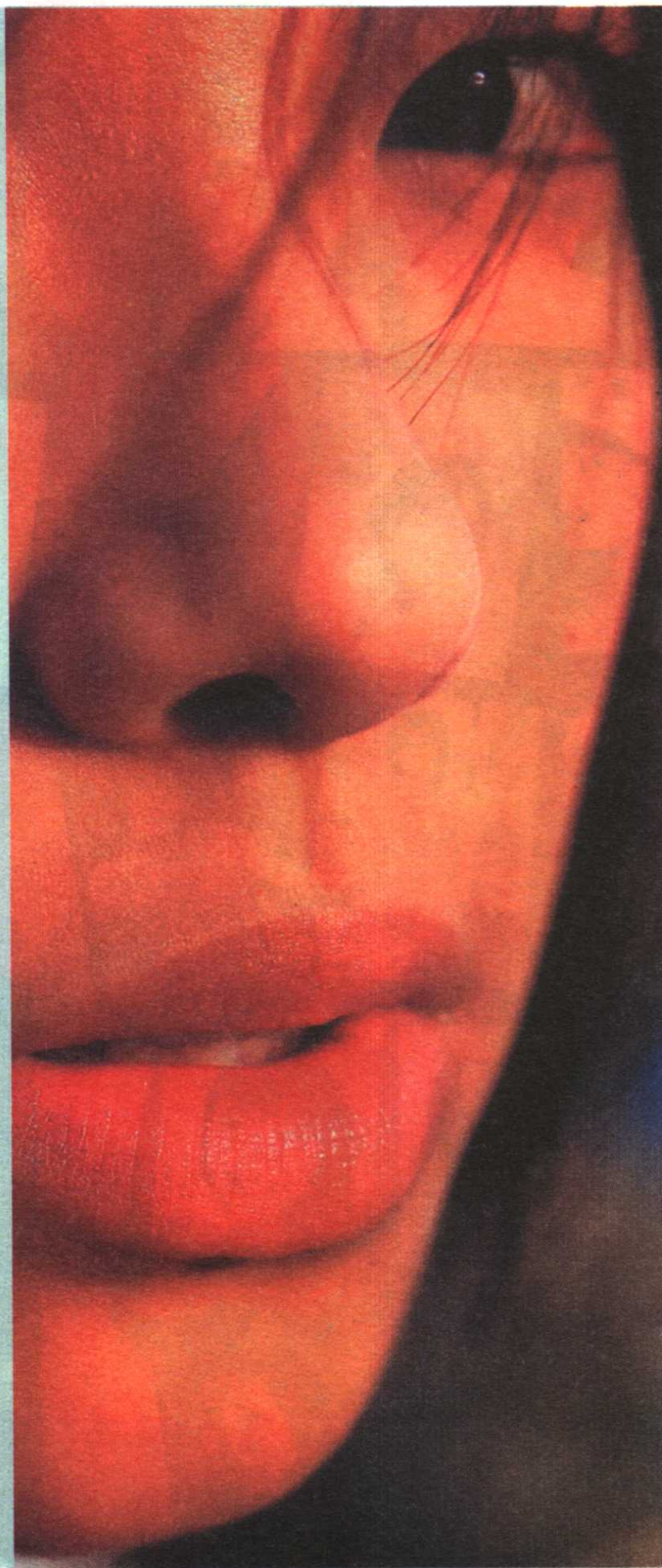
154.155... 内山理名



代表作品:

《美少女H》
 《心之扉》
 《充满女人
 的便利屋事件簿》
 《谁?》
 《结婚爱情傻剧
 ——协“骚”曲》
 《铃蓝》

《恐怖童话—仙渡拉》
 《美人》
 《入侵者》
 《第一名》
 《向极限挑战》
 《笑吧!》



藤原纪香



藤原纪香

绝对档案

英文名: Norika Fujiwara

出生日期: 1971年6月28日

出生地: 日本兵库县

星座: 巨蟹座

血型: A

体重: 50kg

身高: 171cm

三围: B88, W58, H90

兴趣: 观看格斗比赛、打高尔夫球、健身、钓鱼

学历: 私立神戸亲和女子大学英文科毕业

出道: 1992年获“日本小姐”称号

绝对档案



百变自白 · 藤原纪香

身在娱乐圈，有点绯闻并不新鲜，但自己给自己大造绯闻并且靠绯闻成功崛起的，藤原纪香恐怕得算个典型。

>>> 藤原纪香的绯闻招数就是故作情场失意状，令传媒纷纷认为她是和相恋3年的“真命男友”闹翻了，而很大的可能，是由于别的大明星的介入。由此她得到外界的一致评价：性感是她最大的本钱，绯闻就是她的武器。

>>> 进入2004年初，她更是一鸣惊人。2003年12月22日，日本警方拘捕了杉崎及两名同党，控告

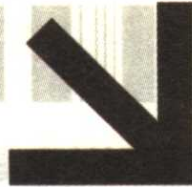




158.159... 藤原纪香

绝对档案





他们偷拍及利用偷拍影带做贩卖的罪名。警方在杉崎的住所中搜出了大量偷拍的影带，当中有8盒竟然是偷拍娱乐圈中人的影带，包括藤原纪香、小池荣子及中泽裕子等人，全部都是在爱情酒店所拍下的不良场面。

>>>日剧评价藤原纪香时说，她的演技不够，被日本媒体喻为“票房毒药”，但这似乎不影响她的星运，性感女星藤原纪香人气依旧很旺。

>>>美艳动人的日本当红女星藤原纪香在日本被称为“世纪末超级偶像”，据日本某娱乐网站进行的网上调查显示，藤原纪香还获得了“男人性幻想第一名”的称号。

>>>藤原纪香1971年6月28日出生于日本兵库县西宫市，1994年从私立神户亲和女子大学英文科毕业。五年前藤原纪香的家乡西宫市在阪神大地震中遭到了极大的破坏。当时藤原纪香本人因为到外地工作而逃过了这一劫，但她自家的住宅也遭到了地震的破坏，她亲戚的孩子在地震中不幸丧生。鲜为人知的是，正是这场地震促使藤原纪香成为目前日本最炙手可热的女明星之一。目睹了震后故乡的惨状，藤原纪香认为能够大难



不死实属庆幸，今后的人生道路一定要全力以赴，因此毅然决定离开故乡到东京去奋斗，开辟新的天地。

>>>其实藤原纪香出道的时间并不长，在踏进演艺圈以前，她为一家女性杂志做专属模特。1992年她参加了全国选美大赛，获日本小姐冠军，自此才进入演艺圈，开始拍摄影视节目。当时深受瞩目，但入行后却星运平平，直到她在由北条司同名漫画改编的电影《猫眼三姐妹》中扮演大姐泪子一角后，才开始逐渐走红。

>>>随后，她又接连参加了几部热门剧集的演出，虽然扮演的都只是些次要的反面角色，但却出奇地受人欢迎。反而在出任主角时，表现不很出色。1999年初她和反町隆史联袂出演《麻辣教师》，在剧中饰演美丽的新闻记者喜多岛薰。电影片放映后，人气不断上升，此片把“GTO”系列推到了一个新高峰，热卖日本、港台、东南亚地区。藤原纪香受擅长拍摄动作片的导演唐季礼之邀，与香港明星郭富城联手担纲电影巨片《雷霆战警》。此外，美国哥伦比亚公司宣布，藤原纪香将与反



160..161... 藤原纪香

町隆史、郭富城、王敏德等港日重量级影星一起出演《水浒传一百零八》，片中藤原纪香饰演潘金莲一角。看来，藤原纪香成为超级巨星的日子不远了。

>>> 纪香在大学时主修英文，能说一口流利的英文，这给她在漂亮的外表下增添了不少知识女性的气质。而且她在接受记者采访时，表现得很友善，得到国内外记者的喜爱。

>>> 藤原纪香身材极棒，有“性感天后”之称，再加上性格直爽，受到男女观众的共同欣赏。与影视方面的成绩相比，藤原纪香在广告上的成绩更显突出，纪香一直是广告商人眼中的宠儿，其代言的产品均有不俗的销量。从1992年获“日本小姐”后，1993年藤原纪香担任了东RE公司的泳装代言人，1994年成为朝日啤酒的形象代言人。佳丽宝、JAL等化妆品和手机公司也纷纷找她拍广告。目前，纪香在日本艺人的广告排座上位居榜首。她一向是J phone代言人，因去年身价太高等因素，其代言人的地位出现过险情，但就在九州区新拍广告中，使出了四大被虐招





数——拳头、枕头、飞弹、手袋，使她获得了不少支持呼声，巩固了她代言人的地位。另外，她为一款日本酒精饮料做广告也获得了很大成功，播出后引起很大反应，饮料的销售额也大大上升，月销量达百万箱，被称为“广告女王”。

>>>在如今的

娱乐圈里，明星和偶像可以说直接引领了时代的风尚，他们的言行、品位和价值取向为时代的进步起到了代言人的作用。70年代，大松博文训练的日本女排被人称为“东瀛魔女”，成为称霸世界的女排冠军，而今天，藤原纪香作为日本最成功的女艺人之一，在高度发展的娱乐市场中，依然具有“魔女”一般的魅力。

>>>藤原纪香的好身材，不仅令男人神魂颠倒，更让许多女人羡慕不已。虽然天生拥有好本钱，但藤原纪香却表示，一切都还得靠自己后天的保养，才能保持曼妙的身材，她更大方地告诉大家保持身材的好秘方。

>>>藤原纪香表示，自己保持身材有10招独门绝招：

>>>第一招，每天浸热水澡时，要先加500毫

升的日本酒，如此一来可以不断出汗，使得皮肤变得光滑；第二招，洗完澡后要用润肤油加香薰按摩穴道，如颈部、胸部等，可以让精神更为振奋；第三招，每天要倒立10余秒钟，让烦躁的心暂时冷静下来，冷却精神紧绷的症状；第四招，将最理想的裸体海报贴在屋内显眼的地方，作为鼓励





162.163... 藤原纪香



目标：第五招，在工作以外的时间少穿高跟鞋；每个月固定打一次高尔夫球，则是纪香保持身材的第六招；最简单的是第七招，1天3餐要定时，最好多吃白饭、青菜、豆腐等清淡的食物；第八招，多吃蔬菜类的火锅，像烧烤、油炸的食物，一定要少吃；第九招，用脚尖站立，练出一双美丽又修长的双腿；最后一招则是维持一边看电视一边举哑铃的动作。





>>>虽然藤原纪香大方地将自己保持身材的独门秘方公布出来，但纪香认为，即使上天赋予好身材，也要有耐心及恒心，日复一日做相同的动作，才能让自己始终维持曼妙的好身材。

>>>藤原纪香在演艺圈闯荡至今恰好10年。全情投入地演了这么多的荧屏尤物，33岁的她保养有方，依然是明眸皓齿、顾盼生辉的娇俏模样。

>>>藤原有自己的性感观。一次，在香港出席新闻发布会时，曾有机会同时与新加坡及香港、台湾地区的新闻媒体接触。被问及的问题往往如此：“被誉为日本最性感女神，对此你是否会产生厌恶情绪？”“为何总是穿着衬托诱人胸脯的裙装，打扮得风情万种？”“几乎所有提问都涉及美丽话题，会厌倦吗？”“拥有超级性感的魅力曲线，对你的演艺事业究竟是帮助还是拖累？”……对于这些稍带挑衅意味的询问，藤原纪香的回答是：“不论你被称作美丽尤物还是性感炸弹，对于女性而言都是一种赞赏。如果你被我给你的第一印象打动，进而观看我演出的作品，还对我有进一步的了解和评判，这又何尝不是一件好事？”





164.165... 藤原纪香

电视剧:

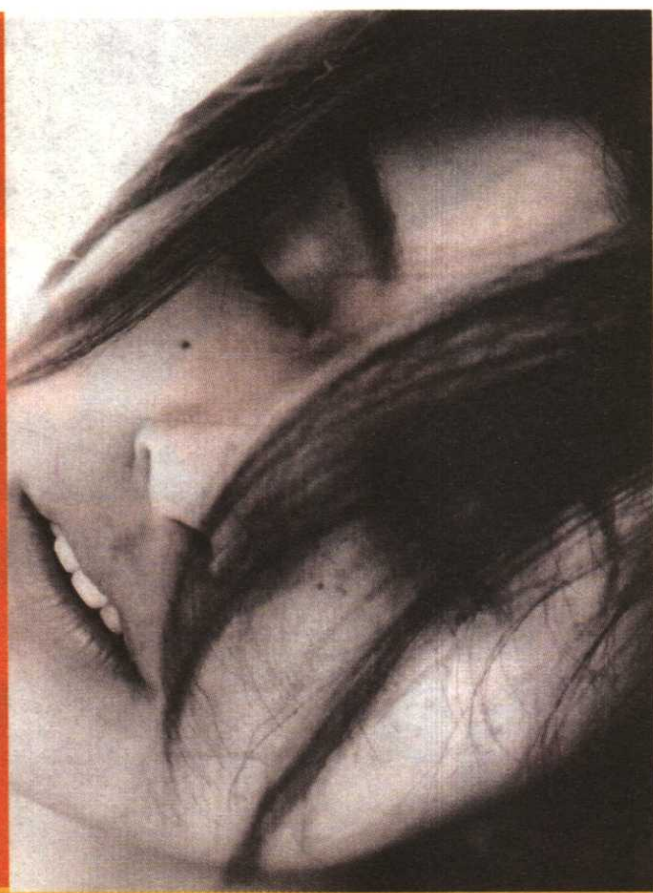
《爱的世界》
 《新闻女郎》
 《麻辣教师Ⅱ》(GTO)
 《金色星期五恋人》
 《危险关系》
 《爱花不爱男孩》
 《同一屋檐下Ⅱ》

电影:

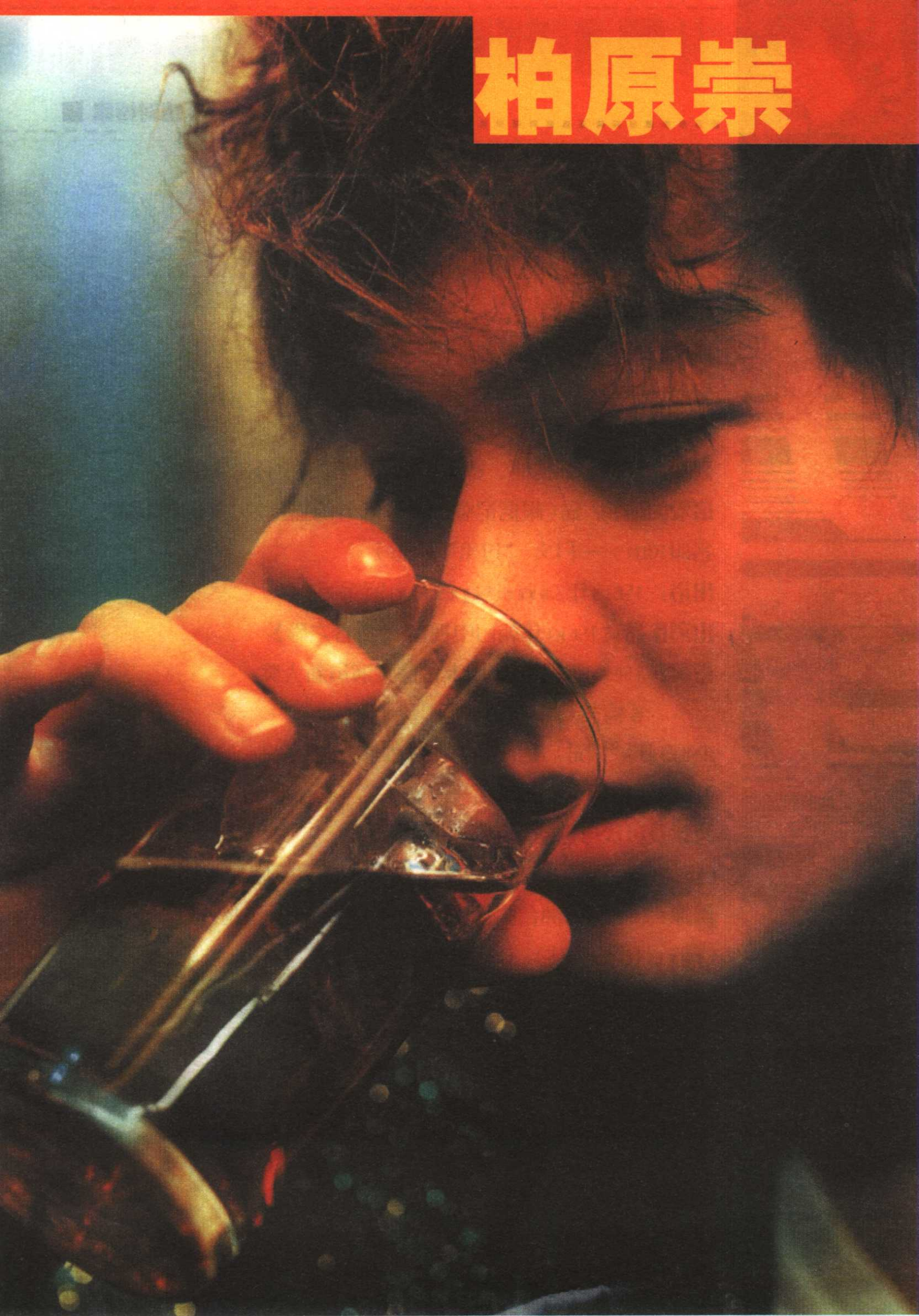
《雷霆战警》
 《猫眼三姐妹》

广告:

日航、JAL、宝酒造
 三菱汽车
 佳丽宝化妆品
 饮料、JAVA、TEA



柏原崇



相原崇

绝对档案

英文名: Takashi Kashiwabara

出生日期: 1977年3月16日

出生地: 日本山梨县甲府

星座: 双鱼座

血型: A

身高: 178cm

体重: 68kg

兴趣: 足球、弹吉他、赛车、赌马、唱卡拉OK、打麻将

最爱的动物: 猫(根据记载, Takashi养的猫是只“美国短毛猫”, 名叫Kite——日文“过来”之意)

出道: 1993年 Junon Super Boy 冠军

出道作品: 1994年朝日电视台《青春之影》

得奖: 1995年日本 奥斯卡金像奖演员新人奖

《情书 Love letter》

1995年“最难忘男配角奖”(《沙装粧妙子——最后的事件》)

1995年原创录影带大赏——新人赏(《门牌传》)

喜欢及讨厌自己的部位: 都是耳朵

(觉得自己耳朵大, 很有福气, 又觉得太大不好看)

偶像: Oasis(绿洲合唱团)、Mariah Carey(玛利亚·凯利)、Mr. Children(小孩先生)、Boyz II Men、王菲

绝对档案



柏原崇： 忧愁的美少男

称为“日本最后一个美少男”的柏原崇，有一张五官精致、俊美清秀的面孔，配上稍长的发型，浑身散发势不可挡的魅力。

>>>特别是从他眼中流露出来的淡淡忧愁深深吸引了Fans们的目光。凭借英俊的外形，16岁的柏原崇在第六届“Junon super Boy”美男大赛中脱颖而出，一举夺得桂冠，从此步入娱乐圈。其实柏原崇的志愿是想做一名教师，参加竞选只是抱着试一试的心理，没想到无心插柳柳成荫，竞选成了他演艺生涯的第一步。双鱼座的他有别于一般男星的刚毅，常散发出淡淡的忧愁，深深吸引了影迷们的目光，从而掳掠了千万少男少女的心。

>>>然而，尽管现在的柏原崇集万千宠爱于一身，但在最初的日子里，他跟无数个在星海中浮沉挣扎的新人一样，经历了种种挫折。好在木星与太阳、水星同时伴随，使柏原崇在性格乐观的同时，运气也较为理想，因此在其自荐去试镜后，一部《情书》改





168..169... 柏原崇



变了他的星运。在片中，柏原崇饰演男主角的少年时代，戏并不多，但他却十分到位地诠释了一个害羞内向、敏感多情的少年形象，因为这个角色根本就是柏原崇的化身，他只需要把真正的自我展现在观众面前就已足够。随着这部电影在日本、港台及内地引起轰动，柏原崇也一举成名，还拿下了有日本奥斯卡之称的“电影金像奖”的最佳新人奖。但是，名气的急升也带来了负面影响，种种绯闻大张旗鼓地扑面而来，从最早那个拍过写真集的女友到目前的同居美少女，他的身边似乎一直没空过，再加上柏原崇的影迷大多是女性，从而不难看出他的女人缘实在是足够好。令柏原崇名声大振的是他过去与广末凉子、菅野美穗等多位女星发生过恋情，其中与柏原崇交往的畑野浩子曾经被认为是“藤原纪香第二”，但柏原崇总是因为工作太忙，或出现第三者等原因，以分手收场。

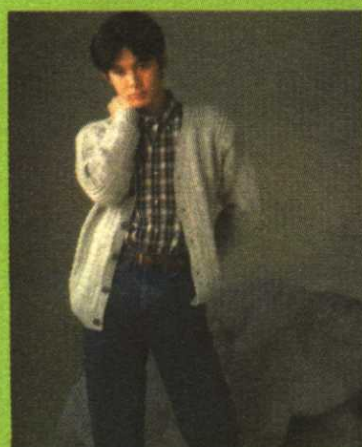
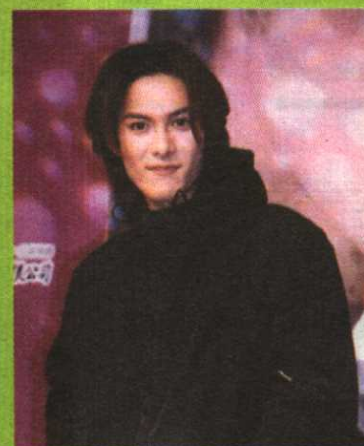
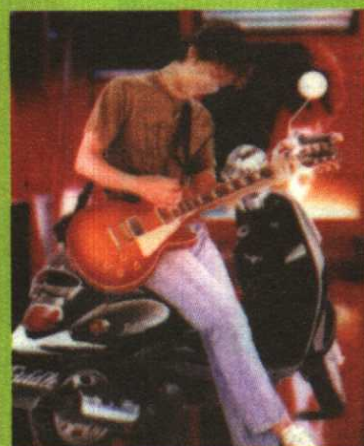
>>>柏原崇吸引人的地方不仅在外形上，也在外表上。刚刚流行的男装爆炸性地让他呈现出一系列糖果般丰润鲜亮的色彩：水蓝、茄紫、粉红、酒红、亮黄、浅啡、绿橙，以及各种几何图形、印染游戏、图腾艺术，甚至还伴有珠子、亮片等缀饰。一切都似在不无得意地提醒世人：男人世界更灿烂。这些带动男性潮流的代表人物正是柏原崇等年轻明星。他那自由、俊逸、无畏、鲜活、清冽、神秘的韵味，微妙地触动了新新人类们那最易感动的心弦。男人的终极力量其实原本就不来自肉体，而是精神，服饰便顺理成章地成为这种力量忠实的外化与延伸。





>>>进入2004年，柏原崇罹患颈肩腕症候群康复以来，正式接拍的戏只有《白线流2》和《你家的隔壁住了谁》，不过都不是第一男主角，客串的意味浓厚，因为制作人都很担心他会“发病”，搞得柏原崇动不动就要向人告白，自己的健康状况很OK。生病后柏原崇回老家山梨休养，和家人的感情比以前亲密，前阵子他又回老家探视双亲，老爸心疼他在演艺圈压力过大，叫他息影回老家，柏原崇了解父母的关爱，他说再给自己一年时间冲冲看，不行就真的退出影视圈。

>>>疾病缠身使柏原崇感叹自己有当明星的运，没有当明星的命。在拍摄《爱相随》的影片时，没想到他才演了两集就生病，头痛欲裂、四肢麻痹，一休就是半年，错失了不少好机会。现在虽然又复出，但工作量不能太多、太累，受限颇多，让他不得不好好思索未来之路。柏原崇的老爸很担心宝贝儿子的身体，希望他早点 and 女友结婚生子，回老家和父母一起居住。而柏原崇所喜欢的女孩，要求必须是温柔坚强的，有个性的，更重要的是要有理想。一旦遇到这样的女孩，他说他会好好地珍惜她，两个人在一起最重要的是互相沟通，坦诚相待。柏原崇几经考虑，打算再给自己一年时间冲刺，希望在2004年演出代表作，就算以后真的不适合在这行干下去，至少也要让这段演艺岁月值得怀念。





170..171... 柏原崇



绝对档案



代表作品:

《情书》

《爱相随》

《你家的隔壁住了谁》

《白线流 2》



木村佳乃





绝对档案

英文名：Yoshino Kimura

出生日期：1976年4月10日

出生地：英国伦敦

星座：牡羊座

血型：A

身高：167cm

三围：B83, W58, H83

兴趣：骑马、听演奏会、看电影

特长：游泳、弹钢琴、英语

绝对档案



她亭亭玉立、清秀可人，邻家有女初长成，正可谓造物弄人而令旁人羡慕。

>>> 长相秀气、笑容甜美亲切，高高瘦瘦的身段，给了少女时代的木村佳乃无数旖旎的梦想。

>>> 木村佳乃是个极重感情的人，两年前她最亲爱的祖母病逝，使她一度萌生了想离开演艺圈的念头。虽然已事隔两年，心中的悲伤还是难以拭尽，木村佳乃常回忆与祖母一起生活的美好时光，并会联想起自己的童年及演艺事业的起步阶段。

靓女勾魂 木村佳乃





174...175... 木村佳乃

>>>现在木村佳乃的美丽模样让人不相信她曾经是个“假小子”。佳乃出生在英国伦敦。两岁时回到日本。回国后患有严重的适应不良症。后来，祖母带着年幼的佳乃去看时代剧、相扑。这使佳乃渐渐地适应了日本的生活。适应不良症也不治而愈。

>>>上小学以后木村佳乃迷上了游泳。也许是因为健身的关系。到了小学5年级她的身高就达到了164cm。当时，她的体格在同年龄的日本少女中属健壮型。她也因此得了“假小子”的“美誉”。

>>>中学一年级时，木村又随父母赴美。连ABC都说不好的佳乃，初到纽约对美国人的生活方式很不习惯。渐渐地她发觉日本人太讲究礼仪，太过拘谨，不敢表达内心的真实感受。受着西方文化的熏陶，她越来越敢于表达自己的看法和思想。

>>>木村佳乃说，忙碌的演艺生活令她感到充实。唯一小小的遗憾是目前还没有男朋友。她非常渴望能有一个属于自己的小家庭。25岁的木村佳乃曾看过于相。算命的说她会有两次恋爱的机会。可是环顾周围都是普通的男性友人。木村佳乃希望丘比特之箭能快点射向她。

>>>一向身娇肉贵的千金小姐木村佳乃，在2004年月历上，毫不吝啬地展示自己优美身段，让大家的眼眸可以享受一下。而且当



中有几张照片，她只是用一条大毛巾包住自己，那种“快要看到”的诱惑绝对无人可以抵挡，难怪大家都一致喜欢她的月历，此月历也卖得比优香多出好几倍。

>>>木村佳乃一向给人一种“千金小姐”的感觉，高高在上兼淑女Feel，不过若同佳乃接触过后，就会发觉佳乃实际不是太过淑女，相反她有种男孩子的味道。木村佳乃与别的明星最大的不同是出道这么多年与绯闻绝缘。期间只传闻中居正广想追她，但从未有更深入报道。以前媒体似乎都将她当作乖宝宝，经过了这么多年，现在终于有八卦狗仔开始对木村佳乃有兴趣了，不过佳乃还是大刺刺地放话说：“随时恭候各位，反正我平常做任何事都光明正大，想跟踪的人尽管来，别客气。”

>>>日本女星可以分成两派，木村佳乃、今井美树、饭岛直子都是寻求自己命运的女人，大黑摩季则是找到了人生的最爱，温柔地守候，学习做饭。

>>>木村佳乃虽然演过日剧《无瑕的爱》、《爱神恶作剧》，但总是苦于拿不到超高收视率，刚出道时，一度跟松岛菜菜子、松隆子并列为三大气质派女星，如今菜菜子跟松隆子的声势都远远在木村佳乃之上，让木村佳乃很不满意，最近她跟森田刚合作的新戏，收视率并没有飙红，让木村佳乃懊恼地说：“早知道我就不拍了，应该跟算命的聊一聊才对。”

>>>原来木村佳乃一直有算命的习惯，不管是买房子、接拍新戏，都会找高人指点，据说饭岛直子、今井美树也都是爱算命的女明星，不过经纪公司却出面否认：“木村佳乃才没那么迷信呢！”巧的是，最新一期的《女性自身》杂志去采访一位知名的算命大师，墙上就高挂着木村佳乃的签名。





176..177... 木村佳乃



主要作品：

1996年《给你精神》、《银狼》、《将太的寿司》、《协奏曲》

1997年《霹雳俏空姐》、《理想的上司》、《失乐园》、《相爱月明时》

1998年客串《沙滩男孩特别篇》、《霹雳俏空姐》、《兄弟》、《世纪末之诗》

1999年《Over Time》、《霹雳俏空姐》、《无瑕的爱》、《我想拥抱你》、《管风琴之家》，推出 Book IN VIDEO

2002年《裹足的恋人》、《霹雳俏空姐》、《恋爱之神》、《ISOLA—多重人格少女》





内田有紀



绝对档案

英文名: Uchida Yuki

出生日期: 1975年11月16日

出生地: 日本东京

星座: 天蝎座

血型: O

体重: 47kg

身高: 166cm

三围: B79, W56, H84

兴趣爱好: 听西洋乐、音乐、剑道

绝对档案



内田

她的打扮最时尚，穿衣最有品位而且口齿伶俐，这些都使她成为新闻界的宠儿，颇受影迷喜爱。

攫取

>>> 美丽三姐妹，拥有绝超的身手、过人的智慧，当然最突出的是惊人的容貌，大姐泪成熟性感，二姐瞳清纯美丽之中又带几分神秘，小妹则聪明可爱。三姐妹白天独立经营着“猫眼咖啡店”，晚上则摇身一变，成为神秘的女飞贼，伴随着盗窃预告卡片，飞檐走壁，来去自如。

>>> 在这样一个浪漫加热辣的神秘猫女的浪漫传说面前，把《cat's eye》（猫眼）搬上大屏幕真可谓是明智之举。内田

有纪



你的心





180... 内田有纪

有纪、稻森泉和藤原纪香一起出演了日本火爆热辣美女神偷，凭借此片，内田有纪奠定了她演艺圈的位置。

>>>1993年，内田有纪在木村拓哉主演的《是谁偷走我的心》中崭露头角，从此被众多导演关注，凭借她自身的优势和良好的表演才华迅速在日本走红。之后在全国备受瞩目的电视剧《同一屋檐下》中出演女主角，并与男主角福山雅治出演众多场精彩对手戏。在剧中她扮演一个绝症患者，惟妙惟肖地刻画了主人公的内心情感，她的出色表演使本剧大受好评。她踏入影视界可谓是开门红，她在这两部电视剧中的精彩表演为她的表演事业打下了很好的基础，加上有纪本人十分时尚，穿衣打扮很有品位，而且口齿伶俐，这些都使她成为新闻界的宠儿，颇受影迷喜爱，当年就被

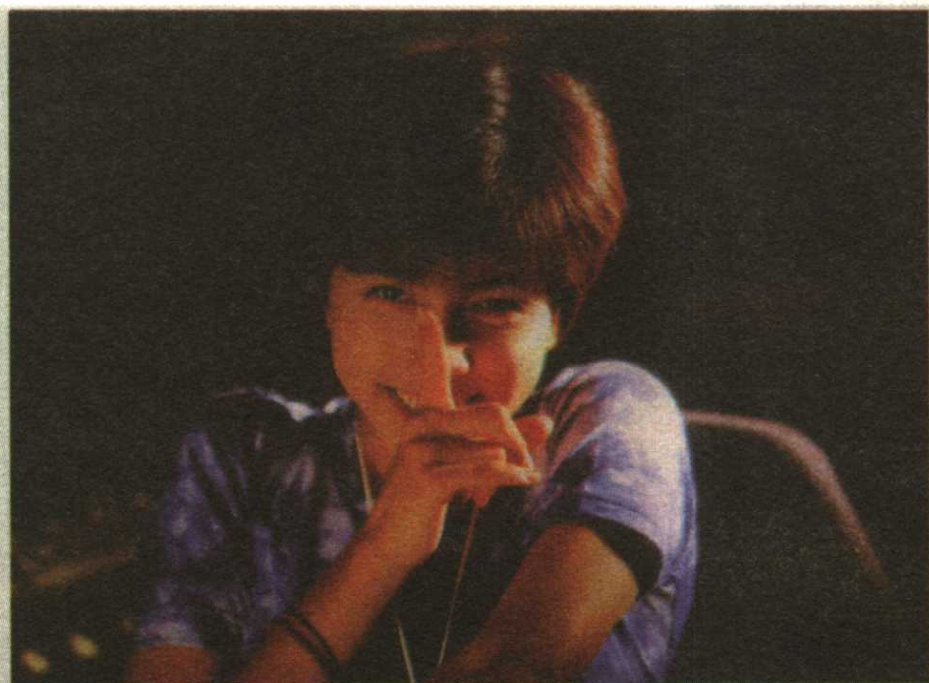


《SEVENTEEN》等著名年轻人的杂志评为1994年的“希望之星”。而她果然也不负众望，在1994年凭借《热力17岁》的成功跻身一线女星的行列，之后片约不断，事业如日中天。

>>>1996年，内田有纪拍摄了《Campus Note》和《请给我翅膀》两部反映都市情感的作品，所演角色也都是都市小女人温柔贤惠的形象，与以往热力四射的表演风格截然不同，可以说这是她改变表演风格的一种尝试，可是观众似乎更接受她所塑造的热情奔放的人物形象，所以这两部戏收视惨淡，连

带有纪人气直线下降，但这并没有让她灰心，这次失败的尝试也让她静下心来思考一下自己，总结经验才能更好地继续。

>>>1998年，她重整旗鼓，拍摄了《茶煲四姐弟》，她恰到好处的表演赢得了影迷的喜爱。1999年夏天，内田又主演了

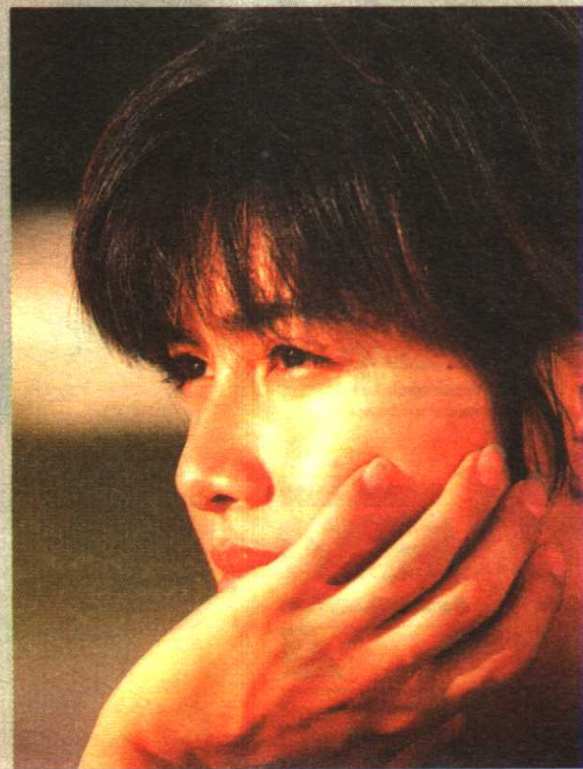


电视剧《甜美生活》，在当时日本电视剧收视一片惨淡的大背景下创下了不错的成绩，有纪的表现终于得到了充分的肯定。

>>>之后内田有纪进军歌坛，凭借良好的嗓音条件，她的首张专辑大获成功，之后陆续推出自己的专辑，并兼顾影视剧，忙得不亦乐乎。1994年，内田有纪出版了她第一本个人写真集《yukiss》，售价2000日元。活跃于日本电影、电视及广告的内田



有纪，年仅18岁，因憧憬中山美穗和后藤久美子而踏进艺能界。有着健康小麦色肌肤的内田有纪，幼时曾学过芭蕾舞，因此，有着均匀适中的身材。她的写真集拍摄的背景，是在远离东京万里的大溪地（塔西提）岛取景，特别把内田有纪具有的时代感性格





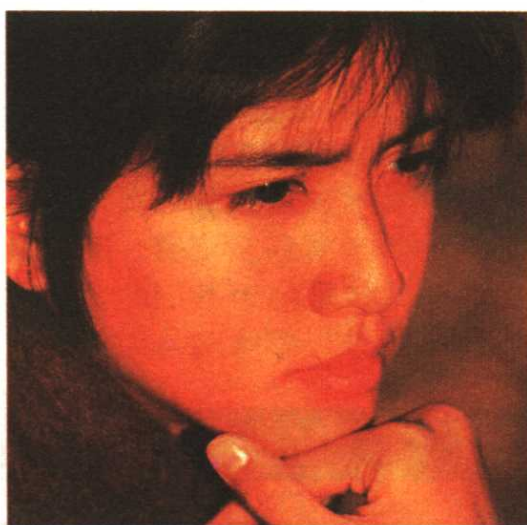
182, 183... 内田有纪

绝对档案

拍得极为传神，一上市销售量就直线上升。在当今日本艺坛女星大脱特脱，甚至脱得一丝不挂、一清见底的时候，内田有纪的写真集却不同凡响，带来一股清流，令人耳目一新。

>>>一向活泼好动的内田有纪，1995年出版了她的第二本写真集《有纪、月亮、太阳》。为了展现她特有的个人风格，特别横跨美国洛杉矶、亚历桑那和纽约三地拍摄。在长达半个多月的拍摄中，内田有纪多数是和工作人员一起住在有“移动房子”之称的露营车中，这对其他娇弱的女星可能是件苦差事，但对好动的内田有纪来说，反而如鱼得水，同时享受了汽车旅行的滋味。随着露营车的机动性，内田有纪就在沿途经过的各个小镇留下她的倩影，包括一望无际的沙漠、公路，都成为有纪写真集的背景，有





纪也利用机会，顺道游览了亚历桑那等地。19岁的内田有纪因主演《热力十七岁》成为日本当红偶像，她那男孩子气的举止，成为另一种偶像类型。

>>>2002年，内田有纪和演员男友吉冈秀隆举行了婚礼。内田有纪和大她6岁的吉冈秀隆是在2001年夏天因拍连续剧《从北国来》而结识，剧中两人饰演男女朋友。内田有纪和吉冈秀隆因此剧结缘坠入情网，他们邀请富士电视台的工作人员和剧中演员们作为他们的幸福婚礼见证人。

>>>富士电视台以前也因《GTO》连续剧促成了反町隆史和松岛菜菜子的姻缘，当时两人结婚报告会选在富士电视台举行。此次为了内田有纪和吉冈秀隆的喜事，富士电视台将俩人的婚礼画面和连续剧片段相结合，做成纪念版特别节目。

>>>内田有纪愈来愈有女人味，尤其是当她正式宣布进入话剧剧团磨练演技后，经过几个月的严格训练，她的举手投足之间更增添成熟的魅力，但私底下的有纪爱看格斗技、摔跤，爱买厨具，似乎比屏幕前的她更为有趣。

>>>内田有纪首度主演的舞台剧《小银的过去》在东京上演，这位女演员竟然用“像是要去参加运动会”来形容上台前的紧张情绪，可别惊讶内田有纪用运动的字眼来描述事物，因为她本来就是热爱运动的女生。



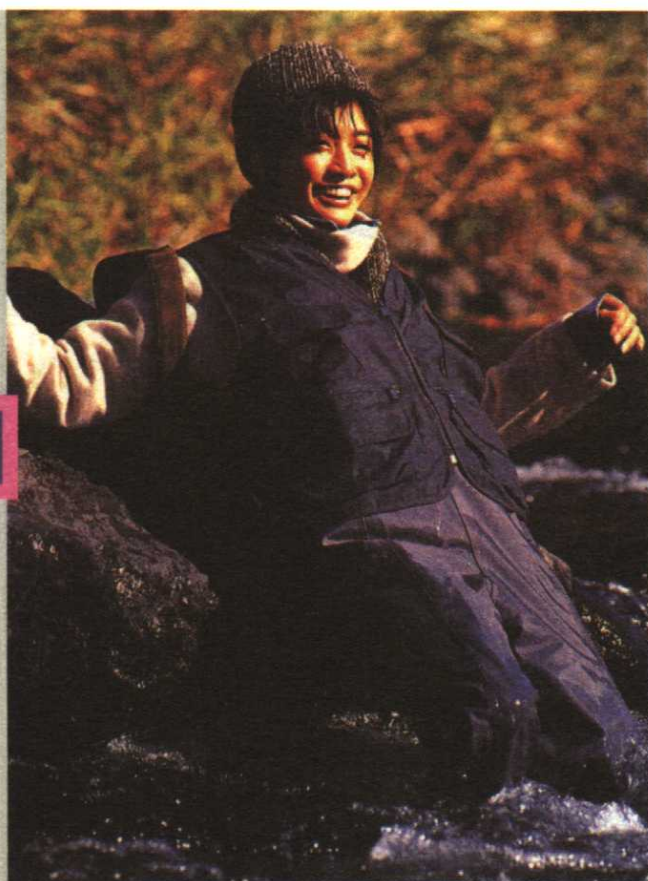


184...185... 内田有纪

绝对档案

>>>中学一年级时的内田有纪曾是体操部的成员，后来因为身高突然飙到165公分，让她不得不忍痛放弃成为体操选手的梦想。虽然没当成运动员，内田有纪将对运动的热情转移至观赛。例如最激烈、残忍的格斗技是内田有纪的最爱，她对每位选手的个性、战绩倒背如流。谈到





日本甲子园棒球赛和奥运时，内田有纪的眼神闪起亮光，仿佛她是参加比赛的一分子。

>>>除了热爱运动之外，内田有纪也有非常居家的一面。谈到最得意的一件事时，内田有纪以充满自信的口吻回答：“整理家务、做菜和扫除是我最厉害之处。”

>>>到底内田有纪有多么棒呢？内田表示，只要在家有时间，她一定亲自下厨，和食、洋食和中华料理都难不倒，尤其她最喜爱煮菜、品尝和处理膳后的三部曲。

>>>内田有纪以具体的例子来形容她热爱整理房间的程度，她表示无论是喝醉还是工作疲累，只要回家看到衣服散乱满地，马上精神百倍准备整理行动。诸多优点加起来，内田有纪一定是名列理想媳妇第一名的人选。





186..187... 内田有纪

主要作品

电视剧:

- 1992 年 《是谁偷走我的心》
1993 年 《淘气小魔女》
《同一屋檐下》
1994 年 《半熟卵》
《跨越时空的少女》
《热力 17 岁》
1996 年 《Campus Note》
《请给我翅膀》
1998 年 《茶煲 4 姐弟》
1999 年 《甜美生活》

电影:

- 1995 年 《花样男儿》
1997 年 《Cat's Eye》
1998 年 《Beat》

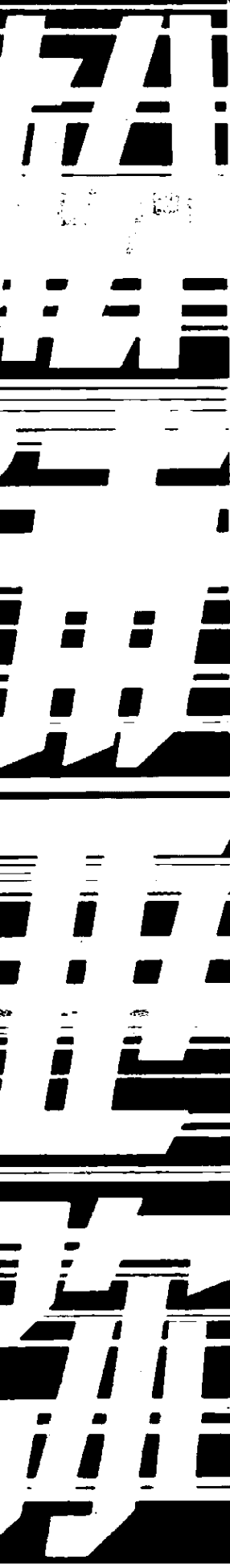




松浦亚弥



打神歌師



■ ■ ■ 绝对档案 ■ ■ ■

英文名: Matsuura Aya

出生日期: 1986年6月25日

出生地: 日本兵库县姬路市

血型: B

星座: 巨蟹座

身高: 155cm

喜爱的颜色: 黑、白、粉

喜爱季节: 春天

喜爱歌手: 滨崎步

绝对档案



日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing · jueduidang' an

松浦亚弥

风中宝贝.....

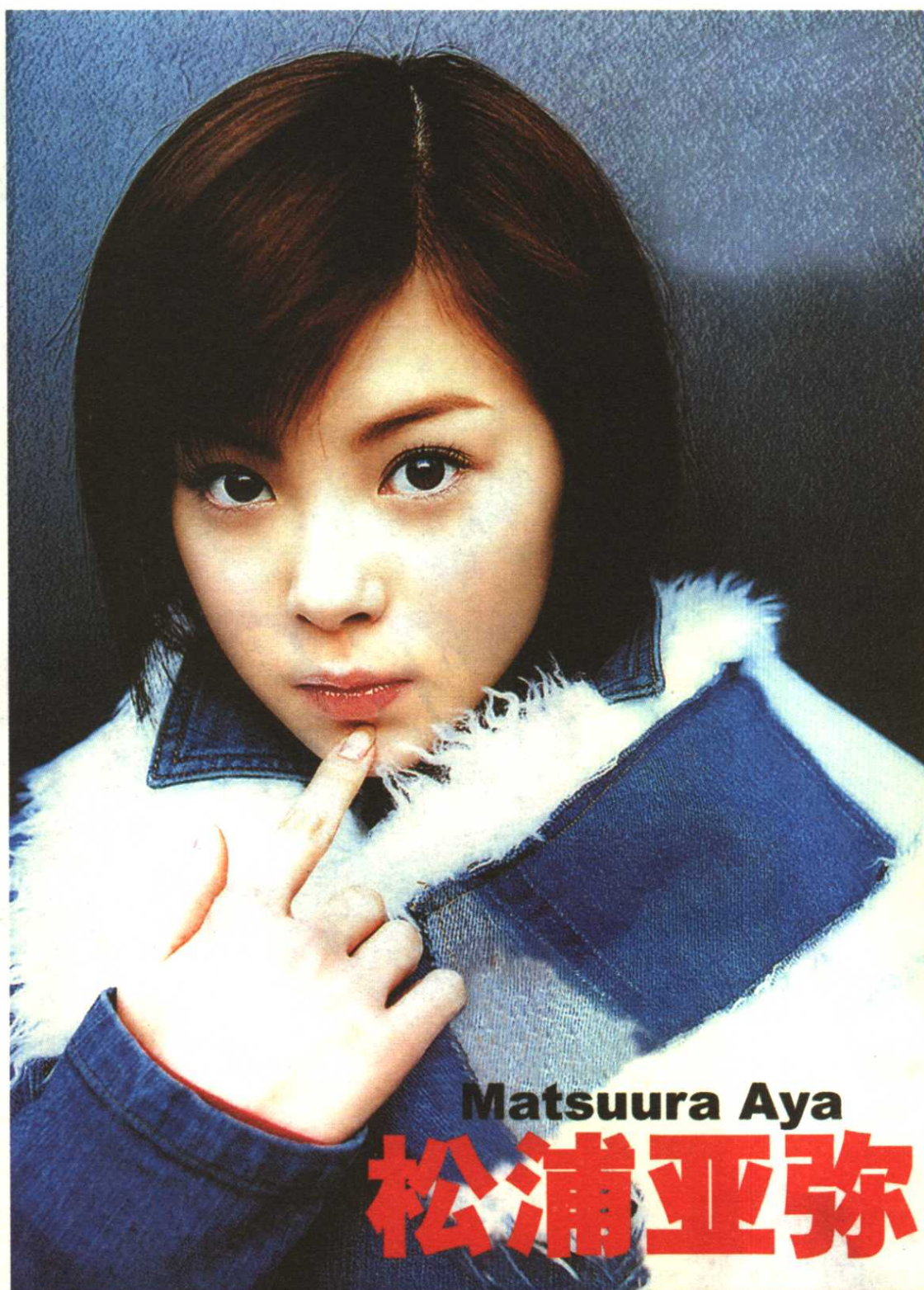
她虽然看似柔弱，但事实上个性独立，坚强而又从不咄咄逼人。她不是一碰就碎的陶瓷娃娃，更不会依附于他人。面对她，你只需尽情享受与她在一起的轻松，而无需为她操心。





190..191... 松浦亚弥

绝对档案



Matsuura Aya

松浦亚弥

>>>小小年纪，回头想想自己，半懂不懂，近似于零。

>>>氧气美女松浦亚弥，最令人艳羡的是天生的好皮肤：晶莹剔透、吹弹可破。她仿佛在纯氧的环境里成长，娇嫩的肌肤从未受过紫外线和灰尘的侵袭，皮肤像剥了壳的煮鸡蛋。她的眼眸清澈得像一汪水，凝视她的双眸会令你的心情舒畅而平静，偶尔的一个



浅笑，也会让你相信这个世界有天使的存在。薄薄的嘴唇，有着细致脆弱的神经，使人怜惜不忍亵渎，美得不沾风尘。

>>>松浦亚弥虽然看似柔弱，但事实上个性独立，坚强而又从不咄咄逼人。她不是一碰就碎的陶瓷娃娃，更不会依附于他人。面对她，你只需尽情享受与她在一起的轻松，而无需为她操心。

>>>吸氧能让人呼吸顺畅，减轻压力，精神放松，使人充满活力，松浦亚弥当然也有同样的力量。她说，她适合扮演许多角色，她可以是你的家人、爱人，也可以是知己，或者根本只是你经常在远处欣赏的一个不相识的女人。松浦亚弥一跃而出，大家眼前一亮，之后惊呼，这女孩，天上有，地下没。

>>>从“早安少女组”中脱颖而出的松浦亚弥，凭借她活泼可爱和勤奋深得大家喜爱，成为艺能界新世代的教主之一。唱而优则演的亚弥，正在努力向影视界进军，亚弥谦虚地自认演技还很不成熟，自己的首要目标，就是努力向前辈们好好学习。如此可爱谦逊的个性，也是氧气美女的特质。

>>>2003年，身为高中二年班的松浦亚弥一直坚称自己今年17岁，而在做节目时，竟不以为然地爆出一句：“这20年……”看来Ayaya给自己的年龄缩水了3岁，数字上弄虚作假也许可以做得天衣无缝，但Ayaya眼角的“鱼尾纹”却并不买账，还是吓坏了歌迷。

>>>松浦亚弥是在2000年7月“第四回早安少女组与平家充代师妹选拔”中脱颖而出的。因为听了从朋友那儿借来的“早安少女”的《Happy Summer Wedding》，便一发不可收拾地





192..193... 松浦亚弥

绝对档案

爱上了“早安少女”，整天要同学陪她到卡拉OK去又唱又跳地扮“早安少女”，在一个偶然的的机会她看到选拔赛的广告，终于按捺不住自己的冲动，跑去报名，结果真的让她实现了心愿，做了“早安少女”的师妹。松浦亚弥走上歌坛，被大家昵称为“Ayaya”，她决心要走个人独唱的路线。首先在2001年4月先推出了个人首支单曲《爱的伊妹儿》，首周发行便在公信榜单曲榜得到Top10的好成绩。6月再接再厉推出的另一支单曲《热带恋曲》也打入前十。而其经纪人为了将其送上超级美少女的冠军宝座，还煞费苦心地把松浦亚弥安排在重新洗牌后“早安少女”组中人最少的三人组中，目的就是希望能将其更突出一点儿，免得被一大堆师姐淹没。从2001年的夏天开始，松浦亚弥在美少女作战计划中一步一步地迈向成功之路。

>>>一到夏天，总是女星写真集发烧的季节，2003年松浦亚弥出了第一本泳装写真集《ALO-HALO 松浦亚弥写真集》，这是她远赴夏威夷拍摄，大胆穿上比基尼泳装，展现除了可爱之外的性感魅力。松浦亚弥这本写真集共收集142张照片，其中身穿泳装的有90张，还有不少她喂海豚及在游泳池畔戏水的画面，颇有看头。松浦亚弥说穿上比基尼泳装时，真的很害羞，但是想到既然人在夏威夷，就应该放开来，所以就豁出去了。

>>>松浦亚弥的身材比例不错，所以受邀拍照时总被要求穿短裙，以展现她的美姿，松浦亚弥觉得自己最讨喜的动作是“屁股翘起来”。







194...195... 松浦亚弥

绝对档案



>>>2003年10月，松浦亚弥迎接17岁的第一首单曲是许久未尝试的抒情歌《最后一夜》，一向打扮天真可爱的“早安甜心”松浦亚弥，这次为了新单曲《最后一夜》的成熟味而首次改变造型，换上细肩带的性感洋装走成人路线，连她都觉得不大像平常的自己，走路也不再蹦蹦跳跳。其实不仅她觉得自己成熟，连她的朋友也都这么认为，所以有了爱情烦恼还会找她商量。

>>>松浦亚弥表示，自己个性积极，如果遇到心仪的对象时，一定会采取主动，而且如果谈起恋爱，是会跟男友整天黏在一起、爱得死去活来那一型。或许是因为真的拥有这份情窦初开的心情，让她发行这首新单曲《最后一夜》，立刻轻松拿下日本公信榜单曲榜TOP3的好成绩。





MATSUURA AYA

>>>当然，松浦亚弥接受媒体采访时也遭到逼供，大家最感兴趣的就是她用什么心情去演唱，而亚弥也被逼着老实坦诚地讲出她心目中白马王子的条件。在录唱这首新单曲时，亚弥表示，是想象着自己心目中的白马王子来诠释，因而被继续追问那心目中的白马王子要符合什么样的条件？亚弥大方表示，当然首要条件就是要“个子高高的”，还要“性情温柔”、“可靠而且能力强”，最后还有一点就是“有超级电力，可以电到亚弥”。她说她有太多面，一面成熟，另一面就可能幼稚。她对未来，是开放的，不甘于用歌手一个词固定自己，人可以扮演的角色太多。

>>>还用爱情来打比方，爱情只能是唯一，不可多得，还不得太美。人生也一样，什么都活过，什么都得到，代价总会在最没防备的时候发疯般地入侵，不需要证明。

>>>不过她有句话说得很对，我们生活在一种可能性之中，只能老老实实把这种可能性过完。





196...197... 松浦亚弥

绝对档案

代表作品:

《沙滩小子》

《三十拉警报》

《GTO 麻辣教师》

《处女之路》

《全职杀手》

Matsuura Aya



松隆子





松隆子

绝对档案

英文姓名: Matsu Takako

原名: 藤间隆子 (FUJIMA TAKAKO)

出生日期: 1977年6月10日

出生地: 东京都

星座: 双子座

血型: A

身高: 165cm

嗜好: 电影、话剧、电视

喜爱的花: 粉红色的蔷薇和郁金香

专长: 弹钢琴

喜爱演员: Denzel Washington

喜爱歌手: The Beatles

家庭成员: 父、母、哥、姐

绝对档案



松隆子并非那种魔鬼身材、艳光四射的女明星，乍看之下也不会有惊为天人的触电，不过她却很耐看，很有观众缘。

>>>松隆子是资深演员松本幸四郎的爱女，所以隆子也改艺名姓松，简单之余又令人想起星爸松本幸四郎来，真是一举两得，难怪松隆子能在演艺界一炮而红。

>>>女星闯星途，老爸当“推手”。像宇多田和松隆子就有个明星老爸，不仅一出道就名气响，一路走来更有父亲撑腰，演艺事业蒸蒸日上。

>>>出身演艺世家的松隆子，出道多年，无论在戏剧、



知性天使松隆子





2000.2001... 松隆子

歌唱还是舞台剧中都有不错的表现,她父亲松本幸四郎在她的星途上可谓功不可没。松本幸四郎对松隆子的管教十分严格,松隆子进入演艺圈后,就连谈恋爱也得经过父亲的同意,像现任男友山本耕史,就是得到了父亲的认同,俩人才有机会交往。

>>>松隆子出道多年,却鲜少和其他的明星家族成员一同演出,日前终于有机会和父亲松本幸四郎一起演出舞台剧,剧中父女二人要摆脱现实生活中的父女情谊,在舞台剧中谈情说爱。松隆子有机会和父亲演出,并担纲出演女主角,先前记者会上感动之余忍不住喜极而泣,松本幸四郎则表示对女儿的表现十分期待,使得这场父女秀的演出备受瞩目。

>>>松隆子演的日剧产量不算太多,和木村拓哉合作演出的机会占了大部分,《Hero》、《恋爱世纪》、《长假》、《今夜营业中》和《SMAP 共演~因为是我》,前三部是连续剧,后两部则为单元特别版,





虽然他俩的五次合作并非全都在恋爱，但戏中相逢的几率如此之高，大概也算一项记录了。松隆子和木村在银幕上太有缘，所以每部戏缔造出的收视率都高得吓人；因为松隆子和木村在银幕上太速配，所以她的演技很容易在木村旋风下被忽略；当松隆子遇上木村拓哉，小女子会红不是没道理的。

>>>不少人常把松隆子和松岛菜菜子搞混，仔细瞧，两人长得还真有点像，都是那种一级棒的优质偶像，同台较劲，同档对决。而藤原纪香和她最合得来，她频频称赞松隆子的表现。藤原纪香说：“松隆子诠释每个角色都很自然，特别是演起来不像在演戏，最是难得。我看过一两集的《Hero》，松隆子戴着眼镜说话的样子，就像是从前学校里的高材生，而她和木村拓哉搭戏的默契，更是好得无话说。”纪香谦虚地说，演戏，她要向松隆子多学学，希望两人将来还会有合作的机会。

>>>松隆子只要事业不要爱情，这两年她积极投身于歌唱事业及舞台剧演出。2003年她缴税超过1亿日币，成为日本女性艺人缴税冠军的松隆子，在工作

上虽然有丰收的成果，但在爱情上却交了白卷。

>>>在为专辑《丰收的果实》宣传接受女性杂志专访时，松隆子意外地谈论起恋爱现况，她否定了之前所传出的绯闻，并坦言自己虽然已届适婚年龄(26岁)，但是她觉得现在的自己很幸福，因为她深爱歌唱及表演的工作，让她完全不想婚姻大事，也不会积极去追求爱情。

>>>松隆子1997年就出道演唱，每张专辑都收录有她的创作，2003年下半年她展开睽违两年的日本巡回演唱，并特地远赴洛杉矶录音，参与制作《丰收的果实》这张专辑，意欲从创作跨足音乐制作的领域。面对忙碌的演艺工作，松隆子借由摄影来舒解压力，从2001年起她就为《朝日月刊》连载散文及发表自己的摄影作品，并集结成书出版，名为《松隆子的自言自语》，于2003年11月13日上市。

>>>能演能歌的松隆子对于谱曲从来不是件难事，而她写歌的方式是那种一发不可收拾型，也就是一开始坐在钢琴前构思，就会依随当时的心情弹琴，谱出一个段落才结束，最后再将成果给唱片公司的同事聆赏，听听别人的意见。2003年，松隆子随着主演的新日剧《爱相随》在日本上演，她的人气再度暴增；而对音乐着迷的松隆子，虽有接不完的戏，但仍然无法忘情创作，终于推出了久违的创作专辑《home grown 成长记情》，记录她的成长心情。

>>>到了2004年，她的私人生活反而引起了影迷的关注。3月18日出版的女性周刊杂志登出了松隆子和新恋人佐桥佳幸亲密无间的照片。佐桥佳幸是流行乐坛屈指可数的吉他手，同





时还自己作曲、编曲。3年前，松隆子首次举行全国巡回演唱会时，佐桥负责统筹，2003年2月松隆子推出的新专辑，所有曲目的编曲都由佐桥担任。年末演唱会结束后，松隆子在音乐方面对佐桥表现出无限的依赖和信赖。圈内人士透露，佐桥性格温厚，有包容力，个人威望也很高，虽然二人的年龄相差很多，但佐桥看上去怎么也不像42岁的人，充满了活力，二人的交往对松隆子日后的音乐事业更上一层楼会大有益处。松隆子自出道以来，有关她感情生活的报道似乎丰富多彩，连绵不断。1999年在合演话剧《哈姆雷特》时，传出她和年长17岁的男一号真田广之热恋的消息；2000年在电视剧《同一屋檐下》的演出中，她认识了演员山本耕史，并高调交往差点结婚，后来发现山本有外遇，两人的感情只维持了两年就结束了。再后来就听说她和著名的棒球手松井秀喜约会。连中山美穗的男友、著名的形体师野口强也传出跟她有暧昧关系。从杂志拍到的照片看上去，松隆子对佐桥十分仰慕。松隆子经纪公司表示，二人的交往开始不久，希望大家多给他们一点空间。





201... 205... 松隆子

绝对档案



音乐专辑:

《home grown成长记情》
《成长记情》

影视作品:

《恋爱世纪》
《相亲结婚》
《Hero》
《爱相随》
《长假》
《今夜营业中》
《SMAR共演~因为是我》





堂本光一

堂本光一

绝对档案

英文名: Dahmotokoichi

出生日期: 1979年1月1日

出生地: 日本东京

星座: 山羊座

血型: B

身高: 169.5cm

体重: 54kg

三围: 86, W67.5, H90

鞋码: 25.5公分

个性: 体贴、怕生

最自信的事: 理科、体育、美术、棒球、器械体操

喜欢的饮料: 可乐等碳酸型饮料、冰咖啡

尊敬的人: 东山纪之、近藤真彦

家庭成员: 父(堂本光生)、母(喜代子)和一个大三岁的姐姐(惠)

喜欢的动物: 猫

喜欢的食物: 海参、丸子、水果

喜欢的鞋子: 复古味道的皮鞋

喜欢的颜色: 黑色、白色

喜欢的东西: 秋天、黑色系衣服、快速感、演唱会的衣服、开车、

林田健司&吉田拓郎的曲子、Baseball、睡觉、F1赛车

喜欢的动画: Shonen Jump

喜欢的电影: 《Top Gun》

亲密好友: 长濑智也(TOKIO)

绝对档案



俊秀王子堂本光一



堂本光一的眼神虽然跟他的年纪不大相称，却会令人看到心疼心醉。堂本光一的眼睛生得妖媚，阴柔气很重，属于那种远远见到就会被勾到魂的类型。堂本光一眉清目秀，全身上下散发着贵族气息，让人不着迷也难。



2008...2009... 堂本光一

>>> 1979年1月1日，体重2900克的堂本光一干干瘪瘪地诞生了。还是带着硬梆梆尿布的时候，光一就已经骑着玩具脚踏车团团转了。见人就爱撒娇的光一，玩起来会让人心惊肉跳、目瞪口呆。他拥有一大群青梅竹马的玩伴，从不感觉无聊寂寞，他就这么快乐活泼地长大了。

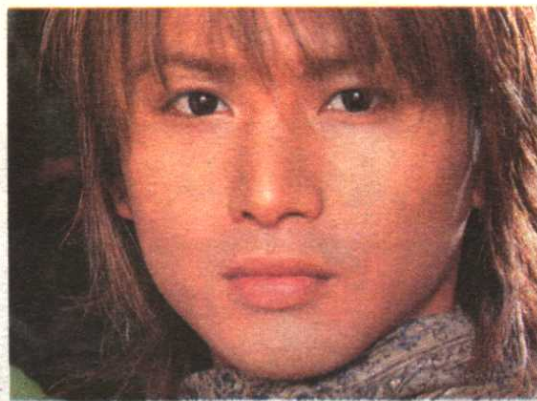
>>> 七个月大的堂本光一就会说“Hai Hai”，然后，突然会站起来走两步；开始摇摇晃晃迈步走大概是十一个月的时候。那时候，光一的父亲最大的幸福就是出门前和家人吻别。不过，这不是每天都有的事，因为光一的父亲在保险公司上班，业务繁忙，早出晚归。只有礼拜天，才能有充裕的时间与孩子们玩耍。光一在刚会说话的时候，常常对爸爸说：“有空，再来！”一时把爸爸当成了客人。

>>> 一岁两个月左右，光一开始学说话，会说两个字的单语。想喝牛奶、果汁时，他会说“UNMA”；想睡觉就说“NENE”。光一睡觉时还有一个怪癖，就是要抱着他最心爱的熊宝宝的黄色棉被才会乖乖入眠，全家出去旅行时，他也一定要随身携带，连外婆家都有同样的黄棉被，这个黄棉被是妈妈特别把家里的那个棉被剪成一半做的。对自己抱着黄棉被睡觉的怪癖，光一一点也记不得了，倒是记得每次喝完牛奶，就习惯把奶瓶往旁边一扔，常常扔到外婆的头上。

>>> 害羞的光一最讨厌上幼儿园，每次总得妈妈苦口婆心地劝诱，才能把哭得一把鼻涕一把泪的小光一顺利送上娃娃车。

>>> 幼儿园时代的光一，虽然活泼好动，不过却不霸气，只有一次在玩具店前哭闹着要妈妈买玩具给他，结果在被妈妈打了一巴掌之后，就不曾再随便哭闹过。

>>> 上小学那天，妈妈们都站在教室后面，听每个小朋友的自我介绍。等到老师点到光一的名字时，光一畏畏缩缩地走到黑板前，写了几个字“恭喜大家上小学”，还画了一朵郁金香。放学时他却发觉黑板上的郁金香叶子不见了，就赶紧再补画上去，这就是光一的个性，凡事认真。到了要拍全体照的时候，光一说什么也不



过去，因为怕羞，后来，回到家才和妈妈一起拍了几张。从小学一年级开始，光一每天晚7点看电视，7点半开始做功课或念书，8点钟洗澡，8点半上床睡觉，不管发生什么事，别人怎么说，他都一直保持同样的作息时间表。

>>>最有趣的是小学二年级时开母姊会，当母姊会刚结束，光一突然拉着班上两位女同学到讲台上载歌载舞，大伙儿也跟着他们大合唱。后来，妈妈们就问他们为什么要上台表演呢？他们说也不知道为什么要上台去表演。结果，每次一到母姊会，光一就很不安心，怕别人再提起这件事。

>>>堂本光一是杰尼斯事务所旗下的王牌偶像团体Kinki Kids的成员。他和另一位成员堂本刚虽然都姓堂本，并且都来自关西地区，但两人并没有任何的血缘关系，他之所以叫光一，是因为他生于元旦——1月1日。

>>>堂本光一能加入杰尼斯事务所，其实是因为他的母亲和姐姐都是杰尼斯的Fans，希望自己家中也能有个杰尼斯



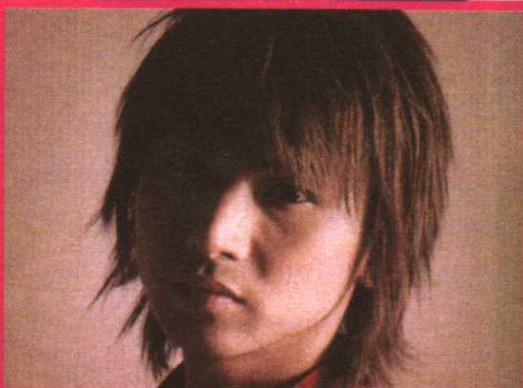


210..211... 堂本光一



的成员，于是就替年纪小小的光一报名参加了杰尼斯的选拔会，结果光一轻松通过了选拔，做了杰尼斯的一员。

>>> 堂本光一自从步入演



艺圈后，星路可以说是一帆风顺。虽然刚开始时，他也只能在 Smap 等大哥后面做做伴舞，但在主演了第一部连续剧《人间失格》后就一炮而红。他在剧中所扮演的留加由于对同性同学抱有一份不知是爱还是友情的感情而最终精神失常，这个

角色充分考验了光一的演技，证明他不是那种外表好看的花瓶偶像。

>>> 而后堂本光一在头一次独挑大梁的《银狼怪奇档案》以及和堂本刚合演的《青葱时代》、《未满都市》中都有不错的成绩。光一以前接的戏大都偏于奇幻类，例如《银狼怪奇档案》、《cyborg》以及《Harmoria》等，但在1999年，他却突然主演了一部纯爱情剧《PS 俊平》，看来已满20岁的光一也要向观众证明他是个成年人了。

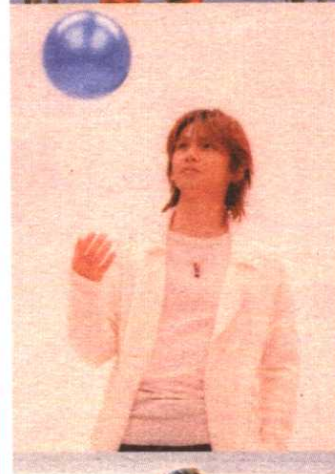
>>> 除了电视剧之外，Kinki Kids在综艺节目上的成绩也有目共睹。尤其是堂本光一，不张嘴时看起来是个“王子型”的标准美少年，但一开口却是满嘴关西腔，又不时冒出些独特的幽默感，再加上为了节目而不惜扮丑扮怪，看来就算是将来过了做偶像的年龄，也仍然能在演艺圈内继续发展。

>>> 堂本光一生得一副俊秀文弱的样子，一向有“王子”之称，而最近这位“王子”则要在海边挥汗如雨地劈柴生火，是谁有这么大的面子让他去干如此笨重的粗活？原来是最新的可口可乐广告。

>>> 可口可乐在日本的“SHOP NO REASON”系列广告于2003年7月15日推出最新篇“篝火篇”，由堂本光一和“岚”组合的两位成员大野智和樱井翔共同出演。在这则广告中，海边商店“SHOP NO REASON”的店员光一为将要举行的篝火晚会准备着劈柴，商店的常客大野和樱井也来帮忙，但一边帮忙一边嘀咕：“真的会有很多女孩子来吗？”等到三人终于点起篝火后，却单纯地为完成目标的成就感而高兴，一口气喝下可口可



212..213... 堂本光一



乐庆祝。整则广告充满了青春感。

>>> 拍摄广告时,工作人员很担心看起来不会干粗活的堂本光一能否拍好劈劈柴的镜头,还找了当地人为光一“特训”,没想到光一一下子就干净利落地完成任务。原来光一一直坚持锻炼身体,有着良好的体格,自然力量十足,真是人不可貌相。

>>> 扮演哈利·波特的丹尼尔·烈基夫在日本宣传新作《哈利·波特消失的密室》时,堂本光一叫他一定要追日本妹。丹尼尔表示对日本女性印象甚佳,光一则调皮地对他说:“你一定要认识个大和抚子(典雅的日本女性)呀!”俩人相约日后再见面。接着堂本光一被深田恭子狂电了一下。《Naitai Sports》最近大爆二人拍《Remote》时眉来眼去,经常在片场内以“王子”和“公主”称呼对方,关系非比寻常。其实当年恭子和KinKi Kids另一成员堂本刚拍《To Heart》时,也曾与堂本刚传出恋情,但拍戏时完全没有聊天,相反这次恭子与光一拍摄《Remote》时,就投契得多。

>>> 电视上看《堂本兄弟》,堂本光一表现风趣,看似是个开心快活人;不过,《Gendai》杂志曾披露光一的私生活,证实他并不快乐,而且极之苦闷。大家会问,光一不是和KinKi Kids另一位成员堂本刚是老朋友吗?实际并非如此,堂本刚喜欢与朋友到居酒屋拼酒,与光一孤僻的性格根本格格不入,私底下两人甚少同



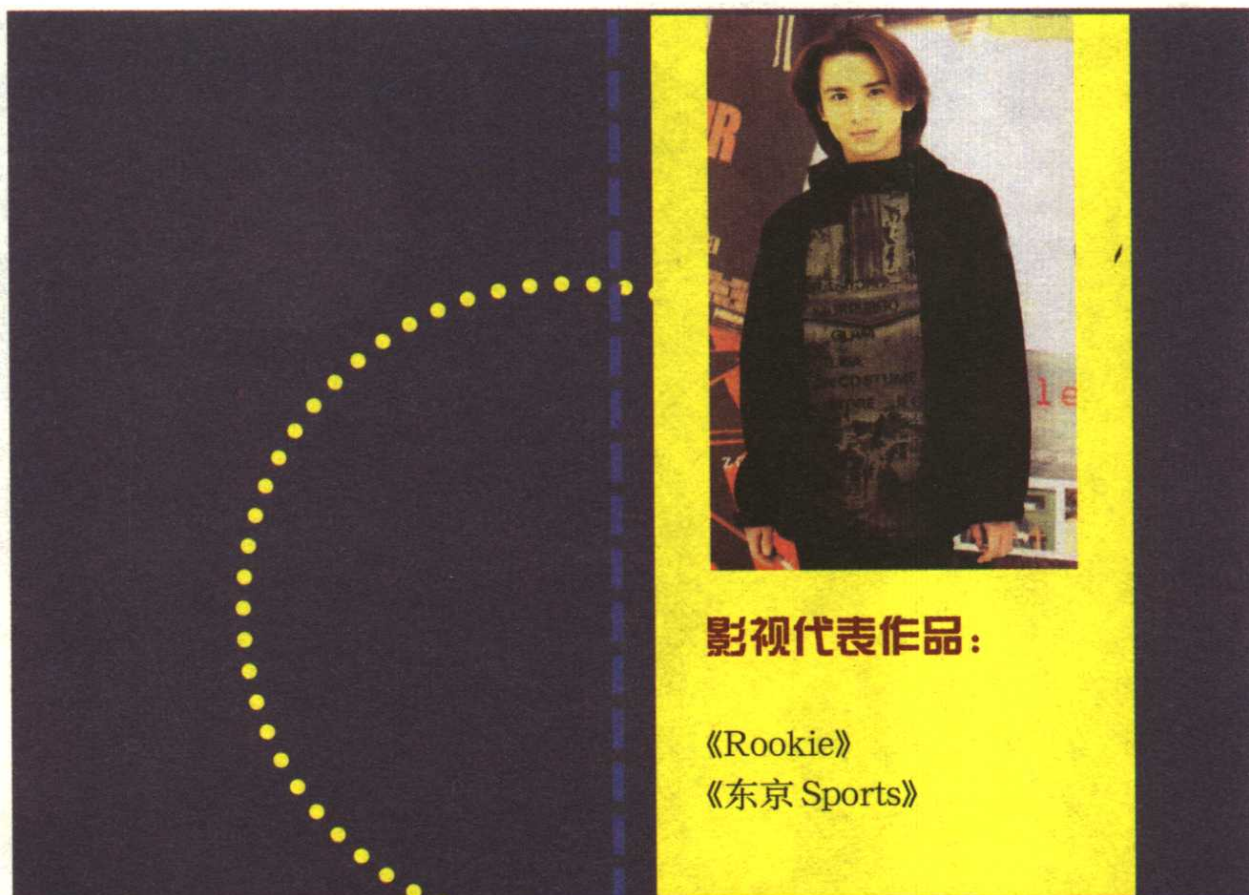
桌吃饭。光一的朋友也不多，所以将全副精神寄情玩车，他去年收入达1亿6千万日元，他的钱差不多全花在买车和换车上。他外出游车河，也是独自一人，风光背后，想象不到他如此寂寞。





214..215... 堂本光一

绝对档案



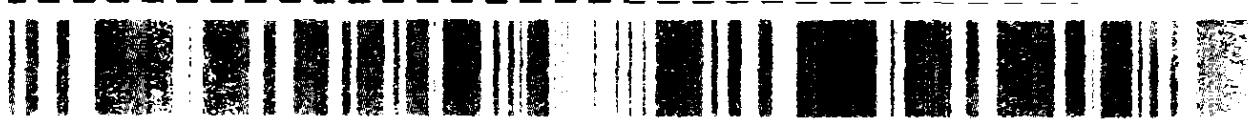
影视代表作品:

《Rookie》
《东京 Sports》



松島菜菜子





绝对档案

松岛菜菜子

英文名: Matsushima Nanako

出生日期: 1973年10月13日

出生地: 日本神奈川县横滨市

星座: 天秤座

血型: A

身高: 172cm

体重: 50kg

三围: B84, W59, H88

爱好: 开车、料理、读书、游泳、钢琴、书法

绝对档案



日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing · jueduidang' an



东洋拜金女

松岛菜菜子

她刚柔并济，经历传奇，其发型独特，做事也别具一格，她居然对一位初中男生说：“想不想 KISS 一下看看？”





218.. 219... 松岛菜菜子

绝对档案



>>松岛菜菜子刚柔并济，就像是出身良好的上品美女，让人不敢轻起邪念。《麻辣教师》不仅使菜菜子奠定一姐地位，对于她收获最大的就是与酷哥反町隆史擦出爱火花。婚后的菜菜子，一言一行更成为大众瞩目的焦点，她越发将女人的细微发挥得越来越精致。

>>>松岛菜菜子入行经历应属于那种比较传奇性的。1973年出生的菜菜子本名奈奈子。外表斯文的她有一颗倔强的心，她



在高一时被星探发掘，不顾家人反对，毅然决然踏上模特儿之途，加上她的身材高挑，172厘米的身高，让她在多次服装秀与杂志拍摄中崭露头角。通过拍摄劳动部的宣传海报而正式涉足演艺圈，之后她演了不少小角色。

>>>从出道以来，菜菜子一直以长头发示人，担任模特儿时的许多照片都可以显示她有点儿Baby Fat，不过天生个头儿高成为她进军模特儿界的有力凭借，直到她担任旭化成泳装女郎，整个机运才有了转变。

>>>让菜菜子踏入演艺界的契机，要算是担任旭化成泳装女郎以及拍摄日产汽车广告，当时的菜菜子20岁左右，有了这两个广告模特儿的机缘，让菜菜子有机会上电视节目，第一次上的广告是《世界非常奇妙》，当然与一般新人上广告待遇一样，菜菜子只有“陪笑”的份儿。

>>>当了多年的模特儿，菜菜子一直深感自己的身高无法升任“女优”的角色，但是在经纪人的唆使之下，菜菜子还是填了NHK晨间连续剧《向日葵》的试演会报名单，结果菜菜子从2001人的试演会中脱颖而出，终于让她开始了演戏生涯的道路。但菜菜子的星运未能因此而一帆风顺，她的身高成为她发展的障碍，因为日本人个子普遍较矮，就算一些当红男星也不过1.70米左右，难以与其搭档。直到1998年，她才真正时来运转，因为她碰上了反町隆史与《GTO》，在剧中，她饰演一位总与鬼冢老师（反町饰）发生争执的冬月老师。她在剧中的扮相亲切、文雅，而且相当有气质。随后，在短短的一年之内她又凭着《急诊室24小时》和《魔女的条件》一跃而上，大有取代常盘贵子，成为新一代电视剧女王的架式。

>>>与反町隆史合作《麻辣教师GTO》则是她走红的开始。



220..221... 松岛菜菜子

>>>回首 1996 年到 2000 年，算是菜菜子最辉煌的日子，菜菜子也曾说，或许 30 岁以后的她还可以拥有自己的家庭生活与演员生涯。

>>>说起松岛菜菜子，十八九岁的年轻男女并不喜欢她的演技和长相，而是最喜爱她的发型。日本有个向 18 至 19 岁年轻男女进行“最喜爱女艺人发型”的调查，松岛菜菜子就压倒长谷川得到第一名。其发型独特，做事也别具一格，松岛菜菜子居然对一位初中男生说：“想不想 Kiss 一下看看？”怎么会发生这样的事情呢？

>>>原来这是松岛菜菜子最新接下的麒麟生茶广告的内容片段。该广告讲述菜菜子从公园的滑梯上滑下来，踢到了坐在下面的男孩子的背，然后诱惑地说：“想不想 Kiss 一下看看？”当小男生经过一番内心斗争终于撅起嘴时，菜菜子却用手中的熊猫娃娃凑上了他的嘴，并抢走了他手中的绿茶。在该广告的发布会上，松岛菜菜子笑着夸奖与她配戏的这位男孩子：“真的是感觉很好，很可爱的男孩，和他说话他都会害羞，与其说和他像姐弟，感觉上还是更像自己的孩子一样。”

>>>自从演出《大和拜金女》之后，松岛菜菜子已稳坐日剧女王的宝

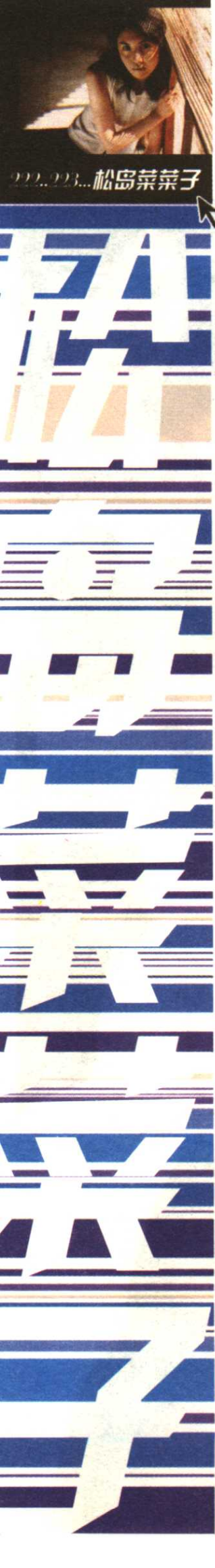


座，东森新闻援引日本《周刊现代》报道，菜菜子每接一部(集)日剧，就可获得接近200万日元的片酬，堪称日本女星之冠。说到金钱，就使人联想起拜金女，香港有“拜金女”连续让两个男人破产，日本也有不少拜金女星，虽然没有让身边的男人一蹶不振，但自己赚来的钱经常也是花得干干净净，非要靠理财大师在一旁指点，才能存下艺人该有的“安全基金”。到底谁是东洋数一数二的拜金女呢？名副其实的“东洋拜金女”当数松岛菜菜子，台湾短短两天就刷了100万台币的滨崎步也是公认的“花钱狂”。

>>>说起菜菜子花钱的速度，不少与她合作过的工作人员都亲眼目睹，“菜菜子很喜欢看服装杂志，一看到喜欢的款式，立刻就请助理帮她弄来，花再多钱也没关系，光是一个转场空档，她就选了三套名牌服饰，价钱算一算高达400多万日币，菜菜子眼睛眨都不眨，真是花钱如流水”。菜菜子和反町隆史结婚后，夫妻俩经常为花钱的问题发生争执，反町隆史怎么也看不惯菜菜子奢华的生活态度，两人数度沟通无效，最后反町隆史想出绝招，干脆买了一套豪宅让菜菜子转移注意力，果真，有了豪宅的巨额负担，再加上菜菜子去年一整年没有接拍偶像剧，广告量也缩水，收入减少了将近1亿日币，以往靠名牌满足内心空虚的现象，似乎改善了不少。这只是物质缺陷，她更大的缺点是身体缺陷。日本有个“巨乳”美眉优香，也有个“贫乳”姊姊菜菜子，台湾网友将日本人气女优菜菜子列为“贫乳族”，甚至也有网友帮菜菜子以电脑合成方式加上丰满胸部，令菜菜子迷们很是不服气。

>>>据说，菜菜子的三围比实际的数字小得多，再加上网友的“目测法”，胸部尺寸还真的不到“波霸”的地步，不过，菜菜子迷认为“麻雀虽小，五脏俱全”，就算把38D的胸部摆在菜菜子身上恐怕也看不太习惯。然而对于“贫乳”说，菜菜子迷不这么认为，有位影迷就说，菜菜子的风华绝代，气质、演技绝对可以弥补这微不足道的小缺憾。





影视作品：

《甜蜜的季节》、《贞子谜咒》、《这样恋爱的说话》、《深夜特急》、《心疗内科医凉子》、《你人生的时候》、《成为社长的年轻大将》、《冬月》、《The World MG》、《求求你Darling》、《因为大家的关系》、《向日葵》、《恋恋情深》、《原来如此》、《魔女的条件》、《七夜怪谈》、《冰之世界》、《GTO》、《加贺百万名》



竹野内丰

竹野内主

英文名: Takenouchi Yutaka

出生日期: 1971年1月2日

出生地: 东京都

星座: 山羊座

血型: O

身高: 179cm

体重: 63kg

最喜欢的零食: 鳗鱼

个人座右铭: 胜利后必须更加警惕

爱好: 驾车、音乐、养热带鱼

绝对档案



日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing · jueduidang' an

“男色”精英 竹野内丰

俊美的竹野内丰是每个女孩的梦想，甚至是每一个作家的理想男主角：拥有剑眉星目的完美面貌，修长挺拔的身材。然而他的形象却像风一样的让人捉摸不定：时而狂野不羁，时而温文尔雅，时而柔情似水，时而冰般冷峻。



226...227... 竹野内丰



>>>在日本，竹野内丰拥有成千上万的簇拥者，人们喜欢这个阳光般明亮有型的大男孩在各种不同版本的情爱故事中编织五彩的生活，特别是他在《水晶之恋》中饰演的温和有礼、对爱执著不悔的阿勉一角，被日本女观众首选为“最想和他结婚的男人”。而另一部与反町隆史、广末凉子主演的《沙滩小子》则令其一跃成为足以动摇木村拓哉头号偶像地位的一线巨星。那一年，竹野26岁，红遍全日本。事隔三年，竹野终于漂洋过海来到中国，他主演的这两部极具成就的电视剧分别在BCTV-1及凤凰卫视台热播，俊朗的“沙滩小子”竹野笑得如此灿烂而深情，他也会让多情的中国观众为他意乱情迷。

>>>在事业之外，竹野内丰是一个极其低调冷静的人，在狗仔队泛滥、明星绯闻满天飞的日本，几乎听不到关于他的绯闻，除演戏之外，他几乎不进行任何炒作，这使很多人都难以了解电视以外的他，而在戏中，他又总是形象多变。

>>>竹野内丰的初恋，最早发生在幼儿园时期，当时他并不知道什么是喜欢，但当他发现自己对那位女生特别有好感时，反而内心有些抗拒，还与她吵嘴，欺负她，最后各自升上不同的小学，各奔东西，这段短暂的情感便无疾而终了。

>>>中学时期，有一位短发的女孩子，十分显眼，很受男生的欢迎，竹野内丰也是其中一个暗恋她的人，竹野内丰暗恋了她三年，最后他终于鼓起了勇气向她表白，但换来的答复却是：“我们还是做朋友比较好吧！”当时竹野内丰确实大受打击，但现在回想起来，他觉得可以做朋友也算不错。

>>>竹野内丰早年的模特生涯无疑为他今后的成名奠定了坚实的基础。1989年，竹野内丰夺得某杂志举办的模特大赛冠军。他说：“当模特的这几年给予我许多宝贵的经验，特别是在与外国人的接触中，不但英语大有长进，更开阔了视野，可以用英语流利地与人交谈。”

>>>1994年，竹野内丰进军影视业。在处女作《我的就职》和随后的《东京大学物语》中，竹野饰演的虽然只是小角色，但人们已经开始注意到这个灵气十足、浑身散发着狂野味道的小伙子。1995年，竹野终于迎来了他的第一个黄金年，在《天堂的金币》中，他扮演男主角的弟弟永井拓己，放荡不羁的拓己在结识了酒井法子饰演的聋哑女阿彩后，被她的善良纯洁所打动，明知他所爱的人是自己的



哥哥，依旧对她付出一片真心。竹野出色的演技，加上讨巧的角色和感人的情节，一下俘虏了一大批女观众的心，大有盖过剧中第一男主角大泽隆夫的势头。之后，竹野内丰出演的第二部重头戏《悠长假期》不仅成为当年收视冠军，而且被公认为是日剧历史上的经典之作。竹野内丰因此而夺得第九届日本电视学院奖最佳男配角奖。

>>>接着，《水晶之恋》、《沙滩小子》、《WITH LOVE》、《世纪末之诗》、《冰之世界》，一部部大戏让他出尽了风头。

>>>除了拍戏之外，他本人的爱情使娱记关心备至。最近出版的日本周刊杂志《女性自身》透露，日本一线当红男星竹野内丰正和日韩混血超级名模布伦达处于热恋中。该杂志还刊载了2003年年末时，布伦达带着竹野内丰的爱犬从他的东京寓所中出来，在附近公园散步的照片。

>>>布伦达是夏威夷人，日韩混血儿。17岁时，她被星探发现后，来到日本在模特界发展。自从成为华歌尔内衣代言人后，布伦达凭着自己标致的面孔、曼妙无比的身材迅速跻身于顶级模特行列。现在日本最畅销的时装杂志《E'F》、《CLASSY》、《MORE》上都有她的情影。3年前她和日本一位男模协议离婚。



228... 229... 竹野内丰



>>>布伦达认识竹野内丰还是10年前的事，当时二人都在模特界打拼。通过朋友认识后，两人很快成为无所不谈的知音。1995年，毫无演戏经验的竹野内丰被推上主演的位置，和酒井法子在电视连续剧《天堂的金币》中难舍难分，从此成为“软硬”通吃、不可多得的男演员。工作时间和内容的不同，让竹野内丰和布伦达的世界越来越远。一年半前，二人才才有了重新交往的机会，不久关系就发生了质的变化。

>>>被媒体盯上后，竹野内丰并没有隐藏恋情，“我们俩都很忙，不过一有空就会一块吃吃饭。”他还希望大家多给他们一点空间，让两人的关系好好发展下去。问及有关两人交往的近况，布伦达只回答了句“很顺利”，不过满脸的幸福足以让人们浮想联翩。

>>>近日，二人的经纪公司都正面承认了交往的事实。对此，竹野内丰的经纪公司否认了他们近期结婚的可能性，“因为工作日程实在排得太满”。

>>>竹野内丰是个多情种，他早在2001年就与港星陈慧琳在《冷静与热情之间》片后生出感情。出道多年的竹野内丰，虽然主演过不少日偶像剧，但从来没有闹过什么大的绯闻。向来不喜欢公开谈感情的竹野内丰，在访谈中避谈对陈慧琳的印象，但却说，“我也很期待故事中命运似的相逢。经过10年，还能有这样执著的恋爱故事，除了命运之外很难解释。”竹野内丰表示，陈慧琳曾给他一些演出的意见，两个人也曾私下在咖啡店约会“培养感情”。

>>>他表示，第一次拍电影时在拍摄期间经常被导演喊“NG”，他说，片中男主角由20岁到30岁的蜕变，经常让他产生时空缥缈的虚幻感，有时很难掌握，也很难表现，有时还在沉思中，就被导演的“NG”声“惊醒”。他表示，《冷静与热情之间》对他而言是一部值得纪念的电影。

>>>在2003年，名女子余诗曼就自曝最爱竹野内丰，这使得竹野内丰很高兴。要问竹野内丰交女友的秘诀，他认为，女朋友过去的旧恋情对他丝毫没有影响，最重要的是大家珍惜目前的二人世界，所以没有必要主动追问女友的过去。相反的，女友若想知道自己的恋情，就应该大方地讲清楚，如果她爱自己的话，一定不会介意男友的过去。竹野内丰强调，切戒重友轻色，要重视与女友的约会。“虽然约三两个知己(男性朋友)聊天非常开心，但若早就约了女友的话，最好不要爽约而赴男性朋友的约会，因为守约是男人应有的责任。”刚才讲到旧恋情可以向女友大方地讲，但旧情人的照片及情信，就千万别给女友看到，因为女人会吃醋。竹野内丰说：“每个人心中都有一些不能忘记的人，如果双方到了结婚的地步，倒不如将旧女友的东西收藏起来，不让大家再碰触，这是维系与女友感情的最好方法。”竹野内丰说，每个人谈恋爱时，都希望做被爱的那一位，因为这时最能感受对方对自己的“爱”。

>>>日本巨星竹野内丰引起中国人的关注是在2003年秋天，日本朝日电视台将推出《流浪的王妃·最后的皇帝》大型单元剧，日剧红星竹野内丰、常盘贵子扮演中国清朝末代皇帝溥仪的皇弟溥杰及他的日籍太太嵯峨浩。

>>>此故事是描写溥杰于1937年和日本贵族之女嵯峨浩为“满洲国”政策联姻，其后因历经战乱而颠沛流离。战后溥杰被前苏联扣押，嵯峨浩则为了寻找丈夫下落经历了16年的苦难。竹野内丰和常盘贵子为此剧反复阅读嵯峨浩的自传《流浪王妃》，因剧中有很多中文台词，他们也正跟着中国老师在补习中文。

>>>他说，他很喜欢闲下来的时候到中国旅游。除了旅游，居家的日子里，他喜欢看书，



他读的书很杂，传奇故事、武打小说、动漫的报纸他都爱看。他说能看书是非常幸福的。“看书已成了我一种生活习惯，晚上如不拿一本书看，我都睡不好觉。”



230..231... 竹野内丰

影视作品:

- 《天堂的金币》
- 《悠长假期》
- 《水晶之恋》
- 《冰之世界》
- 《东京大学物语》
- 《理想之结婚》
- 《沙滩男孩》
- 《网路情人》
- 《世纪末之诗》
- 《仲夏的圣诞快乐》
- 《廉价的爱》
- 《继续》
- 《冷静与热情之间》



米仓凉子



米仓凉子

本名: 米仓佐和子

英文名: Ryoko Yonekura

出生日期: 1975年8月1日

出生地: 日本神奈川县

星座: 狮子座

血型: B

身高: 163cm

体重: 45kg

三围: B84, W58, H85

兴趣: 购物、爵士舞

绝对档案



日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing · Jueduldang' an



黑发靓女 米仓凉子

曾经轰动一时的美国影集《神仙家庭》，今年被改编成日剧，找来性感又有魅力的米仓凉子担任女主角，除了以魔法之女，在平凡上班族夫婿的生活中掀起轩然大波为基调，米仓凉子在剧中穿的服装，由于名牌云集，也成为吸引观众的另一个重点。



34. 35...米仓凉子



>>>> 日剧版《神仙家庭》的造型师宝田玛丽认为：“2004年的时尚，走60年代复古风，因此为米仓凉子拼命去寻找符合女主角性格的服装。”

>>>> 像是叙述因为憧憬人间恋情，从魔女之国到人间的历程，她骑乘扫把穿的是黑色洋装，拍摄海报和日剧时也有两套不同日剧里的魔女服，为了吻合日本过新历新年的气氛，服装加上了羽毛和垂坠的须须。米仓凉子身上时髦的魔女装为VoyagePassion品牌，脚上穿着有银饰的凉鞋，则是VICINI的产品。

>>>> 新戏记者会上，米仓凉子穿的YVES SAINT LAURENT礼服，为2004年春夏新款，鞋子为SERGIOROSSI，饰品为Cartier，总价达3600万日币，被形容为一场光辉灿烂的记者会。

>>>> 米仓凉子在日本原本就是名牌钟爱的明星，2003年六本木的LV旗舰店开幕时，特别邀请米仓凉子出席，她往昔担纲日剧《整形美人》时，由于扮演模特儿的角色，也是一套又一套的名牌换穿不停。米仓凉子在主演NHK电视剧《武藏》时，虽然卯足全力演古装戏，收视率却不尽理想；2004年米仓凉子以姣好的身材、甜美的笑容，再加上趣味的魔法剧情，还有名牌服饰的装扮，继续向一线女星冲刺。

>>>> 17岁那年，米仓凉子参加第六届“国民美少女”竞选而崭露头角。由此一直活跃于伸展台上。2000年，米仓首次在荧屏上露脸。出演日剧《爱神恶作剧》，扮演抢别人男朋友的空姐；接着又在《20岁结婚》中将超级拜金的大姐表现得活灵活现，予人深刻的印象。在随后拍摄的《非婚家族》中，她扮演一个为了追求自我，宁愿舍弃八年的婚姻、丈夫和小孩的勇敢女性；而在《漂亮宝贝》中她又扮成了一个孤独、逃避与人交往的美女，戏路可说是相当多变。特别是2003年的《恋爱革命》中，她和实力派女演员江角真纪子以及帅哥藤木直人大拼演技，光芒四射的她让剧评人惊呼一颗新星又

诞生了。观众也认同了这位美貌与智慧并重的新人。

>>>米仓凉子也是和松岛菜菜子同时出道的艺人，以前一直在时装界发展，近几年才逐渐转向电视剧和电影。

>>>2001年可谓是米仓凉子收获颇丰的一年。她不仅击败藤原纪香，一举成为新一代的日本广告天后，而且还连续夺得了多个有分量的业界奖项。风头有一时间甚至盖过滨崎步等人。

>>>2002年米仓凉子重点进军电影界，作为一颗新星，她被称为最有可能接日剧天后松岛菜菜子班的人，其前途不可限量。

>>>在2002年里，米仓首次在日剧《整形美人》里出演女一号。剧中她扮演的保奈美因相貌丑陋，不断遭遇失恋的挫折。为此，保奈美下决心将自己全身上下来了一个“大变身”，结果整形成功的她不但成为最红的模特儿，同时还赢得





236... 237... 米仓凉子



了豪门阔少的追求。可是她又整天担心会东窗事发，爱人会弃她而去。米仓说自己小时候也有自卑时期，很胆小，做任何事都没有自信心，演这部戏时她回想起以前的心境。把角色的内心感受完整诠释出来。米仓表示，这样的故事太悲情了，换做是她的话，她宁可只要爱情不要美貌，能够不在乎外表的爱，用一辈子去记忆它才最有意义。不过话说回来，大概只有像米仓凉子条件这么好的人，才会放弃美貌选择爱情吧！

>>>拍完《整形美人》后，米仓又接拍了电影《瓦楞纸箱的女孩》，之后她投身于日韩合作拍戏的潮流中，接演了日韩合拍剧《雨过天晴的下午》。该



剧讲述米仓和韩国男星池珍熙为了找出杀害米仓兄长的真凶，寻遍整个汉城。起初两人经常吵架，后来在艰辛的调查过程中，发展出一段感人的友情，最后又由友情演变成爱情。负责制作的富士电视台表示，该剧将在2003年11月上旬在日韩两地同步上映，是两国电视史上的创举。而米仓也希望可以借这出戏为自己打开韩国市场。

>>>接着又有更惊喜的事情等着米仓凉子。米仓被选为侧脸最美的女性，并获“2002年度E LINE BEAUTIFUL大奖”。所谓的E LINE是指鼻头到下巴的线条，下唇在E LINE上有弯进去的弧度则是侧脸美女的标准。就米仓而言这是她2002年所获的第十个奖项了。



>>>之前，米仓凉子还捧走过“穿牛仔裤最好看女艺人奖”，又被选为2002年度美发女星，这也是她出道以来第十个有关时装潮流的奖项。以一头咖啡色长发出席颁奖典礼的米仓说：“我的发型很配衬衫。其实护发心

得很简单，只要经常洗头按摩，促进新陈代谢便行了。”对于被外界视为潮流指标，她笑言未尝不是一件好事，因为可以时刻提醒自己要保持最佳状态，做一个艳光四射的女子。

>>>米仓凉子的外形介于江角



真纪子和藤原纪香之间，兼具性感和智慧，形象也十分符合广告片的要求。所以近期由她代言的广告产品不胜枚举，俨然成为继藤原纪香之后新一代的“广告天后”，被视为是纪香的接班人。对于外界经常拿自己和纪香

做比较，米仓并不在意。她认为演艺之路各领风骚，只要有机会她一定会把握到底。虽然被称为某某巨星第二对新人来说是个可以快速出名的捷径，但米仓还是希望可以凭着自己的努力甩掉这顶帽子，走出属于自己的星途。





238..239... 米仓凉子

绝对档案



主要作品:

《恋之神样》
《天气预报恋人》
《20 岁结婚》
《我的太太是魔女》
《武藏 MU SASH I》
《爱情革命》
《非婚家族》





宮澤理惠

英文名: Rie Miyazawa

出生日期: 1973年4月6日

出生地: 日本东京都

星座: 白羊座

血型: B

身高: 168cm

体重: 43kg

嗜好: 听音乐、看电影

最喜欢的运动: 滑雪

最喜欢的演员: Audrey Hepburn

最喜欢的电影: 《罗马假日》、迪士尼的电影

最喜欢的歌星: Blue Hearts、Whitney Houston、TMN

最喜欢的颜色: 红、白、黑

出道曲: DREAM RUSH

出道时间: 1989年9月15日

绝对档案



宫泽理惠一直宣称与男友千田卓司感情稳定，但她与柴崎幸的男友 ISSA 在酒店亲密相拥的照片，日前被 BUBKA 杂志揭露。有传媒指出 ISSA 与宫泽理惠暗自交往，是柴崎幸与 ISSA 分手的原因。

宫泽理惠

>>> 2003 年秋天，宫泽理惠与足球名将中田英寿亲嘴的照片，也曾被 BUBKA 杂志当作独家新闻报道。当时，理惠的经纪公司解释说：“理惠喝了酒后会变得很开放，只要是喜欢的人，不管男生还是女生，她都会亲亲，这有什么好大惊小怪的？！”但事隔不到半年，理惠与 ISSA 相拥的照片又曝光，而且背景竟然是同一家酒店。此次，看了照片不高兴的应该不只是 ISSA 的歌迷，连他的女朋友柴崎幸也会大发雷霆。

>>> 柴崎幸与 ISSA 交往两年，2003 年夏天两人感情生变，一度传出分手。

经济代言人





212.213... 宫泽理惠

绝对档案



不过，最近柴崎幸与 ISSA 外出逛街的照片曾被拍到，当时新闻报道还曾祝福他们感情和好如初。此次理惠与 ISSA 相拥的照片，时间可能发生在 2003 年的初夏，应该是在柴崎幸与 ISSA 感情生变之前；换句话说，柴崎幸与 ISSA 的感情生变，很可能是由于宫泽理惠的介入。

>>>“宫泽理惠人气高涨，日

本经济繁荣；理惠妹妹走下坡，日本经济没落！”原来一个艺人的走红与否和一个国家的经济生态有着唇齿相依的关系。宫泽理惠在接受日本体育报专访时，被该报资深娱乐记者以“她的演艺史和日本社会、经济的脚步十分相似”来形容。

>>>宫泽理惠 1987 年以电视广告片出道以来，她的魅力所向披靡。尤其理惠与日本相扑选手贵花田的一段情，更是为她沸腾的人气指数再添一笔，只不过事隔一年，理惠就与贵花田解除婚约。1989 年 12 月，宫泽理惠在名古屋、大阪、东京等地举行个人演唱会，首次在媒体《SPORT 日本新闻》上与贵花田同时接受采访。

>>>1990 年 1 月，又传出宫泽理惠与职业棒球巨人队投手桑田真澄的恋情。同时她在出演连续剧《永远爱着他》剧中大量使用男性用语，变成社会流行语。4 月，理惠的母亲宫泽光子的 OFFICE MEISJE 事务所向发行理惠盗版录影带的学研及 POWER 事务所提出控诉，要求赔偿 5000 万日元。5 月，理惠独立，转入母亲的事务所。12 月，推出《RIE MIYAZAWA》写真集和月历。

>>>1991 年 2 月，理惠为松竹映画拍摄电影《豪姬》。5 月，出国拍摄裸体写真集。一个月后与本木雅弘秘密约会遭媒体拍照曝光。8 月，在新宿厚生年金会馆初次演出舞台剧《吉普赛》，饰演脱衣舞娘。8 月 25 日，若花田、贵花田兄弟邀理惠一同观看《世界运动大会》。11 月 13 日，裸体写真集开始出售，全国轰动大抢购。

>>>1992 年 1 月，为拍摄“爱得恩”牛仔裤广告，理惠与名导演北野武一同前往澳洲。同年 7 月，与北野武合演电影《性关系》而前往意大利出外景。理惠母亲在《DENIM》杂志上发表言论：理惠现在的恋人是北野武，并鼓励双方应“更进一步”交往，引起当事人极大的不悦。8 月 29 日，理惠应邀出席贵花田 20 岁生日聚会。9 月，贵花田获第二场胜利，理惠也到场参观比赛。10 月 8 日，理惠在西麻布的中华料理店，与母亲、贵花田、贵花田之母惠子夫人等四人聚餐会谈。10 月 16 日，在京都与贵花田约会时被人发现。10 月 23 日，贵花田告诉父亲藤导亲方：想娶理惠为妻。两天后在福冈市内的小料理店，理惠与母亲、贵花田、贵花田父亲等四人聚餐会谈。第二天晚上 10 点 45 分，电视《新闻快报》传出两人婚约快讯。

10月27日，双方分别举办“婚约记者会”。10月29日，理惠前往中国（日本的地名，在京都附近）。11月23日，贵花田回到东京，在理惠的寓所住了五天。四天后，双方在东京都内的饭店举办“婚约记者会”。然而在1993年1月6日，《SPORTS日本新闻》报道双方解除婚约消息。1月27日，贵花田决定进级“大关”。同夜，理惠单独举行记者会，表示婚约已决定取消。理惠与贵花田的一段恋情正式宣布结束。

>>>1993年5月21日，宫泽发行单曲《红花》。6月21日，发行专辑《水滴(ROSEE)》。同年9月从印度归国，在机场表示1994年的月历上将不会再有裸照出现。10月7日，台湾首次发行宫泽理惠专辑《水滴(ROSEE)》。

>>>1994年，理惠在东京影展发生自杀未遂事件。同年理惠急剧消瘦引起日本媒体关注。12月拍摄单元剧《圣诞夜的奇迹》，并与金城武合作。

>>>1995年1月，理惠赴美静养。4月，理惠在美购置豪华公寓，传闻有意定居美国。5月，理惠在坎城影展现身。6月11日，理惠出席《魔鬼终结者》洛杉矶首映会，与阿诺相见。7月，理惠赴澳洲拍摄《婚礼总干事》新一季的外景时，又重现急剧消瘦的状态。

>>>失恋的理惠罹患厌食症，还被电影《藏》摒除在演员名单之外，从此理惠的演艺生活一步步滑落。为了逃离演



艺环境，1996年理惠只身前往美国洛杉矶，一面治疗厌食症，一面处理心理不平衡状态。

>>>理惠经过平复期后，显出以往没有的自信和成熟，在感情方面，理惠表示，“对于恋爱，我过去的态度倾向害怕，不过现在我懂得坦诚和慎重，对爱人甚至比以前更加大胆奔放”。除了贵花田以外，日本演艺界、体育界和实业界不少知名人士都曾和宫泽理惠传出恋情。此次，尽管理惠不肯透露对方是谁，她仍然甜丝丝地说：“我正在恋爱！”不过，31岁不同于19岁，今天的她并不急于找归宿，她想要的，是精神和实质上的长相厮守。“我在恋爱，不过已经不想结婚。我憧憬的是对方一直在我身边，到老的时候，才发觉原来我们已相伴走过人生一大段路程。多浪漫啊！我需要恋爱。因为爱情能带给我很多能量，它不是人生的全部，但它的存在犹如一支精华素，能滋润我的人生。我理想的另一半，是在说话和行动上都能接纳和支持我的人，有钱与否并不重要。假使有一天，我们漂流到一个荒岛，还是可以快快乐乐地过活，这就是最理想的情人。”

>>>对于明星私生活被干涉的问题，理惠表示，“以前我会讨厌媒体干涉隐私，现在比较可以公私分明”。以往大家都认为她的妈妈过于影响她，理惠则表示：“有妈妈在身旁是最棒的事，但为了自己的成长，去年开始搬出来一个人生活，将来希望变成和妈妈一样坚强的女性。”



244.245... 宫泽理惠

绝对档案



代表作品：

《豪姬》
《性关系》
《圣诞夜的奇迹》
《婚礼总干事》



常盤貴子





绝对档案

英文名: Takako Tokiwa

出生日期: 1972年4月30日

出生地: 日本国神奈川県

血型: A

星座: 金牛座

身高: 163cm

三围: B83, W58, H88

兴趣: 网球、日本舞

绝对档案



特立独行 常盘贵子

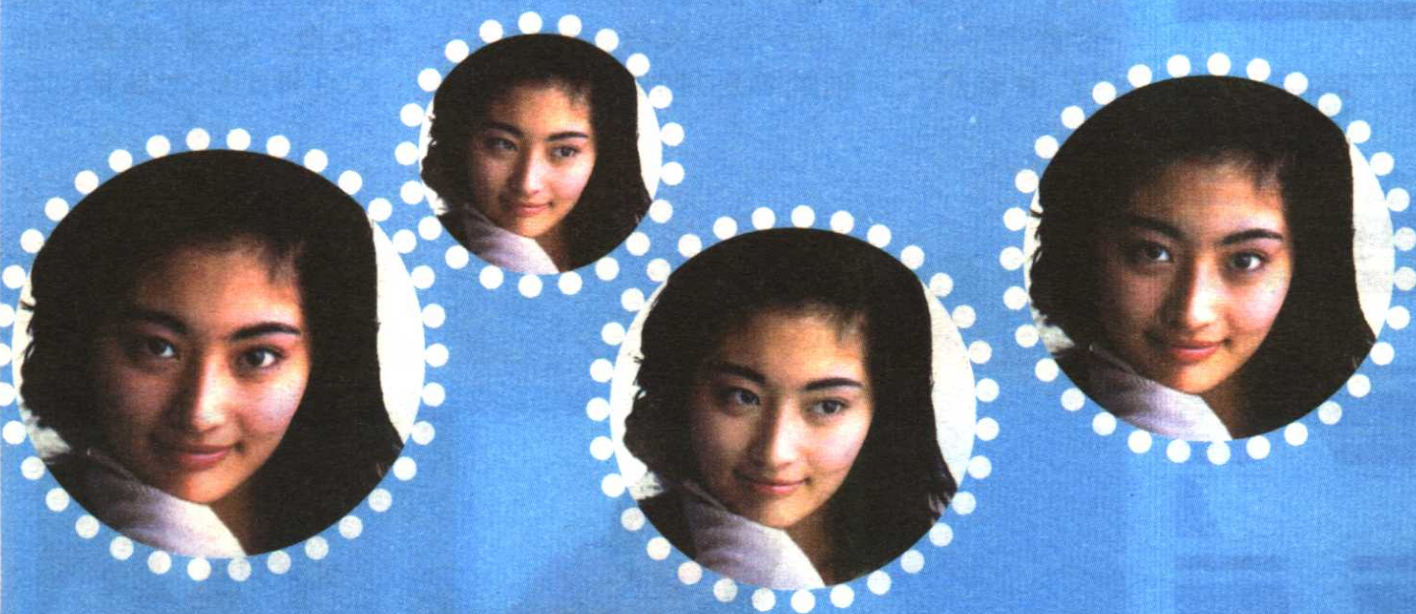


她也许不太美丽，也不太青春，但她带给我们的却是一个又一个的收视记录。继让人心潮澎湃的《美丽人生》后，她又给我们很多惊喜。《裁决》，《美人》，《飘流教室》，《邂逅》等等，个个好看。让人惊于她的勤劳与执著。

>>>常盘贵子近期经常曝光，卖力为新片《赤月》宣传之余，也乘势推出自传式散文《No love, No life》，在书中除发表爱情观外，还公开了发现前男友偷食时的反应及对白。常盘贵子是时下造就的日剧女王。

>>>常盘贵子出生于神奈川县，也就是东京都以外的市郊，东京的外港横滨就属于神奈川县。常盘贵子在演偶像剧的纪录，算得上所向无敌。1994年，她一连演了五部连续剧；不过，直到1995年与丰川悦司主演了《跟我说爱我》之后，才终于把常盘贵子的声望推向最高。这出戏在日本、香港、台湾都造成风潮。

>>>常盘贵子在屏幕上的形象，常是可爱、少根筋的傻大姐模样，但私底下





248..249.. 常盘贵子

绝对档案

的她其实是相当聪明的女孩，她心思细腻、善解人意，个性大而化之，甚至还不时会说笑话愚弄大众。

>>>常盘贵子的偶像是张国荣，那是他们一起拍《星月童话》时所建立的情谊。据说常盘几乎把张国荣当神一般看待，时常用含情脉脉的眼神望着他，让张国荣好紧张。常盘贵子几乎在每部戏里都有和男主角缠绵拥吻的镜头。其中，在《跟我说爱我》和丰川悦司；在《白昼之夜》里和织田裕二；在《小报急先锋》里和真田广之；以及在电影《星月童话》里和张国荣的戏，最具代表性。常盘贵子目前唯一演过的电影就是和张国荣合演的《星月童话》。常盘贵子对能主演这部电影心存感激，她说：“我从来不知道演电影可以有这么多好处。因为演了这部电影，我才能到香港去住；因为演了这部电影，我才能到台湾办签名会。以后，如果有机会，我一定会多多演电影的。”

>>>常盘贵子究竟为什么能成为日剧女王呢？她的五官并不是特别美，身材也不是特别好，到底是什么特质吸引了众人的目光？也许就是她那直爽可爱的气质与个性吧。木村拓哉描述他对常盘的印象，形容她是个轻松、随和的人，虽然不是很多话，但是拍片现场只要有她在，都会觉得很轻松。这听起来似乎不是一种称赞，但仔细想想，这样的说法，却是比起任何形式的赞美词还要恰当。

>>>常盘在中国观众中的重磅影响是从《星月童话》开始的，那是她生平的首部电影。此前她曾对媒体说：“每接一部电视剧，就会发掘出另一个全新的自己，但内在的潜力要素却渐渐流逝。”为了摆脱这种苦恼，她心生一念——“不如演电影了”，于是与张国荣合作，开始了她的电影历程。《星月童话》热炒期间，她与张国荣的绯闻差不多“地球人都知道”，随后全宇宙才知道张国荣是同性恋，白废了常盘姑娘的一番心意。但她的玉女偶像的名望却深深刻在了观众心中。

>>>基于其良好的社会影响，日本《读卖新闻》日前宣布启用常盘贵子为旗下的早报及晚报担任代言人。常盘贵子透露，她喜欢旅行，并非想在异国的名胜地拍照留念，或买一大堆异国纪念品带回日



本，而是享受在旅行途中认识形形色色的人。常盘透露，她坐飞机最爱和隔壁的人聊天，交换旅游经验，有时一聊起来，十几个小时都不觉得累。时下许多日本女星纷纷走性感路线时，常盘贵子依旧坚持清纯，她不排斥性感，但认为自己不适合，还有母亲不允许。常盘说，从小母亲就不准她穿太短的裙子，即使进了艺能界，母亲也严禁女儿演暴露激情戏。常盘笑说：“否则妈妈会在我耳朵旁边一直唠叨念上个好几天，我才受不了呢。”

>>>受到去年SARS的影响而一度中断拍摄的《赤月》，终于历尽苦难，完成了拍摄工作。这部以中国为背景的影片刚一上映即在日本造成轰动，在《指环王3》、《最后的武士》等好莱坞大片的夹击下，影片依然取得了票房排行第四的好成绩。该片的情节来自日本畅销小说，由知名导演降旗康男执导，担纲主演的正是常盘贵子。从来都“惜肉如金”的常盘贵子，此次大胆拍摄全裸场面，足以看出她对影片的信心。常盘表示，她和影片原型的相似点在于——都想生命闪耀出光芒。至今为止她拍过很多电视剧，一直希望能超越电视剧，挑战一部有强烈意义的电影，而《赤月》就是这样一部电影。常盘说：“我自己看完以后也是说不出话来。它的视觉效果很震撼，是电视剧无法比拟的。从中，也看到了和平时不一样的我。我很期待着大家看完这部影片后的反映。”





250.251. 常盘贵子

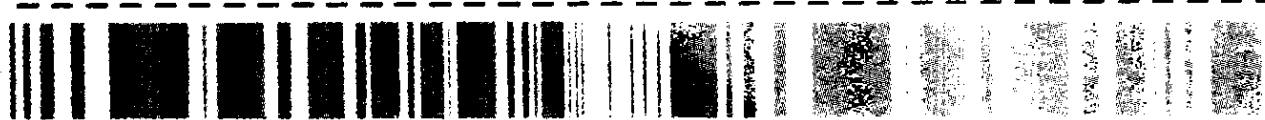


影视作品：

《恶魔之吻》
 《乱步》
 《我的爸爸是主播》
 《我的命运》
 《禁忌游戏》
 《跟我说爱我》
 《恋爱还没开始》
 《丑小鸭》
 《白昼之月》
 《一个人住》
 《理想的结婚》
 《最后之恋》
 《邂逅》
 《小报》
 《美丽人生》
 《星月童话》







绝对档案

英文名: Seto Asaka

本名: 家田惠美

出生日期: 1976年12月12日

出生地: 日本爱知县濑户市

星座: 射手座

血型: A

身高: 166cm

体重: 45kg

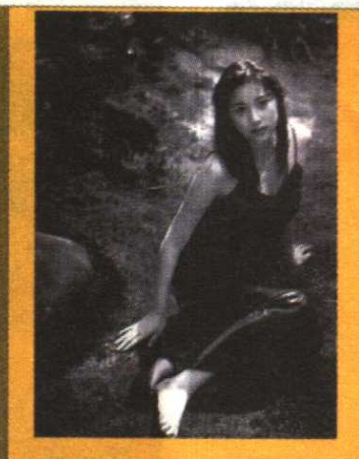
三围: B83, W56, H85

绝对档案

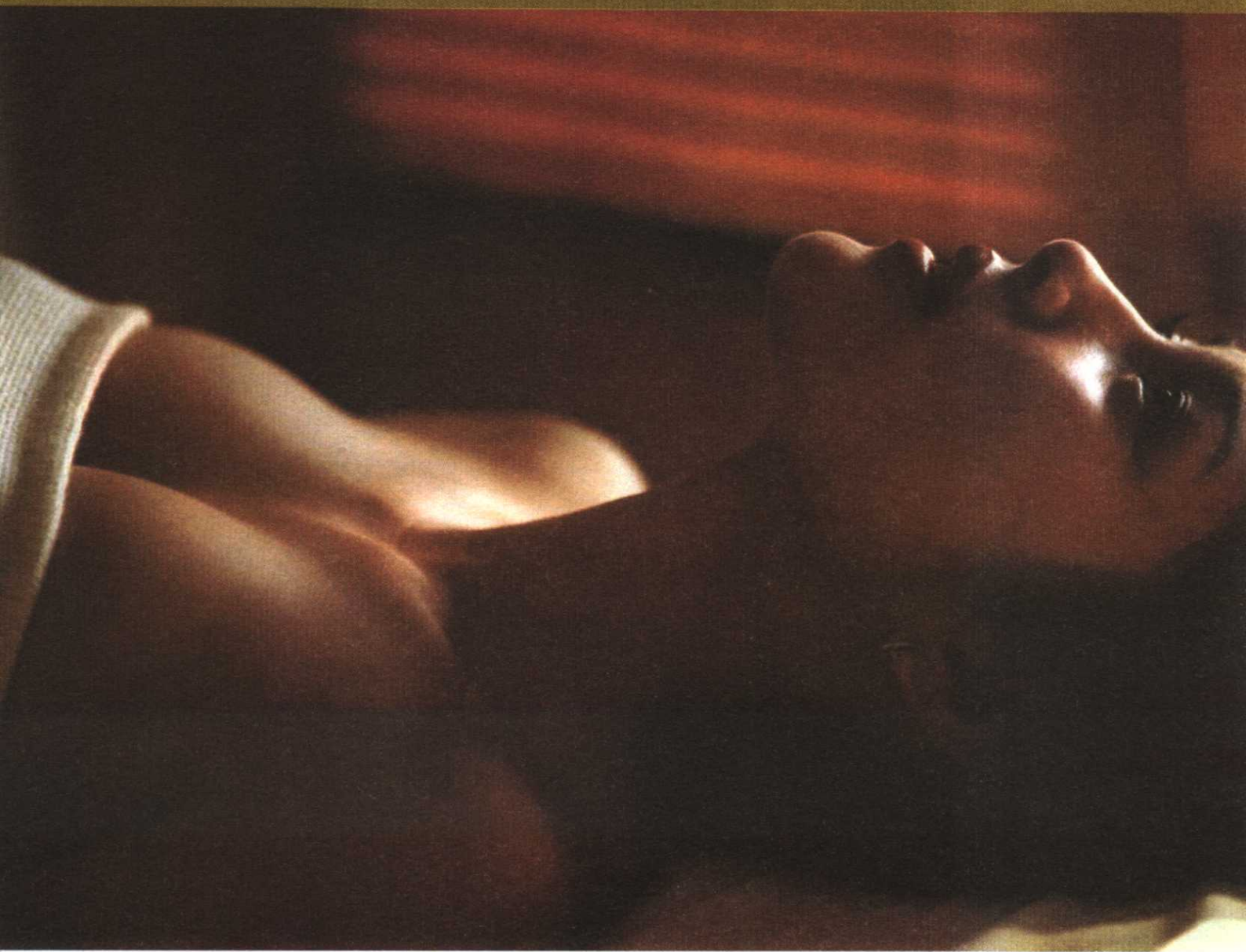


日本影视明星 RIBEN YingShiMingXing · jueduidang' an

成熟女人 濑户朝香



现年27岁的濑户朝香，在日本已经由玉女转为成熟女，想要抓住东瀛男的目光，现时不得不走“裸露”路线，据传她已经拍摄了大胆写真集。





254.255... 濫戶朝香



>>>> 工作量越来越少的濫戶朝香，自从两年前和黎明合拍港片《不死情谜》之后，便少有消息传出，之后拍完日剧《热烈的中华饭店》，更是几乎绝迹于荧光屏。

>>>> 好不容易今年初和东山纪之合演舞台剧《罗密欧与朱丽叶》，方有露面的机会，但自知演艺事业停滞不前的她，早就打好如意算盘，秘密拍下大胆的写真集《STAZIONE》上市。





>>>这本写真集中，濑户朝香破天荒以半裸Pose上场，其中一张长发半遮前胸的照片，更是难得一见，只不过却被人质疑，有抄袭滨崎步五年前唱片封套之嫌。这不由地使人想起濑户朝香出演NHK电视台《真夜中的另一张脸孔》，饰演为了复仇不择手段的狠毒女人，让“朝香迷”吃了一惊。

>>>濑户朝香很喜欢香港电影。她说：“我在日本很喜欢看香港电影，其实除了电影院，日本很多电视台都会播放港片。现在跟香港电影人合作，我事前特意借一些港片来看。来港宣传这几天，我也去看了《雷霆战警》，当中的武打场面很壮观，制作规模又大。这些印象令我觉得香港电影的发展环境很好，所以我对《不死情谜》亦抱有很大期望。”

>>>15岁就离开家乡到东京拍广告、拍剧集的濑户朝香，当时的心情跟今天千里迢迢到香港拍戏不尽相同。

>>>“我15岁去东京发展时才初中毕业，还是个不懂事的小孩。工作、演戏或与人相处都不懂，任何一方面都未准备好。但现在的香港拍戏，至少我知道演戏是怎样一回事，对自己的演技也有信心。当然，我仍有些担心，例如，念广东话或英语对白，或拍动作戏等都不是我的强项。希望凭着自己的演技来弥补这方面的不足。”

>>>外国人学广东话，无不叫苦连天，濑户也不例外，她正在修读广东话课程，但当她看到一大串中文字时，就大叫“太难了”，她说：“广东话的音在日语里是没有的，就算想用日文拼个类似的音来也不行，唯有死记。”

>>>“我好惊讶！我在日本也时常听到这些传闻，说香港电影人很多时候到现场才将剧本全部改过，是全部，不是部分。剧本有少许修改，在日本也经常发生，但绝少会整场戏修改。我真的很担心，尤其是我的广东话说得不好，如果到现场后再重新背对白，还要顾着演戏，我真的不知如何是好。”跟香港影视圈经验丰富的人合作，濑户笑说：“到时一定时时拉着他们衫尾，向他们多多请教，相信这或许会带给他们麻烦，希望刘导演会多教我些演戏的事，我会俾足心机去做。”这种谦逊的态度叫人肃然起敬。



256..257... 瀬户朝香

绝对档案



>>> 无论是《阿虎》里的常盘贵子，或《雷霆战警》里的藤原纪香，又或《不死情谜》的濑户朝香，日本女演员团团转，香港吹起“和风”一片。希望是这个国际城市乐于邀有才之士来交流，而不是因为香港影圈欠新面孔。濑户不仅与香港电影有缘，更与香港艺术有缘。濑户朝香在香港宣传影片《不死情谜》时，在记者会上公开表示爱上黎明，其后两人出席当晚举行的首映式，竟不避嫌在台上眉目传情，黎明还主动与濑户咬耳朵，搀扶她下台，全程陪伴左右，非常体贴，令濑户有被追的感觉，但电影拍完后，双方再没有联络，令她有被“抛弃”之感。黎明也很维护濑户朝香，表示同她是好朋友，她是一个十分专业的演员，他不认为濑户像报道所写的那样。

>>> 濑户朝香靠实力，而不是绯闻，在第24届横滨电影节上，凭电影《Travail》勇夺最佳女主角。该片还夺得最佳男配角、最佳新人及最佳剧本共四大奖项，成为当晚颁奖典礼上的大赢家。濑户在片中饰演一位棋士，她虽不会下棋，但她觉得角色性格与自己相似，故拍摄过程并不特别困难，令演出更自然流露。濑户获悉自己成为影后后，随即在个人网页的日记上向影迷报喜，感谢大家一直对她的支持。她说：“这个奖项给了我很大的鼓励，支持我继续走演员的道路。”





258..259... 瀬户朝香



影视作品:

《某年夏天》
《东京大学物语》
《钻石女郎》
《35岁之恋》
《朋友的恋人》
《Travail》
《成田离婚》
《不死情谜》
《热烈的中华饭店》

音乐作品:

《Single》
《夏色之永远》
《White》
《Album》
《Eternal Moment》
《To Love》





WHITE ST
Whitening Cream
SPF 15

中山美穂



绝对档案

英文名: Nakayama Miho

生日: 1970年3月1日

出生地: 东京都

星座: 双鱼座

血型: O

身高: 158cm

体重: 43kg

三围: B78, W57, H84

爱好: 阅读、听音乐

绝对档案



中山美穗的美是典型的东方美丽，五官端正，脸形匀称，有大家闺秀之气质。一双明眸闪发光芒，深情、神秘，在冷漠中却又淡淡透露着内在的热情，有温存也有坚强，总让人很想亲近又不敢轻易亵渎。

东方美人



中山美穗



262... 263... 中山美穗



>>> 气质优雅的中山美穗，始终是广告商的最爱，尤其是唇彩广告，刺激了不少销售量。对于情窦初开的男孩而言，美穗的嘴唇充满挑战性、爆炸性的威力。中山美穗一向都是化妆品公司爱用的唇膏模特儿，因为美穗的上唇比下唇大许多，所以，找美穗的嘴唇来示范就最适合不过。中山美穗温柔婉约的形象，不但是日本男性心中的女神，也赢得许多女性支持者的好感。

>>> 1985年，年方15岁的中山美穗被一名星探发掘，之后她出演了第一部日剧《惊动了您》，并凭借该剧踏入了日本演艺圈。初出茅庐的中山美穗不仅在影视方面大显身手，同年6月，她还推出了第一张单曲C D

《C》，从而成了一名多方位发展的全能艺人。1986年的《水手服反叛同盟》和1987年的《偶像妈妈》在日本播放后都引起了不小的轰动。美穗在这两部剧中充分展示了卓越的表演天分，并成为当时红透日本半边天的超人气女艺人。同时，她的唱片销量也急速攀升。当年还当选为“最美丽偶像”。那时的中山美穗可谓是处于事业的巅峰状态。



>>>进入 90 年代以后,日本歌坛逐渐被实力派歌手占领,作为偶像歌手的中山美穗当然也逃不过大气候的影响,唱片销量日趋下滑。到了 1995 年,美穗终于走出低谷期,迎来了事业的第二个高峰期。由于美穗当时剪了一头短发,所以有人戏称美穗的“复苏”是她改变了发型的缘故,然而真正使她走出事业低谷的是电视剧《For You》。1995 年,日本某电视台播放了电视剧《For You》,美穗在剧中饰演了一位未婚妈妈,剧中的美穗无论是发型、服装、化妆,还是她的一举手一投足,都散发出一股成熟的韵味。该剧播放后广受好评,而美穗则从亮丽可爱的青春偶像成功转型为成熟动人的都市女性代言人。

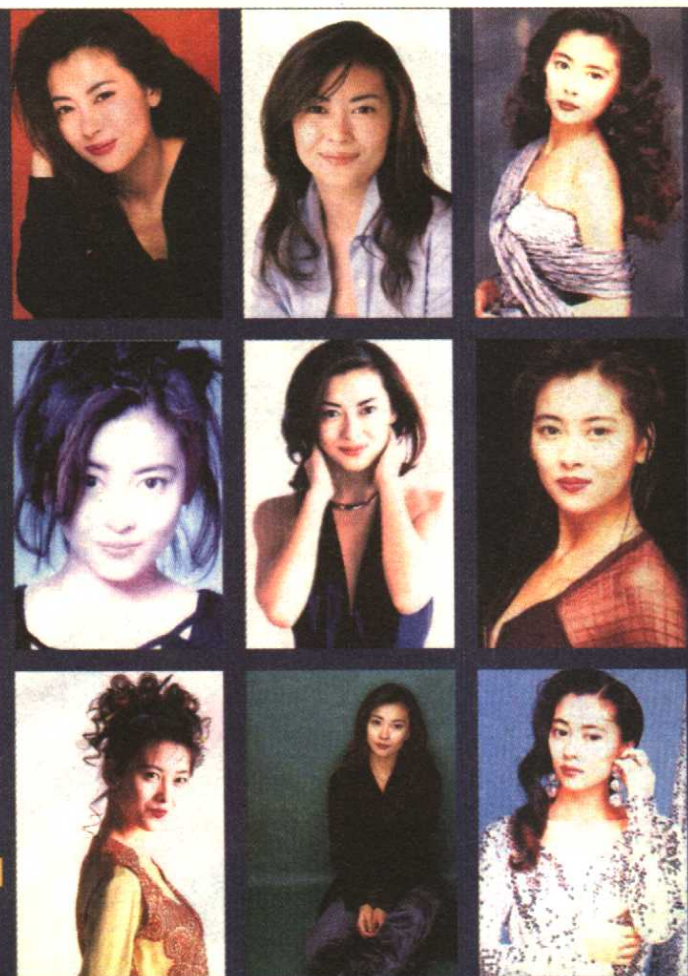
>>>1997 年《东京日和》和 1998 年的《情书》为中山美穗赢得了许多电影大奖,将她的演艺事业又推上了一个新的高峰。特别是美穗主演的电影《情书》红遍了日本甚至东南亚,也可谓是将日本电影推进了一大步。虽然美穗与金城武联袂出演的《两千年之恋》收视率不太理想,但却丝毫没有动摇美穗在日本演艺界的稳固地位,她的广告片约依旧络绎不绝。

>>>在电视剧中美穗常能赢得男主角的钟爱,现实生活中她的感情却让 Fans 心疼不已。从不乱闹绯闻的美穗,好不容易在田原俊彦之后传出和造型设计师野口强的恋情,却又爆出野口强花心不专情的新闻,让众 Fans 为美穗抱不平。对于众人的好意,美穗轻描淡写地笑笑说:“感情强求不得,一切顺其自然吧!”终于她找到了自己的依靠,为 44 岁的创作人丈夫仁成产下一个男孩,



取名为十斗。在2002年6月下嫁作家仁成的中山美穗，婚后不久即告怀孕，期间一直待在巴黎养胎，中山美穗更为BB戒口。尽管外界并不看好这段婚姻，但自从中山美穗怀孕后，她老公仁成经常陪伴左右，两人还常常被目击在巴黎逛街拍拖，恩爱非常，随着儿子的来临，正好令婚姻危机传闻不攻自破。

>>>2002年，中山美穗久违5年后终于又现身在大屏幕，担纲主演由著名导演行定勋执导的电影《何时说再见》。



>>>中山美穗早年以《情书》一戏获得“蓝丝带”奖的最佳女主角奖项，《何时说再见》这是她在21世纪的首部电影。据报道，这部电影改编自同名小说，与大热的《冷静与热情之间》这部电影出自同一作者，因而此部《何时说再见》也很受瞩目。

>>>由岩井俊二导演，中山美穗主演的日本电影《情书》是一部精典之作，唯美而感伤的爱情故事令所有的观者动容。一头长长的秀发、一双明亮的双眸，集清纯、柔媚、性感于一身的中山美穗，在《情书》中饰演两个女主角。中山美穗称得上是日本演艺界“阿姐级人物”，出道十几年来，中山美穗从年轻可爱的女孩，成长为内外兼修的当红女优。无论是演戏、唱歌或拍广告，她都样样在行，难怪她年年当选东瀛观众最受欢迎的女星。外表看

似弱不禁风的中山美穗，其实是一个才华出众的女性，除歌词多出自其个人的手笔外，喜爱创作的中山美穗还开始尝试写小说、散文，1997年底，她创作的小说《我和我》得到了广大影迷的好评。在同期艺人渐渐消失无踪、新人辈出之际，中山美穗



凭借着聪颖的天分和令人敬佩的上进心在日本演艺界持续长红。

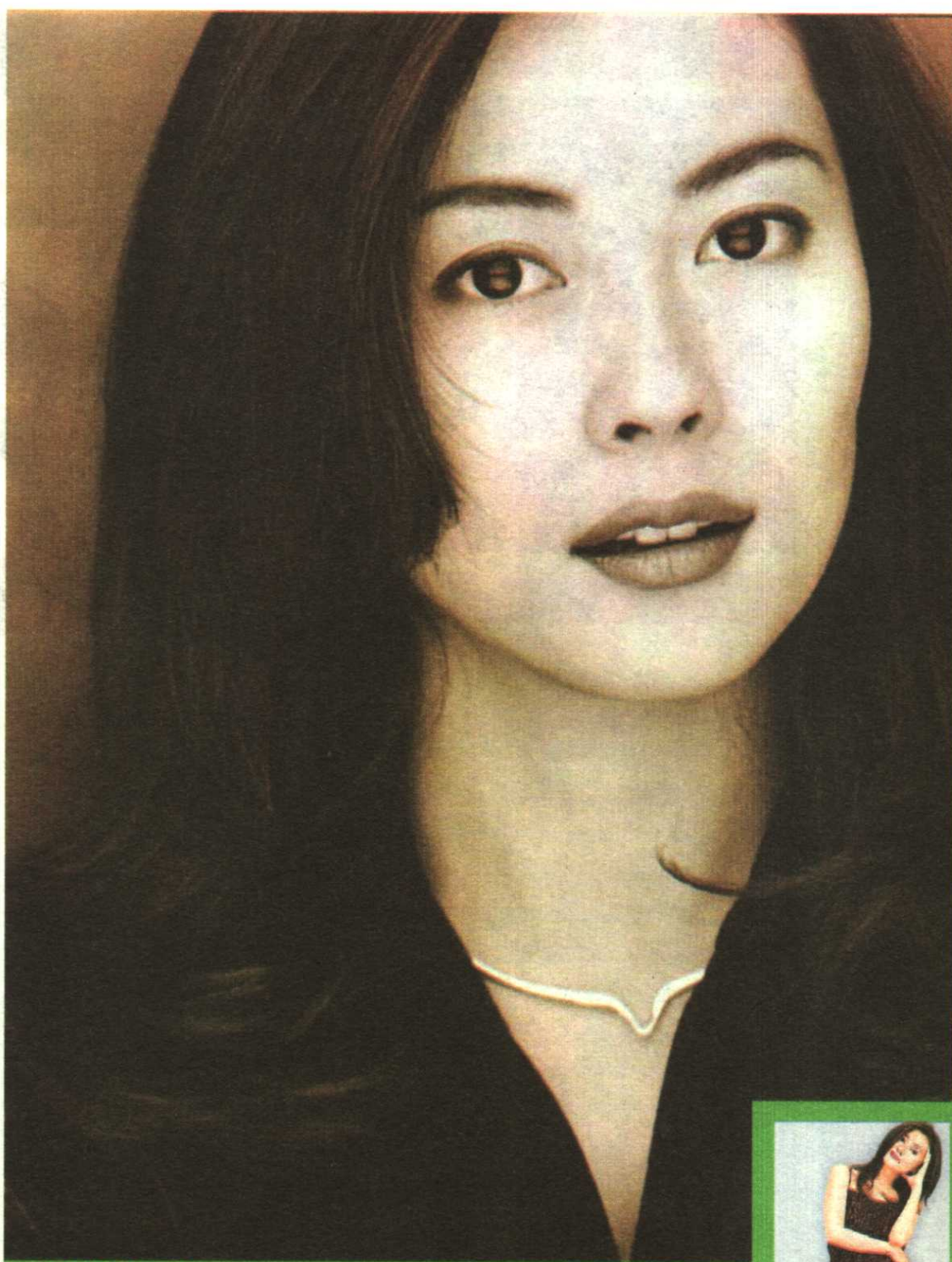
>>>《情书》是日本当年的票房冠军，讲述了一个优美伤感的爱情故事：渡边博子的未婚夫藤井树在一次登山中不幸遇难，渡边博子固守着虚幻的爱情，一次次回忆着美好时光，以致异想天开地给男友中学时曾经呆过的北方学校寄了一封情书，结果无意中认识了和男友同名同姓、和自己面貌酷似的少女藤井树。随着回忆的不断掀开，渡边博子开始怀疑，恋人深爱着的人究竟是自己，还是与自己容貌酷似的女藤井树？两个一样美丽的女子，一个深爱却不能得到，一个被爱却不知情，如果不是因为死亡，她们也许将永远不知道这段没有回应的爱是如此的美丽和忧伤……

>>>在影片中，中山美穗一人分饰两个角色，一个是忧郁沉静的渡边博子，一个是纯洁可爱的藤井树，中山美穗的表演挥洒自如，细腻动人，不落丝毫痕迹。影片最后，博子终于放弃了对恋人是否爱过自己的追问，也放弃了一种折磨。她来到藤井树遇难的山上，站在及膝的积雪中对着黎明的山顶高喊：“藤井树君，你还好吗？”那撕心裂肺的声音，饱含着悲怆与痛苦，令观者闻之动容。而女藤井树终于看到那本《追忆逝水年华》借书卡背面自己的画像，从而了解了多年以前的那段感情，茫然、迷惑、伤感、怜惜，种种况味集中于她那张精致动人、明净无辜的脸上，令人无不唏嘘、惘然。

>>>《情书》一片获奖无数，中山美穗凭此片一揽1995年日本影展最佳女主角、第38届多伦多影展影后奖、第10届高崎电影节最佳女主角、第20届报知电影节最佳女主角、第17届横滨电影节最佳女主角等多项殊荣，为她的演艺事业写下辉煌灿烂的一笔。



2006.. 2007.. 中山美穗



影视作品：

《惊动了您》、《毕业》、《是谁在爱她》、《如果愿望能够实现》、《美味关系》、《沉睡森林》、《水手服反叛同盟》、《偶像妈妈》、《FOR YOU》、《情书》、《圣诞夜的奇迹》、《东京日和》、《二千年之恋》、《何时说再见》





工藤静香



1982.10.11 工藤静香

绝对档案

笔名：爱绘理

出生日期：1970年4月14日

出生地点：东京都中央区福生市

星座：白羊座

血型：O

身高：162cm

体重：45kg

三围：B80, W54, H84

最喜欢做的事：绘画

最喜欢的颜色：米色、白色

最喜欢的食物：蔬菜、鲑鱼

最喜欢的运动：滑冰

绝对档案

传神美女 工藤静香

关心艺人动向的读者,应该记得木村嫂工藤静香15年前出道时,属于一队名叫小猫俱乐部的组合,当时她凭一字眉和忧郁眼神留给人深刻的印象,出道后不久就迅速走红。今日静香已为人母,不但一字眉被修饰了,人也开朗了许多,而当年的经典扮相依然

令人记忆犹新,2004年一套名为《小猫俱乐部最终盘~The Final Episode~》的珍藏套装推出,成为收藏者的喜好。

>>>珍藏套装包含5张收录珍贵演唱片段的DVD、9只细碟以及历代20位小猫成员的资料、写真、签名等,资料完整度堪称历来之冠,而当中的静香只有16岁,与今日的木村嫂简直判若两人,使珍藏套装更具收藏价值。生产商已设定限量发行5000套,每套1.98万日元。此外,小猫俱乐主演的首部电影《小猫俱





270... 271... 工藤静香



部乐部The Movie危机爆发》也推出了DVD。

>>> 工藤静香，1987年以偶像组合“小猫俱乐部”出道，同年以《禁断的心灵感应》开始做个人歌手发展，其后所出版的细碟与大碟均成为流行作品。静香亦化名“爱绘理”谱写歌词，将女孩细腻、纯真的感情注入歌词

之中，获得广大歌迷及女性支持。

>>>除了在乐坛发展外，她也表露出绘画的才华，从1989年开始，静香的绘画作品连续6年被选入日本美术界崇高项目二科展，由此可见她在画功上也被认同为实力派。从偶像歌手进入绘画艺术的殿堂，工藤静香曾表示原因是“想拥有自己完整的时间”，同时也因为艺术创作的启发，工藤静香表达出演艺世界浮面下的内心世界，也将艺术创作的勇气转嫁到演艺生涯的改变。

>>>在《月之女神》中，工藤静香亲手为电影中由她亲自驾驶的大货车绘上图案，显露了她对工作的热诚。1996年，她演出的电影《月之女神》与《极道之妻：危险赌博》都颇受好评。

>>>工藤静香与木村拓哉的恋情自公开后，一直不被看好，可这并不影响二人感情的发展。静香生下一女后，又重回艺坛，迎接家庭和歌唱事业并行的新挑战。2001年12月，在全国巡回演唱会上，静香展露产后姣好的身材，歌迷大赞静香亮丽复出更胜产前。

>>>早有传闻说工藤静香嫁入“木村门”全凭阴谋，而新一期《周刊女性》则公开了静香在小学一年级时的情信，而把情信提供给传媒的，自然是那位初恋情人吧。



>>> 这段淡淡的初恋发生在工藤静香就读小一时，当时的静香已生得一副小美人的样子。由于要帮助父母打理居酒屋的生意，思想早熟，就以一篇《假日的事情》为题写了一篇作文，当其他同学写最爱玩棒球的时候，静香就别树一帜写喜欢S君（同班同学），写他的脸庞够可爱。

>>> 工藤静香当时爱得十分坦白，其后不畏人言先后写了四封情信予对方。第一封信便单刀直入表白爱意，在一张画有粉红色心形气球上，写上“闻说女孩看见你（S君）心会扑扑跳，我也是其中之一”。

>>> 第二封信就采取礼物攻势：“无论你喜欢与否，请你珍而重之用我送给你的礼物。”静香见心上人接受了她的礼物，就在第三封信里将两人名字写在一心形图案内，并问对方：“喜欢我上次送给你的礼物吗？今后我还会送给你。”

>>> 第四封信内容更露骨：“你送的手袋令我房间增添不少色彩，每逢上街我都用它，但我可没跟任何人说呢！”

>>> 静香终于跟S君热恋起来，直至她中二出道，恋情才被迫画上句号。1991年，俩人在成人式派对上重逢，无限唏嘘。据S君母亲表示，如果静香不入娱乐圈，很可能会成为她的儿媳妇。话说回来，不知静香是否又凭此招俘虏了木村？

>>> 这件事后，又一件事使工藤静香心烦。2003年1月，日本《周刊女性》最新一期公布女性读者投票选出心目中的“最让人讨厌的女性”，调查结果，前十名中竟包括了许多当今乐坛天后及靓女偶像，完全反映出女人们“妒忌”的天性，工藤静香竟排在了第五位。

>>> 木村拓哉与工藤静香被称为上世纪末最后一对银色夫妻，但他们却是一对最令人心痛分手的夫妻。这缘于木村拓哉的不老实。木村拓哉和柴崎幸在西麻布的高级俱乐部辟室约会，工藤静香带着小孩破门而入，接着就是吵架声和打破杯子的声响，之后工藤静香愤然离去。木村拓哉其实早有外遇，数次被人目睹与一名年轻美女亲密约会。木村与静香的第二个爱女刚出生不久，即传出此新闻，影迷们不全为两个明星的婚姻难受，只是觉得做明星的孩子是种悲哀。





272..

工藤静香

绝对档案

>>>2003年，多才多艺的工藤静香不仅活跃于演艺界，作为一名画家她也有在10年内两次入围画展的经历。她在艺术和时尚领域的多种才能也体现在她在东京涩谷区广尾开的一家名为“放松与自然”的小店里。

>>>这家以“放松与自然”为主旨的小店，充分体现了工藤静香作为时尚引导人的优雅生活方式，她的品位也受到了广大女性的支持。在“放松与自然”的店里，除了工藤静香手工制作的首饰以外，还有用特殊材质制成的香皂及糖果香味的蜡烛等，每一件商品都散发着品位和魅力，是包含着爱和美丽的作品。“放松与自然”的商品很多都是工藤静香本人经过实际使用之后，觉得值得推广的东西。顾客以20岁左右的女性为主，也有不少注重生活品质的妇人及欧美人士，在店里也时常可以看到精通英语的她与欧美顾客交流的情景。商品中最为瞩目的要属工藤静香使用过的首饰了，串珠戒指3500日元起，受欢迎的手机链也是3500日元，价格合理。这其中包含着工藤静香“太贵的话觉得对不起顾客”的心情，包含着静香的真挚情感，她的商品令顾客十分喜爱。因为每一件物品都是手工制作，所以购买的话要等一两个月才能拿到货。当然，对于客户来说，等待的时间也令人充满期待。

>>>2003年，她的二女儿光希诞生了，工藤静香的生活越来越幸福，也越来越忙碌。她作为一个母亲、一个妻子、一位演员以及一位设计师的生活方式，将会给广大影迷带来更多的惊喜。



音乐专辑

《EURO 工藤静香》

《深红花》

《JewelryBox》

代表作品

《月之女神》

《极道之妻：危险赌博》

《面包超人》

Images have been losslessly embedded. Information about the original file can be found in PDF attachments. Some stats (more in the PDF attachments):

```
{
  "filename": "44CK5pel5pys5b2x6KeG5piO5pif57ud5a+55qGj5qGI44CLXzExNzcxNTcyLnppcA==",
  "filename_decoded": "\u300a\u65e5\u672c\u5f71\u89c6\u660e\u661f\u7edd\u5bf9\u6863\u6848\u300b_11771572.zip",
  "filesize": 85188936,
  "md5": "eb1030d35dba4113bf9ef29562682ed4",
  "header_md5": "2088cefee9337bf3a31960779837231b",
  "sha1": "ea9751fc5b602bfd9e443ffefe5ca8aa0115ba10",
  "sha256": "9f2bac2be5227a91a8d2d4039036108978c410e70abc1f0de9d9256987133d77",
  "crc32": 2393229223,
  "zip_password": "",
  "uncompressed_size": 87626992,
  "pdg_dir_name": "\u300a\u65e5\u672c\u5f71\u89c6\u660e\u661f\u7edd\u5bf9\u6863\u6848\u300b_11771572",
  "pdg_main_pages_found": 272,
  "pdg_main_pages_max": 272,
  "total_pages": 288,
  "total_pixels": 1165492224,
  "pdf_generation_missing_pages": false
}
```