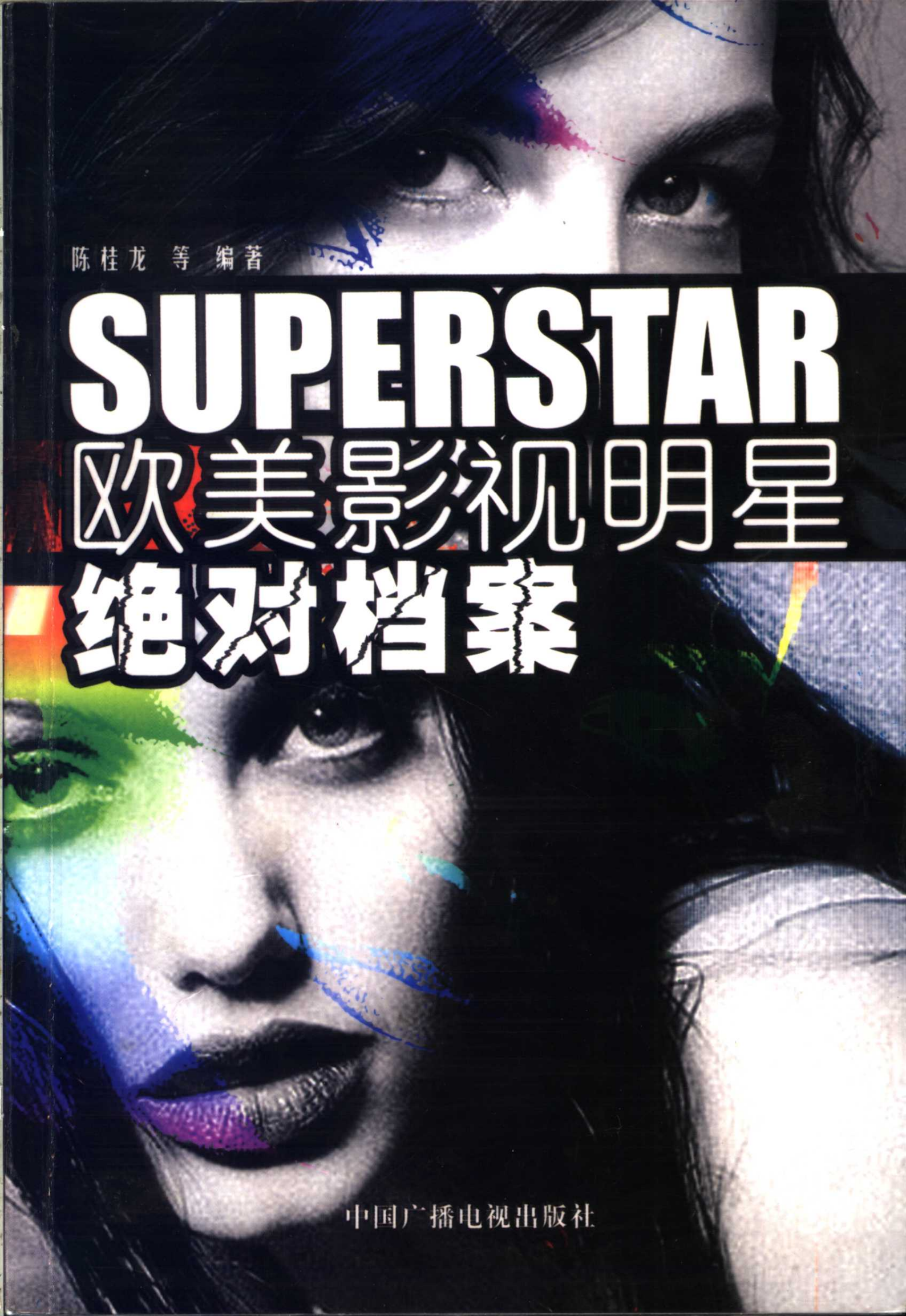




陈桂龙 等 编著

SUPERSTAR

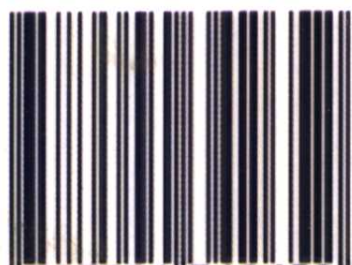
欧美影视明星

绝对档案

中国广播电视出版社

责任编辑：贺 明
装帧设计：大盟文化

ISBN 7-5043-4265-3



9 787504 342652 >

ISBN 7 - 5043 - 4265 - 3 / K · 130

定价：25.80元

欧美影视明星
绝对档案

编著 / 陈桂龙
唐一洁
朱丽芹

中国广播电视出版社

图书在版编目(CIP)数据

欧美影视明星绝对档案/陈桂龙等编著. —北京: 中国广播电视出版社, 2004.5

ISBN 7-5043-4265-3

I. 欧... II. 陈... III. ①电影演员—生平事迹—世界
②电视演员—生平事迹—世界 IV. K815.78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 036656 号

欧美影视明星绝对档案

编 著:	陈桂龙 唐一洁 朱丽芹
责任编辑:	贺 明
装帧设计:	北京大盟文化艺术有限公司
监 印:	陈晓华
出版发行:	中国广播电视出版社
电 话:	86093580 86093583
社 址:	北京复外大街 2 号 (邮政编码 100866)
经 销:	全国各地新华书店
印 刷:	廊坊人民印刷厂
开 本:	880 × 1230 毫米 1/32
字 数:	160 (千) 字
印 张:	9
版 次:	2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷
印 数:	6000 册
书 号:	ISBN 7-5043-4265-3/K · 130
定 价:	25.80 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

引子

欧美明星令我们忘乎所以。他们以其
**精湛的演技、个性的轮廓、迷人的
体态、高贵的气质**，叫全世界的

影迷为之倾倒。追星族的字典里没有
国界，影迷可以为自己的偶像献出一
切。欧美明星无论走到哪里，都会拥
有疯狂的崇拜者和追随者，疯狂程度

看上去很美，影迷追得**那样辛苦，
那样走火入魔，那样刻骨铭心。**

不为别的，只为心里的满足，他们是都
市里亮丽的风景线。

哪些明星的故事
动人？哪些明星**正在
走红**？哪些明星值得
我们期待？本书告诉
你答案。

目录:

妮可儿·基德曼 1-10

她像只优雅的蝴蝶般轻盈地走来。飘逸及膝的裙子配上缀满微型白珍珠的葡萄色上衣,勾勒出高贵典雅的身段;精巧的钻石镶嵌在耳垂、手指和脖颈上,闪闪发光。头发是柔美的棕红色,恰到好处地衬托出她凝雪般精致的脸……

奥兰多·布鲁姆 11-20

在《指环王》里,他有一头金色长发和神秘的蓝眼睛。现实生活中,他有一头褐色卷发和性感的褐色眼睛……偶尔心血来潮剃个庞克头吓死影迷,这就是奥兰多·布鲁姆——现实中的精灵。

凯瑟琳·泽塔·琼斯 21-28

人们在欣赏她演技的同时,她那绝妙的身材、精致的五官和动人的气质无可挑剔地成为众目的焦点,那谈笑间自然流露的风情与野性,更让你不知不觉便陷入她的美丽陷阱。

蕾妮·泽尔维格 29-36

执著的蕾妮·泽尔维格一直渴望用自己的实力证明自己的演艺天分,她希望人们看到她可以演绎不同的角色,并且都可以诠释得精彩完美。终于,在奥斯卡的领奖台上,她向我们证明了一切。





布拉德·皮特 37-44

或许世界上根本就不存在一炮打响的演员，这一炮是无数磨练和一次机会相撞而成的，这位从小在密苏里州长大的帅哥，被命运造就成一名成功者。



乌玛·瑟曼 45-52

乌玛·瑟曼是让人看一眼就不会忘记的女人，因为她那张总是带有谜一般表情的脸。东方文化的熏陶加上一袭欧洲风韵，使美丽的乌玛·瑟曼气质独特，充满神秘感。



梅格·瑞恩 53-62

就像普通女人走进来，她没有任何故作的炫耀和高雅。她一直都像文章描述的那样坦荡，从不忌讳谈论隐私。她只想在人们面前展示真实的自我，就像你看到的那样，也许你不相信她会有如此幸运，但的确是事实。



裘德·洛 63-70

裘德·洛除了拥有一张迷倒众生的英俊面孔之外，摩羯座的他，嘴角总是流露出那抹似醉非醉的笑意，仿佛你永远看不透他身后藏的令人难解的谜题。

查丽兹·赛隆 71-78

为了演好这个角色，她不惜自毁形象。不但增肥了30磅，剃掉了眉毛和长满了雀斑和皱皮的脸，还戴上假牙，数日不洗头发。

安吉莉娜·朱丽 79-88

她的脸近乎完美。大大的眼睛，又高又翘的鼻子，性感的厚嘴唇。她狂野不羁，敢作敢为。她用自己的叛逆和率真打动了许多人。和那些一贯为人称道的影视界淑女不同，她的性感就在于特立独行的张扬个性。

基努·李维斯 89-98

他的目的是要让自己的天狼星乐队“狂轰滥炸”美国的每一寸土地。他无需演唱，也不用演讲，只要手持吉他与同伴胡乱狂舞一阵，就能将台下搅得意乱情迷。

“小甜甜” 布兰妮 99-108

任谁也没想到一个16岁的布兰妮可以在短短的两年征服全球的少男少女，一跃登上新世纪流行之声的少女天后的宝座！她以全球3000万张的唱片销售量记录印证了“英雄出少女”的事实，引领着真正属于新一代年轻少女的GIRL POWER们。





佩妮洛普·克鲁兹 109-118

她有让交通停顿的魔力。只要她不是静止不动，你就会忍不住去凝视她的一举一动。她不仅有似乎顽固不化的迟到作风，以及她若把各种文件资料摆放齐整反倒会不舒服得想吐的怪毛病，也许就是这种极端的破坏性让这位美人身上永远有着叛逆、顽固、反抗，却永远吸引眼球的魔力。

汤姆·克鲁斯 119-128

他用自己的生活方式使演技炉火纯青，致使无数女士、小姐做梦都想与这位完美男子相识，他对女人具有威慑力，同时他也需要她们，但他选择搭档总以完美的电影形象为标准，这在他看来是天经地义。

伊丽莎白·赫莉 129-138

她是个最擅长利用服装展示自己美丽曲线的女演员，有着令人难忘的美艳。

哈丽·贝瑞 139-148

一个美丽健康的黑人影星，拥有诱人的美貌和玲珑典雅的气质，能在美女云集的好莱坞立足，就足以说明她的实力和人缘。

休·杰克曼 149-156

他深邃的目光，轮廓分明的面部，结结实实的运动员身材，自信幽默的谈吐表达和稳定的票房保证，已经成为影迷永久的期待。

詹妮弗·洛佩兹 157-166

她立于拉丁风暴顶端，她的性感是一张草稿，你要一行一行地读，那是一堆混和着南美神秘香草味的嗲声嗲气的音符，像蓝莓蛋糕讨得男人们的喜欢还留有一点清香的余味去迎奉女人。她是90年代性感的极至。

卡梅隆·迪亚兹 167-172

卡梅隆·迪亚兹不单美丽，而且十分有趣，从来不以外形取悦观众，这是女星中少见的。她努力追求自己爱演的角色，只要自己喜欢，她从来不在乎别人的看法。

莫妮卡·贝鲁奇 173-178

在她的心里，真正的美是内外兼修的，才不会被看作没有大脑的花瓶。现代女性更加应该兼顾家庭，当好妻子与母亲。这个永远生活在意料之外的完美女人，用意大利人独有的热情和实力征服了整个好莱坞，迷惑了所有懂得欣赏女人的眼光。





休·格兰特 179-186

“我就是喜欢尝试不同女人的味道。当我参加一个宴会时，我总是设法引起那些女人的注意。我总是情不自禁地去寻找新的目标。对于我来说，很认真地跟一个女人谈恋爱是不可能的，我对那样认真的女人



朱丽娅·罗伯茨 187-196

她拥有成百上千万的崇拜者，她拥有一系列十分“完美”的恋爱关系，她还有逃避一个又一个婚约的理由。



苏菲·玛索 197-204

当淡扫娥眉的玛索出现在影片里的时候，她就像一朵开合的百合花，无论哭泣、微笑和愤怒都来得如此淡然，这是心底的沉静。有她就会如此地美，尤其是那双为世人所熟悉的美丽深邃的大眼睛顾盼流波，荡漾着一种可以融化一切的温暖力量。



本·阿弗莱克 205-212

本·阿弗莱克是个浪荡公子，好人眼中的坏人，他从头到脚都裹在红色的紧身皮衣中，制造了一起又一起绯闻，成就了一个又一个怨妇，还差点扰乱了洛杉矶市原本的安宁。

丽芙·泰勒 213-218

这位落入凡间的精灵，心如止水，置身世外，睁开眼睛看着这个纷纷扰扰的凡人世界，偶尔偷香美人，偶尔性感狂迷，却依然不食人间烟火，圣洁一如天使，恬静地聆听生命，感受生活。我们期待着这位微笑的舞者，还会给世间留下更多仲夏夜的美梦……

胡凯莉 219-226

无论是小道消息还是绯闻，这些似乎和她都没有关系。继承着东方人的含蓄和内敛，张扬着西方人的前卫、火爆，这样一个充满诱惑力的矛盾体，将东西方的文化碰撞演绎得淋漓尽致。

莱昂纳多·迪卡普里奥 227-234

一头金发和清秀的脸型，使莱昂纳多旋风般地席卷全球，成为全世界影迷心中的偶像。尽管关于他的一些传闻过于不堪，但他所取得的成就是令人羡慕的：19岁时获得奥斯卡最佳男配角奖提名，22岁获封柏林影帝。人们有理由相信：他不仅仅是一个偶像，更是一名演员。

格温妮丝·帕尔特罗 235-240

“我这样做的理由是我要这样，而不是钱要我这样。这与出名毫无关系。那些喜欢金钱、喜欢出名的演员不是由爱他们的人抚养大的。而我则完全相反。”





莎朗·斯通 241-246

莎朗的魅力和演艺生涯很快使她成为好莱坞众多男星眼中的玫瑰。但莎朗十分有主见，她从来不为别人所左右，任何时候都保持独立。



拉塞尔·克劳 247-254

他颇有女人缘，虽然从不对外界谈论他的感情生活，可是观众却发现每一次绯闻的女主角都是一些名女人或才女。



尼古拉斯·凯奇 255-262

对于一些暴行，我们感到无助、愤怒和无计可施，他会把早就想在作品中表达的情感在电影里面完全展现。



朱丽叶·比诺什 263-268

法国电影中有两个大众情人，一个是苏菲·玛索，一个是朱丽叶·比诺什。无论谁看到朱丽叶·比诺什那张混合了单纯、忧郁、固执，又散发着成熟女性特有的坚忍的面孔，都会感到一种震撼人心的力量。



皮尔斯·布鲁斯南 269-274

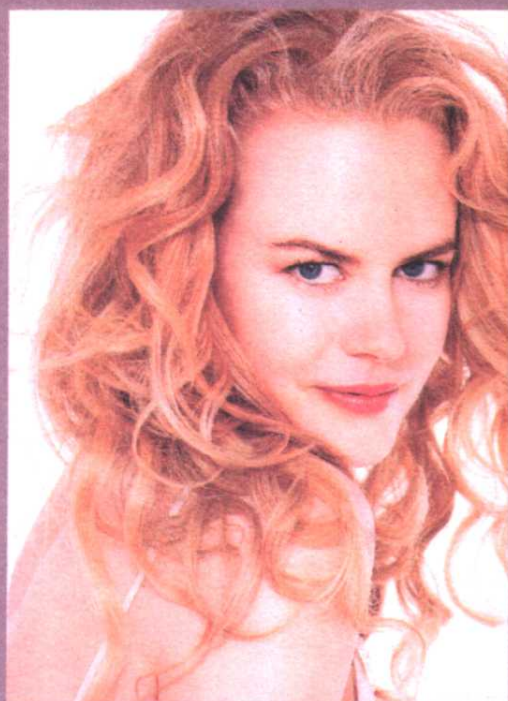
影片里，他眼露深情，他风流倜傥，他性感中含着铮铮铁骨；在戏外，他深情却不滥情，他恋家，他喜欢做丈夫、当父亲。戏里戏外，风度尽显。



妮可儿·基德曼
Kidman

Nicole Kidman

绝时档案:



妮可儿·基德曼 Nicole Kidman

出生日期: 1967年6月20日

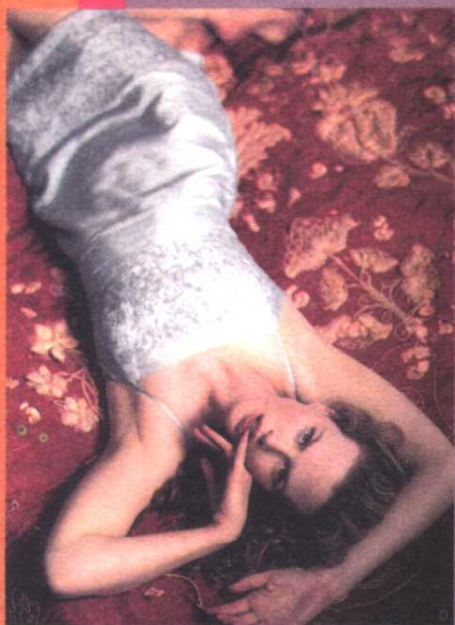
出生地: 美国夏威夷火奴鲁鲁

身高: 178 厘米



国宝人生

——妮可儿·基德曼的演艺生涯和生活



刚过午茶时间，伦敦荷兰公园一片沉静，哈尔森旅馆饭厅突然泛起涟漪，妮可儿·基德曼像只优雅的蝴蝶迈着轻盈的步伐走进来。她周围仿佛笼罩着多变的淡紫色光环，飘逸及膝的裙子和缀满数千个微型白珍珠的葡萄色针织上衣，精巧的钻石珠宝镶嵌在耳垂、手指和脖子上，闪闪发光，让人眼花缭乱。头发是恰到好处的棕红色，翻着波浪就像棉花糖包绕着雪白高贵的脸，一枚刻有浮雕的宝石胸针烘托出她的清新脱俗高贵典雅的身段。她身着薄薄的紫白色绣花连衣裙让人产生联想，半透明衣衫内，乳白色的肌肤十分诱人。她佩戴的项链和手链都价值连城，甚至水晶鞋上都镶嵌着绿宝石，她头上的金色卷发每年要花百万。

由于美妙绝伦的发式，她从头到脚都具有让人想像的美丽。漂亮的妮可儿不仅如此动人，而且她接连夺得国际电影大奖，她先后数次荣获柏林金熊奖、奥斯卡金像奖、戛纳恺撒奖，被澳大利亚国人誉为“国宝”。

高处不胜寒

生于1967年6月20日的妮可儿·基德曼在1989年的惊悚片《飞越地平线》中扮演主角后，好莱坞导演们开始争相与她合作。聪敏的她首先选择了描写赛车的影片《雷霆壮志》，主要原因是出演该片能与好莱坞超级巨星汤姆·克鲁斯合作。影片反映一般，但她却与汤姆闪电般恋爱，两人于1990年12月圣诞前夜在美国科罗拉多州秘密地举行了婚礼，妮可儿一夜间成了“克鲁斯夫人”。

1995年，妮可儿在范桑特执导的《不惜一切》中扮演不择手段往上爬的美丽坏女人角色，精湛的演技震撼了整个影坛，并获当年金球奖音乐剧最佳女演员奖。接着她在众星云集的卖座巨片《永远的蝙蝠侠》

Nicole
Kidman

中扮演美丽的女心理医生。妮可儿充分展示了她的美丽双腿，巨大的票房收入使妮可儿进入好莱坞一流女明星之列，获得MTV电影奖提名。早在1996年，她就被美国《人物》杂志评为“世界50位最美丽的女人”之一。嗅上去，她像一朵香飘四方的鲜花。全世界的影迷无人不知，这位出生在夏威夷的澳洲美女轰动了好莱坞。

如今，不仅澳洲人把妮可儿·基德曼称为国宝，而且她已长期占据着好莱坞电影公司和全世界影迷的心。其原因就是她优美、动人，智力超群、乐观大方、坚忍不拔，还拥有高超的表演技巧，这成为她连续夺得奥斯卡奖的缘由。

2002年，她就因《红磨坊》荣获金球奖。2003年5月推出的《人性污点》更让她青云直上，8月，她与蕾妮·泽尔维格、裘德·洛一起前往罗马尼亚拍摄了《冷山》，随后又与朱丽安·摩尔和梅瑞尔·斯特利普合拍了《时时刻刻》，其中，她扮演世界著名女作家弗吉尼亚·沃尔夫。该片导演史蒂芬·道特利说：“妮可儿继承了前人的所有演艺才华，集各种扮演技巧于一身。据称，妮可儿就像在演艺赛马场上最吸引观众而不知疲倦的奔跑的怪诞雄马，这样的演艺才能在其他人都只能维持几年，但妮可儿却越演越精。

为了扮演好沃尔夫，她几乎成天用右手模仿这位伟大作家的笔迹，并且，在声调和动作上表现出滑稽、机智和无畏的作家本色。在开拍前，妮可儿阅读了大量沃尔夫的小说。毫无疑问，这是妮可儿另一成功之作。

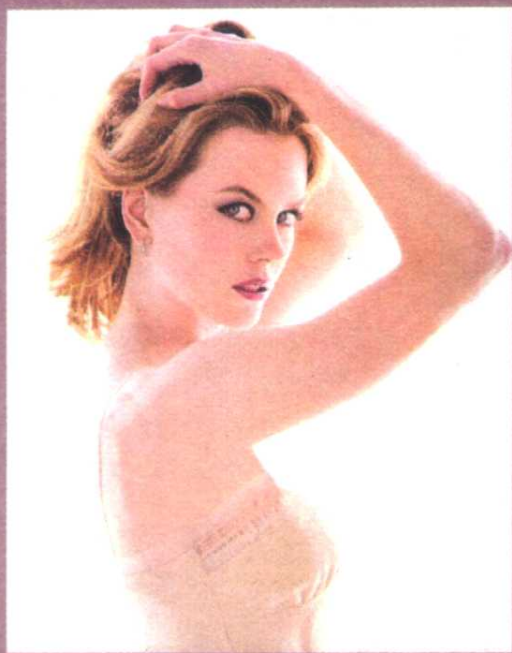
妮可儿在全世界拥有数亿影迷，她与克鲁斯的离异并不让人感到意外。妮可儿和克鲁斯拥有堆积如山的金钱，但生活却不如凡人，一切都变得虚无缥缈。双双片上。好在姐安东妮娅大的帮助。克劳、诺的好朋友。

扮演沃自前往英国过的小森更加出神入姆·克鲁斯角色，两人止，她已与



只能把一切放在拍她有一个可爱的姐在生活上给予她很而且诸如拉塞尔·米·厄兹是她多年

尔夫前，妮可儿亲考察沃尔夫曾经住林，她的扮演因此化。虽然她和汤早已离异，但为了不记前嫌。迄今为他合拍多部出色的



影片，共同领养了两个孩子伊莎贝拉和科纳。他俩实际上成为好莱坞富有、才能、美色的象征。离异后的妮可儿仍然佩服克鲁斯，克鲁斯也从来不计较妮可儿的过去。他俩曾是好莱坞最受人关注的一对。在《人性污点》中，妮可儿扮演清洁女工冯妮娅·帕雷，她来自扭曲的家庭，却深深地爱上了古典文学教授柯勒曼·希尔科。她喜欢穿牛仔裤，拉链衣服和毛衣。有一天，希尔科把她带进一家豪华餐厅，请她吃饭，也邀请了教授原来的朋友内山·朱克曼。这时，冯妮娅感到受辱，她冲出了饭店。在车上，她与希尔科狠狠地打了一架，随后以热吻结束。

难忘旧情

妮可儿与克鲁斯离异后，她仍然认为，克鲁斯是世界上最伟大的

电影明星。他们的离异却合情合理。因为他们都有自己的事业，都希望拥有独立的生活空间。正因为如此，明星与明星才很难相互摆平明星与家庭的位置。妮可儿认为自己同世界上成千上万的离婚女性一样，为自身的解放或事业宁愿抛弃生活。谈及妮可儿，克鲁斯边说边笑：“她仍然



很可爱，只是有时笨手笨脚。她曾经在大型颁奖典礼上踩了别人的长裙，把别人又‘拉’转来，当时妮可儿连忙道歉，脸红到了脖子根。”

完美无缺的外表也许成为妮可儿演艺业达到顶峰的障碍，这差点葬送她的演艺生涯，但她巧妙地处理了冒险和成功的关系，这位30多岁的女演员和明星桑德拉·布洛克在电影《超异能快感》中饰演姐妹，表现出超凡的才能，又在伦敦大卫·黑尔执导的舞台剧《蓝色房间》里亮相。不久，她又出现在情欲悬念片《大开眼戒》中。

她的私生活还不错，几乎完全沉浸在伊莎贝拉和科纳的世界里。克鲁斯要憎恨妮可儿·基德曼似乎很难，因为只要她一开启蔷薇花蕾般的嘴唇，冷酷无情的女王形象顿时出现。喝了几匙西红柿汤后，你会发现妮可儿简直就是秀色可餐。但她却这样评价自己：“长有雀斑的白皙皮肤和卷曲的红头发，这并不是完美搭配。我宁愿自己长得像卡梅隆·迪亚兹，并且拥有表演天赋。我是个冒牌货！根本不会演戏，会被踢出影视圈。”

回想过去，她也坦诚，为自己成为工作母亲深感内疚，她耸耸肩说：“我们发生过争执。”最近小报报道她和汤姆·克鲁斯又热乎起来。但他俩在电



话里愤怒痛苦地尖叫毕竟是事实。妮可儿回忆道：“实际上我们是为邀请多少人参加科纳生日派对而争执，接下来又开始争执谁最累最辛苦又最烦人。”妮可儿对报纸上报道的“电话大战”一笑置之，但有时也忍无可忍。小报一直谣传，结婚是为了掩盖汤姆的同性恋劣迹，而她却用无比坚定的语气说：“对待这些子虚乌有的谣言，我们通常是挺胸抬头正视它，但现在这个谣言简直就是人身攻击，我们正在就此提出诉讼。就像你为了保护孩子一样，我们的孩子要上学，他们的父母应该彼此相爱，就是这么简单的道理。任何人如果还想说什么，那就法庭上见。”

Nicole Kidman



让人惊奇的是，面对谣言，这对离婚夫妇仍然站在一起。朋友同事也站出来为他们辩护。桑德拉·布洛克说这个谣言简直就是废话：“他俩很适合结婚，你能感受他们的生活，你能目睹他们生活。这不仅是孩子维系着两人的关系，而且拍片也相互依赖。他们发现了两人维系关系的缘由。当然，离异后，嫉妒他俩的人还很多。”

伦敦一家专门受理诽谤案的法院就受理了制造谣言案。一家英国小报被罚巨款。而汤姆和妮可儿又双双同意把赔偿金捐给慈善机构。

恋爱故事

1990年汤姆和妮可儿在伦敦一家意大利餐馆邂逅，汤姆回忆说：“第一眼看到妮可儿时我就对她充满了渴望，感觉自己和她在某种关系。”妮可儿却认为汤姆就像婴儿般稚嫩。谈及汤姆，妮可儿认为：“他就像没有汗毛，看上去像婴儿，不过他很憔悴，因为出生在7月4日。”

数月后，汤姆给妮可儿打电话叫她读《霹雳男儿》剧本，她很震惊，的确，她很欣赏他。妮可儿说：“他看上去很有趣很友好，但这是爱情吗？如果不是，那又是什么？听起来有点老套，但我相信这是命中注定。就算我们不能成为夫妻，也能成为最好的朋友或通过其他方式进入彼此的生活。”

她是对的，他们开始约会，随之坠入爱河，最后于1990年平安夜在科罗拉多州小镇秘密举行了婚礼。妮可儿说：“下个月将是我们结婚8周年纪念日，我们为此感到自豪。我父母已婚36年，所以我很信任婚姻。但若你认为婚姻在长久分离的情况下也能维系，那就大错特错了。”

妮可儿与克鲁斯之间坚持着一条原则，即分开时间永远不超过两周。但事实上却难以做到。“曾经有一次我们分开较长时间。”当时琳达·迈卡特尼（前“披头士”成员保罗·麦卡特尼的妻子）去世后，妮可儿非常伤心，她联想到自己。他们很少分开，而且彼此是最好的朋友。“我不知道如果生命中没有汤姆会是什么样。”



汤姆也承认婚姻重新诠释了他的生命，他说：“工作对我来说通常是最重要的，但自从遇见妮可儿，我们之间的关系成了我最在乎的事。她是我最近的朋友、爱人、孩子的母亲、妻子以及红颜知己。第一次读《甜心先生》剧本时，我流泪了，因为最后那句话‘你是我的全部’，妮可儿也有同感。”

婚后，他们还相互取长补短。蜜月中，妮可儿让丈夫感受意大利文化和历史艺术，克鲁斯则让妮可儿参加运动。邂逅汤姆前，她不会滑雪，但之后她却爱上了这项运动。他教她驾驶雪橇车，接下来他要她攀岩。他们都很喜欢推婴儿车，有时就一起推。他们也学会了潜水和跳伞，但母性无时无刻冲击着妮可儿，孩子们让人意识到生命的可贵。随即她从钱夹里拿出一叠养儿养女的照片，“昨晚排演10小时，完后回到家，我太累了，连路都走不动。孩子跑来大叫‘妈妈！’并跑进我怀里。我觉得没有比这更幸福的了。他们都很棒，贝拉性格很好，科纳就相当粗鲁野蛮。他发脾气时像婴儿，这时我就说：‘大家快来看，这里有个爱发脾气的小家伙。’”

妮可儿的家人无论做什么都是在一起，不管徒步旅行、划船，还是星期天在自家厨房做饭。她15岁就学会了烹饪，她说：“我们一边做意大利面一边听歌剧，拍摄《大开眼戒》时，搭档悉尼·波拉克教汤姆如何在自家的旅行房车上烹饪。”但妮可儿承认很多时候没有尽到母亲的责任，她说：“这件事经常折磨着我，我不能想像自己没有工作是什么样子，我从来不愿让孩子们在未来有什么不顺。正如我母亲说的那样‘任何母亲的内心都充满内疚’，但我会尽最大努力做得更好。”

为了尽到父母的责任，这对夫妇的做法经常不合常理。汤姆承认：“有时我们非常想念孩子，而且难以克制情感，我们会把熟睡的孩子叫醒并和他们一起玩。我们工作很晚回到家时，会走进房间亲吻他们，他们如此可爱，我们会把他们抱上自己的床，边看电视边吃冰激凌，紧紧依偎在一起。我想明天他们上学可能会觉得疲倦。”妮可儿趋向对孩子进行早教。她在悉尼长大，两个姐姐一个是天生的生化学家，另一个是护士兼教育家。但这正在成为久远的过去，她与汤姆·克鲁斯毕竟已分道扬镳，撕裂的衣服补起来也是块疤！

拥有过去却没有现在

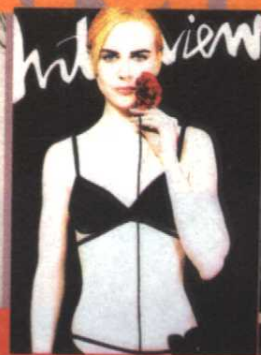
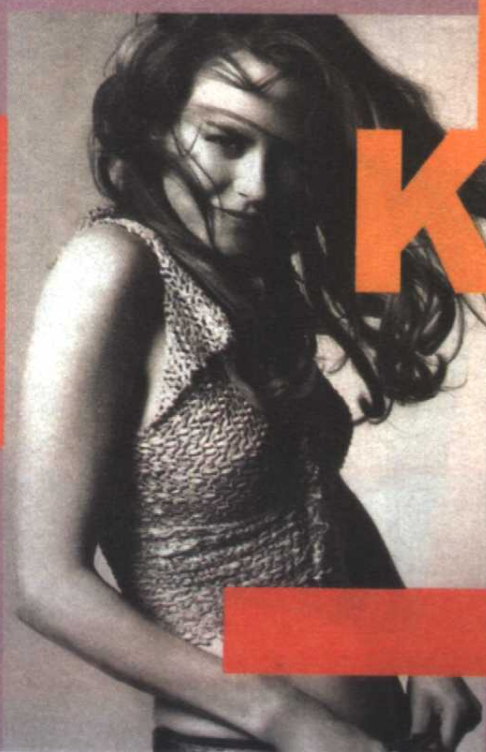
安东尼娅是妮可儿的姐姐，她女儿露西娅·玛丽·罗斯在未出生时妮可

儿曾给予极大支持，露西娅说：“我们很小的时候，妮可儿就经常保护照顾我，她是我心中的顶梁柱，当我心情不好时，她总是我第一个想打电话倾诉的人。”

这并不是妮可儿第一次帮助她的家人。18岁时，她在佩斯拍电影，母亲被诊断患有乳腺癌。当时妮可儿返回悉尼，一年没有工作并专门学习按摩来减轻母亲的痛苦。她说：“那一年对我简直就是地狱，母亲接受放疗后背部肌肉变得紧张，所以我必须给她按摩，让她放松。那段往事不堪回首，特别看到爱慕母亲的父亲是如此地痛苦。但这却让我们彼此更加靠近。尽管母亲已治愈，但我却很担心自己也会患乳腺癌，因为母亲得过这个病，我得这种病的几率就比其他人的高。”

为了战胜恐惧心理并关心自己的健康状况，妮可儿给加州大学洛杉矶分校的“妇女生殖肿瘤计划”捐款，这反映了她最真实的一面。妮可儿常说：“一旦你目睹某人挺过鬼门关，你会想，上帝，你必须让她重生。工作和生命相比，生命才是最重要的。如果有人想得到帮助，我会不顾一切。”

现在，妮可儿尽量使自己的生活会多姿多彩。她是个狂热的派对筹划者，并为人举办以篮球为主题的派对，为澳洲朋友及家人举办除夕游艇派对，还为结交新朋友举办派对。桑德拉·布洛克本来不喜欢参加派对，但碍于妮可儿的面子，不得不出席一个为摩洛哥狂欢节举办的聚会。桑德拉笑着说：“我站在那里不动，汤姆站在前门说，在那里等着，你的‘车’来了。这时一只巨大的老骆驼走过来。他还说：‘妮可儿想让你尽情享受派对。这里有帐篷、肚皮舞女郎和耍蛇魔术师。我已和她跳了整晚舞。’”我们可以从这些知道妮可儿是个有趣的人。她参加了西雅图



Nicole Kidman

北海岸桑·胡安岛举办的“魅力射击”活动，汤姆也决定自己驾机给大家一个惊喜。

桑德拉继续回忆说：“汤姆曾贴着花和摄像机飞行，太精彩了！妮可儿整个星期都和他在一起。汤姆飞得更低，并且倾斜着机翼，像在对妮可儿说再见！在场的每个女人都嫉妒得很。”谈及过去，妮可儿说：“如果要再找男人结婚，我还要找汤姆那样的男人。”

拉塞尔·克劳曾是妮可儿最好的朋友，他俩都是来自澳大利亚的演员。妮可儿把扮演当作本能、忠诚和艰辛，这点深深地打动了拉塞尔。他认为，妮可儿是他最值得尊敬的女人，也是他一生中最难遇到的。当然，好莱坞任何人一谈及妮可儿，都会认为，这是好莱坞的“妮可儿时代”。她的魅力和演艺能量几乎达到可让任何影片产生巨量票房的效应，她是这个时代最优秀的演员。但按照拉塞尔的话说，妮可儿并非可望而不可即，她实际上平易近人。只是，她与其他好莱坞人一样，都有一本难念的个人情感经。

主要作品：

- 2003 年 《冷山》
- 2002 年 《时时刻刻》
- 2001 年 《小岛惊魂》
- 2000 年 《红磨坊》
- 1999 年 《大开眼戒》
- 1995 年 《永远的蝙蝠侠》、《不惜一切》
- 1992 年 《大地雄心》
- 1989 年 《飞越地平线》



Orlando
奥兰多·布鲁姆
Bloom

Orlando Bloom

绝对档案：



奥兰多·布鲁姆 Orlando Bloom

昵称：Orli

出生日期：1977年1月13日

出生地：英国肯特郡坎特伯雷

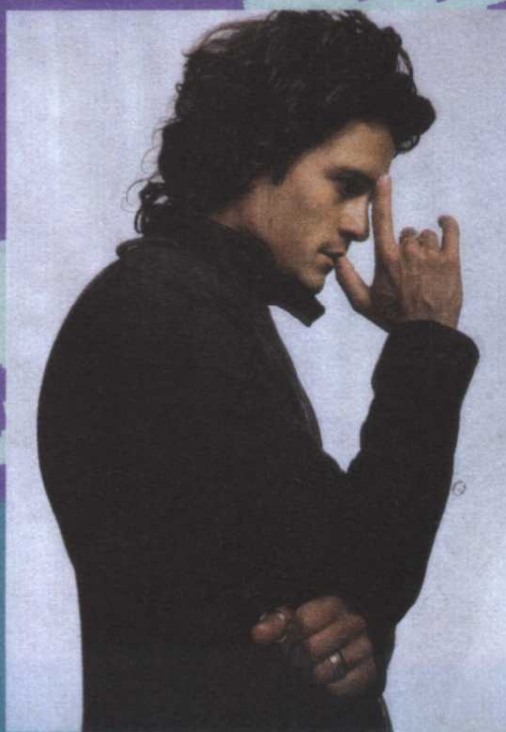
身高：180 厘米

头发颜色：深棕色

眼睛颜色：深棕色

爱好：蹦极、冲浪、滑雪、摄影

宠物：一只名叫 Maude 的狗



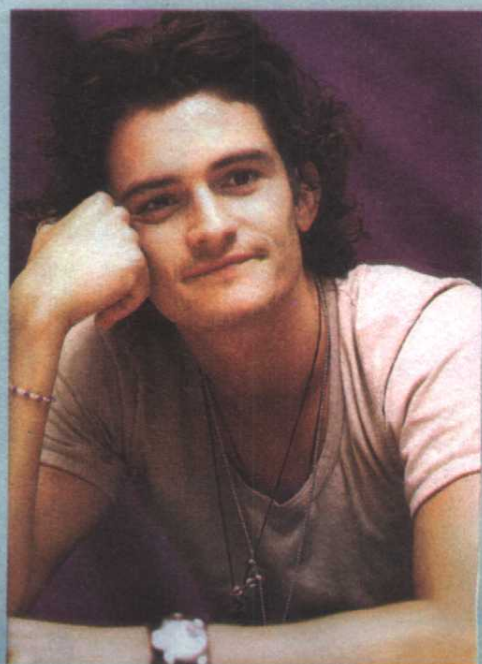
奥兰多·布鲁姆： 美得没心没肺



Orlando
Bloom

或许听到奥兰多·布鲁姆的名字，你会不知所云，但如果提到《指环王》里英俊的精灵神箭射手莱戈拉斯，你可能会马上反应过来：“原来就是那个帅哥啊！”随着《指环王》系列影片在全球掀起的一浪接一浪的狂飙，27岁的奥兰多·布鲁姆的名气也一路扶摇直上，成为了最新一代的偶像明星。

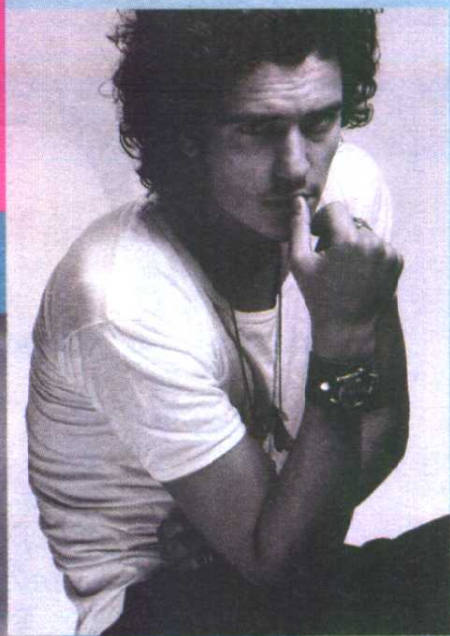
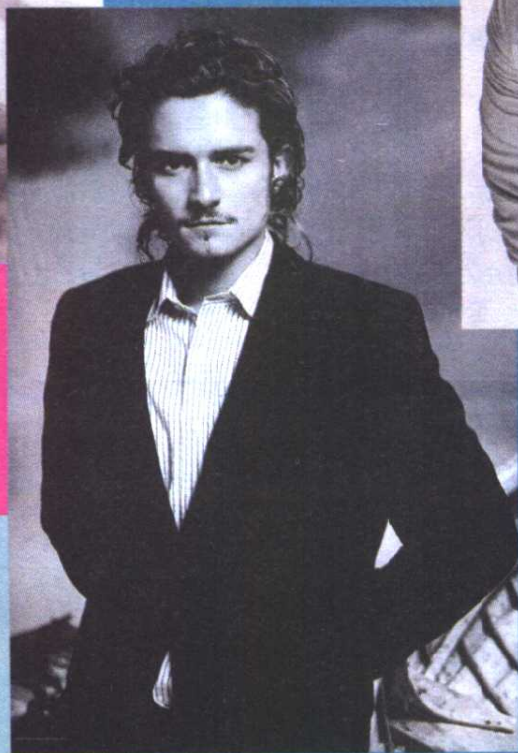
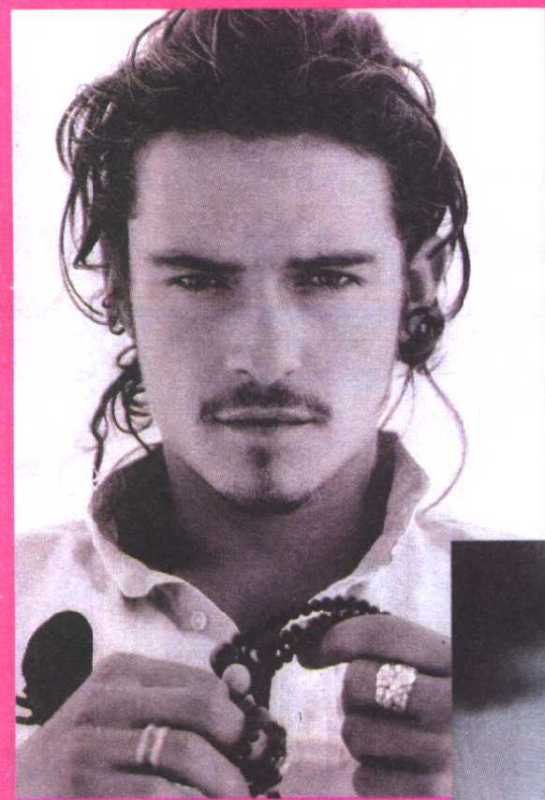
奥兰多·布鲁姆绝对是这两年来最快蹿红，也是最幸运的好莱坞男演员。全世界的观众早在史诗巨片《指环王》第一集推出时就发现令人眼睛一亮的配角——由奥兰多·布鲁姆饰演的精灵“莱戈拉斯”。奥兰多·布鲁姆在《指环王》中俊美的扮相让全世界的少女影迷们在《泰坦尼克号》中的莱昂纳多·迪卡普里奥之后，找到他们心目中另一个偶像——“世界之王”（The King of the World）。《指环王》之后，奥兰多·布鲁姆接下了金牌制片人杰里·布拉克海

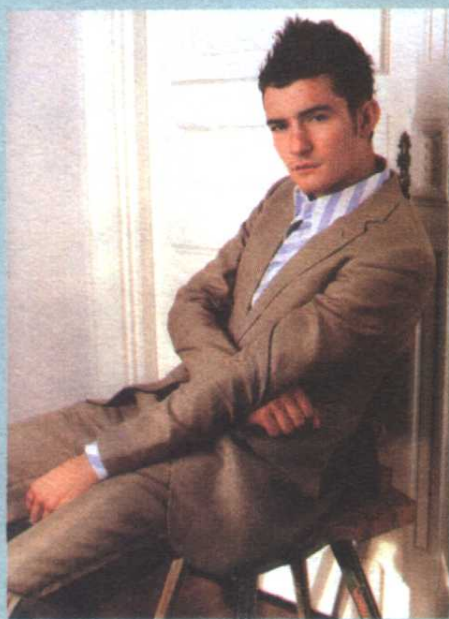


默策划的新电影《加勒比海盗》的角色，与上一个世纪的少女偶像约翰尼·德普携手合作，推出2003年暑假唯一一部科幻动作的海盗电影。

在《指环王》里，他有一头金色的长发和一双神秘的蓝眼。现实生活中，他有一头褐色卷发和性感褐色眼珠，偶尔心血来潮剃个朋克头吓死影迷，这就是奥兰多·布鲁姆。《指环王》上映后，网上迅速冒出了无数关于奥兰多的网站，莱戈拉斯这个角色的受欢迎度大大超过第一男主角弗拉多，恐怕连奥兰多自己也没有料到。有人认为他只有一个优点，那就是美得没心没肺，但这位当红帅哥现在火得一塌糊涂。现任“007”的皮尔斯·布鲁斯南金盆洗手后，他极可能成为下一代的邦德。

曾经饰演过007的影星，从肖恩·康纳利、罗杰·摩尔到皮尔斯·布鲁斯南，走的都是成熟稳重、潇洒机智的绅士路线。一名制作人员透露：“片商正全力争取奥兰多点头。他长得帅，又有魅力，知名度够高。如果奥兰多接任007情

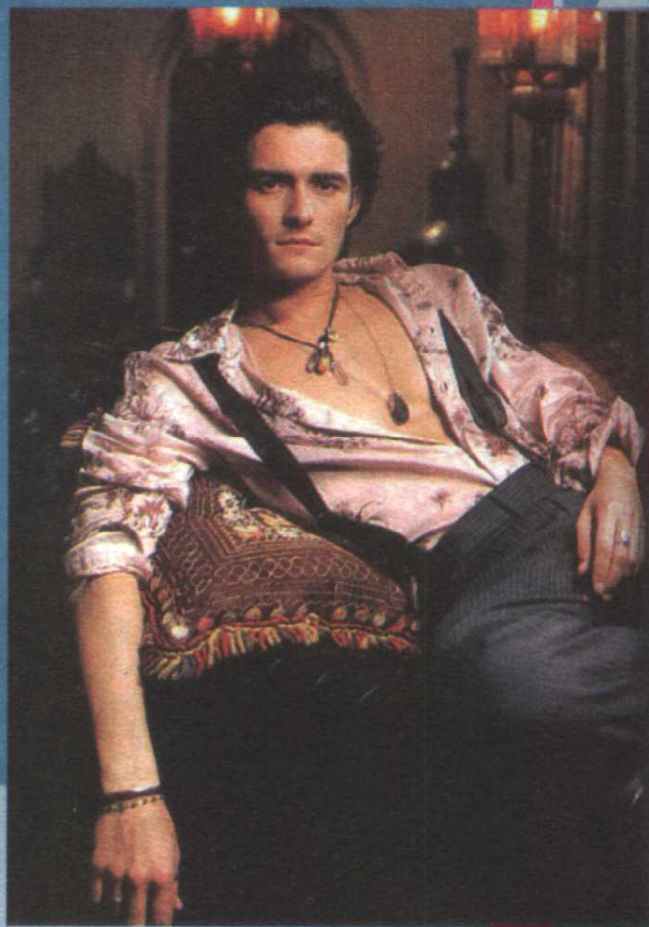




过。但你可知道，他曾是个小胖子，还患有学习障碍，上学时常被同学欺负。奥兰多回忆少年时说：“我那时真的很爱吃，不停地吃饼干和巧克力棒，要不胖都难！因为胖，所以我总是笨手笨脚，参加任何运动项目都没有上场的机会。除了胖以外，学习障碍也让我成为笑柄，因为许多英

报员的角色，一定会比现在更受欢迎。”有人指出，制作单位希望改变过去007的传统形象：以往年纪稍长的优雅绅士类型，将被较为年轻、时髦的男性所取代，希望借此吸引更多的观众。”身高1.80米的奥兰多1977年出生于英国的坎特伯雷，有着棕色的头发和棕色的眼睛。朋友们喜欢叫他O B，这是他名字Orlando Bloom的缩写。这个名字真的太好记了，因为它总是提示人们想到一个著名的女士用品品牌。其实他的名字奥兰多也大有来头：他的父亲用英国著名女作家维吉尼亚·伍尔夫的小说《奥兰多》给儿子取名，为的就是让别人记住他。现在看来，他老爸的苦心没有白费。

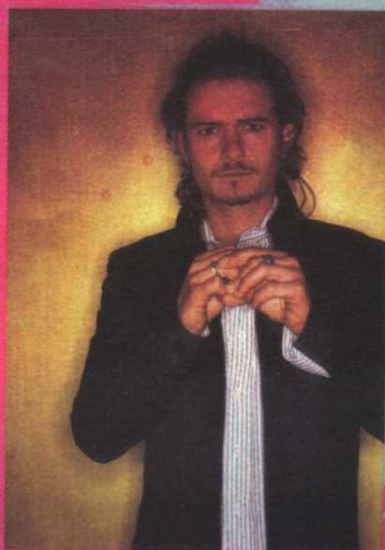
现在每个人看到奥兰多·布鲁姆，都说他有种“天生的贵族气”，扮演精灵王子莱戈拉斯再合适不



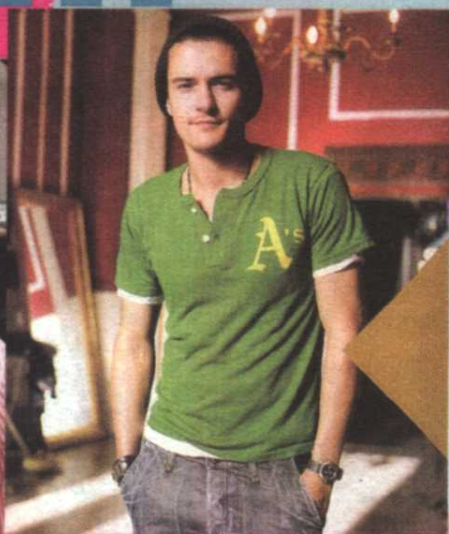
文单词我都不会拼，自然被看不起喽！”

奥兰多的“厄运”一直延续到毕业。“毕业后，我去了西伦敦一个伙伴的家里，一间顶层的公寓，房门都扭曲变形了，要从外面用脚才能踢开。在楼梯的平台下面有一个屋顶阳台，我想能跳过去，但是从三楼摔了下来，医生说我不可能再走路了，我整整想了4天，然后动了手术。幸运的是，12天后我走出了医院。但那件事改变了我的一切。”奥兰多·布鲁姆减肥成功后在好莱坞演了些小角色，接着就出演了让他大红大紫的《指环王》。此后，《加勒比海盗》、《特洛伊》等片更让他人气暴涨。虽然他仍是中度学习障碍者，但再也没有人会嘲讽他拼不出单词了。

帅哥总是受美女青睐，奥兰多也免不了被一些花边新闻缠绕。不过最近让“精灵王子迷”们伤心的是，奥兰多即将向影星女友凯特·伯斯沃茨求婚，告别单身生涯。一位知情人士透露：“奥兰多想在凯特意想不到的时候给她一个惊喜，让凯特知道自己在她心目中



Orlando Bloom



有多重要。”而两人手牵手亲密逛街的照片也在网上广为流传。据英国一报章所说，现年27岁的奥兰多打算在英国举行的《Empire》电影杂志颁奖礼上当众向女友凯特求婚。据

悉，奥兰多选择在此公开场合向凯特求婚，在于该颁奖礼对他的事业来说意义重大，因为奥兰多于2002年曾在这颁奖礼获最佳初登银幕演出奖。而奥兰多选择在颁奖礼上“下手”是希望令凯特有个意外的惊喜。



据知情者透露：“因为奥兰多希望能让凯特在全无心理准备之下向她求婚，这样做是希望证明女友对他的重要性。”不过如今奥兰多的浪漫“惊喜”求婚计划已被传媒曝光，看来奥兰多可能要重新部署另一个惊喜大计了。

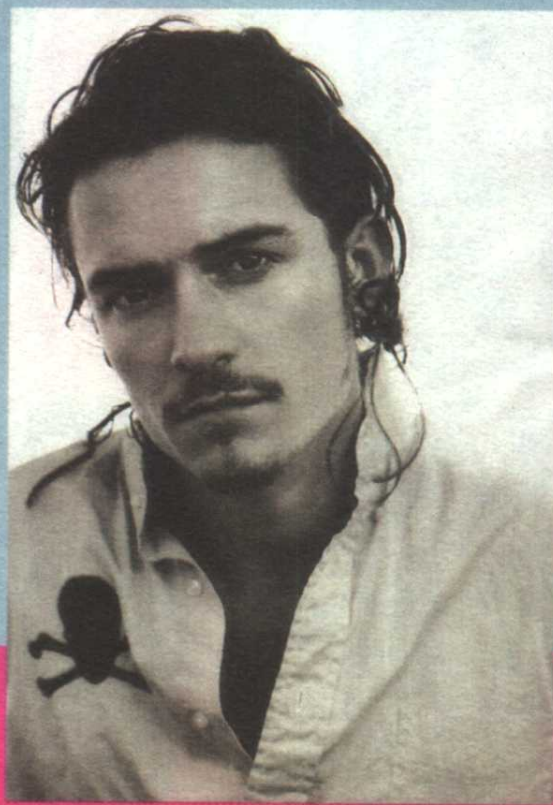
奥兰多与凯特因合作拍摄服装广告而结识，但两人却将恋情一直低调处理，这次选择“公开求婚”不知他的影迷会作何反应。

奥兰多·布鲁姆说自己投身表演不是为了钱而是为了女人。他说：“我演戏基本上是因为女人，我不怎么在乎金钱。坦白地说，如果我有机会在影片中亲吻别人，他们完全不必付我酬金。”

奥兰多擅长各种运动，滑雪、冲浪、空中跳伞、滑翔、潜水无所不能。他也因此有了“急诊室荣誉会员”的绰号——他全身上下找不到有受过伤的地方。这个现在看来自信健康的奥兰多，谁能想到他第一次蹦极的时候，竟站在跳板上踌躇了一个小时。

他喜欢摄影、购物和收藏古董。在英国国家青年剧院的那两年，他的摄影和雕塑的成绩都是A，但是他却忍受不了电脑，看来他的发散思维明显优于他的逻辑思维。

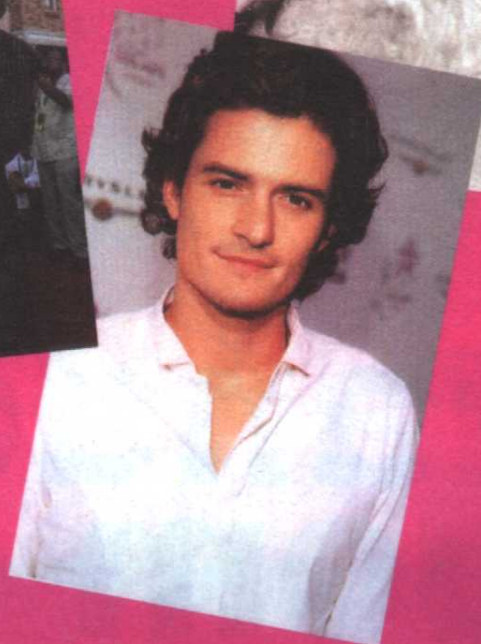
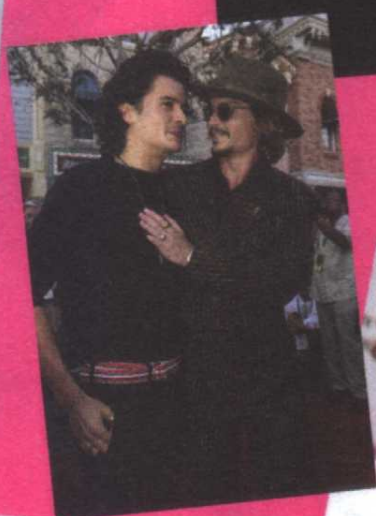
可能你还不知道，他是素食主义者，拒绝一切奶制品，喜欢比萨和《天使爱美丽》中的那个女孩。如果有一天你和他共进午餐，记住，千万别问他吃半熟还是全熟的牛排。噢，对了，如果有可能，就把头发染成金色，因为他喜欢。

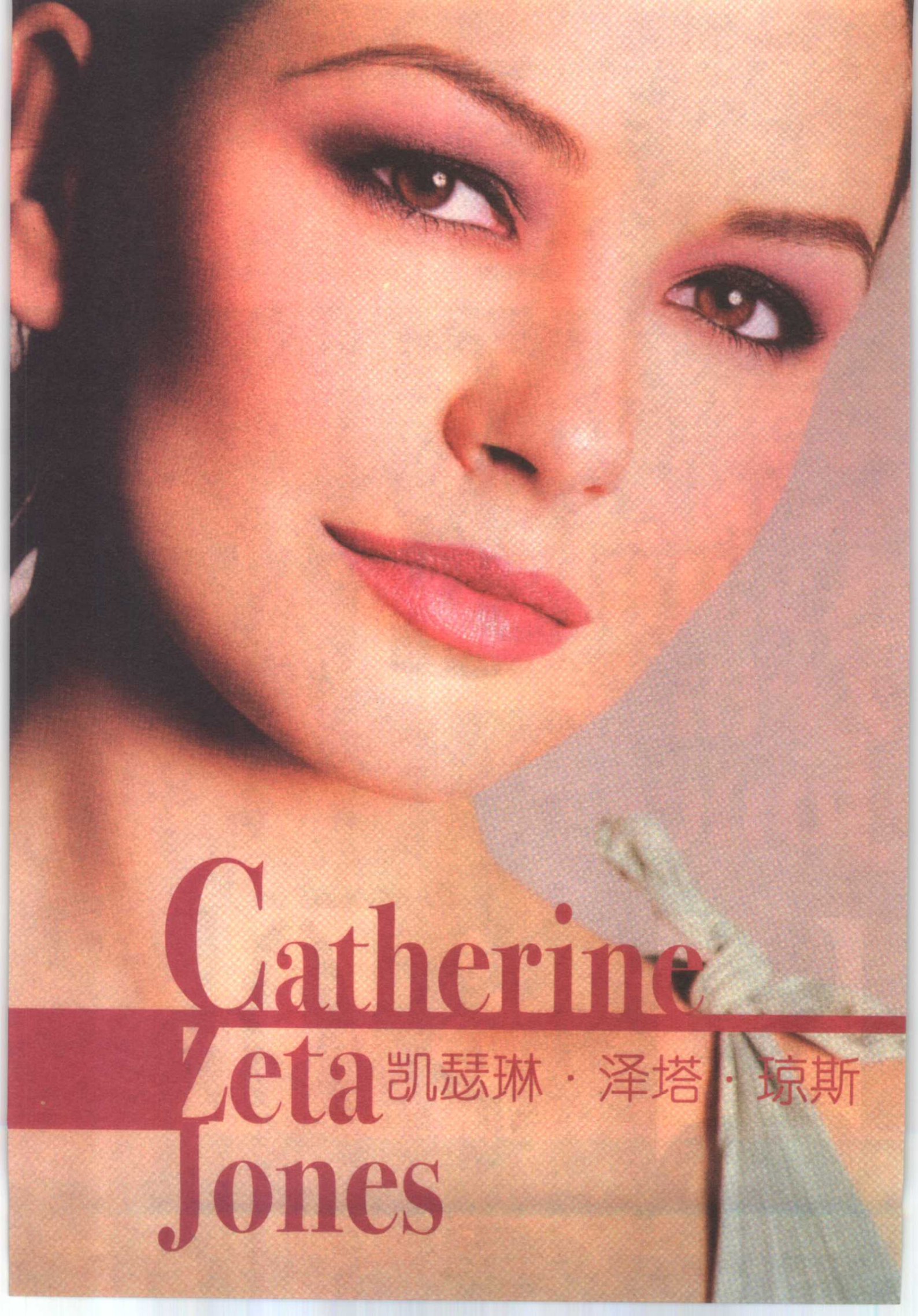


Orlando Bloom

主要作品:

- 2004 年 《特洛伊》
- 2003 年 《凯利帮》、《加勒比海盗》、《指环王 3: 王者无敌》
- 2002 年 《指环王 2: 双塔奇兵》
- 2001 年 《指环王 1: 魔戒现身》、《黑鹰坠落》
- 1997 年 《王尔德》



A close-up, high-quality portrait of actress Catherine Zeta Jones. She is looking slightly to the right of the camera with a soft, enigmatic smile. Her hair is dark and pulled back, and she is wearing light pink eyeshadow and matching lipstick. The lighting is warm and soft, highlighting her facial features. The background is out of focus, showing a hint of a light-colored fabric.

Catherine
Zeta Jones

凯瑟琳·泽塔·琼斯

凯瑟琳·泽塔·琼斯 Catherine Zeta Jones

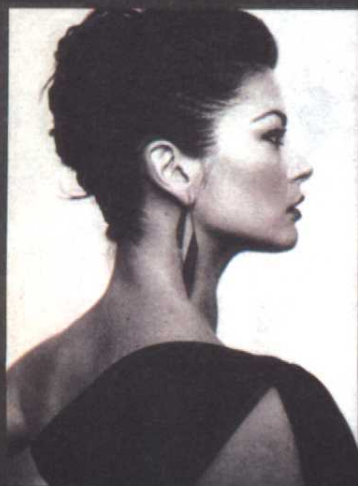
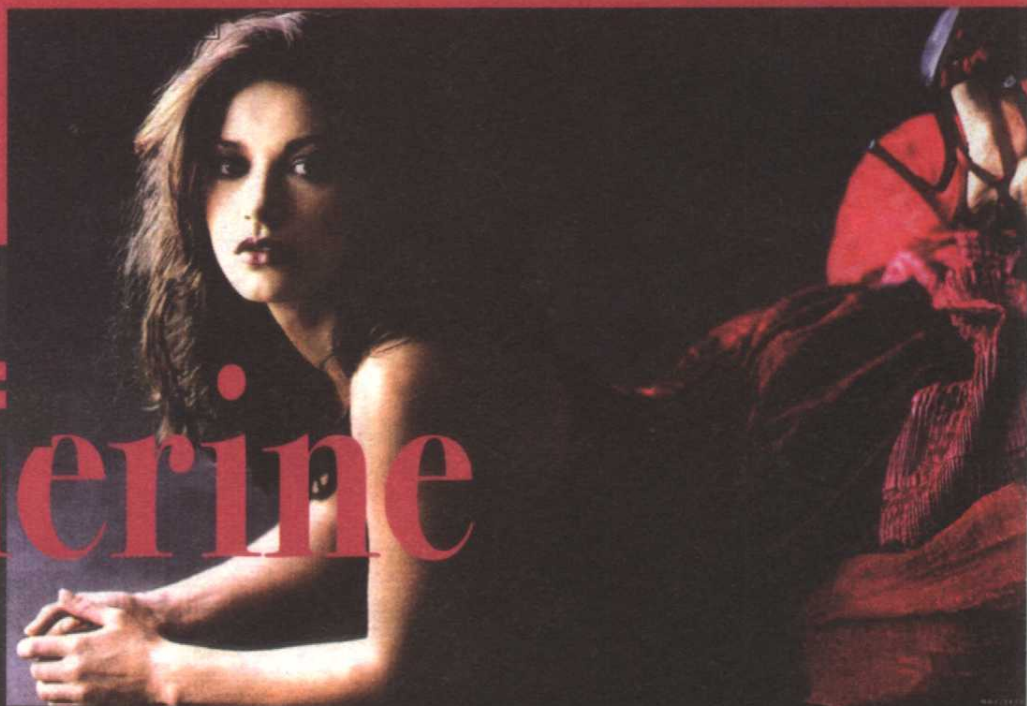
出生日期：1969年9月25日

出生地：英国威尔士

身高：177厘米

婚姻：已婚，丈夫迈克尔·道格拉斯，儿子迪兰·道格拉斯，女儿凯瑞丝·泽塔·道格拉斯

绝对档案： Catherine Zeta Jones





凯瑟琳·泽塔·琼斯： 魅力无疆

2004年3月8日，英国报章《Mail on Sunday》的英国富豪排行榜公布部分结果，前披头士成员保罗·麦卡尼继续成为最有钱的歌手，而泽塔·琼斯则以其个人财产打入娱乐界女富豪榜，排名第三，不用靠她的影星丈夫道格拉斯照样富有。

《Mail on Sunday》统计的英国富豪排行榜，主要选出300位在该国最富有的商界、体育界及娱乐界名人。泽塔·琼斯的上榜比她加盟《12罗汉》还有号召力。2004年2月12日，善于制造噱头的好莱坞电影公司继续利用2001年的娱乐大片《11罗汉》空前强大的演员阵容来吸引观众的眼球，他们今年想在“罗



Catherine Zeta Jones





汉”身上继续寻找赚钱的机会。如今,《11罗汉》的续集《12罗汉》开拍在即,而其中的加盟人员主推泽塔·琼斯。

让她感到愉快的事实在太多了。数年前她还是一个大洋彼岸默默无闻的渔村闺女,而今天她已成了好莱坞乃至世界最富魅力的美人儿。那一年,她从小渔村来到伦敦剧院参拍戏剧,她以无可挑剔的美色吸引了无数影迷和影界人士的注意。她的美在不断积聚,她的成功在不断扩大。人们在欣赏她的演技的同时,她那绝佳的身材、精致的五官和动人心魄的气质

Cather

举世倾慕，无可挑剔地成为众目关注的焦点，那谈笑间自然流露恰到好处的风情与柔美，如琥珀般晶莹剔透的双目与超凡脱俗的女性气质映衬出一个绝色天仙。

泽塔·琼斯的崭露头角犹如直冲云霄的火箭一样，从威尔士小渔村出来的小姑娘从容不迫来到伦敦，然后前往好莱坞。人们对她的出现犹如触电般惊心动魄，尤其像迈克尔·道格拉斯老当益壮的大明星更是一马当先，宁愿义无反顾地跟她回乡捕鱼也决不放弃对她的追求。初出茅庐的泽塔·琼斯跟随道格拉斯访遍了好莱坞，出入白宫以及联合国大厦。道格拉斯将自己的学院奖作为礼物赠送给她，他让这位美女着实地享尽荣华富贵。紧接着已身怀有孕6个月的泽塔·琼斯便出色地扮演了《毒品网络》中的女主角。该片中琼斯扮演老奸巨猾的大毒枭之妻。2003年8月，泽塔·琼斯的宝贝迪兰·道格拉斯从肚子里如期降临人世，小宝贝继承了母亲的绸缎般的黑发和父亲脸颊上的小酒窝，刚来人世就跟随父母游遍了马里布、纽约、百慕大、英格兰、苏格兰和威尔士。9月年仅33岁的泽塔·琼斯在56岁的丈夫陪同下圆满地度过了生日，正式宣布成立自己的制片公司，紧接着与道格拉斯耗资200万美元在纽约广场饭店举行了盛大的仪式。



Zeta Jones



然而，任何一部童话故事都不能与泽塔·琼斯的现实故事媲美，她可随意花上700万美元为自己做一幅画。美貌从来被看作进入好莱坞的敲门砖。为了青春永驻，2001年4月，泽塔·琼斯竟拉着老公道格拉斯陪她一起到比维利山做眼部拉皮手术！英国《太阳报》还指出，泽塔·琼斯还嫌不够，连眼袋一起动刀抽脂。术后，她遮遮掩掩地生怕别人见着术后那副模样。为了尽量少让人知道，她的那种“自然美”其实不自然，她甚至与丈夫对外声称已出国度假。

生于1969年9月5日英国威尔士的琼斯是家中的独生女，父亲经营着威尔士一家小糖果厂，来自爱尔兰的母亲是小裁缝。琼斯很小就表现出超人的天赋。在当地天主教会的业余表演剧团成了歌手和舞蹈演员。三年后一个巡回音乐团来到威尔士斯旺西，14岁的琼斯以她那多才多艺的天赋吸引了所有在场的成员的关注，15岁她便拿到了一张演员协会的会员证，她被伦敦的剧评人士称为“最有潜质的新星”。从此，泽塔·琼斯开始了她专职演艺生涯。在扮演《42号街》中的女主角之后她开始潜心研究古典芭蕾、舞蹈并频繁地演出。严格的训练使她不仅精通了芭蕾舞，而且为她造就了深厚的舞台艺术功底。

“道格拉斯为我感到骄傲！”琼斯向人们表明，她要不失时机地利用一切机会创造自己。琼斯的弟弟林东·琼斯说：“姐姐虽然是初生之犊，却雄心勃勃，善于利用自己的优势。姐姐在怀孕期间，体重居然升至180磅，但她的形

体线条仍然明快圆滑，她的腰肢仍灵活如柳。姐姐也从不忌讳起居饮食什么的。”琼斯仍然认为她是来自威尔士的农民，每天的热面包和奶酪是绝对不可少的。琼斯很爱孩子，但她绝不沉湎于家庭。生孩子3个月后就参拍了《美国甜心》。

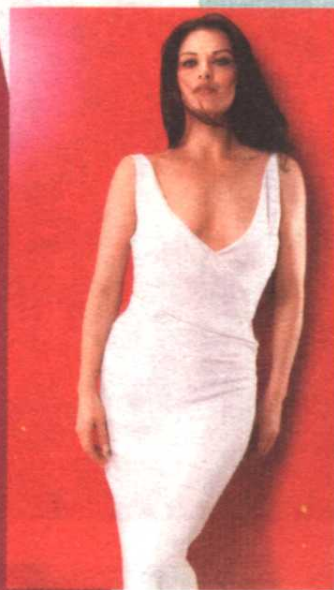
导演索德伯向她提供这个角色之前对她怀孕一无所知。直到开拍这天，导演才发现她原扁平的肚子有些微鼓，但琼斯照样出色地完成了角色。琼斯的扮演天赋在于从剧情整体上把握人物形象。在阳·迪邦导演执导的《鬼入屋》中，她与丽亚穆·尼桑、丽丽·泰勒联合主演，琼斯的魅力在这部影片中同样难以抵挡，观众又见到了她的美艳和矫健身段。1999年是琼斯频繁进入镜头的一年，她先后与老牌明星康纳利合演浪漫惊险片《偷天陷阱》。琼斯扮演的女主角极具冒险精神，她的柳条身材和芭蕾舞高难形体动作极具感染力，给观众留下动人心魄的美感。《偷天陷阱》上映后，这对老少配精湛的演技大获好评，琼斯的身价猛涨，一部片约高达800万美元。

琼斯儿时看见电影学院奖颁奖仪式就对妈妈说，她长大后要夺取电影大奖。不仅如此，琼斯对自己的女性魅力深有所悟。她与众不同的是在所有同辈同行中，她出人头地获得荣誉迅雷不及掩耳，她用女性特有的柔美气质迅速赢得荣誉和地位。她被誉为继伊丽莎白·泰勒、艾娃·加德纳之后最富魅力的影星。



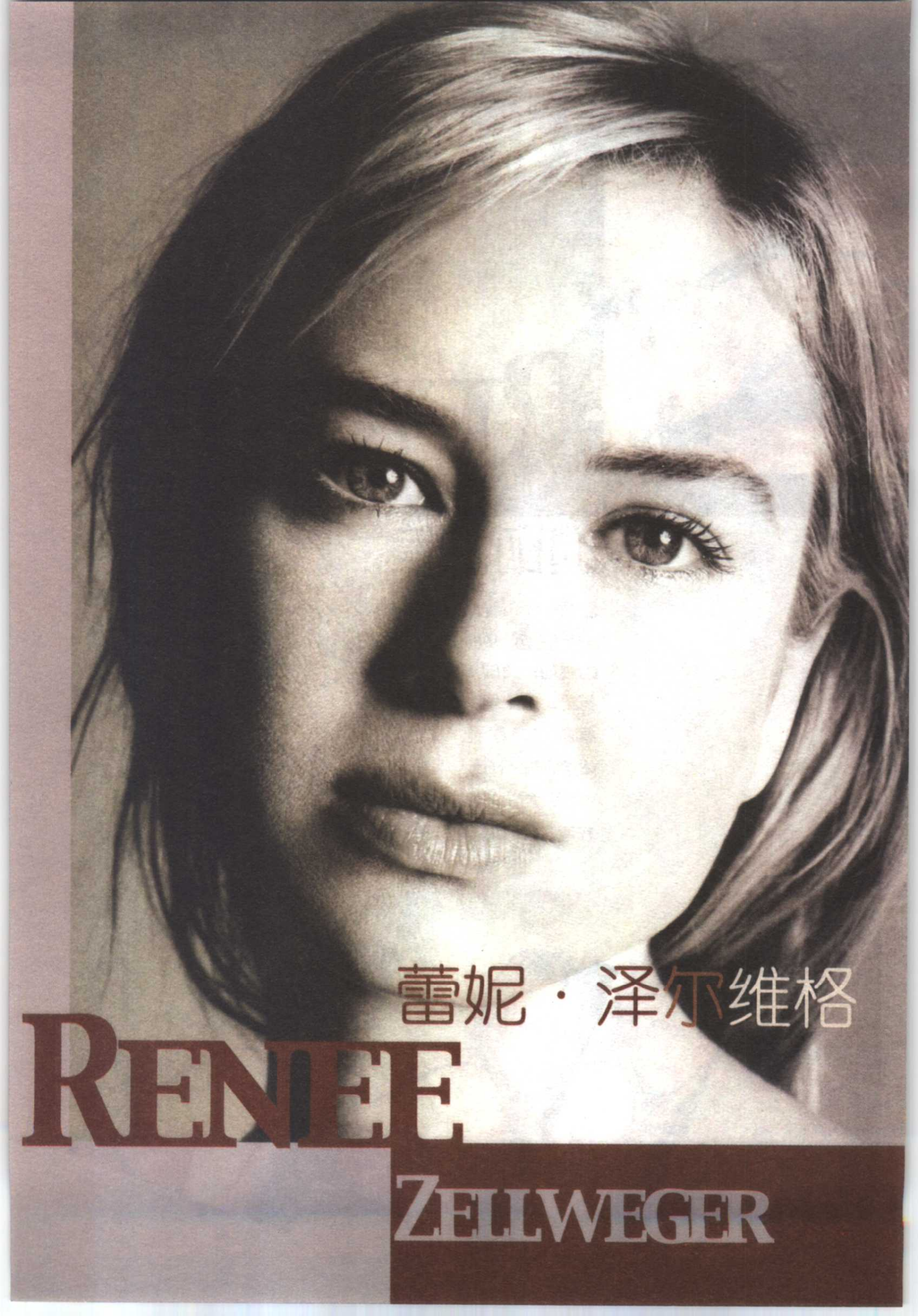
主要作品：

- 2003 年 《辛巴达：七海传奇》、
《真情假爱》、
《难耐的残酷》
2002 年 《芝加哥》
2000 年 《高保真》
1999 年 《偷天陷阱》
2000 年 《鬼入屋》
1998 年 《佐罗的面具》



获奖情况：

2003 年因《芝加哥》获得第 75 届奥斯卡金像奖最佳女配角奖。



蕾妮·泽尔维格

RENEE

ZELLWEGER



RENEE

绝对档案：

蕾妮·泽尔维格 Renee Zellweger

出生日期：1969年4月25日

出生地：美国得克萨斯

星座：金牛座

身高：165厘米

体重：52公斤

特长：能讲流利的德语

教育：1991年毕业于德州大学英语系





实力女星

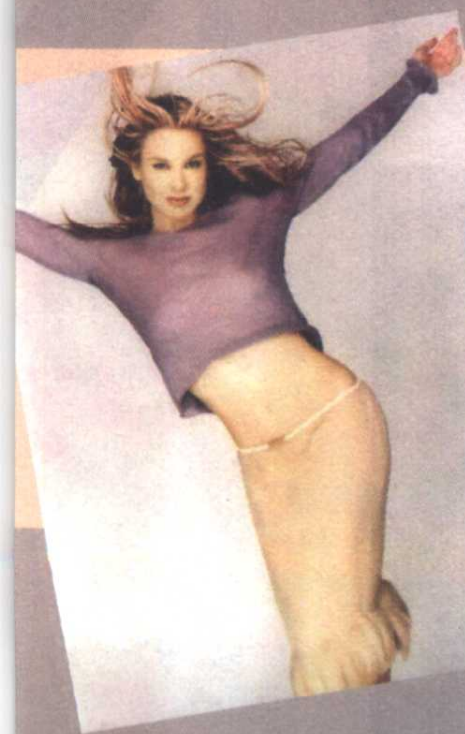
——蕾妮·泽尔维格

一切为了电影

蕾妮·泽尔维格1969年4月25日出生在美国德克萨斯州的一个小镇上。父亲是瑞士人，母亲是挪威人。这个普通而又贫穷的小镇甚至没有有线电视和剧院。蕾妮直到上大学时才看到她这辈子看到的第一场电影，这是一次巧妙的经历，从那块白色幕布上看到的東西深深吸引了她。于是，在大学里她选修了一门表演课，教她表演课的老师也就成了第一位发现她表演天分的人。

但是有才华和真正获得成功之间要走漫长的道路，从小地方走出来的蕾妮身上那种朴实和坚忍的性格帮了她的忙，她开始从最小的角色试起。可以说她是真正一步一个脚印自己闯出来的。

1996年，当几乎没有什么名气的蕾妮与汤姆·克鲁斯在《征服情海》一片中演对手戏时，她所展现的美丽与自然深深吸引了观众，多年的耕耘开始获得回报，虽然那一年她并没有拿到奥斯卡奖，但这部影片使得默默无闻的她得到了更多的关注，同时一些别的奖项也使她得到了更多的机会，无论如何她开始引人注目了。随着在《征服情海》中的演出成功，执著的



Renee
Zellweger

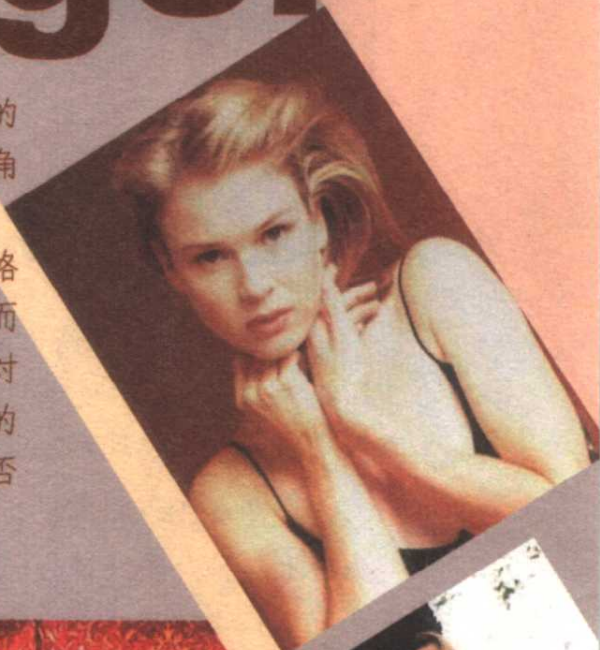
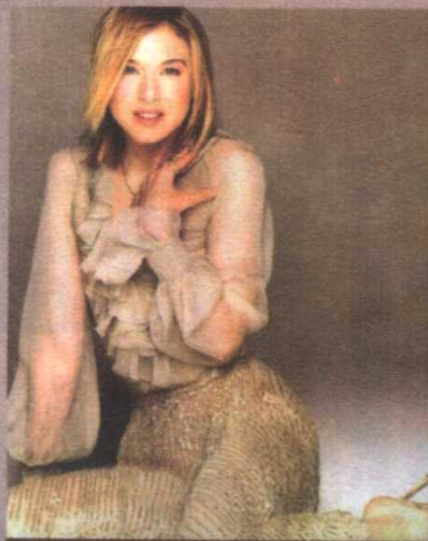


Renee Zellweger

蕾妮·泽尔维格更加渴望用自己的实力证明自己的演艺天分，她希望人们看到她可以演绎不同的角色，并且可以诠释精彩完美艺术。

此后是2000年的《护士贝蒂》，蕾妮·泽尔维格击败了包括凯特·温斯莱特等众多英国知名女星，而获得贝蒂一角的演出机会。据说原著作者菲尔丁对这个决定十分不满，甚至以退出剧组来表示自己的抗议。各媒体也为这位来自德克萨斯的小明星是否能演出正儿八经的英国味而忧心忡忡。

电影还没开始拍摄，蕾妮·泽尔维格就要面对巨大的压力，坚强的她毫不退缩。她早早地来到伦敦，为说一口正宗的伦敦腔，她一面接受发音训练，一面体验当地生活。为了在外形上接近角色，她以牺牲自己的身体健康为代价，一向消瘦的她一口气增肥近10公斤。为了长胖，每天抱着花生酱、三明治和比萨大吃特吃。结果她如愿以偿地能说一口地道的伦敦腔，如愿以偿地晃着肥胖的身体演出了这个角色。但是早就预约的杂志



摄影师看见她的样子却没说什么，悄悄走了，她为了电影失去了上杂志封面的机会。

最后的实事是蕾妮·泽尔维格凭借这部影片中的出色表演获得了当年的金球奖音乐喜剧类最佳女主角，更重要的是这部影片使她成为角逐奥斯卡最佳女主角的候选人之一。

这还不算完。2001年在时装界的带领下，全球再次卷起女性减肥的狂潮。而此刻已经晋身为好莱坞明星的蕾妮·泽尔维格却又开始了狂吃海塞拼命增肥的生活——这次是为了拍摄电影《BJ单身日记》续集，蕾妮·泽尔维格需要在六周内暴长肥肉5公斤以接近角色需要。

减肥辛苦，增肥同样艰难。蕾妮·泽尔维格每天要进食至少4700卡路里的食物。她的增肥餐单几乎都是她平时根本不吃的东西。早餐一杯高脂奶昔，午餐是薄饼、花生酱和薯片，晚餐是一大盆意粉和肉酱牛油焗薯，当然还少不了汉堡包、薯条、肉汁烤饼等等零食来帮助她增加体重。三个月不停地大吃大喝，她按时完成了任务，她胖了。最后，电影获得好评，她的努力得到回报。

来到中国

喜剧片《护士贝蒂》为她摘下演艺生涯的第一个金球奖。2003年，蕾妮再次凭借《冷山》一片获得奥斯卡最佳女配角奖。扎实展现了实力派女星的表演功力。

她激动万分地回忆自己童年时，一次在家里唱歌，



Renée Zellweger

喜剧片《护士贝蒂》
为她摘下演艺生涯
的第一个金球奖



她哥哥说“难听死了”，并要求她住口。现在她用自己的实力和努力证明自己不用担心唱得难听，也没有人再要求她住口了。

看来她真的太高兴了，在周日晚上的奥斯卡典礼之后，蕾妮又在好莱坞的一家最豪华的饭店 Morton's 庆祝自己的胜利。聚会上她这个焦点人物忙得不亦乐乎。最后大家希望再次分享成功的喜悦，人们都想再

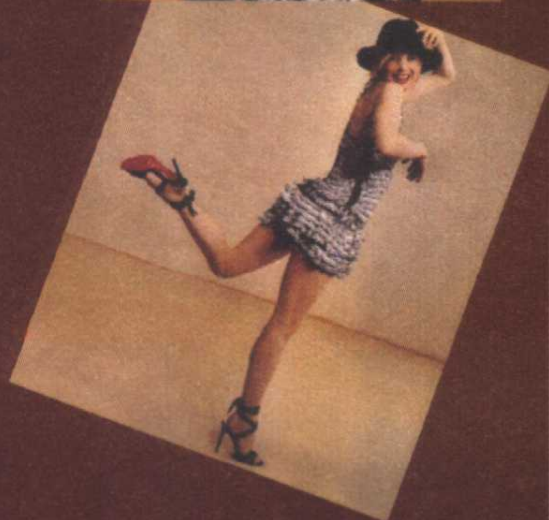
看看那个小金人，于是她回到豪华轿车里去拿她的奥斯卡金像奖，但是她怎么都找不到自己的小金人塑像，一向坚强的她急得立刻哭了起来，并准备喊保安来帮忙。

这是个小插曲，因为这位演技派的实力明星弄错了车子。回到聚会上，她对桑德拉·布洛克说：“我再也不会让这个家伙放在我看不到的地方了。”

这段故事是个很好的例子，蕾妮·泽尔维格就是这样一个人，电影就是她的全部。那个小金人并没有丢，但是谁知道她今后还会得什么奖，还会做出怎么样的事情。

蕾妮·泽尔维格的片酬与事业同样蒸蒸日上，第一部《BJ单身日记》她的片酬为375万美元，到了第二部已涨到2250万美元。一举超越朱丽娅的2000万美元片酬，成为全球最高片酬女星。

派拉蒙制片公司筹拍反映上个世纪60年代蓝调摇滚女神珍妮丝·贾普林传记片《心声》，蕾妮·泽尔维格凭着自己沙哑的嗓音，轻

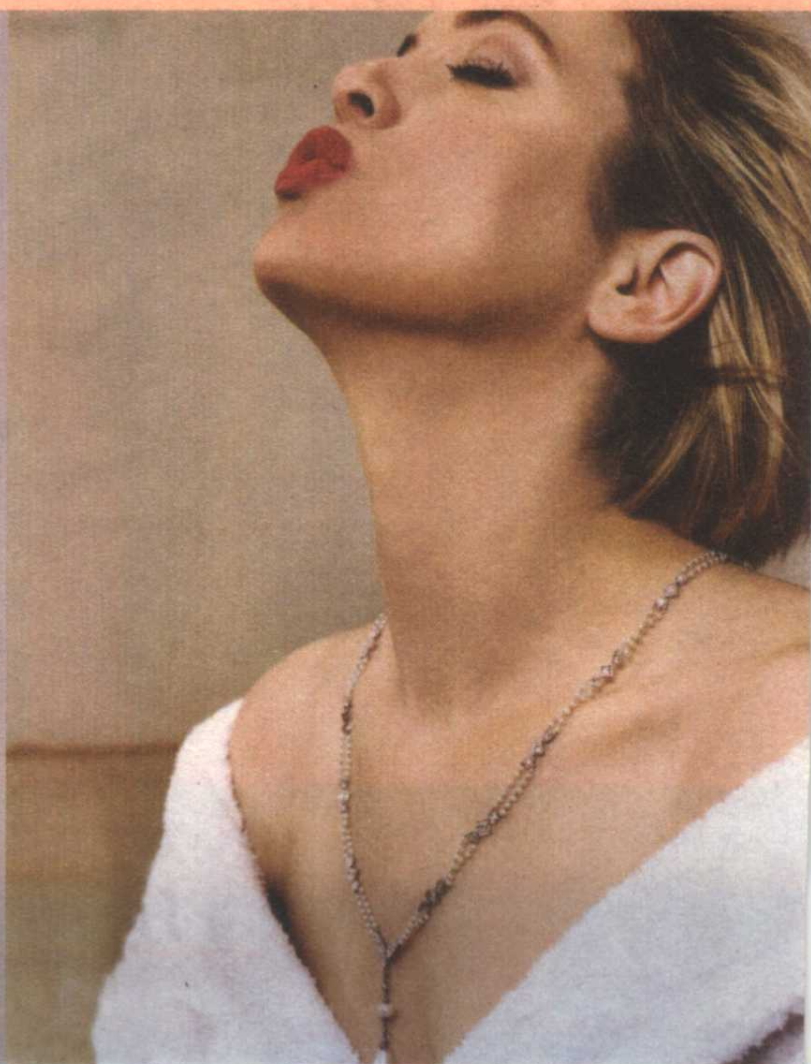


RENEE



易击败竞争对手，拿到这个角色。蕾妮·泽尔维格从小就迷恋珍妮丝·贾普林，总是觉得和这位德州前辈灵犀相通，而两个人的沙哑声音听上去更是如出一辙。

2004年春天，蕾妮·泽尔维格和《冷山》的导演安东尼·明格拉来北京宣传。对于她来说来北京最大的收获就是忙里偷闲，兴致勃勃地爬了一回长城。





RENEE

主要作品:

- 2003 年 《冷山》
- 2002 年 《芝加哥》、《白色夹竹桃》
- 2001 年 《BJ 单身日记》
- 2000 年 《一个头，两个大》
- 2000 年 《护士贝蒂》
- 1999 年 《亿万未婚夫》
- 1998 年 《真情》
- 1996 年 《征服情海》
- 1995 年 《酷哥炫妹也疯狂》
- 1994 年 《现实世界》
- 1993 年 《等着你回来》





Bradley
Pitt

布拉德·皮特

Bradley Pitt

绝顶归家：



布拉德·皮特 William Bradley Pitt
出生日期：1963年12月18日
出生地：美国奥克拉荷马州
星座：人马座
身高：183厘米
体重：72公斤
妻子：詹妮弗·安妮斯顿
绯闻女友：朱莉娅·奥蒙、乌玛·瑟曼



布拉德·皮特

——性感的蛊惑仔



尽管人们永远不会忘记超凡绝代的嘉宝、性感魅人的梦露、清纯高贵的赫本、潇洒的肖恩·康纳利和性感的007，但是一代新人换旧人。1996年，孔武健壮的布拉德·皮特带着迷人的微笑，披着一头金黄色的长发，走进了好莱坞，成为好莱坞最具票房号召力的新一代性感偶像，片酬达到了1000万美金。好莱坞一向被称为“造梦工厂”，来自好莱坞的银幕梦幻除了动人故事、奇观影像之外，更重要的是它为一代又一代的观众制造包装出投其所好、几近完美的银幕形象，这些形象从一个虚构的世界轻而易举地走进你的内心，要命地蛊惑你。布拉德·皮特就是其中的一位巨匠级的“蛊惑仔”。

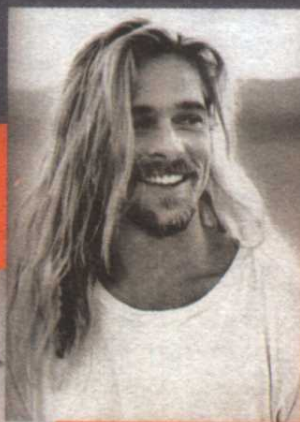
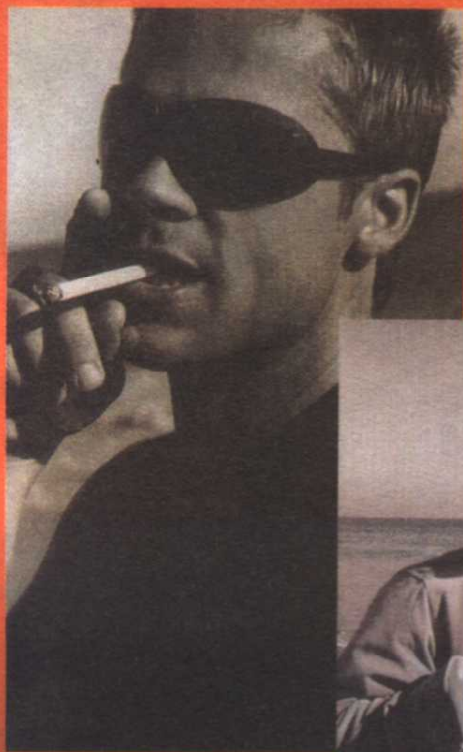
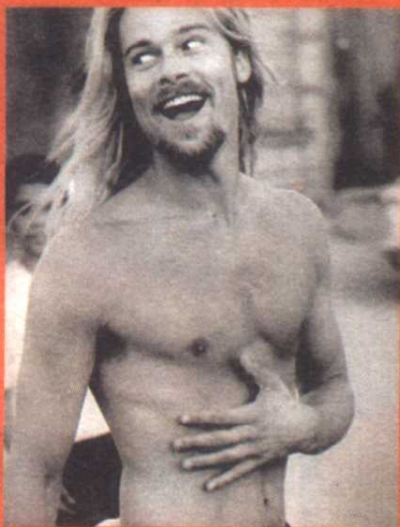
或许世界上根本就不存在一炮打响的演员，这一炮是无数磨练和一次机会相撞而成的，这位从小在密苏里州长大的帅哥，被命运造就成一名成功者。他童年无忧无虑，拥有一个幸福安定的家庭，父亲开着一家卡车公司，重视宗教信仰，让布拉德·皮特从小就在唱诗班唱歌，母亲则在家照看着他和弟弟妹妹。他的家乡密苏里州春田市如同一个儿童乐园，孩子们喜欢的山丘湖水、大树洞窟一应俱全，大自然陶冶了皮特的性情，使他富于冒险精神和敏感的内心。从小热爱电影事业的皮特，并未立志投身电影事业，他选择了大学新闻系，但这时却发现“自己最想做的是演员”。在



Brad Pitt

只差两个星期就毕业的时候，布拉德·皮特却收起行囊，开着破车，怀揣着325美元，去电影之都洛杉矶打天下，去好莱坞寻梦。最初，事业是谈不上的，为了生存，皮特不断打各式各样的工，诸如做脱衣舞娘的司机，穿上小丑的衣服在快餐店前招揽顾客，做侍应生，开加长轿车，甚至去扮演卡通人物，以等待他成名的机会。在此期间，皮特幸运地成为著名的洛伊·伦敦的学生，学习了一年的表演课程。

1983年，他从表演学校毕业，做起了临时演员。当临时演员是很辛苦的，工资低，每天要试镜，甚至连搬冰箱的活也要干。但皮特是那类干演员的料，尽管如此，一进片场就浑身来劲。他很快在电视界站住了脚，他以叛逆而迷茫的形象出现在许多电视剧中，被称为“新詹姆斯·狄恩”，这是一段磨练演技的时期。幸运的是，布拉德·皮特做司机和打杂的工作并没做多久。他参加了几个演艺班，不久就找到了一个小角色——在一个电视剧里演一个性感得使人心跳加速的男朋友角色。他还捞了个女朋友，一个年轻的，同样在等待成名的女演员：吉尔·舒兰（之前，布拉德·皮特据说还和罗宾·吉文斯——前任拳王泰森的太太拍拖过），可是这段感情并未维持多久。1989年布拉德·皮特在演出电视电影《命不该绝》时，遇见了16岁的风情万种的天才少女明星朱丽叶·刘易斯，皮特对她一见钟情，不由分说就坠入情网。这一段维持了三年的感情，是布拉德·皮特来到好莱坞后的风流史里最长的一段。和刘易斯分手后布拉德·皮特马上就又和另一个叫吉特卡的女人好上了，当然这只是皮特爱情游戏中的一



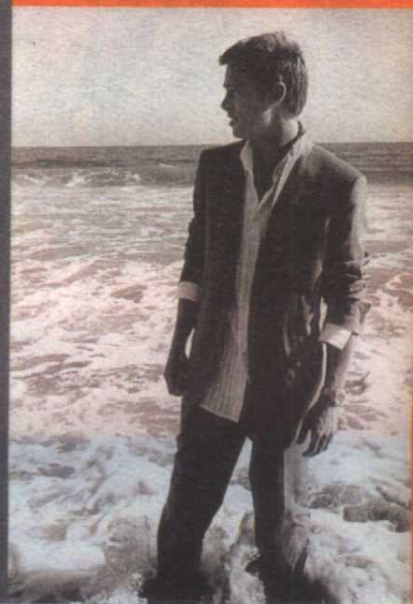


他影响颇深。从这位前辈身上，皮特学到了许多宝贵经验，使他在《大河恋》的表演走向成熟。可以说，他已从偶像明星成长为真正有气质的资深演员。

1994年至1995年，他相继推出《夜访吸血鬼》和《秋日传奇》，蹿升为当今好莱坞炙手可热的大明星，片酬已

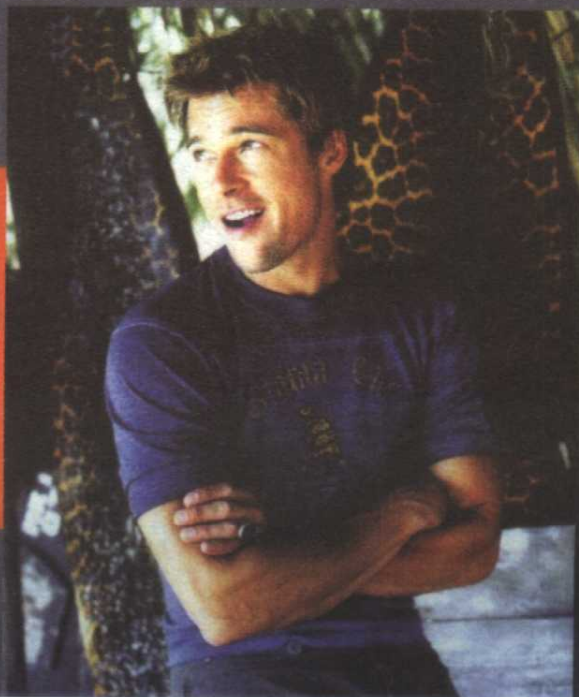
个过客。尽管布拉德·皮特一直试图强调他本身表演上的能力，但他的英俊形象被证实是他最值钱的。1991年，布拉德·皮特第一次开始被人注意，是在《末路狂花》中演了一个性感、热血方刚的角色，并且第一次充分展示了他的搓板一样的腹肌，这部电影给了这位性感男人“一炮而红”的机遇，不但使他登上大银幕，而且成为引人注目的新星。从此，他一发不可收地在影坛创造着辉煌。

1992年对布拉德·皮特来说也是不平凡的。这一年，他主演了由罗伯特·雷德福导演并监制的影片《大河恋》，这是一部回忆青春岁月、浪漫而深情的影片，布拉德·皮特富于青春美和收放自如的表演，令影片神采飞扬。明星出身的本片导演罗伯特·雷德福演技高超，对



达700万美元，属新生代男星之最。《夜访吸血鬼》上映后极为成功，这当然仰仗那部18年来畅销不衰的小说，擅长营造诡异气氛的导演尼尔·乔丹在这部影片中融死亡、嗜血、毁灭与爱欲于一体，惊心动魄。片中主角是汤姆·克鲁斯，皮特在片中角色虽不是主角，只是一个还残留些许人性的“二号”吸血鬼，但与克鲁斯相比，他毫不逊色，给观众留下深刻的印象。当所有人把目光都集中在克鲁斯身上时，他必须要有更加超强的魅力来吸引观众，而布拉德身上正具备这种魔力。《秋日传奇》几乎是为布拉德·皮特而拍的影片，摄影机是为他所扮演的大地英雄特里斯坦而存在的，镜头上是布拉德·皮特披着金黄色的长发迷人的风采，飒爽英姿、充满野性的外表和易感的内心融合而成的动人魅力。皮特对他扮演的角色有一份亲切的认同感，“我一直认为我所扮演过的大多数角色都能找到更合适的人选来演。唯独这个角色，我知道我是最佳人选，从我第一次看到剧本时就知道，我了解他的行为、他的心态，我的挑战是如何让观众也能认同我对他的看法。”《秋日传奇》公映后连续四周蝉联票房冠军，皮特也因此获得金球奖最佳男演员奖提名。被《人物》杂志评为“世界上有史以来最性感的男人”。看来，他在大学时候就具备的那份对自己演技的自信，注定了他今天的成就。

布拉德·皮特拥有漂亮的外表，清澈的蓝眼睛，坚硬的腹肌和迷人的微笑，他一直很看重自己演技的发展，不希望别人只把他当作一个花瓶偶像。终于，在《夜访吸血鬼》的表演中，影评人给予一致好评，认为他有巨大潜力。《七宗罪》一片中布拉德·皮特演的侦探一角非常出色，不出意料地，他又一次和他的搭档女主角搞在了一起，这一次是比他小10岁的格温妮丝·帕尔特罗。他们的恋情持续了两年半之久，到了后来他们俩居然已经订了婚。

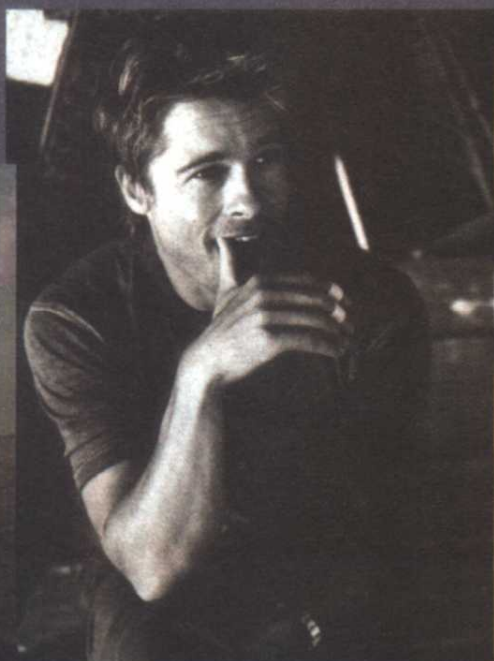


Bradley Pitt



在影片《十二只猴子》中，布拉德·皮特演了一个精神病人，他带上了棕色隐形眼镜，并把自己弄得像个对眼，而且还练了一幅神经病的笑容，他极尽可能地丑化自己。他精湛的演技让他荣获了奥斯卡提名。在《西藏七年》一片中，他又操着一口德国口音的英语生动地扮演了一位奥地利旅行家。他在该片中的演技可算是他到目前为止最好的状态了。

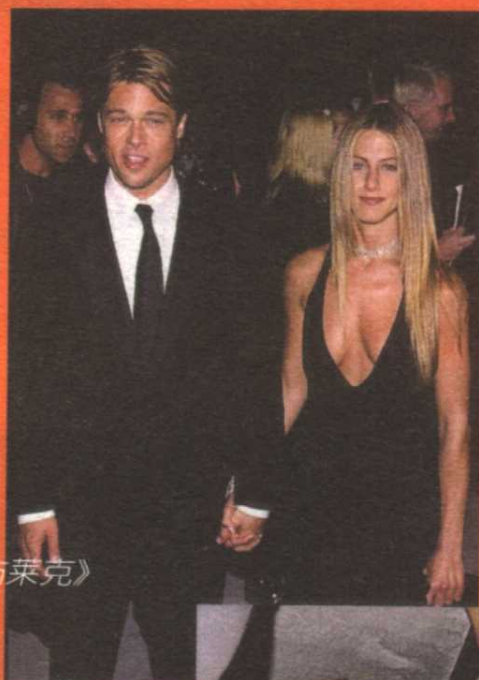
他有如此的美貌，根本不必有如此的演技；他有如此的演技，根本不必有如此的美貌。而布拉德·皮特既有无法抵挡的相貌，又有不可抗拒的演技，怪不得他在好莱坞的星路历程有如行云流水一般的顺畅。疯狂又现实的好莱坞，

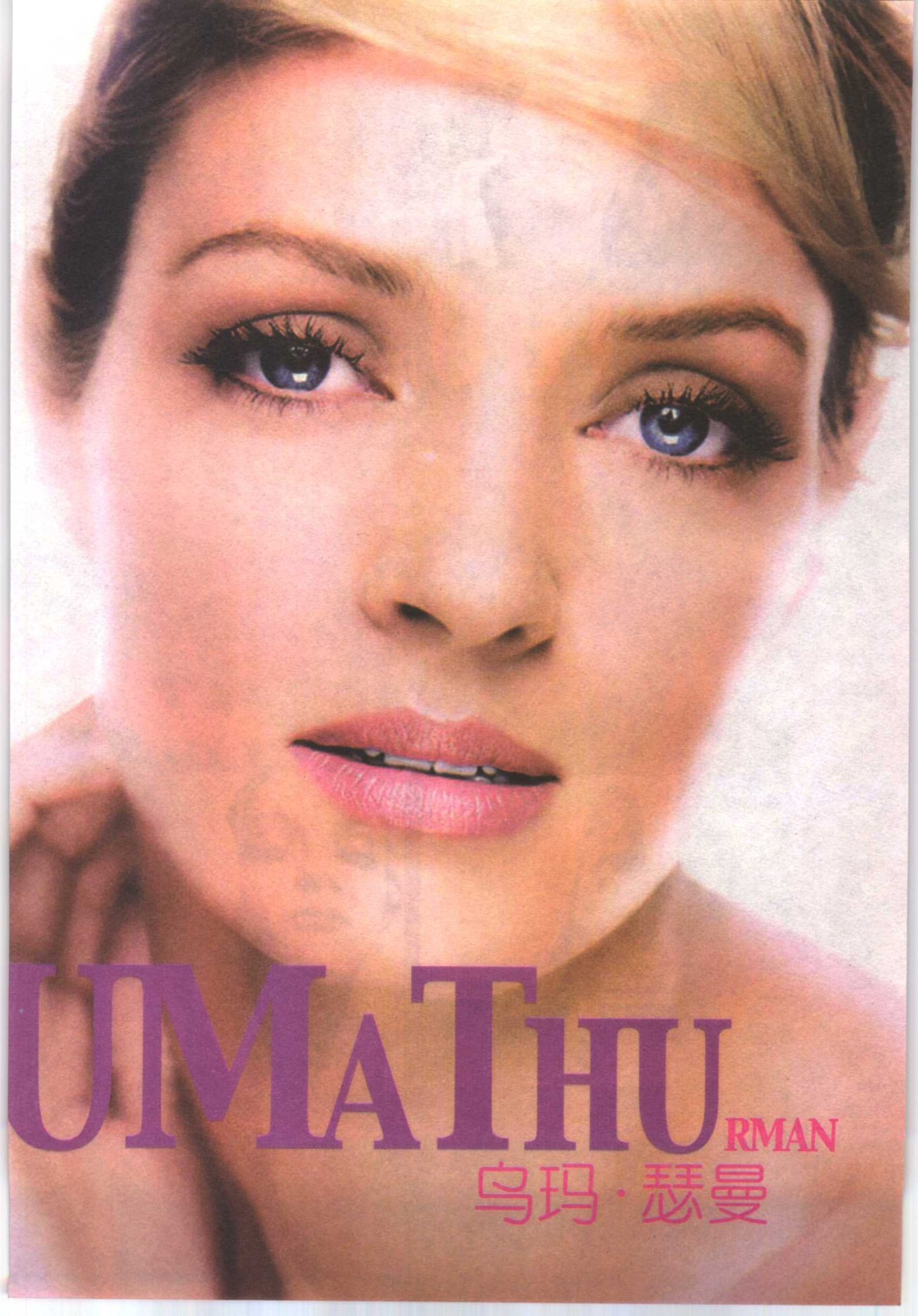


英俊的外形只是进入好莱坞的通行证，但是这远远不能把他推向成功。这位拥有全世界最英俊的外形的阳光男人用自己的演技证明了：皮特的成名不是奇迹，他的迷人，不需要你分清现实与角色。在这个纷乱的世界里，皮特不仅属于好莱坞，也属于这个社会。

主要作品：

- 2004 年 《特洛伊》
- 2002 年 《墨西哥情人》
- 2001 年 《罗汉》、《间谍游戏》、《危险情人》
- 2000 年 《掠夺》
- 1999 年 《搏击俱乐部》
- 1998 年 《第六感生死恋》又译《邂逅乔—布莱克》
- 1997 年 《西藏七年》、《与魔鬼共行》
- 1996 年 《沉睡者》
- 1995 年 《十二只猴子》、《七宗罪》
- 1994 年 《秋日传奇》、《夜访吸血鬼》、
《初恋情人》
- 1993 年 《绝命大煞星》、《加州杀手》
- 1992 年 《大河奔流》、《美女闯天关》、《梦幻强尼》
- 1991 年 《末路狂花》、《田径双雄》
- 1990 年 《早逝》、《辉煌岁月》
- 1988 年 《下课后》
- 1987 年 《无主地》



A close-up portrait of a woman with short, wavy blonde hair, looking directly at the camera with a slight smile. She has light-colored eyes and is wearing pink lipstick. The background is a soft, out-of-focus light color.

UMATHU

UMAN

乌玛·瑟曼



UMATHU_RMAN

绝对档案：

乌玛·瑟曼 Uma Thurman

出生日期：1970年4月29日

出生地：美国波士顿

星座：天蝎座

身高：180 厘米

体重：58 公斤

眼睛颜色：蓝色

头发颜色：金黄



乌玛·瑟曼，因为
公主般的女人，因为
有着一双会说话的眼睛。

玫瑰奇迹

UMATHURMAN

——乌玛·瑟曼

拒绝青春玉女

乌玛·瑟曼 1970 年 4 月 29 日出生在美国波士顿，父亲是研究印度佛教哲学的专家，母亲来自瑞典，是个心理分析医生。东方文化的熏陶加上一袭欧洲风韵，使美丽的乌玛·瑟曼气质独特，充满神秘感。但她的童年却极不快乐，由于是来自信奉佛教的家庭，在信仰基督的美国小镇上的她备受歧视，被人讥笑。连她自己都觉得自己太高，



太奇怪，看上去总觉得不妥。

16 岁，胆大妄为的她便只身闯荡纽约，17 岁时她已成为一名很不错的模特。1988 年，她有了自己的电影处女作《好人约翰尼》。她的第二个电影形象是裸体的维纳斯，她的美让男人惊呆了，媒体疯狂要得到她的玉照做封面。18 岁的乌玛吓得躲到了欧洲，因为她不想成为当月的性感尤物。



接下来的《终极天将》和《危险关系》使乌玛瑟曼开始引人注目，但她并未寻着这条青春玉女的戏路演下去。1990年，著名导演菲利普·考夫曼推出第一部标有“NC-17”级的影片《情迷六月花》，乌玛·瑟曼饰演美艳绝伦、独立不羁的巴黎女子琼，令作家亨利和其妻都对她的着迷不已，而她不仅与亨利有段破碎的恋情，也与其妻关系暧昧。

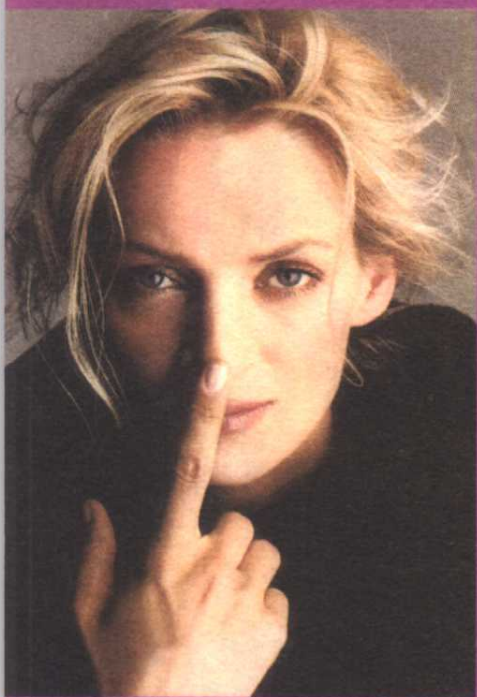
1992年，在《最后的分析》中她是配合姐姐制造命案的凶手，在《女牛仔也会忧伤》中她成了长着巨大拇指、独闯世界、有着同性恋倾向的女孩西西。这些角色都有些怪异，但乌玛·瑟曼的表演却力戒张扬，努力在平淡中表现人性深度。

迄今为止，她已演过16部影片，她最满意的是在昆汀·塔伦蒂诺导演的《黑色追缉令》中的角色，她因此片获奥斯卡提名。片中与约翰·屈伏塔跳舞的那场戏真是棒极了，充满灵性与活力，连导演也赞不绝口。

乌玛是印度教一个女神的名字，意为“最美好的祝福”。信奉佛教的父母分别以印度教中神的名字为他们的三个男孩和一个女孩命名，“乌玛”代表了他们对自己的掌上明珠的珍爱和企盼。然而，“乌玛”这个奇怪的名字却为这个女孩的青春带来了无尽的烦恼——同伴们无情的讥笑和揶揄使她不得不时

UMA





常为自己改名，比如琳达、凯莉这些普通女孩子的称呼，直到25岁，乌玛才真正走出自己名字的阴影。

也许是这个名字赋予了她与众不同的个性，乌玛·瑟曼有一种其他女演员无法匹敌的致命性感魅力，为此吸引了无数导演。《杀死比尔2》就是怪才导演昆汀·塔伦蒂诺为乌玛·瑟曼量身订做的。昆汀不讳言对乌玛·瑟曼的欣赏。

玫瑰奇迹

乌玛·瑟曼是让人第一眼看到就不会忘记的女人。杂志将乌玛评为好莱坞有史以来最美的女人之一，但是对于她的美，人们又众口不一。有人认为她的脸美到了极致；有人认为那是一张充满缺陷的脸，又尖又长的鼻子、深陷的眼窝、分得太开的双眼、过硬的线条；有人认为，乌玛天使或者孩童般纯洁的面孔一尘不染，并且脆弱得很容易受伤害；也有人觉得，乌玛的眼神中带有一种致命诱惑的妖媚，仿佛伊甸园中引诱夏娃的蛇。还有，乌玛外柔内刚、外冷内热，她似乎会对侵犯她的人毫不客气地说：咳，别惹我！

THU
RMAN



UMATHU
RMAN

总之乌玛的美是复杂的，它的极致在于上帝完美地将太多的内容赋予在了同一张面孔上，使它散发出耀眼夺目的吸引力。

乌玛·瑟曼对美丽的定义是：智慧的头脑与敏锐的洞察力相融合。年少出名的乌玛表现出早熟的冷静，总是与明星的光环若即若离。

乌玛主演的影片大多没有大红大紫，所以想不起她在银幕上的经典形象，倒是几部做配角的电影让她大放异彩，有的甚至成为影片的标志。最著名的当属《低俗小说》，黑色短发装扮下的乌玛完全是另外一种风情，性感狂野，她趴在床上跷着脚叼着烟，眼神迷离的样子成为电影史上最经典的海报之一；《危险的关系》中纯得连偷尝禁果都闪耀着圣洁光芒的处女塞西尔；《蝙蝠侠与罗宾》中妖艳邪恶、身体像藤蔓一样扭曲的毒藤女；虽然失败，却让乌玛一显身手和诱人身段的《复仇者》。

乌玛还是法国著名的化妆品公司兰蔻(LANCOME)新款香水“玫瑰奇迹”的广告代言人，这是对美的要求极为苛刻的法国人第一次选中一名美国明星作为其品牌的诠释者。





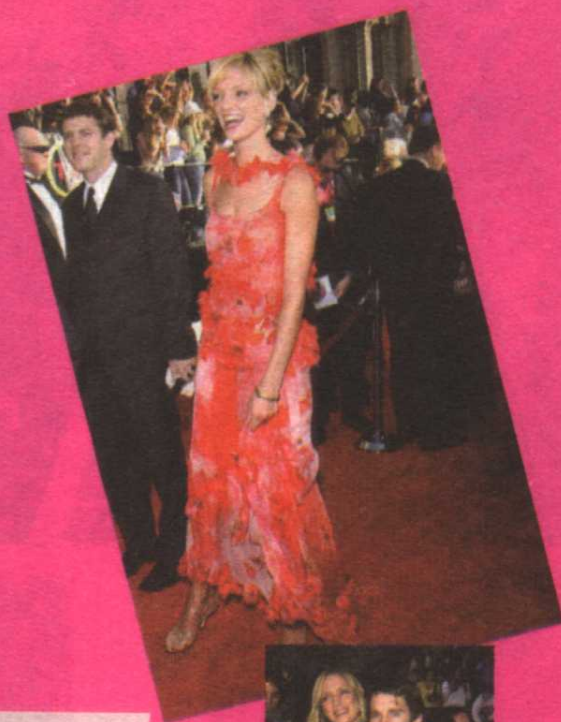
UMATHURMAN





主要作品:

- 2004 年 《杀死比尔2》
- 2003 年 《杀死比尔》
- 2001 年 《切尔西之墙》、
《甜蜜地强暴我》
- 2000 年 《金碗》、
《欲望巴黎》
- 1999 年 《小偷乐手》
- 1998 年 《复仇者》、
《悲惨世界》
- 1997 年 《变种异煞》、
《蝙蝠侠与罗宾》
- 1994 年 《低俗小说》
- 1992 年 《致命恋人》
- 1988 年 《危险关系》





梅格·瑞恩

Mr. Ryan

Meg 绝对档案: Ryan

梅格·瑞恩 Meg Ryan

本名: Hyra. Margaret Mary Emily Anne

出生日期: 1961 年 11 月 19 日

身高: 173 厘米

眼睛颜色: 蓝色

教育: 大学

居住: 加利福尼亚与蒙大拿

孩子: Jack Henry (April 1992)

父母: Hyra Harry Susan Jordan



梅格的演艺人生

她曾下决心，一定要让出演的每部戏都“尽善尽美”。谈及她，好莱坞人都想说，她的确做得棒，但只能得95分，因为电影《好莱坞现场演唱会》实在太糟了，该片像给她的人生留下一个黑点般难以抹去。



在场所有记者都认为梅格一定会盛装参加记者招待会，他们都企盼着魅力四射、精心装扮、充满独特气质的梅格，但最后却大失所望。目前大多数杂志记者已习惯梅格穿便装的样子，没有时髦昂贵的外套，没有浓妆艳抹。她更偏爱穿一套牛仔装和羊毛衫，素面朝天出现在公共场合。连这些见多识广的记者都承认，如果梅格像这样走在大街上，人们很难辨认出她。

就像普通女人走进来，她没有任何故作的炫耀和高雅。她一直都

Meg Ryan

像文章描述的那样坦荡，从不忌讳谈论隐私。她只想在人面前展示真实的自我，就像你看到的那样，也许你不相信她会有如此幸运，但的确是事实。

梅格的与“众”不同

她不会让影迷歇斯底里地对她狂追不放或想方设法潜入各种各样的盛会，但影迷却很热衷制作关于她的网站。人们把网上的她指着给她看，她才

说：“哦！想起来了，那就是我！”

关于梅格和母亲苏珊·乔丹的不和一直鲜为人知。梅格15岁时，母亲为了在曼哈顿寻求自己的演艺事业而抛弃家庭，人们仅知道只言片语。梅格就在这个流言满天的世界里保持沉默，她认为，不管有多出名，人人也会保留属于自身的秘密。梅格也不否认，由于她和母亲的关系导致她很难信任别人，除非他们的确值得信赖。



2000年1月，母亲苏珊给杂志《名利场》写信，抱怨该杂志说她在梅格还是婴儿时就毁掉了她，并且还暗示这些信息直接来自梅格。后来该杂志还专门就此事向苏珊道歉，

并强调他们和梅格联系时她都回避关于母亲的话题。

另一段家喻户晓的新闻是，丹尼斯·岢奎德曾向梅格坦白，自己是在遇上她后迷上了可卡因，他承认跟很多吸毒者一样，最初隐瞒了实情。他还承认1991年去过位于桑特·莫尼卡的圣约翰医院戒毒中心。这对坚贞不渝的情侣经受了太多风雨，更让人吃惊的是梅格的心境比男人更加坦荡，她原谅了他，并尽全力帮助他，还承诺他若能戒毒，自己就嫁给他，让过去统统成为历史。最后，他俩如愿以偿地踏上了教堂的红地毯。

丹尼斯接受戒毒治疗期间，梅格参加了由戒毒者家人朋友组成的加油团。丹尼斯还说如果没有梅格，他永远不可能戒毒。他说：“她原谅了我，这是爱情的最好见证，她给了我如此多的幸福和快乐，我永远也不会离开她。”

梅格的为人处世同时也显现在银幕上，以“人性化”的表演得到证实，女演员对此印象颇深。最近在电影《挂断》(Hanging Up)里同梅格初次合

作的女演员黛安·基顿（该片2000年上映）不仅称赞梅格的表演天赋，而且对她的“热情和博爱”赞不绝口。与梅格在《IQ情缘》中同时出演主角的沃尔特·玛索评价梅格：“工作认真努力，她是可亲可敬的女孩。”罗拉·布朗称梅格是“美国甜心”，梅格由此闻名世界。但生活中的梅格并没有因自己在浪漫喜剧片里的高超演技而显得与众不同，她只想在超级巨星云集的地方表演更加出色。

梅格给人的第一印象就是她在现实生活中是个彻头彻尾的好人，就算同时被几个派对邀请，她也不会让人失望。令人吃惊的是，梅格实际上是从80年代中期才开始学习表演，而且更让人大跌眼镜的是，她是在一个轮番播出两年的肥皂剧《当世界改变时》里初次同观众见面。

1999年，梅格·瑞恩和安迪·加西亚因在电影《当男人爱上女人》中的出色表演而获得多棱镜遗产奖。英国《OK》杂志报道梅格因故没能参加颁奖典礼，她推荐凯瑞恩替她领奖并带回家保存。梅格显然另有原因，因为她从来没见过自己得奖，凯瑞恩认为梅格是凭借自己的努力获奖，但至少她应该参加颁奖典礼并且保存奖项。

平凡中见奇效



最让人不可思议的是，梅格做事严肃认真，但无论如何谁都想不到离婚会发生在她身上，但这的确是事实。2000年6月29日梅格和丹尼斯为9年的婚姻画上了句号。他们的离婚是好莱坞又一对“银色夫妻”劳燕分飞的见证。据说后来梅格和男演员拉塞尔·克劳关系非同寻常。梅格是甜女人，但也很强悍，曾经一次被路贼袭击，她用头撞路贼胃部并用脚踢他，

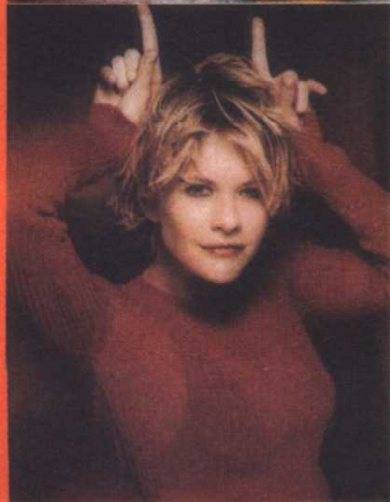
很快，她完全制服了那个该死的家伙，最后强盗落荒而逃！

她本名是玛丽·艾米丽·圣安妮·海拉，我们现在熟悉的名字是梅格·瑞恩。梅格1961年11月19日出生于美国康涅狄格州费尔菲伊德，她在天主教家中长大。其父哈利·海拉和母苏珊·乔丹于1976年离婚。

梅格从小就读于康涅狄格州的教会学校，读书期间的名字是佩吉·海拉。1977年梅格是他们学校新一届“归故皇后”，后来在纽约大学主修新闻学。1976年，双亲离异，母亲去了纽约。1978年，梅格将自己姓氏改成瑞恩，这是她母亲结婚前的姓氏。1979年，梅格是所在高中公认的“最可爱女孩”，后来她也迁到纽约。梅格最终没有从事新闻业，也没想到自己会在90年代跻身美国电影明星之列。1981年，她在电影《荣华富贵》里初次登场，这是继轮番播放两年的肥皂剧《当世界改变时》后的第一部电影处女作。1983年她出演《魂飞魄散》，次年她毅然来到好莱坞寻梦，并从电影《Wild side》获得角色。1986年，她在电影《顶枪》中的出色表演引起各界关注。

投资银行家巴克·布勒曼接见了梅格并让她认识《顶枪》剧组男演员安东尼·爱德华兹。1987年，她在《零度空间》里扮演疯狂的金发女人，并和后来成为她丈夫的男演员丹尼斯·奎德合作，也是从那时起她和安东尼·爱德华兹的恋情告终。1988年，她和丹尼斯在《死亡漩涡》中再度携手合作，并与肖恩·康纳利主演《流放》和《诺言之地》同时上映。1989年，《当哈利遇上莎莉》上映时，其中最著名的片段就是人们仍然津津乐道她假装兴奋的尖叫场面。

1990年，《跳火山的人》给了梅格与汤姆·汉克斯合作的机会。和奎德一样，汉克斯和梅格的合作十分成功。1991年2月14日（情人节），丹尼斯·奎德和梅格·瑞恩共结百年之好，同年电影《门》上映。丹尼斯和梅格的儿子杰克·亨利于1992年4月24日出生。1993年，梅格和汤姆·汉克斯在《西雅图夜未眠》中再度携手合作。1994年，梅格红运当头，《当男人爱上女人》和《IQ情缘》上映，《法兰西之吻》紧锣密鼓地制作，她几乎没了喘气的余地。《法兰西之吻》和《浮华暂借问》上映，《生死豪情》和《真假公主》又开始筹划。1996年，《生死豪情》上映（主角是丹泽·华盛顿），《浮华暂借问》赢得两项奥斯卡奖。1997年浪漫喜剧片《为你疯狂》上映，同时《真假公主》上映（这是梅格唯一的唱歌角色）。1998年，《天使之城》上映，梅格开始跻身巨星之列。

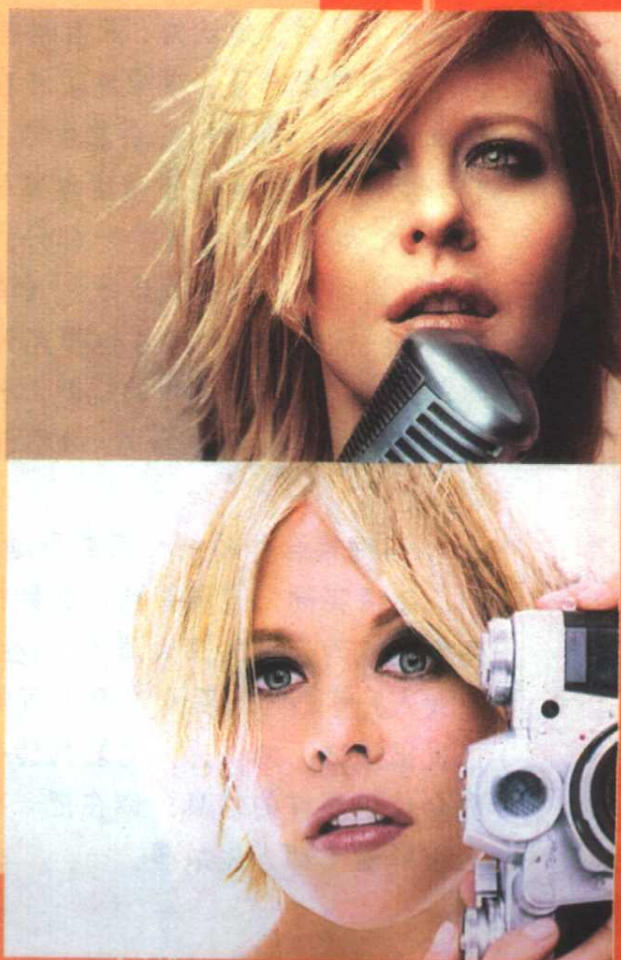


梅格的成就远远不止拍故事片，她先后在儿童片、纪录片中一试身手。1999年，《网络情缘》上映，梅格与汉克斯继续在另一部浪漫喜剧中合作。2000年，梅格在《来电传情》里同巨星戴安·基顿和克卓合作，她再次展示出完美的表演，但这部作品和她以前的巨作相比也只是“小巫见大巫”。虽然梅格有一连串巨作横空出世，但她却没有因此捧回大奖，这看起来似乎有点不幸。

巨量拍片把婚姻推入绝境

在连篇累牍的推出电视和电影的同时，2000年6月29日，梅格却迎来了生命中最悲伤的一天，她和丈夫丹尼斯·奎德对外宣布9年的婚姻结束。一周后，丹尼斯向洛杉矶法院递交了离婚申请，梅格于8月14日向法院递交了自己的离婚申请。英国报纸马上添油加醋地报道称，梅格有几晚上都和她的《千惊万险》搭档男演员拉塞尔·克劳鬼混。然而很多媒体称，她和丹尼斯的婚姻数月前就已亮起红灯，又称梅格和丹尼斯试图和解，但后来梅格自己却递交了离婚申请。但她与拉塞尔·克劳的关系让人扑朔迷离。2000年12月，《千惊万险》在美国和英国循环放映。2001年1月，瑞恩和克劳的关系随着克劳举行的除夕婚礼而结束。2001年2月，好莱坞宣布，梅格的每部电影片约价达到1500万美元。

美国“9·11”恐怖袭击事件后，梅格积极参加为死难者家属筹款的活动。2001年11月19日，梅格为自己40岁生日举办庆祝会。《隔世情缘》于2001年12月在美国首映。2002年对梅格来说是前途未卜的一年，国际媒体转向关注她的演艺生涯，并说她每况愈下，并对外声称她和每位与她合作的男士约会。还说她在这年与克雷格·比尔克打得火热，并结束了与约翰·库萨克的罗曼史。同年丹尼斯·奎德将自己和梅格的婚姻生





活对外曝光,但梅格像平常一样守口如瓶。但这一年,梅格却在紧锣密鼓地拍摄《绳外情仇》,这是继情色惊悚片《裸体切割》后,反映拳击女经理人真实生活的电影。

就这样,梅格在一片喧哗声中迈入2004年,也许她会期望国际媒体能够体谅她,给她喘息的空间,从而重振自己的银幕吸引力并安排好生活。《破网而出》推迟,有人猜测可能是出版方害怕伊拉克战争影响票房收入,但出人预料,梅格出任了2003年戛纳电影节评委。

电影《裸体切割》中,评论家对扮演裸体角色的关注超过了影片本身,该片褒贬不一。但梅格却认为,2004年是她的新开端,她期望媒体正面报道她,但媒体却不领情,称她的全裸戏只是为了摆脱单一的情感痛苦。他们还煞费苦心地对梅格在路上或飞机上的演练品头论足。每天都有关于梅格的各种各样报道,梅格对此忍无可忍,脾气也越来越糟,她还严厉指责两位英国记者缺乏应有的风度。

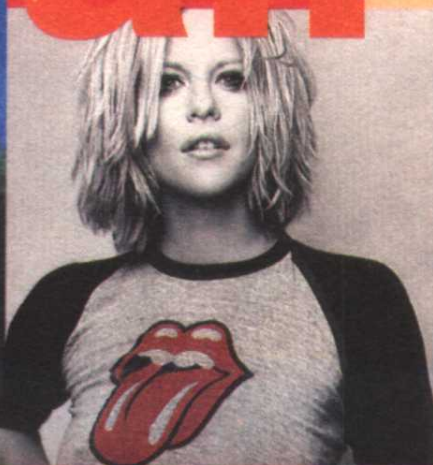
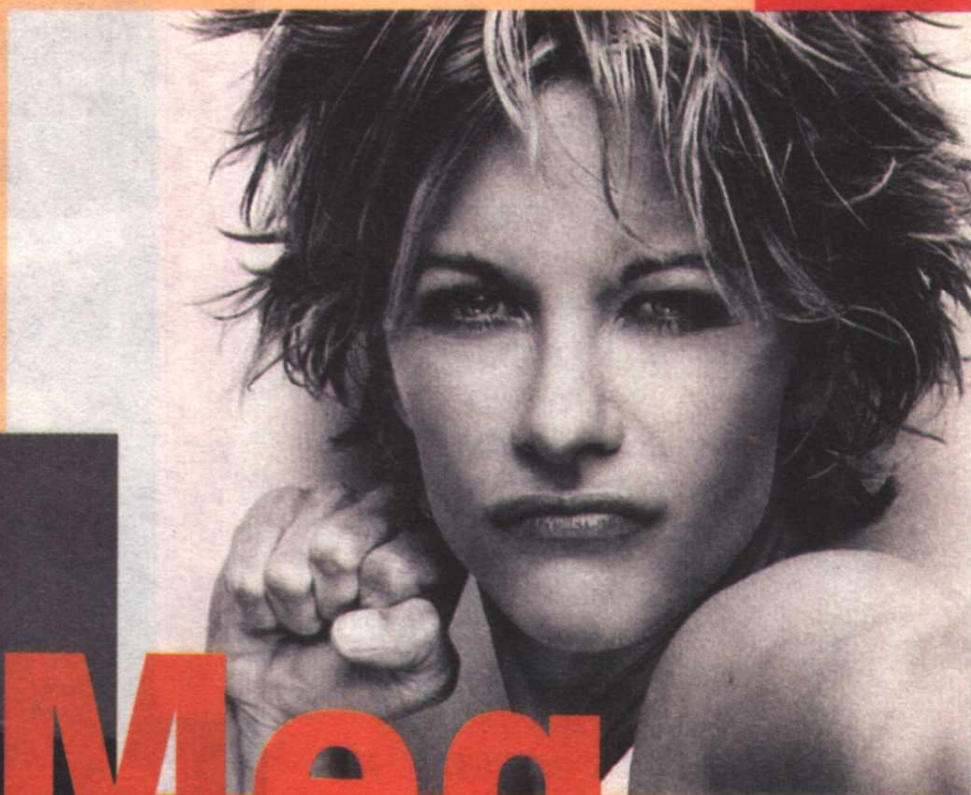
然而,不管媒体如何捕风捉影,梅格的影迷从来不愿伤害她。2003年12月31日,1200名忠实影迷竟在她的网上落户,梅格和影迷的关系坚不可摧。

除了自己的电影事业,梅格还在很多电视节目上抛头露面。她认为,应从多个视角反映世界。2001年6月,她在泰国拍摄纪录片,她对泰国稀有的白象情有独钟。她认为,只有动物才能创造儿童真正的乐园,因此,她在泰国方面密切配合下,艰难地跋涉在崇山峻岭,探寻白象生活,与随行人员一样风餐露宿,将神秘的白象生活展现给世界。

她将个人生活与扮演生涯紧密联系在一起。并且把电影看作是她生活的一部分,生活也是电影的一部分。不难看出,梅格扮演的每一个角色都十分严肃。诸如《西雅图夜未眠》、《情有独钟》都成为好莱坞经典;诸如《天使之城》、《裸体切割》等片也都充分反映她严肃的生活风格,并且,也反映出她与汤姆·汉克斯合作的成就。不仅如此,梅格在汉克斯的帮助下,创办了普鲁弗洛克电影制片公司。她不仅在镜头上出现,而且也在镜头后指挥着一切。

与梅格合作的制片商查罗迪·克罗斯十分赞赏她这一切,说她办事周到,热情实际,充满智慧,在繁忙的演艺生涯中独创出自己的风格和特色。梅格已成为公认的伟大演员,《生活的证据》、《火线下的勇气》、《当男人爱上女人》等影片对观众具有不可低估的吸引力。然而,这时,她却暗暗对自己提出挑战,她认为,电影的传神效果十分重要。“你在拍片,那么就在向观众传达这样的信息:你在把一种精神传授给他们。”梅格用自身人格和信心演绎着一部人生故事。

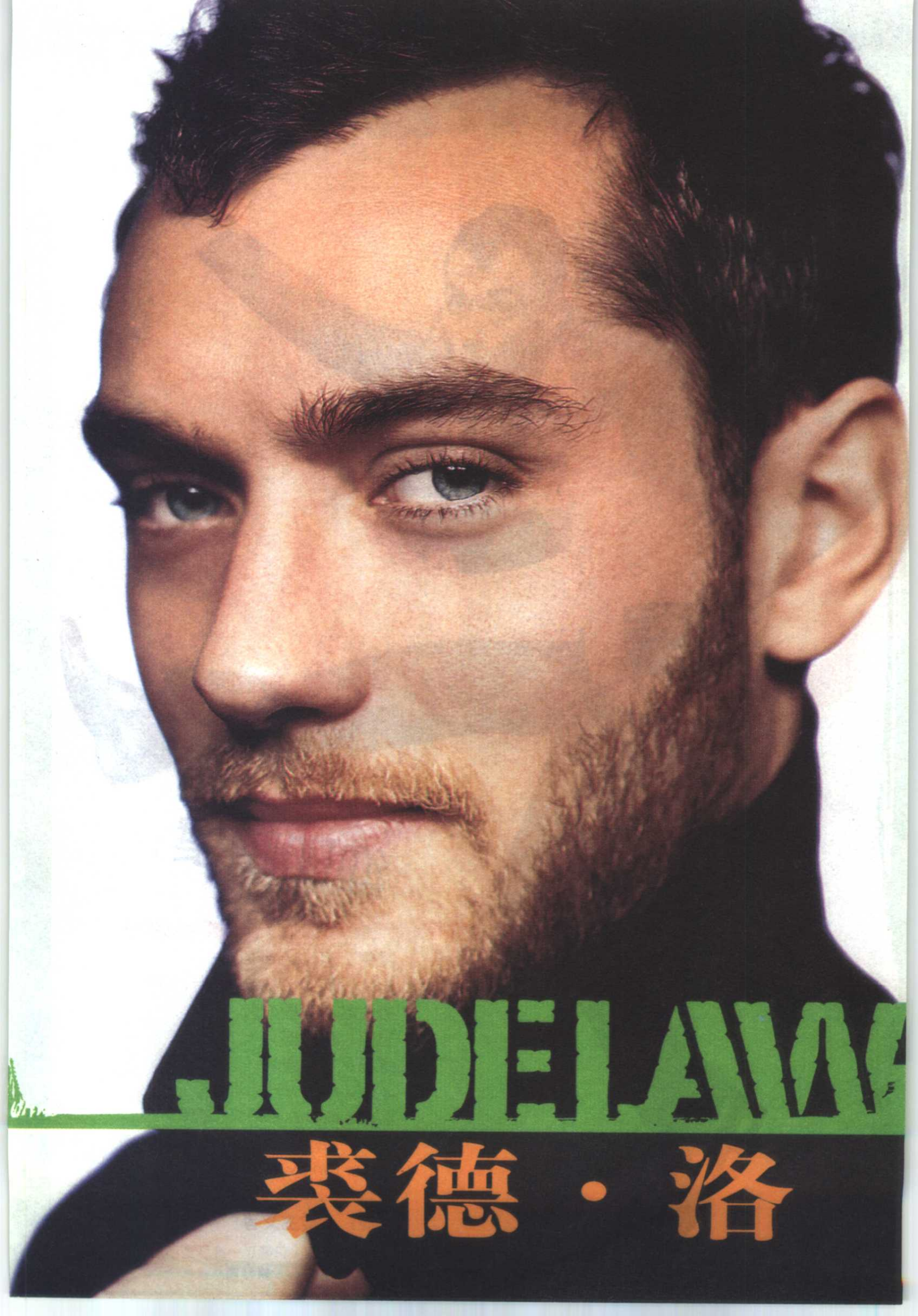
Mea Ryan



主要作品:

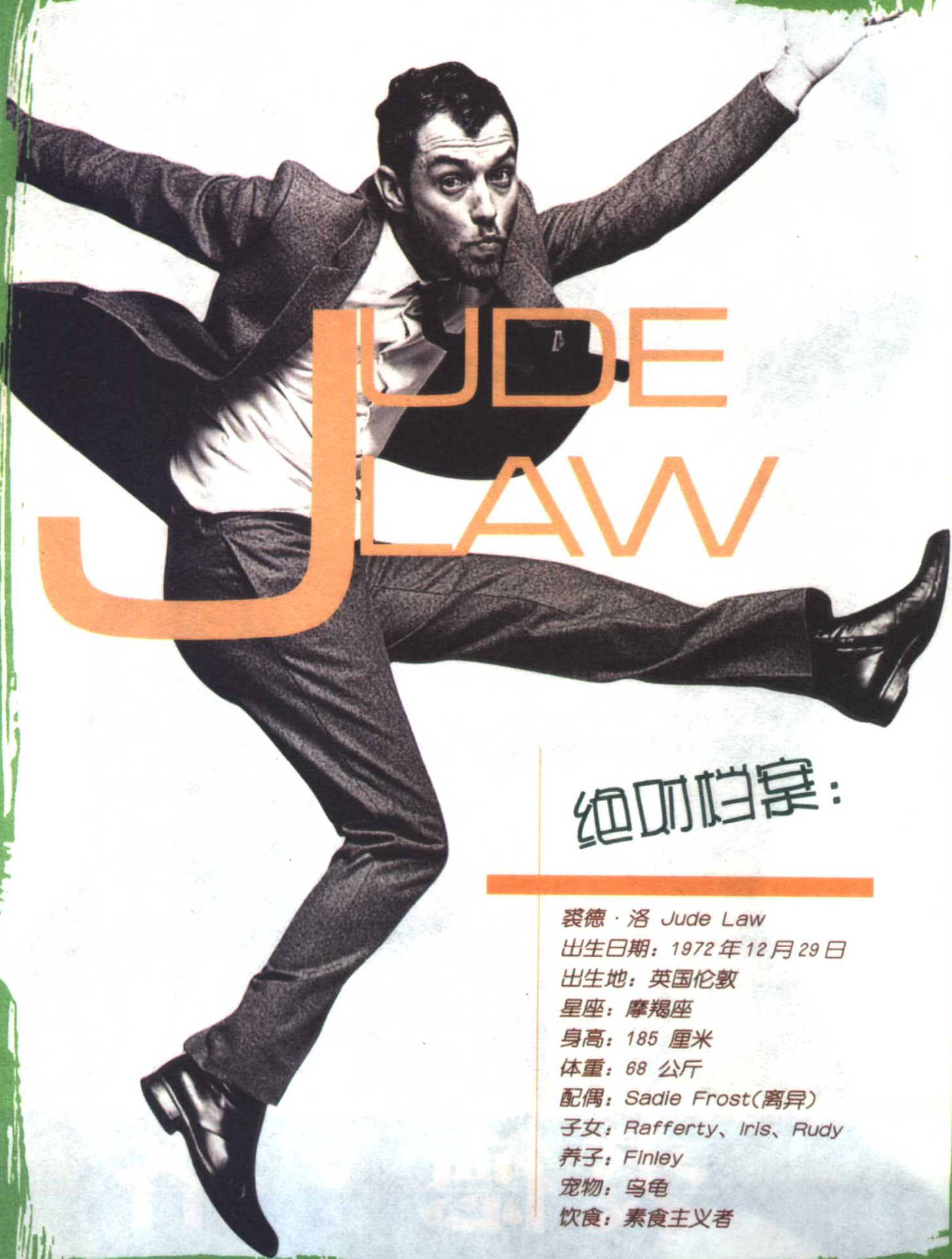
- 2004 年 《破网而生》
- 2002 年 《裸体切割》
- 2001 年 《隔世情缘》
- 2000 年 《生活的证据》、
《来电传情》
- 1998 年 《电子情书》、
《天使之城》
- 1997 年 《为你疯狂》、
《真假公主安娜西亚》
- 1996 年 《生死豪情》
- 1995 年 《情定巴黎》
- 1994 年 《当男人爱上女人》
- 1993 年 《西雅图夜未眠》、
《无情大地有情天》
- 1992 年 《神魂颠倒第六感》
- 1990 年 《跳火山的人》
- 1989 年 《当哈利遇见莎莉》
- 1987 年 《零度空间》
- 1986 年 《壮志凌云》、
《捍卫战士》



A close-up portrait of actor Jude Law. He has short, dark hair and light-colored eyes. He has a light beard and mustache. He is looking slightly to the left of the camera with a subtle smile. The background is a soft, out-of-focus light blue and white.

JUDE LAW

裘德·洛



绝对档案：

裘德·洛 Jude Law

出生日期：1972年12月29日

出生地：英国伦敦

星座：摩羯座

身高：185 厘米

体重：68 公斤

配偶：Sadie Frost(离异)

子女：Rafferty、Iris、Rudy

养子：Finley

宠物：乌龟

饮食：素食主义者

Jude Law

裘德·洛

好莱坞花样情人

2004年的美国好莱坞，有一个花样的男人，凭借电影《冷山》中的出色表演获得奥斯卡最佳男主角奖提名，他就是裘德·洛。2004年，是他人生之路的转折点，因为《冷山》他第二次获奥斯卡提名；因为《冷山》他大脚迈进了好莱坞片酬2000万俱乐部，成为俱乐部里年轻的一员；也因为《冷山》，他认清了爱情，离开了妻子，结束了婚姻生活。

在英国年轻一代的演员中，外形优秀的男星不乏其人，但裘德·洛除了拥有一张迷倒众生的英俊面孔之外，摩羯座的他，嘴角总是流露出那抹似醉非醉的笑意，仿佛你永远看不透他身后藏的令人难解的谜题。这位屡屡被国际大导演盛邀演出的裘德·洛，自踏入电影界以来，星运非凡。尤其是各种让女性着魔的角色，展现出非凡的表演才华，绝对不是浪得虚名的等闲之辈。

1972年12月29日，裘德·洛出生于英国伦敦，披头士的一曲《嘿，裘德(Hey Jude)》给了裘德·洛

父亲灵感，为孩子起名“裘德”。12岁的裘德·洛就开始

了登台表演，1992年，科班出生的他开始了演艺生涯，在伦敦主演了多部舞台剧。1994年，裘德·洛在《疯狂追缉令》中饰演那位飙车打劫商店寻乐的英国街头朋克少年，以出色的演技受到英国制片商的青睐，也因为这部影片的关系，他认识了后来的妻子萨迪(Sadie Frost)。1995年裘德·洛只身前往美国百老汇发展，受到著名女演员凯瑟琳·特纳的极力追捧，出演《鲁莽》，并因此拿到了他电影的第一个奖项——托尼奖最佳男配角奖及世界戏剧奖。随后，他深深地认识到自己的表演天分，开始将主要精力投向电影。

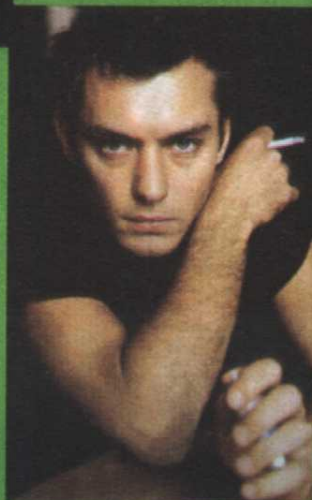
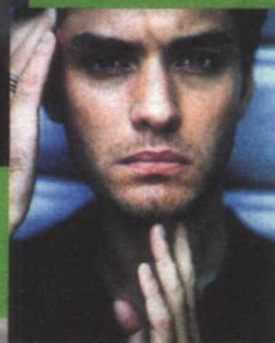
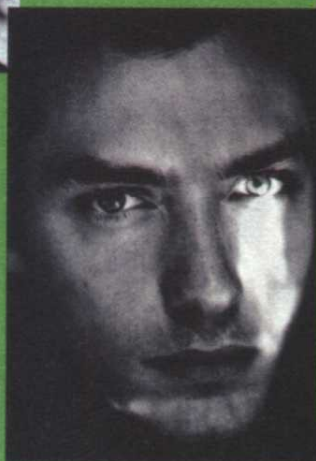
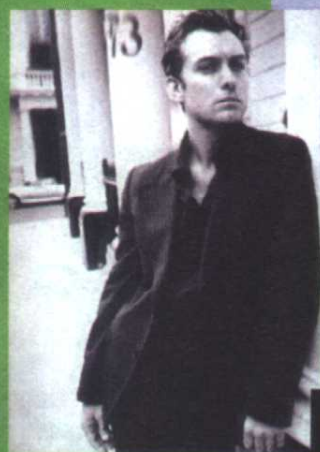
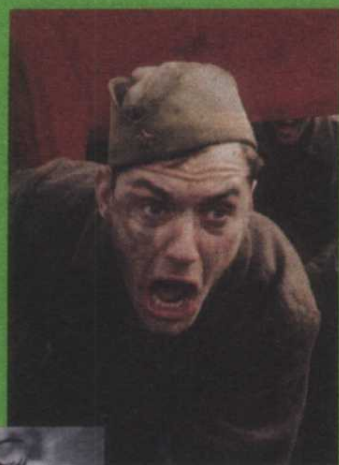




1997年，裘德·洛先后出演了《王尔德的情人》、《千钧一发》和《善恶园的午夜》等几部优秀电影，其中不乏颓废而扭曲的同性恋、痴情而缠绵的纨绔美少年和沉着而冷酷的狙击手等一系列难度大且充满挑战的角色，裘德凭借自己天赋的艺术感觉与表演技能将这些难以与爱割离的角色刻画得淋漓尽致。在《王尔德的情人》中，裘德·洛扮演一个被大文豪宠坏的、骄纵跋扈的男妓，他冷峻的形象及深情的演技深深地打动了观众。在《善恶园的午夜》中，他再次扮演了一个被谋杀的同性恋情人，短短十几分钟的时间，几乎向人们尽显了他的才华和个性。而在惊悚片《吸血情圣》中，裘德·洛一改以前银幕上公子哥的形象，扮演一个可怕而又俊美的吸血鬼——斯蒂芬，再度征服了亿万女观众的心。终于，在1999年，裘德·洛迎来了事业的第一个高峰。他出演的安东尼·明格拉执导的电影《天才瑞普利先生》，将片中阔少迪基冷酷优雅、浪荡不羁的形象演绎到了极致，并且与马特·戴蒙、格温妮丝·帕尔特罗和凯特·布兰切特等好莱坞重量级影星联手，赢得众人青睐的目光。此片获得当年金球奖五项提名，裘德·洛一举站在了奥斯卡奖最佳男配角提名及英国学院奖最佳男配角奖的领奖台上。



裘德·洛极富雕塑感的脸庞是他首先吸引影迷的砝码，而漂亮的脸蛋不但没有掩盖裘德·洛的表演天分，反而替他增色不少，他表示不希望人们因为他出众的外表而忽略了他的演技。”也许你不知道他的名字，但你一定记得住他英俊的脸。”这是美国人对裘德·洛的评价。2003年，凭借《冷山》他又入围金球奖最佳男主角，《冷山》中裘德·洛首次担纲男主角





(曾谣传布拉德·皮特和汤姆·克鲁斯饰演该角色),而且他饰演的英曼是该片的灵魂人物,他杰出的表演让这部美国电影充满了浓浓的英伦气质。《冷山》之后,裘德·洛成为当今好莱坞最炙手可热的明星。他认为自己过去总是扮演毫无鲜明特点的角色,拍摄《冷山》是一场“精神挑战”,《冷山》终于让他有了发挥的机会。因为入围奥斯卡,他也成功晋升到“2000万俱乐部”,迎来他演员生涯的第二个高峰。

在《冷山》的拍摄过程中,裘德·洛花了7个月的时间呆在了外景拍摄地,他住在没有报纸也没有电视的一个大草原上的小农庄,与现实完全隔离。隔绝的生活让他迅速地融进了电影的氛围里,裘德·洛和导演安东尼·明格拉花了很长的时间讨论影片,因为他不能确定英曼是否真应该如他所表演的那样。在冰冷的战争下,裘德·洛所饰演的英曼粗糙的影子和内心的热烈是性感的。天寒地冻,他惨遭活埋,在泥泞的雪地沼泽中被人拖起,受尽折磨却毫无怨言,导演安东尼也因此对他称赞不已,“英曼就是你表演的这样子。”拍摄完之后,导演这么评价他的表演。他对导演安东尼充满了敬意,在拍摄中两人结下了父子般深厚的情谊,他认为好的导演能将影片演绎得以假乱真,而这也许是他所要努力实现的。对于将来,裘德·洛表示对从事电影幕后的工作和尝试担任导演充满了兴趣。

2002年12月,他和结婚6年的演员妻子——萨迪有了

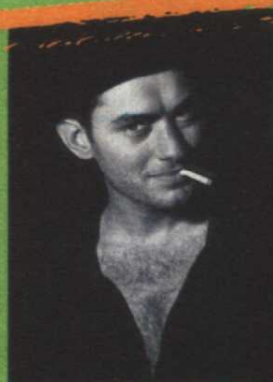
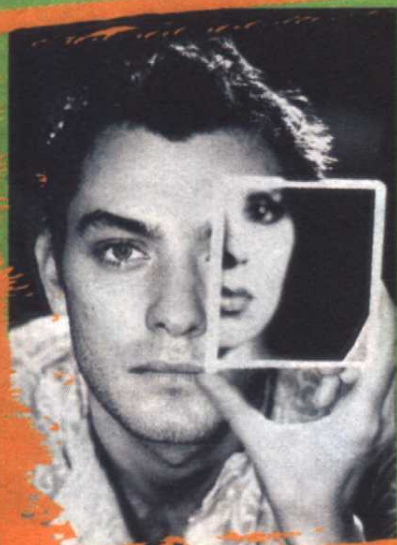


他们的第三个孩子。裘德·洛和萨迪的夫妻关系却出现了裂痕，当时所有的矛头都指向了和他在《冷山》中合作的澳洲资深美女妮可儿·基德曼。英国八卦报章传出裘德·洛和妮可儿的绯闻，并有两人在剧组聚会中的亲密照片为证，但是似乎这一切的谣传都是没影的事。2003年10月，裘德·洛和萨迪离婚后，他的新欢却是21岁的英国女演员西娜·米勒，两人结缘于共同演出的电影《Alfie》。他和妻子之间有很多分歧，这最终导致他们无法一起生活，只好分开。他说：“这一年带给我无尽的伤痛。任何人有了这样的经历可能都会说同样一句话——你发现了生命中新的生活动力，但你同时发现你已失去了你的右手。”离婚后，裘德·洛的婚姻观念也发生了改变，“不幸的是，当你解决了棘手的离婚手续后，你认识到更多的是有关婚姻的真谛，不只是一个婚姻，连精神上的认同也就此结束了。”他认为，他的婚姻结束了并不可耻。“并不是每个离婚都是场悲剧。我认为有时候你得积极地看待这个问题，可能两个人离婚后比结婚时更快乐。”

拥有着花样男子般冷峻外表的裘德·洛，有着摇摆不定的爱情伤楚，甚至还有点愤世嫉俗，不完全相信爱情，但并未对爱情完全绝望。很多问题他都没法从自己的经历中得到答案，关于什么？关于生命，关于生存，关于未来。“我认为，整天出现在八卦报纸上是很不幸的事，不过我忍受了这一切。但我还是希望人们更关注于我的工作。”离婚后，裘德·洛这样表达自己的想法。2004年，裘德·洛没有更多的时间去关心那些讨厌的报道。他的作品将一部接着一部，包括和现任女友西娜·米勒擦出爱情火花的《Alfie》、与两大美女安吉莉娜·朱丽、格温妮丝·帕尔特罗合作的《明日世界》、和娜奥米·沃茨有对手戏的爱情喜剧《Love Huckabee's》，还有马丁·斯科赛斯执导的《飞行员》，据说有帅哥莱昂纳多·迪卡普里奥同演对手戏，帅哥争雄，绝对热闹。看来，接下来的一年将有很多不可预计的精彩事情发生在好莱坞的大众情人——裘德·洛的身上。

挂在他嘴角那一抹暧昧的笑容，却永远地让全世界的少男少女疯狂，他的悠闲，让你永远觉得他生活在假期，他的优雅，却没有几个英伦的绅士可以演绎到位，这就是裘德·洛——好莱坞的花样情人……

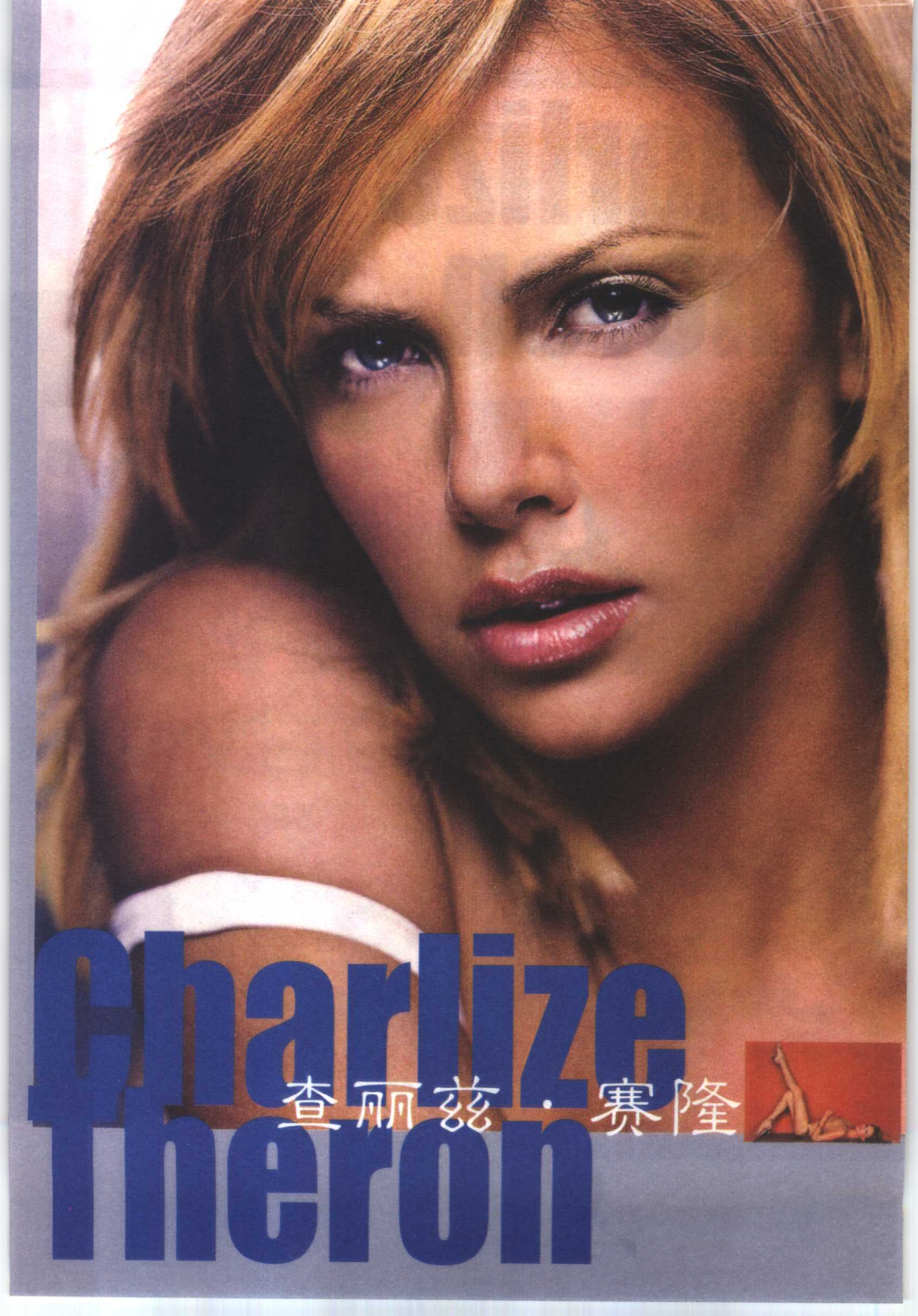




主要作品：

- 2003 年 《冷山》
- 2002 年 《毁灭之路》
- 2001 年 《人工智能》
- 2000 年 《兵临城下》、
《鳄鱼的智慧》
- 1999 年 《天才瑞普利先生》、
《X 接触》、
《Love, Honour and Obey》
- 1998 年 《Final Cut》、
《乐自芳邻来》
- 1997 年 《午夜善恶园》、
《变种异煞》、
《王尔德的情人》、
《Bent》
- 1996 年 《彷徨的爱》
- 1994 年 《购物》





Charlize
Theron

查丽兹·赛隆



Charlize Theron



绝对档案

查丽兹·赛隆 Charlize Theron

出生地：南非

出生日期：1975年8月7日

身高：175cm

星座：狮子座

非洲美钻

——查丽兹·赛隆

2003年,28岁的查丽兹·赛隆因在自制自演,根据真实案件改编的电影《女魔头》一片中,成功地塑造了女杀人狂艾琳·沃诺斯,而成为当年各大电影盛会上风头最劲的女星,获得包括美国影评人、洛杉矶影评人、金卫星奖、旧金山影评人、东南区影评人等11个重要电影奖项的最佳女主角奖,并一举夺得第七十六届奥斯卡最佳女主角金像奖。然而在诸多奖杯的辉煌背后,隐藏着太多鲜为人知的故事,她的人生经历比电影更传奇。当一切成为不可能时,她坚强地重获新生,并通过电影彻底改变了自己的命运。



了解查丽兹·赛隆的人都说她是个非常坚强的人,这种坚强的性格完全与她曲折的人生经历有关。

查丽兹·赛隆生于南非,她是个混血儿。父亲是法国人,母亲是德国人。纠缠赛隆多年的阴影是她的母亲亲手杀死了虐待狂丈夫,尽管因为是出于自卫而没有遭到起诉,但是赛隆亲眼看见父亲躺在血泊中的情景像梦魇一样长时间折磨着她。那是1991年6月21日夜,赛隆的父亲查尔斯喝得酩酊大醉后回到家里,刚走进防盗门,查尔斯便与妻子杰尔达大吵起来,失去理智的查尔斯像瘟神一样拿出枪咆哮着要射杀妻子和女儿赛隆,杰尔达惊恐地牵着女儿躲进女儿的卧室,顺手拿了把枪自卫。查尔斯在外面猛力地撞门,失魂落魄的杰尔达母女拼命地抵住房门,气急败坏的醉鬼查尔斯大叫着要杀了妻子和女儿,杰尔达把手中的左轮枪上了膛。查尔斯隔着门放了一枪,但穿门而过的子弹没有打中杰尔达和15岁的赛隆。查尔斯蹒跚着走向自己的卧室去拿猎枪,吓疯了的杰尔达追了出去,向他开了致命的一枪。

经历了这桩家庭惨剧之后不久,母亲杰尔达给赛隆买了机票,鼓励15岁的她到外面的世界去实现自己的梦想。

记忆中的阴影

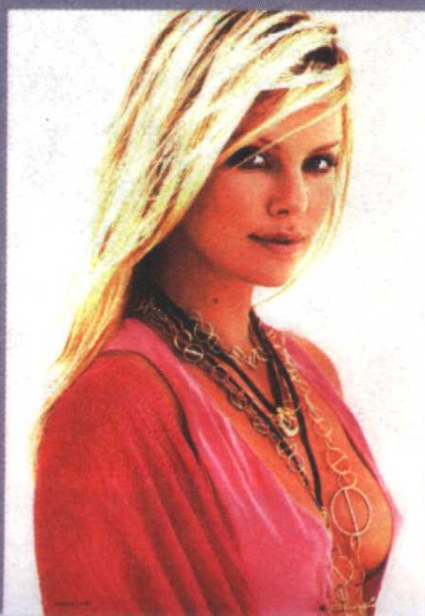
多年来查丽兹·赛隆一直对父亲的死闭口不谈。第一次引起好莱坞的注意时，她对记者说，父亲是在车祸中死去的。但是在获奖后，查丽兹·赛隆在美国著名主持人、有“名嘴”之称的黛安·索耶的节目中，索耶突然袭击，说起当年的旧事。赛隆当场落泪，承认自己一直在说谎，不愿重提15岁目击母亲枪杀父亲的一幕，靠工作来发泄痛苦、治愈心灵伤痕。她含着眼泪说：“如果我有女儿，如果她面临我当年的处境，我也会像我母亲一样行动。”

这么多年过去了，她承认，恰恰是那段噩梦般的记忆，对于她完成由花瓶到实力演技派的转型起到了至关重要的作用；也正是因为过去的遭遇让赛隆下定决心接演女杀人狂这样的角色。

为了电影不惜一切

小时候，赛隆一直梦想成为一个舞蹈演员。她6岁时开始在享誉世界的乔弗里芭蕾舞学校学习。父亲死后，15岁的她远渡重洋到意大利寻求发展；16岁时曾在当地赢得模特大赛的冠军；18岁她在纽约寻得一份跳芭蕾舞的职业，但不久由于膝盖严重受伤而被迫放弃了舞鞋。那次受伤使赛隆的舞蹈梦彻底成为泡影，但她几乎一下子就从悲伤中挣脱出来，很快把全部热情都投入到表演事业中去了。

很快一个非常偶然的的机会，使赛隆与电影结缘。一次，她在银行对银行职员破口大骂，以宣泄因生活窘困而积压在心头的怨气。她的尖叫声几乎戳破了屋顶，喧闹的银行里顿时鸦雀无声。她暴怒的样子给一位正巧路过的好莱坞顶级星探留下了深刻的印象。从此她顺利跻身好莱坞。





1996年，20岁的赛隆在银幕处女作《山谷两日》中就全裸上阵，以美色勾引詹姆斯·斯柏德(James Spader)扮演的杀手李(Lee)，与《女魔头》相似的是，她饰演的海尔佳(Helga)也是一名杀手。她穿着一件晨褙从浴室走出来，湿漉漉的头发拢在脑后。

但恰恰是完美身段和天使面孔局限了她的戏路，多年来她一直充当花瓶，虽然曾跟大导演伍迪·艾伦两次合作，她的角色也不外乎性感女神或蛇蝎美人。

2003年，赛隆破釜沉舟，决定出演改编自真实案件的《女魔头》。当她给经纪人打电话说想要演艾琳这个角色的时候，经纪人建议她先看看相关的纪录片，看完《艾琳——一个连环杀手的生和死》，知道故事是根据真人为原型的，赛隆开始犹豫了，“因为我意识到，这关系到现实生活中的真实生命，这对我来说，责任太大了。”

为了演好这个角色，她不惜自毁形象。不但增肥了30磅，剃掉了眉毛，满脸的雀斑和皱皮，



Sharon Stone



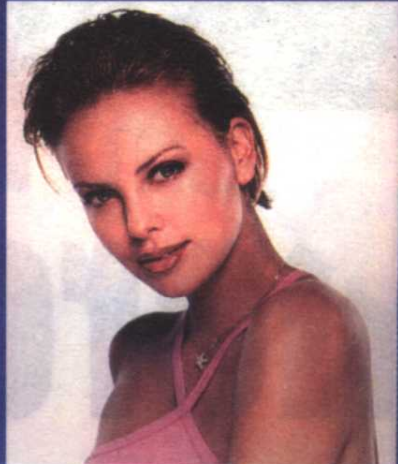
还戴上假牙，数日不洗头发。在片中扮演她同性恋人的克里斯蒂娜·瑞契承认说：“当我听说由查丽兹来演《女魔头》，觉得根本行不通，因为她太漂亮了。但是看到她的扮相后，我一句话也说不出，真是太惊人了。”

黄金之女

赛隆是首位获得奥斯卡最佳女主角奖的南非女演员。奥斯卡颁奖礼上，她表达了对祖国的热爱。不久她就回到了阔别已久的南非，在那里她受到英雄般的礼遇。在祖国她被誉为国家的“黄金之女”，她除了可以免费搭乘南非航空公司（SAA）头等舱外，更获SAA颁发的只有各国领袖、内阁大臣等才拥有的白金卡。

赛隆此次回家虽然只逗留五天，其间行程高度保密，保安方面更像美国总统访问南非一般。除将接受一连串访问外，还和总统塔博·姆贝基以及南非传奇人物前总统曼德拉见面。姆贝基称她是南非人民的骄傲，并送给她一盎司足赤金。赤金嵌在一块矿石之中，放在一只木制礼品盒里，上面写着“给我们的南非之星——查丽兹·赛隆，南非总统姆贝基赠”。

赛隆此次回南非的一个重要成果，就是在南非行政首都比勒陀利亚筹建一个慈善机构，建立一套更加有效的用于进行DNA测试的实验室系统，为被强暴者的诉讼提供帮助。赛隆说，她的慈善机构还将向强奸受害者提供心理咨询和帮助，以帮助她们从身心的伤痛中恢复过来。





爱情事业两得意

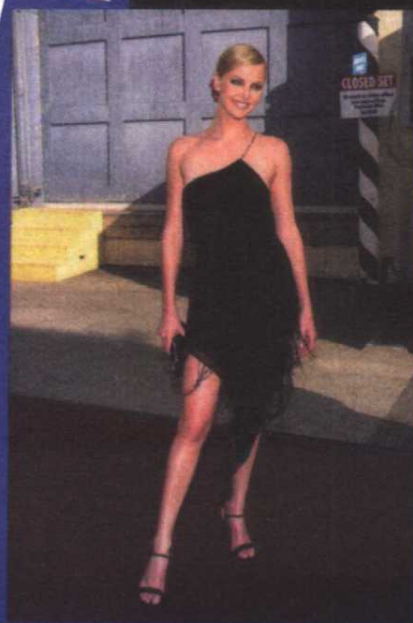
现在的查丽兹·赛隆已是身价百倍。当然最大的收获是与斯图尔特·汤森的爱情终成正果。出生于爱尔兰都柏林的汤森，母亲是上世纪80年代在欧洲很有名的模特。早在90年代汤森就已经迅速在英国戏剧界打出了自己的名气，2002年好莱坞制片商找他演了根据1994年汤姆·克鲁斯的《夜访吸血鬼》改编的《吸血鬼女王》，正是这部影片，让他正式在好莱坞站稳了脚跟；也是因为这部《吸血鬼女王》，让他在随后的一部《陷入绝境》中第一次见到了查丽兹·赛隆。在《女魔头》中查丽兹·赛隆的片酬是300万美元。获得奥斯卡影后各大制片商纷纷找上门来，根据韩国著名的动画大师的著名动画系列改编的科幻片《永世之流》，派拉蒙已经为查丽兹·赛隆开出了1000万美元的片酬，至此她正式挤入了一流女星的行列。

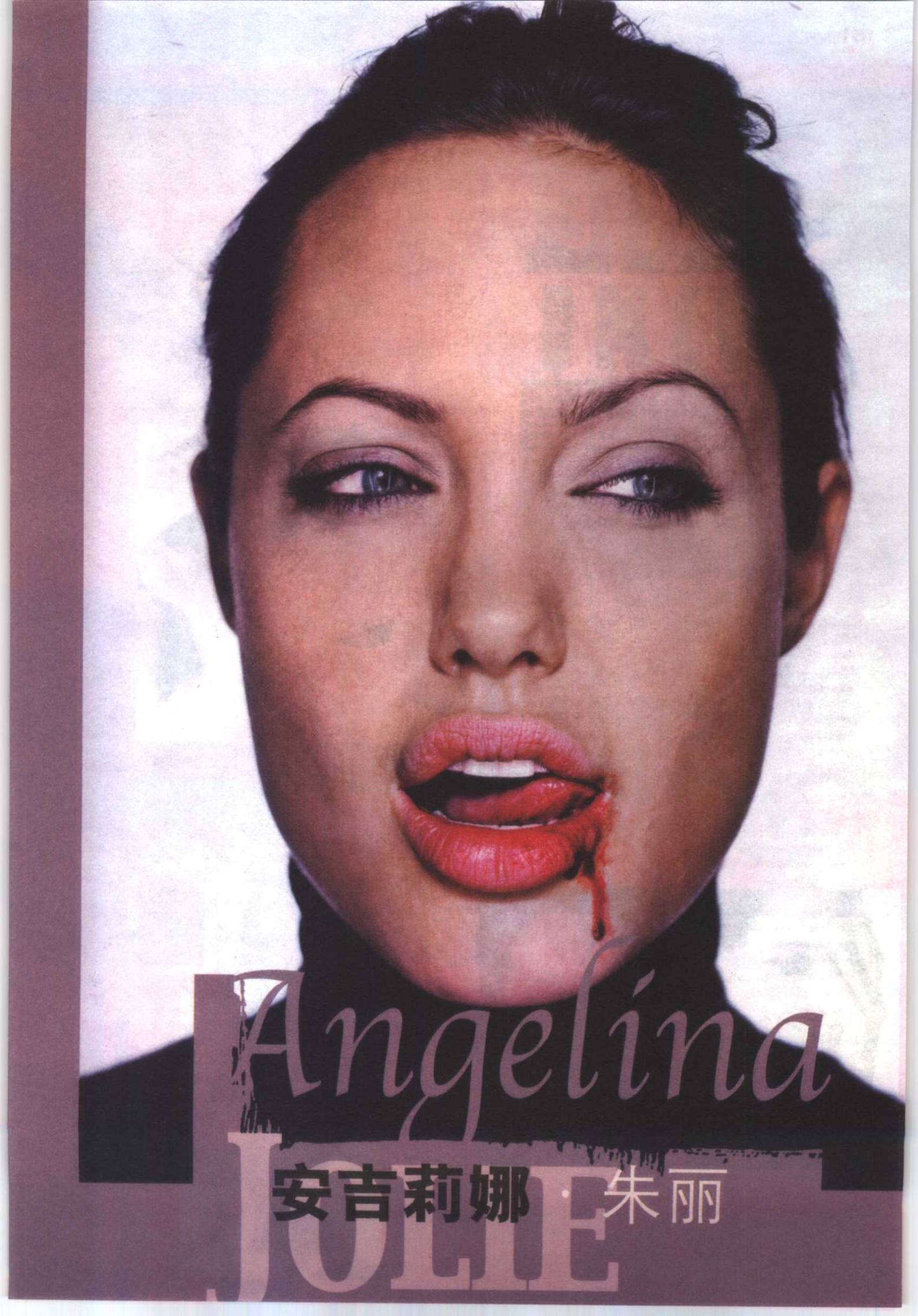




主要作品:

- 2003 年 《致命身份》、
《偷天换日》、
《女魔头》
- 2002 年 《陷入绝境》、
《情归雷诺》
- 2001 年 《15 分钟》、
《玉蝎子的魔咒》、
《甜蜜十一月》
- 2000 年 《重返荣耀》、
《怒海潜将》、
《驯鹿游戏》、
《院子》
- 1999 年 《宇航员之妻》、
《苹果酒屋的规则》
- 1998 年 《名人百态》、
《巨猩乔阳》





Angelina

安吉莉娜 · 朱丽

JOLIE

Angelina JOLIE

绝对档案:

安吉莉娜·朱丽 Angelina Jolie

本名: Angelina Jolie Voight

出生地点: 美国洛杉矶

出生日期: 1975年6月4日

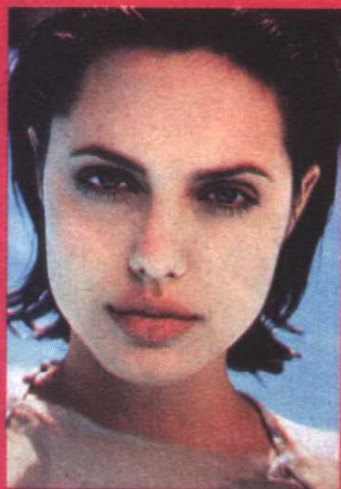
星座: 双子座

身高: 170厘米

眼睛: 蓝色

头发: 黑色

教育: 贝弗利山中学、纽约大学



狂野不羁，自由盛放的玫瑰

——安吉莉娜·朱丽

她的脸近乎完美，大大的眼睛，又高又翘的鼻子，性感的厚嘴唇。她狂野不羁，敢做敢为。她用自己的叛逆和率真打动了许多人。和那些一贯为人称道的影视界淑女不同，她的性感就在于特立独行地张扬个性。广大影迷几乎是屈服于她身上的那种野性的力量。她说，我对黑暗的东西想得更多，是因为我比谁都热爱生活。她就是安吉莉娜·朱丽。

演艺之家

安吉莉娜·朱丽 1975 年出生于洛杉矶，父亲是著名演员、奥斯卡获奖者乔·弗伊特 (Jon Voight)，母亲玛奇琳·伯特兰德 (Marcheline Bertrand)。安吉莉娜两岁时父母离婚，她从此跟随母亲长大。因为经济窘迫，妈妈带着她和弟弟经常搬家。动荡的生活让她变得早熟。她回忆自己 5 岁时就开始涂口红、染头发。尽管父亲没有在生活中给她更多的照顾，但是她得到了别的孩子都无法得到的机会——8 岁时，安吉莉娜·朱丽在父亲主演的影片里出演了一个小角色，这是她的处女作。同样是因为父亲的原因，11 岁时，她开始了在李·斯特莱斯伯格戏剧学院学习，这为她以后的演艺生涯打下了坚实的专业基础。

安吉莉娜的演艺事业是从做模特开始的，为此她曾经在各个城市间飞来飞去。从小就习惯了奔波生活的她却恰恰厌倦这种空中飞人的生活，于是安吉莉娜决定像父亲一样做一名演员。1993 年她在《电子人 2》中演了跑龙套的小角色，1997 年，安吉丽娜终于因为在电视剧《乔治·沃莱斯》中演出沃莱斯的妻子获得金球奖，从此声名鹊起，成



Angelina Jolie

为好莱坞后起之秀中的佼佼者。1999年，出演HBO的《吉娅》让她再次获得金球奖和艾美奖的提名，虽然最后一个奖都未获，但是电影《失魂少女》让她连得金球奖和奥斯卡奖最佳女配角奖，并从此终于跻身一线女星的地位。

安吉莉娜的一家都是演艺界人士。父亲乔·弗伊特在好莱坞赫赫有名，早年以《午夜牛郎》一片成名，并以《归返家园》一片夺得奥斯卡最佳男主角奖。在女儿蒸蒸日上的同时，他也主演了一系列卖座电影，包括在中国公映过的《碟中谍》、《国家公敌》等。在《古墓丽影》中父女联手演了电影里的劳拉父女。弟弟詹姆斯·黑文是一名导演；母亲玛奇琳·伯特兰德和她的两任丈夫都是演员。

1996年3月，安吉莉娜嫁给英国男星乔尼·李·米勒，1999年离婚。一个偶然的机会，安吉莉娜遇到了自己的第二任多才多艺的丈夫比利·鲍伯·松顿。那是在多伦多，两人住在同一个饭店。安吉莉娜在电梯中抽烟，比利进来并向她打招呼。突然看见自己崇拜偶像的安吉莉娜非常紧张，慌乱中，她一头撞了墙，香烟一下子堵进了嘴里。第一次的见面虽然尴尬至极，但是，26岁的她与45岁的比利闪电结婚。

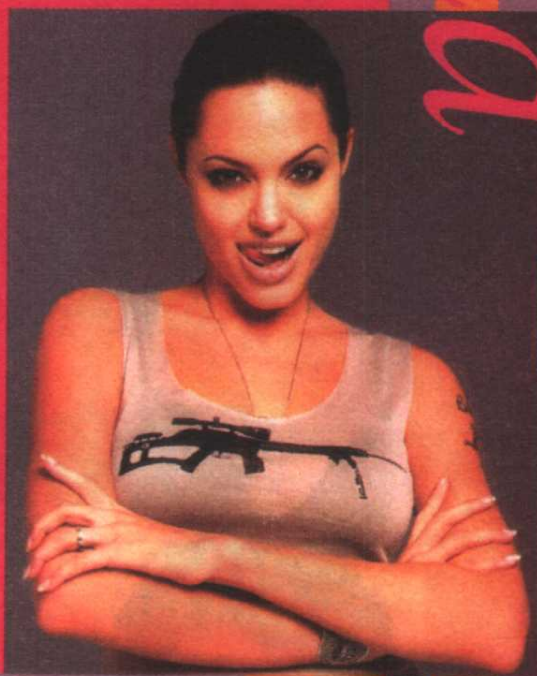
鲍伯·安吉莉娜的婚礼也堪称一绝。与第一任丈夫，英国演员乔尼·李·米勒结婚时，她不但不穿白纱，反而穿了一身黑皮衣裤，并在背上用自己的鲜血写上





“他是我的丈夫”。与比利·鲍伯·松顿在拉斯维加斯举行婚礼时，安吉莉娜只花了189美元。两人都是穿着牛仔服进了教堂，安吉莉娜那枚仅花29美元买来的结婚戒指可能也创了好莱坞的记录。

婚后两人曾一度如胶似漆，彼此疯狂地爱着对方。比利在自己新出的乡村乐专辑《Private Radio》中，特意写了一首给安吉莉娜的“Angelina”。而安吉莉娜在身上刻上了“比利”两字，使自己身上的文身达到了12处。2002年3月，为了实现当妈妈的梦想，安吉莉娜与比利领养一名不满周岁的柬埔寨男孩。可惜这段美好姻缘也仅仅维持了三年，2003年5月两人正式离婚。这是比利·鲍伯·松顿的第五次离婚，安吉莉娜的第二次离婚。

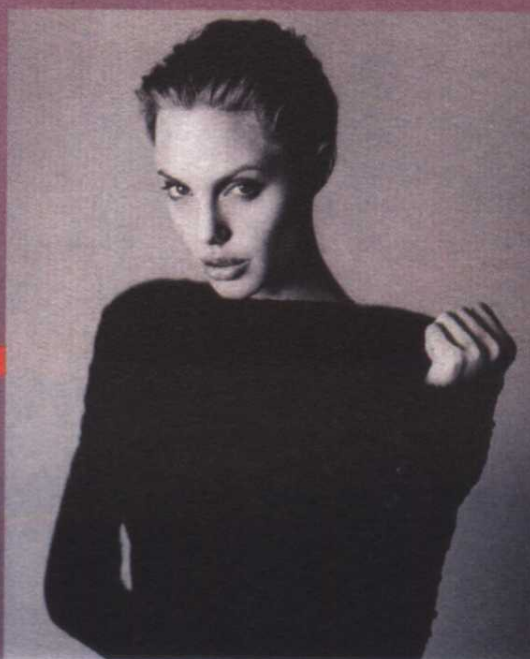


Angelina Jolie

安吉莉娜的独特在于她处处与众不同。因为害怕受父亲盛名之累，安吉莉娜甚至将自己的姓名都改了，坚决不用爸爸的姓。她说：“我喜欢父亲，但是我不愿意与他同姓，我要有我自己的姓。”与比利·鲍伯·松顿离婚时，她主动提出不要离婚赡养费，这和好莱坞影人中流行的离婚高额赡养费又是反其道而行之。

亲善大使

虽然婚姻搁浅，但是她的事业却渐入佳境如日中天。在策划投资8000万美元的科幻动作片《古墓丽影》时，安吉莉娜成为导演心目中饰演劳拉的第一人选。果然影片上映后大受欢迎，使她成为好莱坞新生代人气女星，也正是由于这部影片她被选为联合国难民事务高级专员公署亲善大使。她接受了



Angelina JOLIE

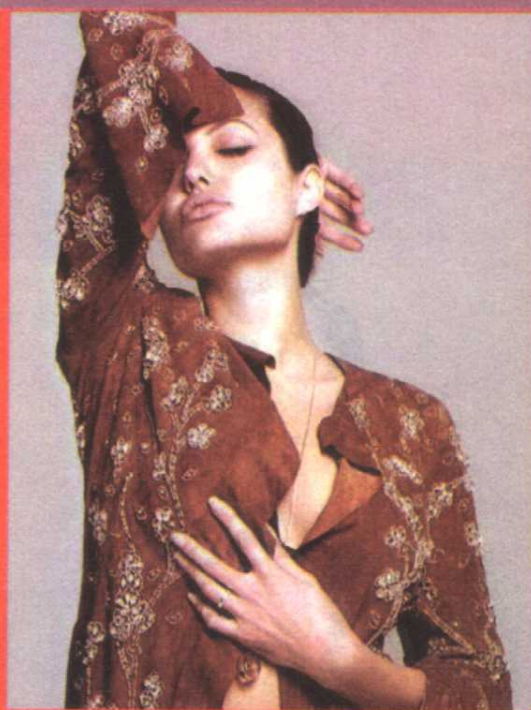


联合国亲善大使的头衔，并利用拍摄外景的机会，在柬埔寨、象牙海岸、坦桑尼亚、厄瓜多尔、哥伦比亚的各个难民营伸出了援手。她在新闻发布会上公布了难民的状况，她说自己“从哥伦比亚难民中所了解到的是我在全世界所见到过的最残暴的冲突事件”。

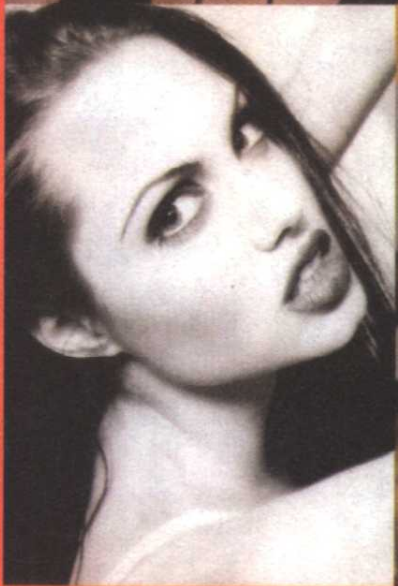
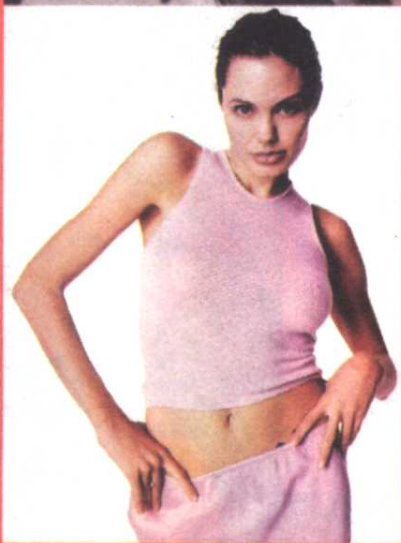
美貌动人的安吉莉娜·朱丽对于那些需要得到帮助的人总是格外慷慨。有一次她去参加一个慈善活动，两个残疾儿童希望走近她，主办方考虑到安

全因素,不同意。但是安吉莉娜知道后走向孩子们,并俯身接受他们的亲吻。这一场景被现场的记者拍摄下来,全世界都看到了安吉莉娜和那个吻她的两只手都不能动的孩子,全世界都为之感动。

由于近年代表联合国难民署,以亲善大使的头衔到中南半岛柬埔寨等地及非洲落后地区帮助国际难民、难童的慈善义行深获各界肯定,安吉莉娜·朱丽获选为雅典奥运最后一棒的圣火传递者。赢得这一殊荣的,在好莱坞她是第一人。



Angelina JOLIE



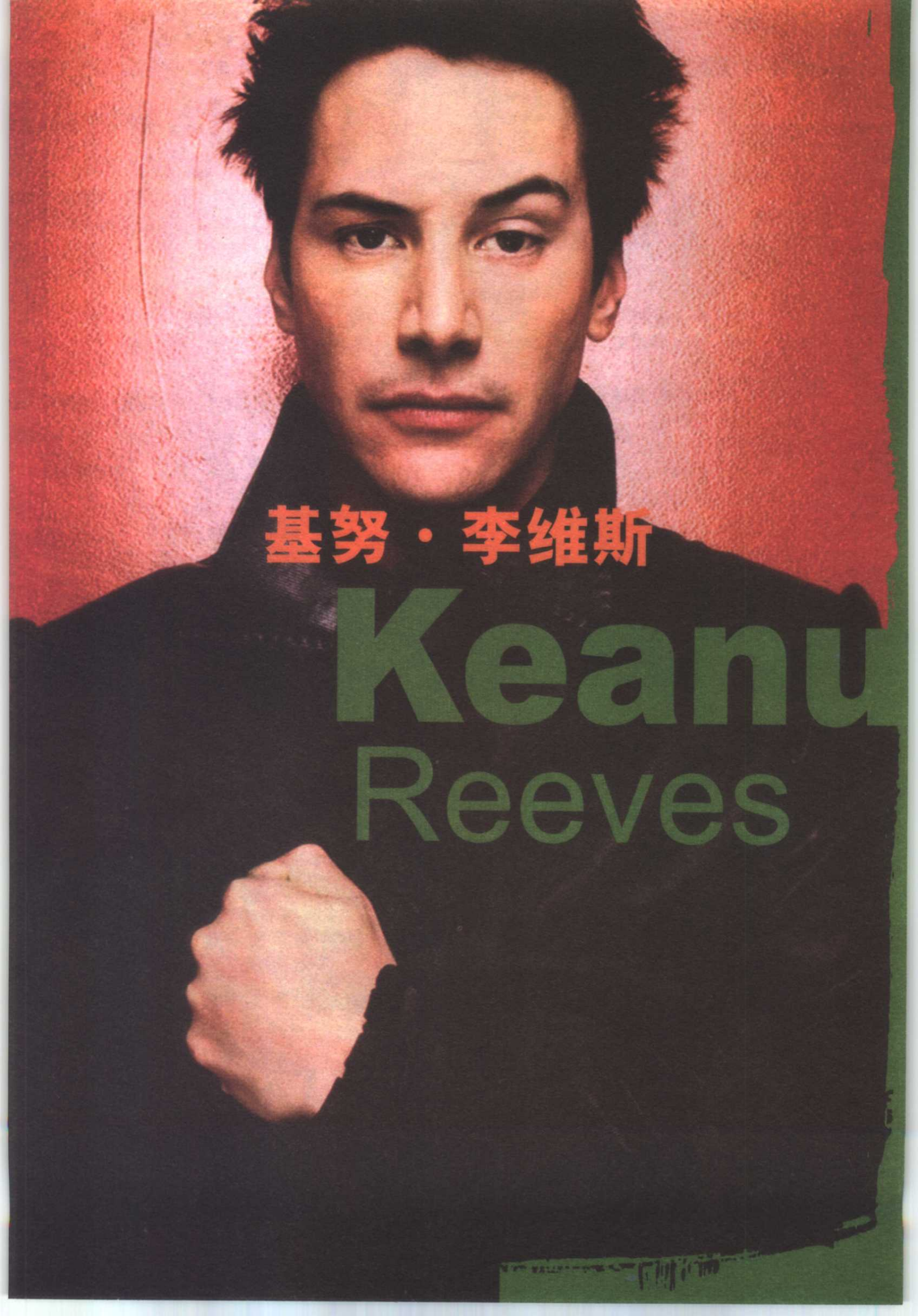
主要作品:

- 2003 年 《古墓丽影 2》
- 2002 年 《所谓人生》
- 2001 年 《原罪》、《古墓丽影》
- 2000 年 《精神受阻的姑娘》、《黑暗之舞》、《致命 60 秒》
- 1999 年 《人骨拼图》、《移魂女郎》、《空中塞车》、《拾骨者》、《极速 60 秒》
- 1998 年 《随心所欲》、《吉娅》
- 1996 年 《无证可寻》、《摩哈维的月亮》
- 1995 年 《骇客》
- 1993 年 《电子人 2》

获奖情况:

- 2000 年 奥斯卡最佳女配角奖 (《移魂女郎》)
- 金球奖最佳女配角奖 (《移魂女郎》)
- 1999 年 金球奖最佳电视迷你影集女主角 (《霓裳情挑》)
- 艾美奖最佳女主角提名 (《霓裳情挑》)
- 1998 年 美国国家评论报最佳演技突破奖 (《随心所欲》)
- 艾美奖最佳女主角提名 (《George Wallace》)
- 金球奖最佳迷你电视女主角 (《George Wallace》)



A close-up portrait of Keanu Reeves with dark, spiky hair, looking directly at the camera with a neutral expression. He is wearing a dark, high-collared jacket. The background is a textured, warm-toned wall. The image has a torn-edge effect on the right side.

基努·李维斯

Keanu
Reeves

绝对档案：

Keanu
Reeves

基努·李维斯、奇洛·李维斯 Keanu Reeves

出生日期：1964 年 9 月 2 日

星座：处女座

出生地：黎巴嫩贝鲁特

身高：183 厘米

体重：77 公斤

学历：高中辍学

家庭：父亲是中国和夏威夷混血，母亲是英国人，
两个妹妹 Kim、Karina

嗜好：机车、曲棍球、冲浪、戏剧（莎士比亚）、西洋棋、摇滚乐、骑马、跳舞

用手习惯：左撇子（签名用左手），但弹贝斯用右手

第一支广告：可口可乐

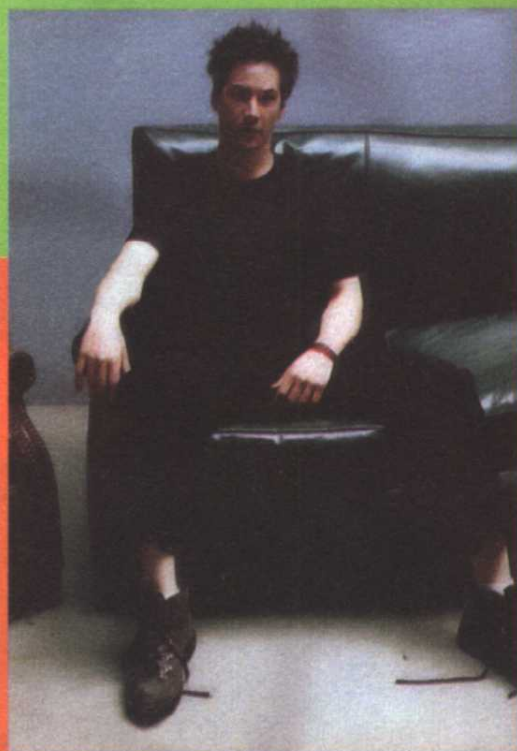
第一次舞台表演：Wolf boy (1984) (加拿大)

第一部电影：《Flying》(后更名《Dreams to Believe》美梦成真)

最喜爱的电影：《2001 年太空漫游》

最喜爱的导演：Stanley Kubrick

最喜欢的合唱团：Joy Division、Sonic Youth、
The Velvet、Underground、Clash、The
Ramones



中性磁场：基努·李维斯



1994年基努·李维斯凭着《生死时速》一举成名，他与生俱来的优雅气质使他迅速成为美国及亚洲各地亿万观众心目中的偶像。

他的目的是要让自己的“天狼星乐队”狂轰滥炸美国的每一寸土地。

他无需演唱，也不用演讲，只要手持吉他与同伴胡乱狂舞一阵，就能将台下搅得意乱情迷。

女影迷们问及他的一切，甚至连他的卫生间里用的手纸是什么品牌也不放过。

父亲因毒品而入大牢，而吸毒几乎毁掉了李维斯的一切！

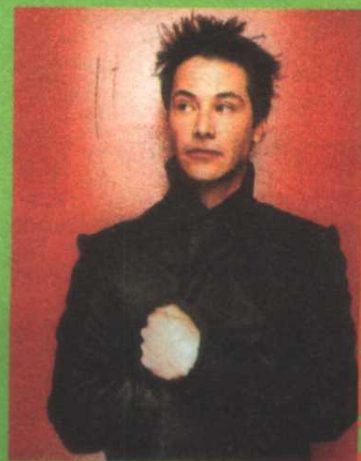
他身边竟没有一个女人，这似乎已成为他难言之隐。唯一最亲密的异性，就是病入膏肓的姐姐。

高产和帅哥

对于中外影迷来说，无不为《黑客帝国》中基努·李维斯的酷相而倾倒。另一些人则冲上网，无偿为李维斯设计网页、宣传包装，以使这位酷哥出人头地的速度更加迅猛。更有甚者，两名女孩千里迢迢从波兰飞往拉斯维加斯，目的只为了一睹烂醉如泥的李维斯之“风采”。

无人否认，这个纸醉金迷的梦幻之城早已成为众多名人崭露头角的地方。它不仅是好莱坞大片初露锋芒的发端，还是众多歌星、舞星和影星逐鹿沙场的中心。

人们喜欢李维斯并不是因为红透半边天的《生死时速》，也不是因为1997年的《魔鬼代言人》。在《魔鬼》

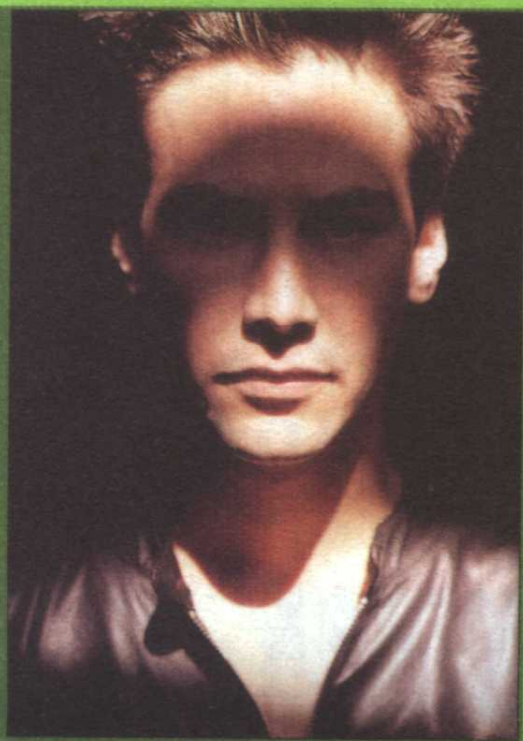
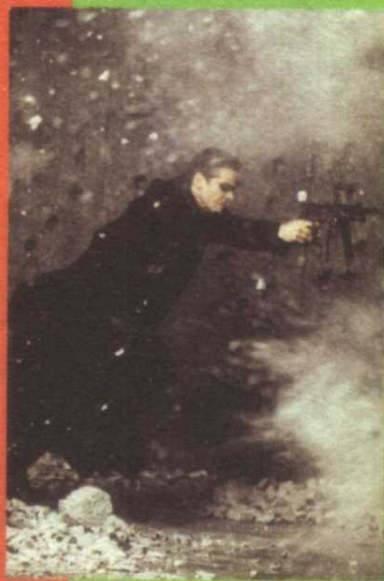


Keanu Reeves

一片中，他曾以干净利索的白领形象，让人眼前为之一亮，似乎只有这个男人才能把西装穿得更笔挺、更有型。然而自从《魔鬼代言人》之后，李维斯便销声匿迹了，将锦绣前程拱手送给了莱昂纳多和布拉德·皮特。随后整整半年的时间，没有一位好莱坞制片商找上门来。在没戏可拍的日子里，他居然也不甘寂寞地忙着与他半民乐半流行的“天狼星乐队”台上台下地折腾得不亦乐乎。要么举办巡回演唱会，要么骑上摩托飞飙逛遍大街小巷打发时光……直到《黑客帝国》推出，人们才发现这位帅哥并未息影，并且传言他在7个月内完成了3部影片，平均每两月出一部新作。

李维斯把自己的“天狼星乐队”称为“小周末旅行团”，而弹唱的内容全部围绕着他的电影展开。乐队成员几乎全是《黑客帝国》的痴迷者。一个月前，他们订好了去肯塔基和芝加哥的机票。李维斯太忙，以至乐队成员首先想到的是能否克隆一个李维斯，而这个克隆人不一定也叫李维斯，哪怕是异曲同工、大同小异也行。

“天狼星乐队”演唱会一般在夜间9点30分才开始。在此之前，慕名而来的影迷加歌迷个个满怀崇敬的心情。李维斯只要一出场，女孩们的欢呼雀跃就如同惊涛骇浪。他无需演唱，也不用演讲，只要手持吉他与同伴胡乱狂舞一阵，就能将台下搅得意乱情迷。



李维斯是一个“女性”磁场

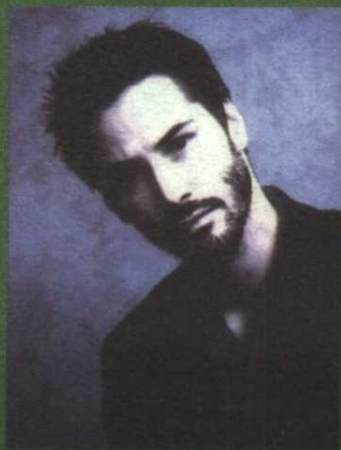
40岁的李维斯已在几十部影片中扮演角色。《生死时速》和《黑客帝国》是他的两枚重磅炸弹，这两部片子已为他赢得8亿美元的票房收入。李维斯的完美和谦虚更是让人称道或嫉妒，像“疯狂”、“玩世不恭”、“花花公子”这类字眼，无论如何都与他挂不上号，何况角逐好莱坞大奖也不是他的奋斗目标，他的目的是要让自己的“天狼星乐队”狂轰滥炸美国的每一寸土地。

一位企业家朋友说：“李维斯是一个女性‘磁场’，被他迷住的女孩有数百万之众。但他没有一个女朋友，他不与任何女孩合影，他只属于自己，他如来去无踪的飞碟一样让这些女孩难以捉摸。”痴迷的网客几乎百分之百的都是女性，她们问及他的一切甚至连他在卫生间里用的手纸是什么品牌也不放过。她们的唯一目的就是要亲眼目睹这个男人的魅力，但往往又很难实现这个愿望，于是她们咒骂他，说他抢夺了上帝的声誉，说他是瘾君子，说他是毫无慈悲心肠的衣冠禽兽，甚至骂他狼心狗肺并患有厌女癖！

李维斯还是对自己最严酷的批评家，他对自己的演技骂过许多回。他说他必须在自己下的蛋里挑出骨头来，甚至把自己关在室内狂吼乱骂——“要么我最好，要么我最坏。别无选择！”人们对他1993年推出的《无事生非》一片的态度记忆犹新，他因为仅仅一小点失误或不足而大骂自己是窝囊废。正如评论家们所说的那样，李维斯也曾有几次沉浮，几度悲伤。

往事不堪回首，李维斯没有过去

20世纪90年代初，李维斯先后在《河边》、《父母身份》、《危险的代理人》，特别是《比尔和特德的漂亮历险记》中表现出非凡的演技才华。人们认为，《黑客帝国》是充满暴力和恐怖的科幻片。当有人问及为什么他要扮演这类角色时，他却反问

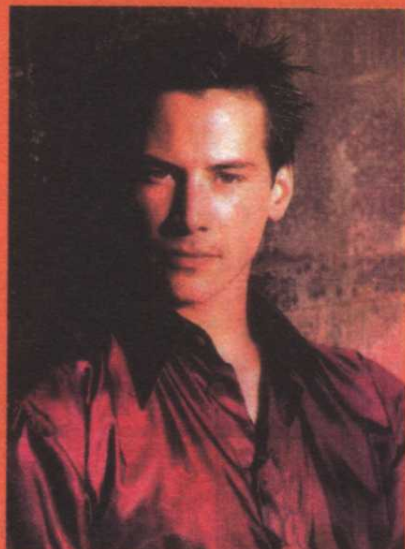


Reeves

道：“这已成为好莱坞时尚，我们为什么不更加看好未来世界，问一问它会为我们带来什么？”

李维斯在儿时就曾想过自己应该怎样做人。他的母亲是英国人，而父亲却是夏威夷华裔。李维斯从小就经受了青春的挑战。童年时代，父亲因毒品而入大牢，李维斯随母亲来到加拿大。他常与人玩冰球，在学校是一个彻头彻尾的坏学生，老师很快发现他患有阅读障碍症。不久，母亲再婚，又离异，又再婚。为了维持生计，母亲当了裁缝，为音乐艺人缝制服装。李维斯回忆说：“我的审美观受到母亲的直接影响。母亲年轻时颠沛流离，从伦敦到巴黎，从巴黎到澳大利亚，随后辗转至美国。”李维斯极不愿意谈论自己的家庭，谈及父亲，他说：“我知道身上流淌着他的血液，但我不认识他！”李维斯具有极强的自我意识。虽然背负着沉重的阴影，但他却对生活充满了信心，可以说，摆脱生活困境成为他入主好莱坞明星之列的理由。

同样是20世纪90年代初，一个又一个麻烦接踵而至，名誉几乎毁于一



旦——吸毒毁掉了他的一切。但不久他以惊人的毅力，决心要把自己瘾君子的臭名改变成影星的美誉。

有人曾问及他还有哪些劣迹。“劣迹？”他很困惑，随即举起手来叹道，“往事不堪回首。”他从兜里掏出一支万宝路香烟，“当然，劣迹人人都可能

Keanu Reeves



有。但我现在与劣迹已扯不上任何关系。”李维斯不善言谈，却非常机敏、沉静，做事尽心尽力，扮演角色非常投入。2001年3月推出的《甜蜜十一月》一片则重新向世人宣告：李维斯已是一个新人！一个高产且月月翻新的电影明星！

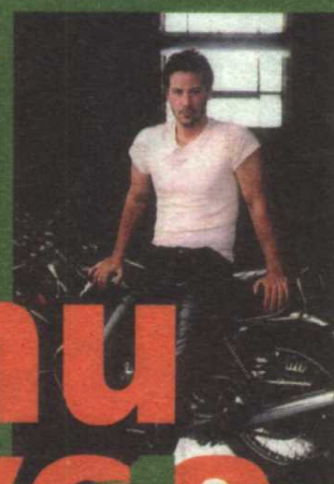
他是一个爱孤独的怪人

李维斯生活中最重要的女性是姐姐金。金现已病入膏肓，正与癌症作着最后的斗争。姐姐成为他生活中最亲密的异性，除此之外，他身边竟没有一个女人。这似乎已成为他的难言之隐，生活中的一大憾事。有人称他可爱、完美，但高深莫测。又说他是喜爱孤独的怪人，一切凭直觉办事的孤星，习惯于独善其身。但更了解他的人大多不同意这种说法，原因是李维斯经常陷入痛苦和悲伤，而痛苦和悲伤的根源无人知晓。李维斯不愿向任何人透露家底，当你问他这个问题时，他会叹息不止地说：“看看我，你不问自知。”真

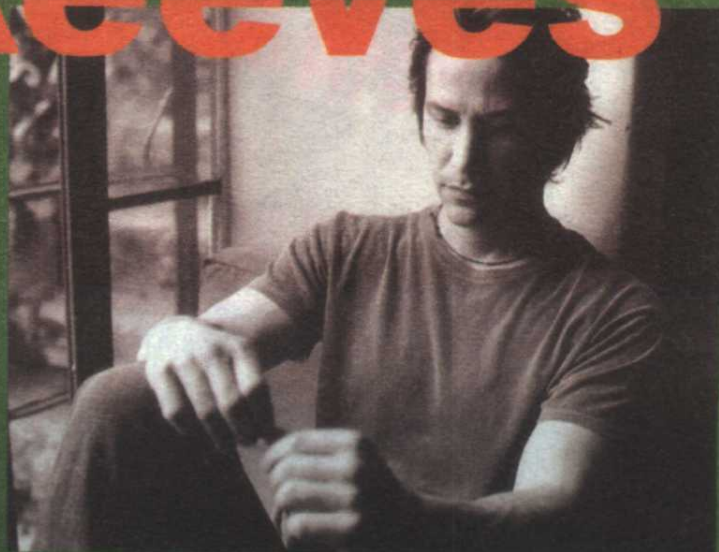
是既狡猾又无奈的回答。

李维斯虽然经常带着他的小乐队外出，但只要一进入镜头，他绝不会离开影棚一步。他的身世对百万影迷来说，一直是个不能揭晓的谜底。他说：“我无法告诉你的原因就因为我是一个影星——一个众目睽睽的孤星。人世间的祸福总是相随相伴。往事我挥之不去，更无法去苛求十全十美，生活中如果没有了吉他，没有了镜头，我的生命也就不复存在了！”





Keanu Reeves



主要作品:

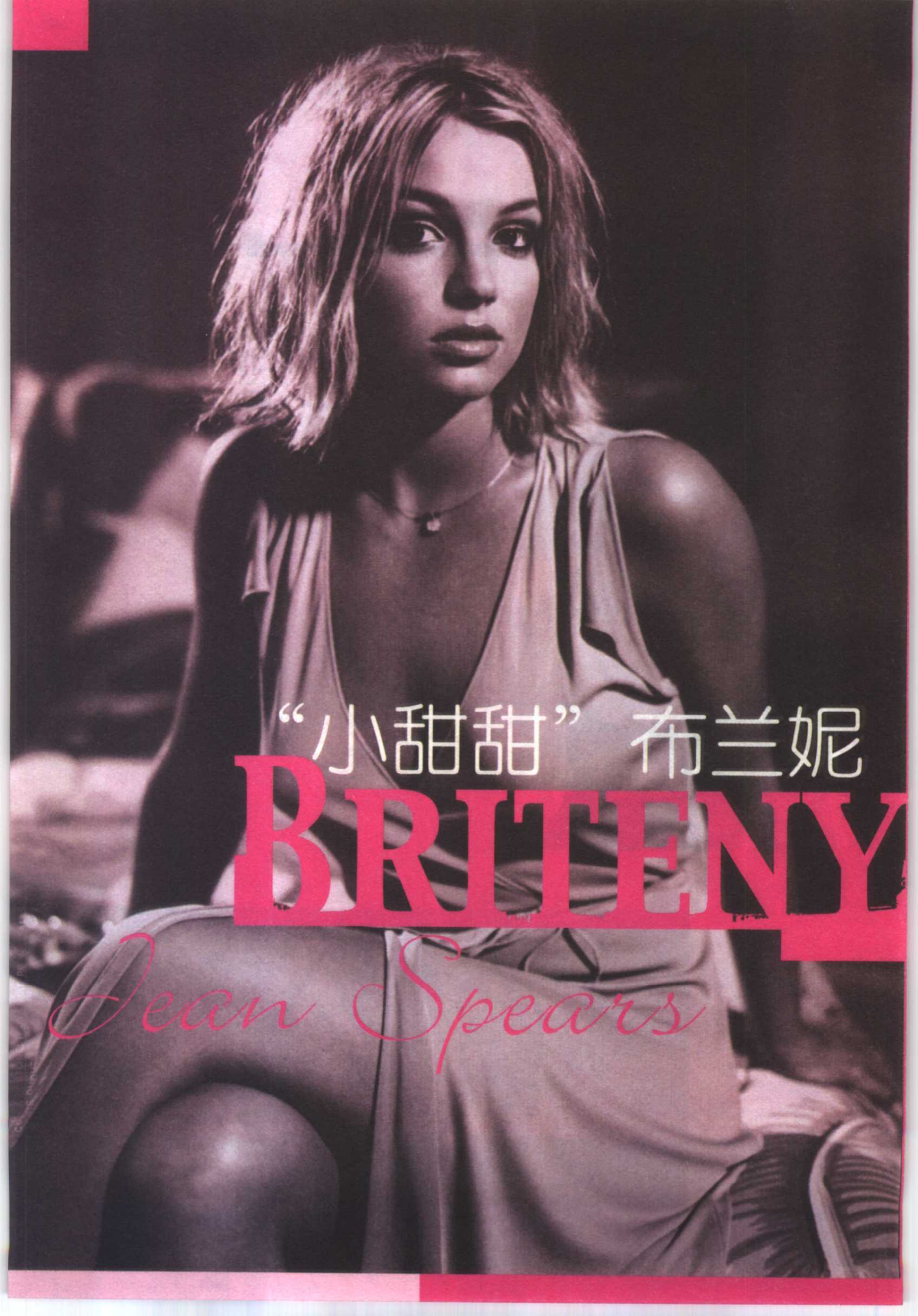
- 2003 年 《黑客帝国 III》
- 2002 年 《黑客帝国 II》
- 2001 年 《临时教练》、
《甜蜜十一月》
- 2000 年 《The Gift》、
《凶手正在看着你》、
《球场英雄》
- 1999 年 《黑客帝国》
- 1998 年 《Me and Will》
- 1997 年 《魔鬼代言人》
- 1996 年 《连锁反应》、
《爱上明尼苏达》
- 1995 年 《云中漫步》
- 1994 年 《生死时速》
- 1993 年 《小活佛》
- 1992 年 《惊情四百年》
- 1991 年 《爆破点》、
《不羁的天空》
- 1990 年 《爱你到死》
- 1989 年 《比尔和特德历险记》
- 1988 年 《前夜》、
《危险的关系》
- 1987 年 《大河边缘》
- 1986 年 《热血青春》、
《梦想成真》
- 1985 年 《One Step Away》
- 1983 年 《浪子》

获奖情况:

曾荣获 MTV 电影奖项: 1995 年与桑德拉·布洛克获选最佳“银幕搭档”(《生死时速》又名《捍卫警》), 1992 年当选年度最渴望的男性(《惊爆点》)

Keanu Reeves



A portrait of Britney Spears with wavy blonde hair, wearing a light-colored halter-neck top and a necklace. She is looking directly at the camera with a serious expression. The background is dark and out of focus.

“小甜甜” 布兰妮

BRITNEY

Sean Spears

BRITNEY

Jean Spears

绝对档案:



布兰妮·琼·斯皮尔斯 Britney Jean Spears

出生日期: 1981年12月2日

出生地: 美国路易斯安那州肯伍德市

星座: 射手座

身高: 163 厘米

眼睛的颜色: 棕色

爱好: 买东西、看电影、读小说、游泳、日光浴

自己的座右铭: 好好地过每一天

自己的个性: 诚实, 充满精力, 意志坚定

就职于: Jive 公司(和 BSB, 超级男孩一样)

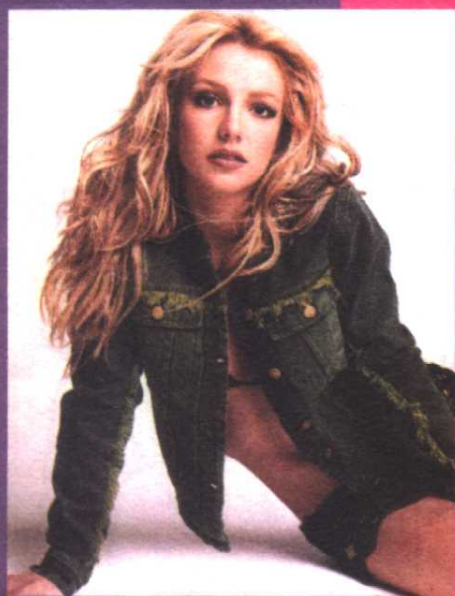
曾出专辑: baby one more time & oops...i did it again

最爱的车子: LEXUS



“小甜甜”布兰妮

——世界级的甜蜜炸弹



风靡全球的“小甜甜”布兰妮1981年12月2日出生在路易斯安那的一个南方小镇上，那儿是她生活最快乐的地方。她在非常小的时候就开始了表演，8岁就登台唱歌，因为年纪过小，最终布兰妮还是被迪士尼频道的Mickey Mouse Club (MCC)拒绝了，但是其中一个制作人看中她的天分及潜能，便帮她在纽约找到了一个经纪人。接下来的三年，布兰妮在纽约 off-Broadway Dance Center 和 Professional Performing Arts School 学习。之后，在当地的舞台和教会唱经班中，全国的广告和百老汇节目中，都有她的表演，她11岁的时候如愿参加了两个季节的“米老鼠俱乐部”电视表演节目。1994年，小甜甜离开“米老鼠俱乐部”之后，为一个叫 all-girl



BRITNEY

Sean Spears

的演唱组做试听，但是结果却被曲折的摇摆乐所替代。她受益于两年的舞台经验，给她以后的发展带来了很大好处。

布兰妮对于自己的歌唱事业有着长远的计划。“我希望音乐一直是我生活的一部分，”她对有线电台如是说，“我希望每次新专辑发行的时候大家都能从中看到我的成长。目前我想集中于音乐表演，但是，如果有电影或其他的行业邀请我，我想我是会去的，但是音乐对我来说仍旧是第一位的。就好像麦当娜，我尊敬她是因为每次有新碟发行她都会有所改变和突破，我很钦佩这一点。”

1998年，谁也没想到一个16岁的布兰妮可以在短短的两年间征服全球的少男少女，一跃登上新世纪流行之声的少女天后的宝座！对于年轻的布兰妮来说，1999年1月12日可谓举足轻重的一天，那天是首张专辑正式发行的日子。布兰妮的首张专辑《爱的初告白》推出时即在专辑榜上获得告示榜第一名，

不可思议的是与专辑同名的单曲也同时拿下了告示榜第一名，一举打破“美国史上最年轻歌手”一周一人同时拥有冠军单与冠军专辑等六项惊世纪录，让许多



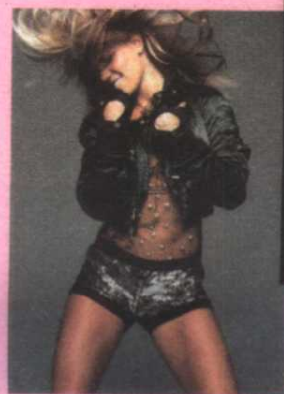
人跌破眼镜，更让位居天后级的当红女歌手汗颜。她以全球3000万张的唱片销售量记录印证了“英雄出少女”的事实，引领着真正属于新一代年轻少女的GIRL POWER大步跨入新千年！



初闯歌坛便拥有如此令人称羡的成绩，虽然“小甜甜”布兰妮俨然是这世纪末的最后一位流行天后，但其实“小甜甜”布兰妮和其他许多十六七岁花样年华的少女一样憧憬浪漫的爱情际遇，喜欢跟死党疯狂逛街采购，一样要为学校功课伤脑筋，所幸在妈妈细心的照顾与安排下，“小甜甜”布兰妮能够在生活、事业、学业之间找到一个完美的平衡点。

如日中天的“小甜甜”，因为她耀眼的成绩而成为知名品牌 Tommy Hilfiger 新的年度代言人；除此之外，遍及全球的麦当劳也邀请人气鼎沸的布兰妮拍摄最新的电视广告，与她搭档演出的就是 NBA 篮球巨星格兰特与职棒超级巨星山米索沙。日本糖果厂商“味觉糖”也看中了布兰妮甜美的外形及人气，特地重金礼聘至日本拍摄广告代言产品，而“小甜甜”布兰妮在青少年族群中的影响力，也让她成了青少年的流行指针及商品的最佳代言人。

从1999年初推出首张专辑《爱的初告白》至2002年，布兰妮这张获美国 RIAA 认证超过1200万张的畅销专辑已连续抢占 Billboard 告示排行榜 TOP 10 超过47周，使得布兰妮成为美国 SOUNSCAN 史上最年轻的八倍白金销售纪录保持者。而在世界各地各种大小奖项的入围及得奖名单，不会遗漏布兰妮，从台湾地区的 HIT FM 夏日最佳单曲奖、加拿大的朱诺奖、SMASH HITS、TOP OF POPS、TEEN CHOICE、MTV 欧洲音乐大奖、美国告示牌年度音乐大奖到全美音乐大奖。其中，11月间，布兰妮在 MTV 欧洲音乐大奖中获得四项大奖，击败 Lauryn Hill, Ricky Martin, BSB, Jennifer Lopez, TLC 等超级对手，囊括了最佳单曲“Baby One More Time”、最佳流行乐、最佳女歌手、最佳新进艺人，让全球乐迷对这位18岁的少女天后惊叹不已！随后，在 Billboard 的年度音乐大奖中，布兰妮又夺得年度最佳女艺人、年度最佳新人、年度最佳专辑女艺人、年度百大畅销单曲女艺人等四项大奖，人气之旺实在无法挡，成了1999年流行乐坛的最大赢家！



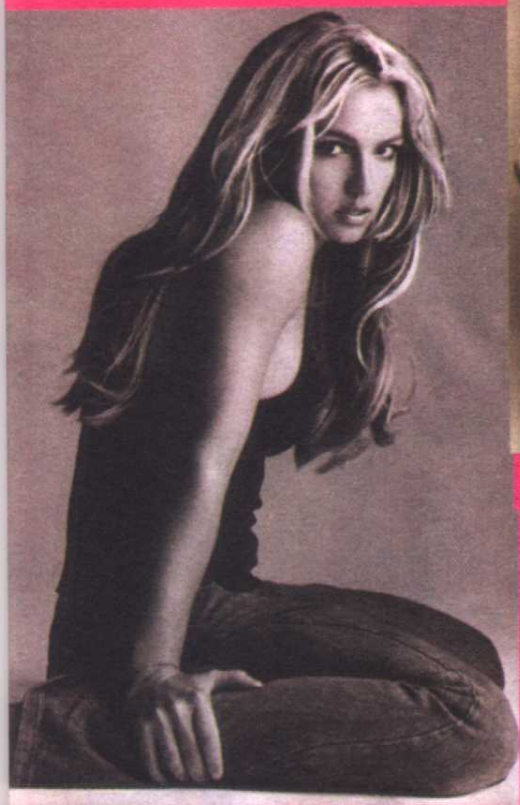
Britney Spears

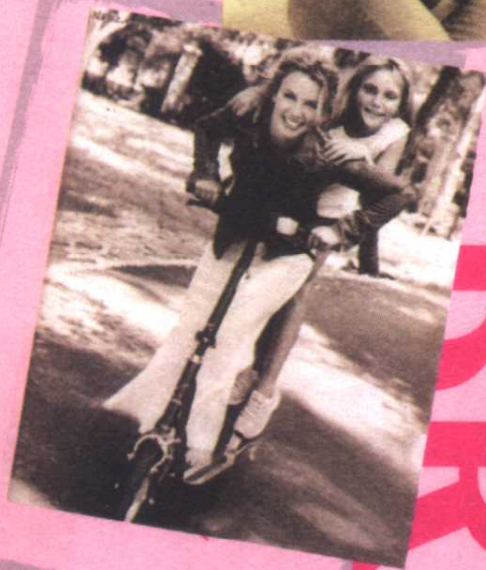
2000年，“小甜甜”布兰妮延续这股气势，为即将发行的第二张专辑《爱的再告白》于5月16日做全球性的发行展开热身运动。为了表达对亚洲歌迷的重视，布兰妮5月初造访日本，举行盛大的全亚洲新专辑发布会，迫使欧洲及美加的新专辑宣传活动延后进行。在某电视专访中，布兰妮谈到对亚洲歌迷的印象，她说，她觉得自己在美国以外应该是寂寞无名的，难以想像的是在亚洲也有那么多的热情歌迷支持她。并且承诺要来亚洲看看她的歌迷。结果，她真的实践了亚洲行的诺言，在日本举行了超大型的亚洲记者会，安排了一场新专辑发表全球首唱会。

这首与专辑同名的第一首主打单曲《爱的再告白》，已打破“超级男孩”在月前所创的纪录，全美共有155个电台同步把这首《爱的再告白》列入首播名单中。另外，这首单曲也破天荒地，在黑人R&B及HIP HOP RAP电台创下首播佳绩，谁也想不到一位只有18岁的白人美少女竟对壁垒分明的黑人电台产生如此惊人的

魅力。

“小甜甜”布兰妮不但歌唱得好，而且她还不断惹出许多引人争议的话题。第一个话题是她的“处女说”。布兰妮曾公开表示，自己要保持童贞，直到新婚之夜。因为没人相信她是处女，各界开始针对此事嘲笑她，而戳破她处女说的，就是贾斯汀；第二话题是她的结婚论。布兰妮与贾斯汀分手后，情史开始精彩，但青梅竹马的杰森·亚历山大的名字，倒是第一次出现在影剧新闻上；第三个话题是她的身价。布兰妮以32亿台币天价，与百事可乐签下代言合约，但最后百事以布兰妮曾喝可口可乐，且公开做出不雅之举，形象不佳，改用碧昂





Spears

BRITNEY

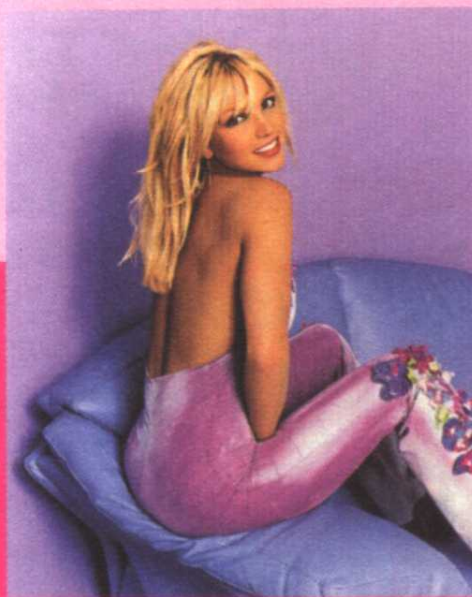
丝。第四个话题是她玩亲亲乐。她在音乐奖上，与偶像麦当娜、死对头克莉丝汀大玩亲亲乐，州长夫人公开骂她教坏小孩，污染少女形象。

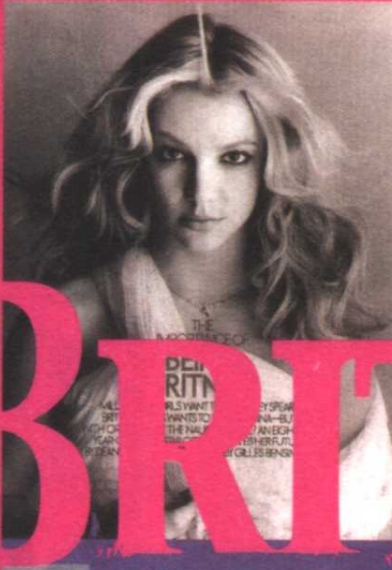
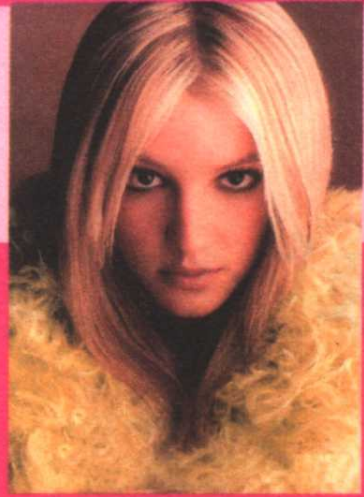
短短五年，这位从迪士尼“米老鼠俱乐部”起家的小女生，前三张专辑在全世界有超过5000万张的销售量，还代言可乐、汽车、运动服饰，堪称全美最会赚钱的青少年。不过小甜甜不想永远当大家心目中的美国甜心，2001年第三张同名专辑《布兰妮》发行时，小甜甜的造型明显改变了，衣服变少了、胸部变大了，有关她隆乳的传言不脛而走。她坚持多年“第一次一定要发生在婚后”的“处女宣言”，也在她和歌手贾斯汀分手后，自动向媒体坦承已非处女而失守。她更为“滚石”和“绅士”两本杂志拍摄性感封面，一张上半身全裸，一张下半身全裸，被媒体戏称为“小甜甜上下失守”。之后，反对小甜甜的声浪开始出现，不少



人批评她“耍辣不成功，反而变小丑”，但一路看着她长大的忠实歌迷仍然为数不少，不但欣然接受她的性感造型，还为“梦幻美少女终于顺利转大人”而高兴。

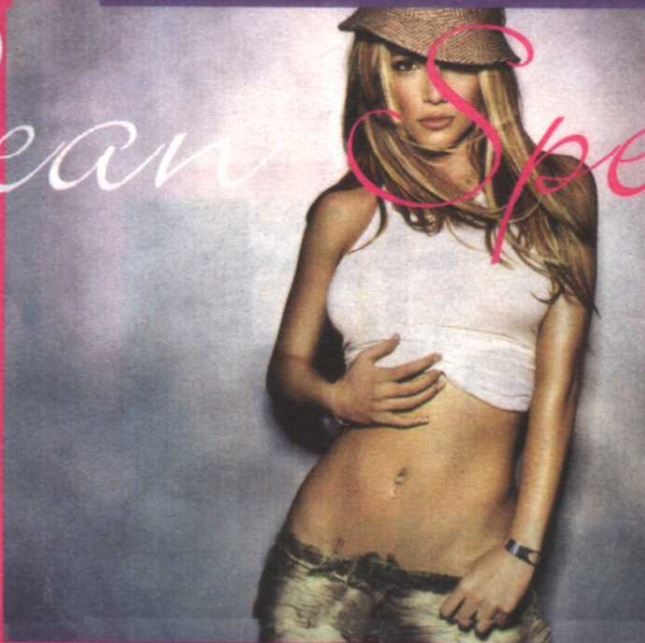
根据网路搜寻引擎Google公布的“2003年最常查询排行榜”，小甜甜打败2002年“话题女王”詹妮弗·洛佩兹，成为2003年全球网友最常查询的关键字。2004年，不知道这个引领风潮的天才小魔女，玩尽了各种噱头之后，将会上演怎样的好戏，来给这一年做个完美的交代，暂且拭目以待。





BRITNEY

Teen Spears



经历:

1991 年代言百老汇产品

1993 年米老鼠俱乐部的成员

目标: 发行一张成功的音乐专辑, 在商业或通信专业获得学院学位。

喜爱的食物: 冰淇淋、面条、热狗

喜爱的颜色: 蓝色

喜爱的电影: 《My Best Friend's Wedding》、《Steel Magnolias》

喜爱的服装设计师: Betsey Johnson、Bebe、A/X by Giorgio Armani

喜爱的体育运动: 篮球、游泳

喜爱的球队: 芝加哥公牛队、纽约扬基队

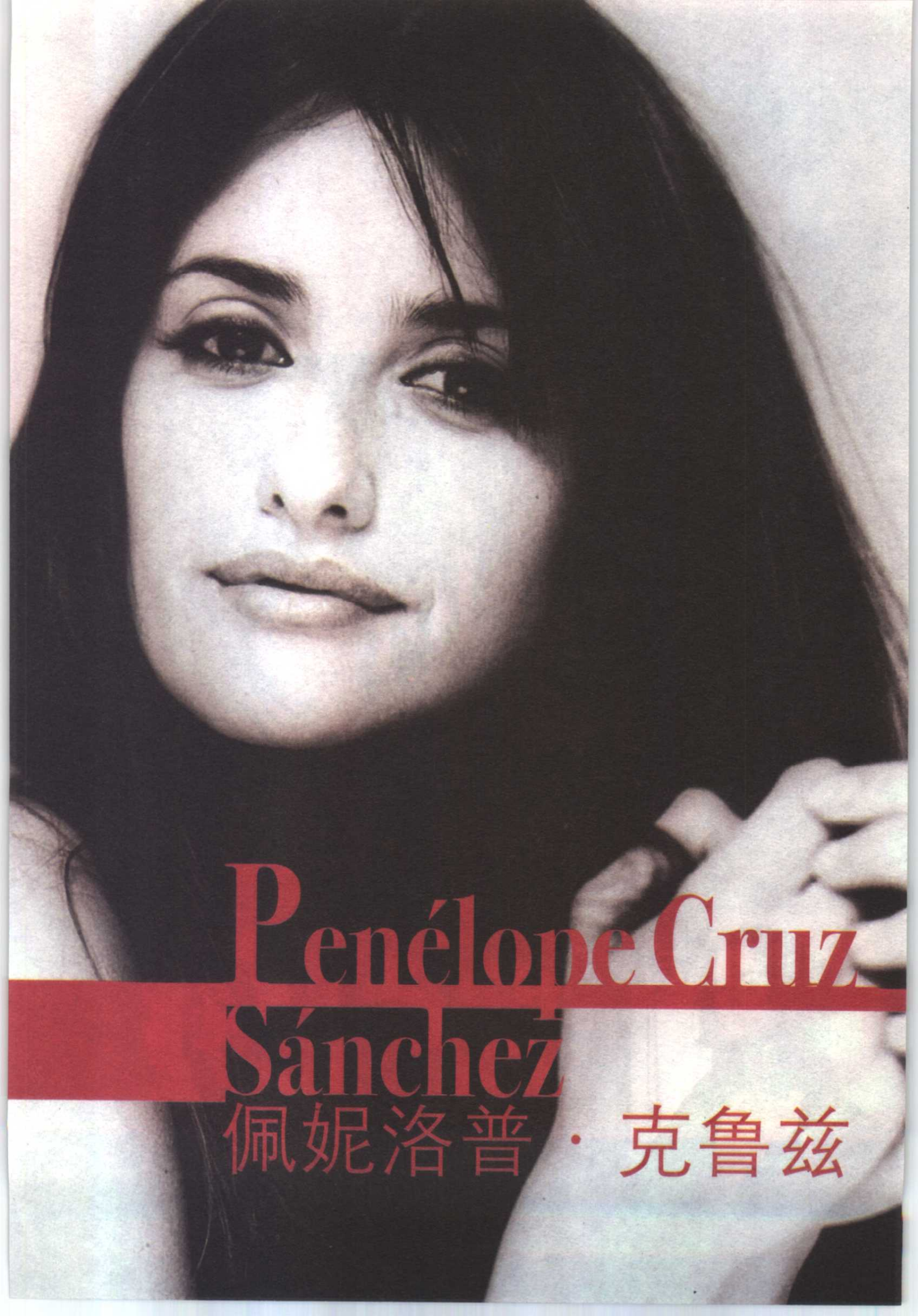
喜爱的演员: 汤姆·克鲁斯、梅尔·吉布森、布拉德·皮特

喜爱的饮料: 雪碧

父母: Jamie 和 Lynne Spears

兄弟: Bryan 21 和 Jamie lynn



A close-up portrait of actress Penélope Cruz. She has long, dark hair and is looking directly at the camera with a slight smile. Her hands are clasped together in front of her.

Penélope Cruz
Sánchez
佩妮洛普·克鲁兹

佩妮洛普·克鲁兹 *Penélope Cruz Sánchez*

出生日期：1974年4月28日

出生地：西班牙马德里

星座：金牛座

身高：168厘米

头发颜色：深棕色

眼睛颜色：深棕色

教育：西班牙国家音乐学院，主修古典芭蕾

绝对档案：

Penélope
Cruz
Sánchez





佩妮洛普·克鲁兹

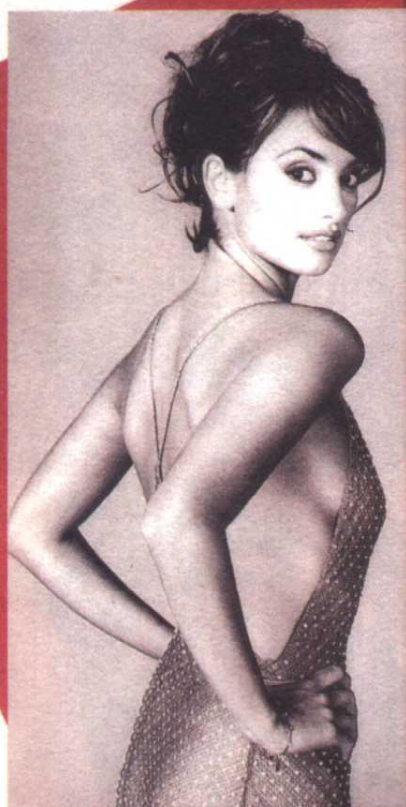
——西班牙野性“狐狸精”

说到西班牙靓女佩妮洛普·克鲁兹，我们不能不提到另外一个人，那就是妮可儿·基德曼的前夫汤姆·克鲁斯。现年41岁的好莱坞巨星汤姆·克鲁斯，于2001年8月与妮可儿·基德曼离婚，随即与《香草的天空》的女主角——29岁的佩妮洛普拍拖，两人相恋两年的恩爱感情，虽然传出汤姆·克鲁斯由于小孩的抚养问题迟迟不愿结婚而最终破裂。但是，这位与好莱坞数位重量级的帅哥大肆传出绯闻的西班牙女郎的来头确实不可低估。电影制片人阿兰·普尔曾对西班牙美女佩妮洛普·克鲁兹有如下描述：“她有让交通停顿的魔力。只要她不是静止不动，你就会忍不住去凝视她的一举一动。”另一位电影人、导演特德·特姆似乎也被克鲁兹的美丽摄去了心魄，他曾经说，当初他之所



Penélope Cruz Sánchez





以用克鲁兹来饰演《惊天棒喝》一片的女主角，不是因为她适合这一角色，“而只因为她那绝对放肆的美丽”。

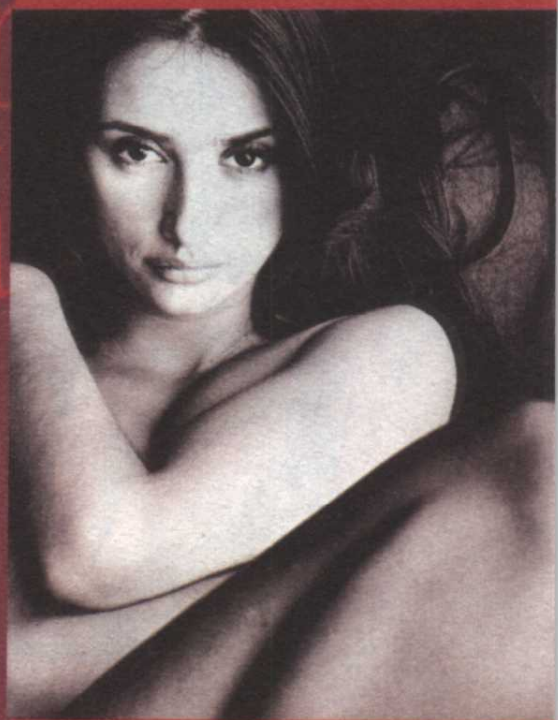
出生在西班牙马德里的佩妮洛普·克鲁兹，在大学时主修的是古典芭蕾，从小的艺术素养造就她让人无法抵挡的魅力。克鲁兹的过人之处却在于，她知道自己很美，但却认为美丽不是值得炫耀的，而是进一步提升自己的演艺生涯的阻碍。她曾经说：“世界上最最困难的事情莫过于，你试图把仅仅因为美丽而开始的演员生涯转变成为一份严肃而认真的职业。一旦你成了一位著名的美女，就没有人会认真严肃地看待你了。”这就是克鲁兹，她不愿意人们把她仅仅看成是一位美女。她不仅有似乎顽固不化的迟到作风，以及她若把各种

Enelope

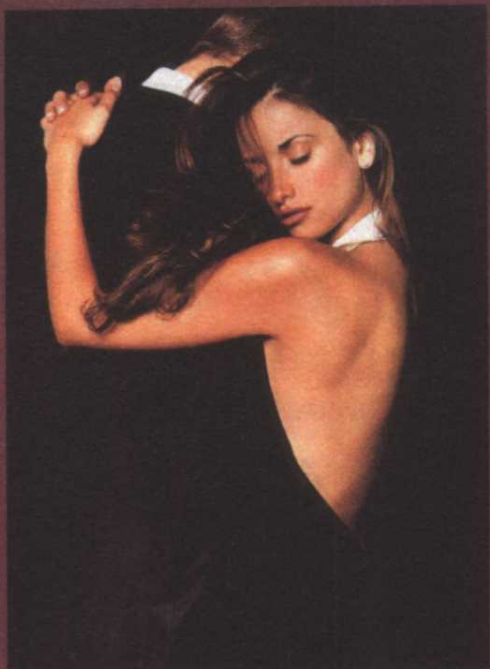
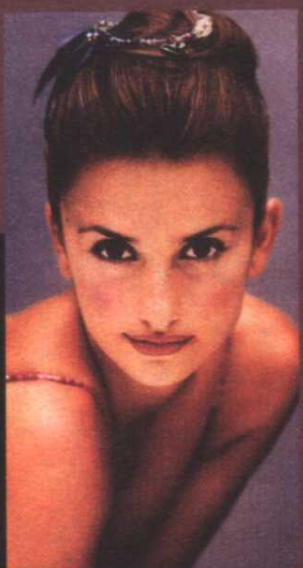
文件资料摆放齐整反倒会不舒服得想吐的怪毛病,也许就是这种极端的破坏性让这位美人身上永远有着叛逆、顽固、反抗,却永远吸引眼球的魔力。

西班牙美女佩妮洛普·克鲁兹曾被好莱坞当红小生马特·戴蒙及本·阿弗莱克起过一个“麻烦”的外号。当时,阿弗莱克、戴蒙以及克鲁兹三人说到了西班牙语,而且阿弗莱克居然用西班牙语纠正起生于马德里的克鲁兹的用词:“不对,不对!‘问题’(Problem)的西班牙文不是‘Problema’,而是‘Trouble’(麻烦)。”克鲁兹不知是计,一本正经地解释道:“我生在马德里,可以告诉你西班牙语没有‘Trouble’这个词。”戴蒙与阿弗莱克见状大乐,从此便称克鲁兹为“麻烦”了。

还有一个外号更是在圈里圈外叫个响亮——“西班牙的狐狸精”。她与众多好莱坞大牌男星屡屡传出绯闻,尤其是已婚男人,她的破坏性在男女关系上更是体现得淋漓尽致。马特·戴蒙是其中的第一位,有传言说他与克鲁兹在合作拍摄《骏马》时难以抗拒西班牙美女的诱

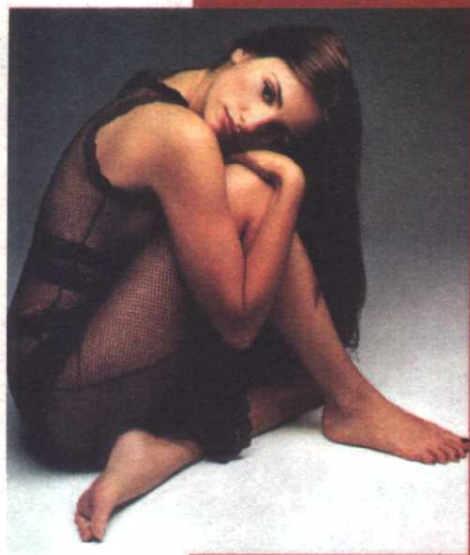


Petite Cru Sanchez



惑，从而做出与早已同居的女友薇诺娜·赖德分道扬镳的决定；第二位被传与克鲁兹有染的大牌明星是尼古拉斯·凯奇，有人怀疑他与妻子帕特丽西亚·阿基特的最后分手，是否也是因为克鲁兹从中作梗？要知道，那正是凯奇正与克鲁兹一起拍摄新片《科雷利上尉的曼陀林》的时候，可是后来遇见了全世界公认的帅哥——汤姆·克鲁斯之后，她似乎把凯奇忘得有一点快了。闹得最沸沸扬扬的汤姆·克鲁斯与妮可儿·基德曼的离婚案里，克鲁兹被大家点名道姓地戳后脊梁，可是她疯狂购物时脸上那不在乎的表情，让美国记者实在不知道她在想些什么。

明星们的绯闻从来都是不必全信也不必不信的饭后谈资，但为何当今好莱坞的三大当红小生在和克鲁兹在合作之后全脱不了与她的关系？看来这位西班牙美女确实是美得不同凡响。实际上，如果仅凭美丽——相信还有不少比克鲁兹更美的美女，克鲁兹也不会走到今天。这位自小在妈妈的美发店里观察女人如何展现自己的美丽而渐渐长大的女孩，很早就表现出过人的表演天赋。她常常像模像样地模仿电视里的广告片，以逗家人一乐。她曾在西班牙国家艺术剧院接受过9年的专业培训，之后又拜西班牙一些著名的舞蹈家为师，继续学习芭蕾。多年的舞蹈训练使得克鲁兹的美艳又多出些典雅，这无疑对她15岁那年战胜300多名候选人而一举获得电视选秀的优胜起到了关键的作用。克鲁兹也



因此告别了苦练多年的芭蕾，踏上了演艺之路。

在步入好莱坞之前，克鲁兹在西班牙早就混得功成名就了，1998年因《你梦中的女孩》一片获得过西班牙影后的称号——这可不是仅凭美貌就能得到的荣誉。1993年，克鲁兹在曾赢得“奥斯卡”最佳外语片大奖的《Belle Epoque》中出演了四姐妹之一，从此开始引起国际影坛的瞩目；但让她得以真正进入好莱坞的门票应该是1999年再次获得“奥斯卡”最佳外语片大奖的《有关我母亲的一切》一片——克鲁兹在片中饰演一位可爱的修女。克鲁兹此后的星途便一路顺风顺水，合作的

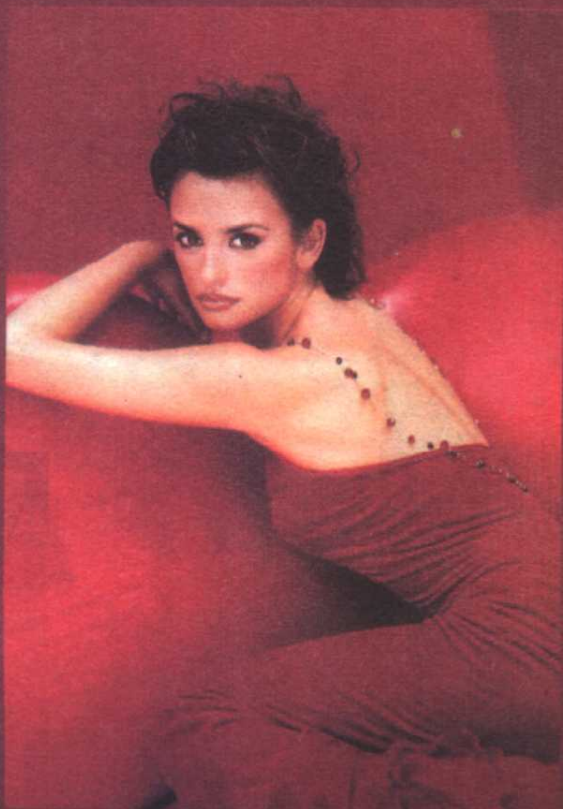
对象均是当今好莱坞一等一的当红小生：马特·戴蒙（《骏马》）、约翰尼·德普（《惊天棒喝》）、尼古拉斯·凯奇（《科雷利上尉的曼陀林》）、汤姆·克鲁斯（《香草的天空》）等等。尤其是与凯奇和克鲁斯合作的两部影片，除了具备大牌明星的号召力之外，资深导演保驾护航，均是既叫好又叫座的大片。如此看来，克鲁兹的美貌加智慧的绯闻路线，完全可能让她在好莱坞如鱼得水。难怪，欧洲已有不止一家媒体在预测，克鲁兹将成为索菲亚·罗兰之后活跃于好莱坞的新一代欧洲天后，也将是西班牙首位真正走向世界影坛的女星。在葛丽泰·嘉宝、玛琳·迪特里希、英格丽·鲍曼、奥黛丽·赫本以及索菲亚·罗兰之后，人们已经很久没有在银幕上看到说着一口带有浓重口音的英语的欧洲影星了。佩妮洛普·克鲁兹就是那个有望夺取圣杯的幸运儿。

除了美貌与演技之外，佩妮洛普·克鲁兹不同寻常之处还体



现在她的爱心事业上。1998年，她曾把她出演电影的丰厚片酬一次性地全部捐献给特丽莎修女的儿童庇护组织，此后还一直通过马德里的Sabera基金会向该组织捐款或者提供其他资助，并专程去加尔各答为该组织做过义工。生在斗牛之国西班牙的她，却对斗牛这种残忍的国技颇为厌恶。为此，她不久前还曾替一家动物保护组织签名，呼吁反对开展斗牛运动，从而在她的祖国闹出一场风波。是的，她的的确确是一位让人难以琢磨的女人，让人又爱又恨。好女孩上天堂，坏女孩走四方。这句话在她身上得到了很好的验证。这位行走于江湖的奇女子，她的魅力羡煞旁人！

身为万众瞩目的明星，麻烦与流言总是常伴左右的。也许这就是做名人的代价，就看你怎么处置那些真真假假的麻烦了。对于时下传得很凶的绯闻麻烦，佩妮洛普·克鲁兹的处置办法是：在一段时间里干脆不交任何男友，看人们还有什么可说的？她说：“我想这对我下次再与人交往会有好处。我已经好久没有真正一个人待过了，我期待着好好地与自己打交道。”虽然传出汤姆·克鲁斯对前妻留恋有加而无心迎娶这位西班牙新娘的消息，也许偶尔在夜深人静的时候，她也会像被抛弃的女人一样黯然神伤，可是，正如克鲁兹过去的经历所证明的那样，一个麻烦解决了，另一个麻烦很快就会出现。谁知道呢？娱乐圈我们永远没有办法看清楚，可是，我们知道，佩妮洛普·克鲁兹这个“西班牙狐狸精”我们实在没有办法抗拒……



Penélope Cruz Sánchez



主要作品:

2004 年 《芳芳郁金香》

2003 年 《鬼影人》

2002 年 《上帝无声》

2001 年 《香草的天空》、

《战地情人》、

《大毒枭》

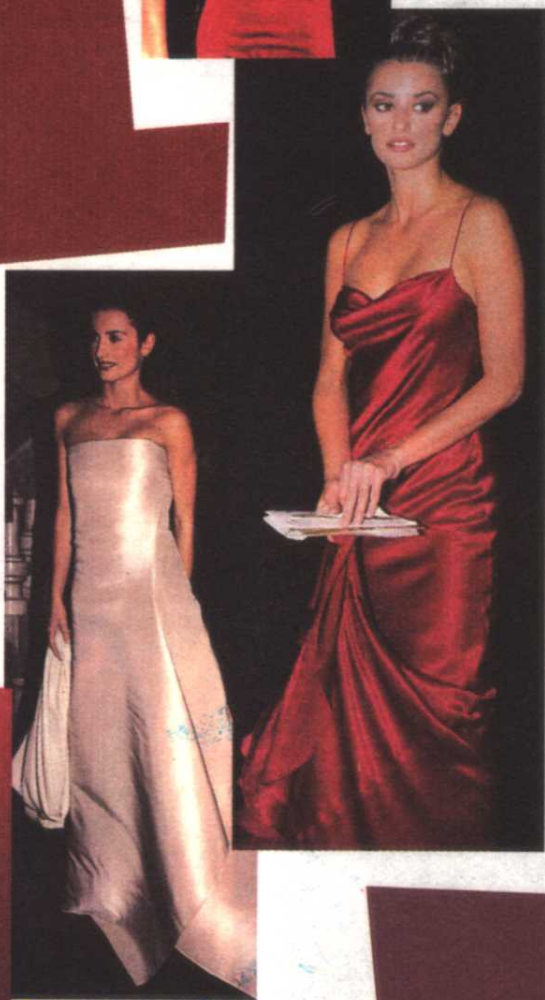
2000 年 《脱缰野马》、

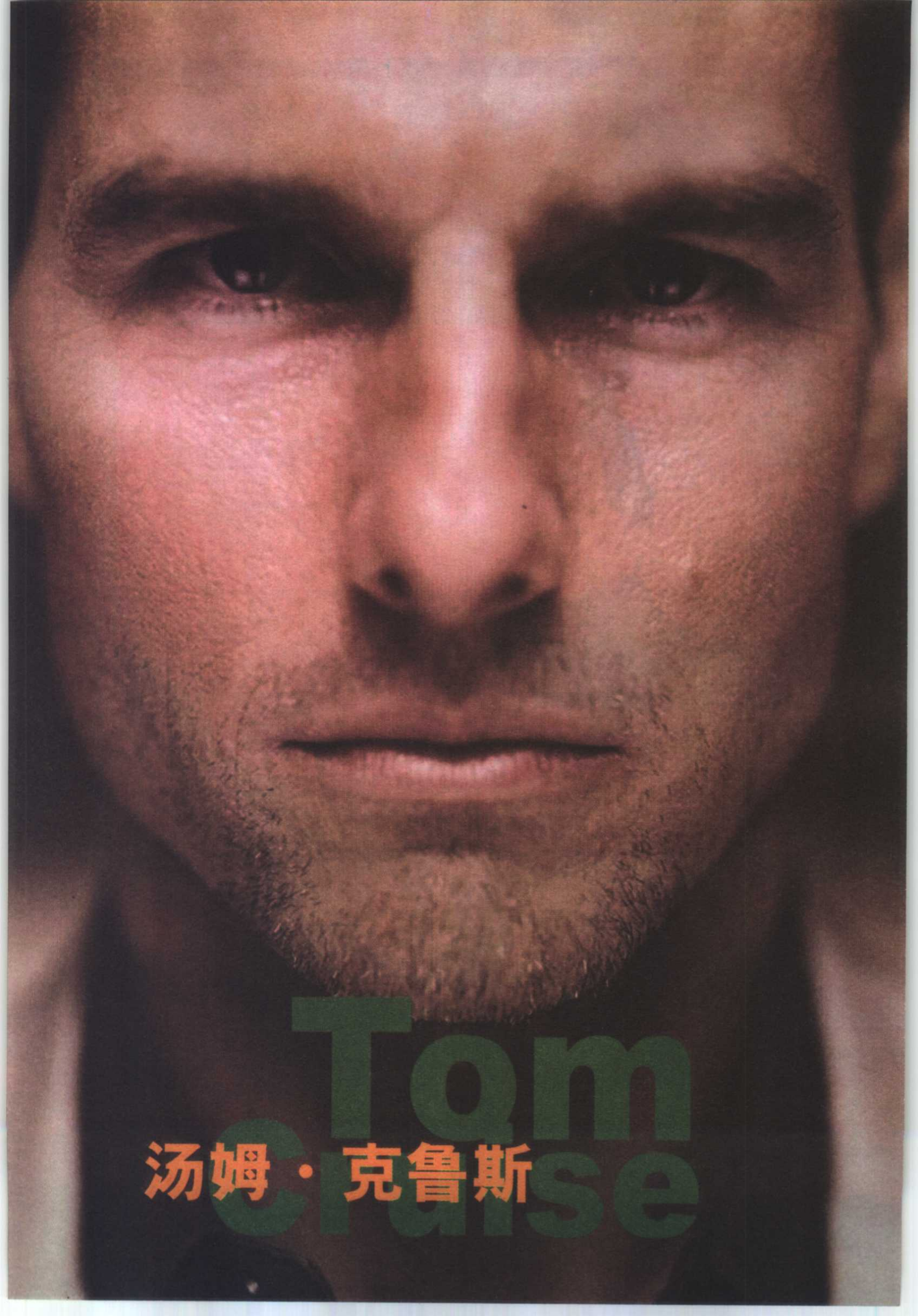
《女人至上》

1999 年 《我的母亲》

1998 年 《梦中的女孩》、

《天使之约》

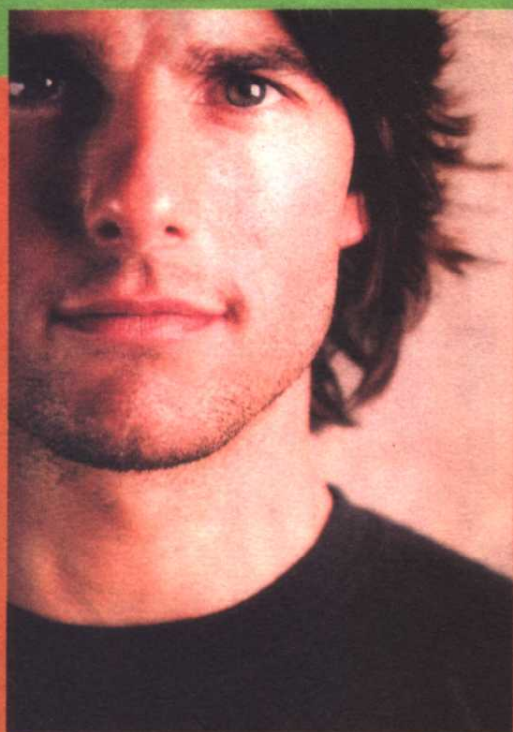




Tom
Cruise

汤姆·克鲁斯

Tom Cruise 绝对档案:



汤姆·克鲁斯 Tom Cruise

本名: Thomas Cruise Mapother IV

出生日期: 1962年7月3日

出生地: 美国纽约州西拉克斯

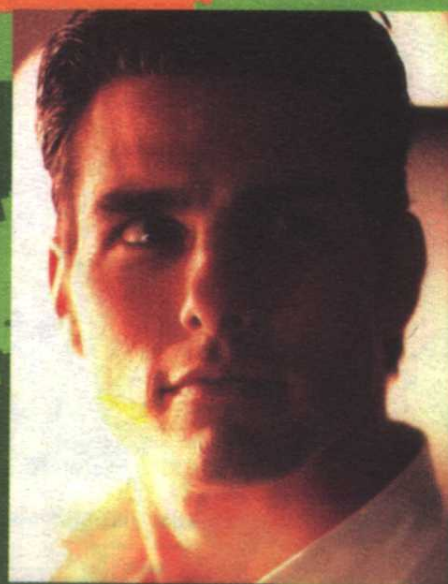
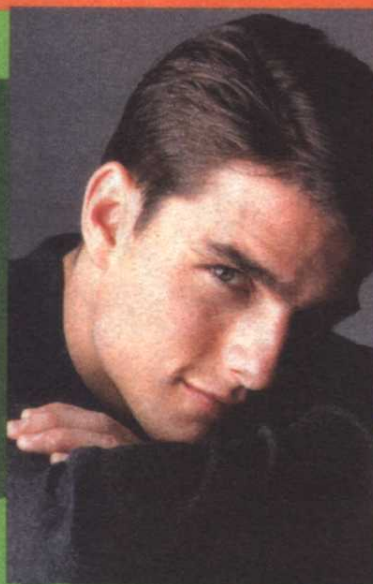
星座: 巨蟹座

身高: 174 厘米

家庭成员: 父母、三兄弟姐妹

婚姻状况: 1987年与女演员咪咪·罗杰斯结婚, 1990年离婚。同年与澳大利亚美女妮可儿·基德曼结婚, 婚后领养了两个子女。2001年8月离婚。

教育程度: Glen Ridge High School



汤姆·克鲁斯： 冷酷的乐趣

曾被封为“乳臭派”明星，短短10年时间，已成功转型为世界顶级实力派明星。汤姆·克鲁斯的影片所到之处，必将掀起一场票房狂潮。与妮可儿·基德曼十年金童玉女的婚姻走到尽头，可是，他的身边不乏美女相伴。

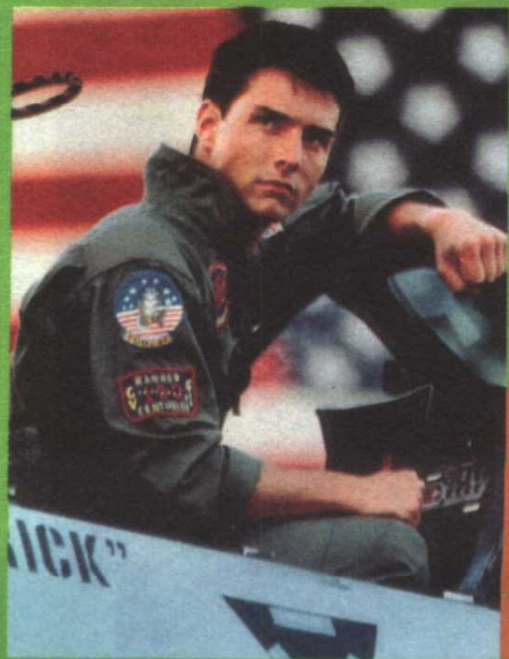
沐浴母爱

汤姆·克鲁斯的本名是托马斯·克鲁斯·马波瑟，他于1962年7月3日出生在纽约的西拉克斯，他的父亲是一名电气工程师，母亲是一名教师。无论何时，也不管在何地，只要老克鲁斯觉得就业机会降临，就要带上妻儿老小搬家去迎接新的工作，在密苏里州、新泽西州和纽约都曾留下他们的足迹。

汤姆·克鲁斯上学时并不擅长读书学习，由于频繁搬家，使他在学校总处在“新来的”这一地位。不仅如此，他的阅读也很成问题，为了提高自己的阅读水平，他只好利用时间补习阅读，但这样一来他和同学接触的时间就更少了，致使他与同学之间的关系进一步疏远。只有在体育方面，比如在玩足球、篮球、网球、棒球和摔跤时，他才被同学们接纳。

汤姆·克鲁斯11岁时，父母离婚了，母亲玛丽·李带着他和其他的三个姐妹回到了肯塔基州的路易维尔老家。父母离婚后，汤姆和他的姐妹们并没有得到来自父亲的帮助，全靠母亲同时做三份工作维持生计。尽管生活艰辛，但他的母亲却没有流露出丝毫的胆怯和懦弱。为了孩子们，在吃饭的时候，她总是只盛半碗，这给年幼的汤姆留下了深刻的印象。“我爱她，永远”，这是他发自内心对母亲的敬爱。而一句“他是妈妈的好儿子”，又是对他最好的赞扬。在汤姆的眼里，母亲温柔美丽，待人彬彬有礼。正是母亲对他的影响，使得他在与人交往的过程中，总是以礼貌在先赢得对方的好感。

汤姆·克鲁斯16岁时，母亲再婚，全家最后在新泽西州的格伦山安顿下来，汤姆只能再次转学。在一次意外中，汤姆摔伤了膝盖。养病期间，汤姆的合唱老师建议他参加学校的音乐活动，以此来转移体育对他的诱惑。汤姆怀着试试看的心里参加了，



没想到他竟然赢得了在《绅士淑女》一剧中饰演的角色。

在演出的那个晚上，汤姆第一次感受到了来自观众雷鸣般的掌声，他终于找到了感召自己的力量和方向。

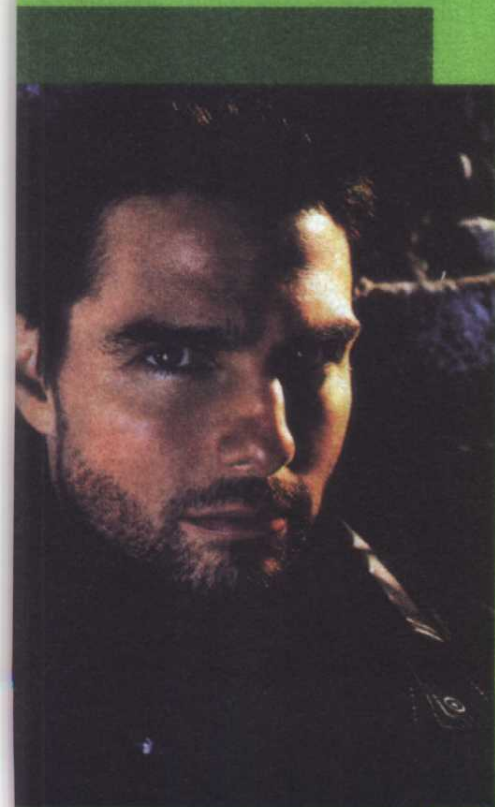
星路辉煌

为了实现自己的理想，成为一名演员，汤姆·克鲁斯去掉了名字中的父性，和一个朋友相约来到纽约，排队等候面试。然而这一等就是10年。尽管如此，这在演艺圈已算是非常地幸运了。最初他在由波姬·小丝主演的《无尽的爱》中饰演纵火者比利，这是个一闪即逝的小角色。片中的他满头大汗地跑过了足球场，然后脱掉上衣，尽显他的健美身材。他一边仓促地高声背着台词，一边忙着在草地上打滚。阿汤在他的这部处女作中，并没有展露出他的明星天赋。在《熄灯号》中，阿汤饰演一名狂热激进的学员，与西恩·潘饰演的提摩西·赫顿处处不对付。在与雪莉·隆合作的《失贞记》中，他饰演了一个无聊玩闹的大男孩。

经过《熄灯号》的拍摄后，汤姆·克鲁斯原本对自己报以很高的期望，然而由于《失贞记》的故事情节沉闷不堪，再加上他初上银幕的稚嫩表演，使这部第一次由他担任主角的影片遭到了票房和评论界的双重打击。尽管如此，汤姆却从中悟出了宝贵的经验教训，那就是在演员这个行当中，只有想

方设法地让自己出名才能获得事业的成功。1983年，他在著名导演弗朗西斯·福特·科波拉执导的《外来者》一片中争取到了一个片酬很低的小角色。在云集了诸如马特·迪伦、埃米利奥·伊斯特韦兹、罗伯·洛、帕特里克·斯韦兹、西托马斯·豪威尔和雷夫·马奇欧这些帅小伙的影片中，汤姆并不显得出众。真正引起人们注意的是他在《危险的交易》一片中饰演的乔尔·古德森，这是个处在青春困惑期的富家子弟，穿着内衣戴着RayBan名牌太阳镜在起居室里翩翩起舞，这部片子让汤姆从新鼠辈中脱颖而出。

刚步入事业的汤姆并没有结婚的打算，然而遇到咪咪·罗杰斯后，他改变了主意。1987年5月9日汤姆与咪咪举行了结婚仪式。咪咪也是一位演员，比他大8岁，据说正是咪咪介绍他参加了科学教派，直到现在他仍然是这个颇有争议的组织中的一名会员。也正是从那个时候起，汤姆不断地磨练自己的演技，在一系列的影片中



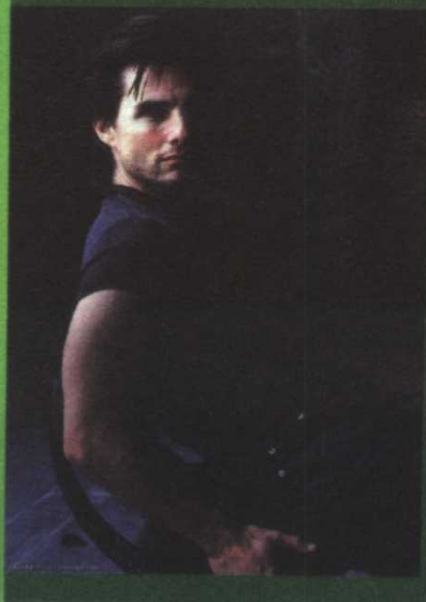
饰演了各种不同的角色。在1986年的《壮志凌云》中汤姆饰演鲁莽大胆的战斗机飞行员，在1988年的《鸡尾酒会》中他饰演沉溺于女色的酒吧招待，在1988年的《雨人》中他饰演达斯汀·霍夫曼的那个无比自私的弟弟。为了证明自己的实力，证实自己并非只靠英俊的外表和迷人的微笑来赢得观众，他在1989年的《生于七月四日》中又饰演了瘫痪的越战老兵朗·科维克。他在片中的激情演绎为他赢得了奥斯卡最佳男主角提名，使同行对他刮目相看。

汤姆·克鲁斯在20多年的演艺生涯中，极少失败，即便是在《夜访吸血鬼》中饰演残暴的吸血鬼莱斯塔特，也将其实力派偶像巨星的演技发挥得淋漓尽致。《碟中谍》和《碟中谍2》风靡了整个世界，几乎每集都赢取了5亿美金的票房，更奠定了他作为世界顶级影星的地位。汤姆的片约源源不断，但他只挑选自己感兴趣的剧本，比如，家庭伦理片《木兰花》和斯皮尔伯格的巨作科幻惊险片《少数派报告》。据说汤姆在《少数派报告》中的片酬高达2500万美金。

有些片子中的角色对汤姆的影响还是蛮大的，他与导演卡梅隆·克劳第一次合作的《甜心先生》就很能说明问题。汤姆在片中饰演一个非常精明能干的体育公司经纪人杰里，他遭遇了事业和爱情的双重打击，但却并未阻挡杰里对未来的追求，他的遭遇正是大多数男人所面临的问题，但他积极向上、富于进取的精神却不是每个男人都能具有的。这是一个男人眼中的爱情故事，甜心先生堪称是男人的榜样。汤姆在这部片子中的出色表演，为他赢得了第二次奥斯卡最佳男主角的提名。

1990年汤姆·克鲁斯再度与《壮志凌云》剧组合作，饰演《雷霆壮志》中无所畏惧的赛车手。更值得一提的是，这是他首度与澳洲女演员妮可儿·基德曼合作的一部电影。正是这部片子使两人共坠情网，经历了旋风般的恋爱后，汤姆在年初与咪咪离了婚。同年末，圣诞平安夜的烛光里，妮可儿成了他怀抱中的新娘。

这对金童玉女的婚姻羡煞世人，他们的爱情看似坚如磐石，他们彼此互相尊重，并且坚定地忠实于对方。他们还领养了两个孩子——伊莎贝拉和科纳。当黛米·摩尔和布鲁斯·威利斯、梅格·瑞安和丹尼斯·奎德的婚姻基石破碎时，只有阿汤



和妮可儿仍在保持着美满幸福的婚姻。夫妇俩联手合作，在1992年一起拍摄了《大地雄心》。汤姆以精彩的演技诠释了片中主人公约瑟，而妮可儿的表演也不俗，将麦莲塑造得有血有肉，夫唱妇随，联袂登台，一时成为世界影坛佳话。1999年这对俊男美女夫妻再度联手拍摄了《大开眼戒》。

“9·11”恐怖事件的发生，令美国人就像是从天堂摔到了地上，汤姆·克鲁斯也不例外。一谈起恐怖分子对世贸大楼的袭击，他仍惊悚不已，虽然此事已过去这么长时间了，他还是不能从悲伤、恐惧的阴影中走出。和大多数美国人一样，汤姆也不赞成生活在悲剧中，但这确实对他的生活造成了深刻的影响。汤姆十分钦佩那些在“9·11”事件发生后仍然留在纽约继续工作的人们，而他本人也早已下定决心，竭尽全力地帮助那些遭受恐怖事件的人们。总之，经历了这次恐怖事件，汤姆变得更加地坚强了。

外表俊朗的汤姆·克鲁斯，凭着艰苦磨练的毅力和认真的精神，靠实力赢得了今天的成就与声望，39岁就奠定了顶极实力派男影星的地位，正如《香草的天空》一片的导演卡梅隆·克劳所说的那样：“他就是电影明星的定义。”

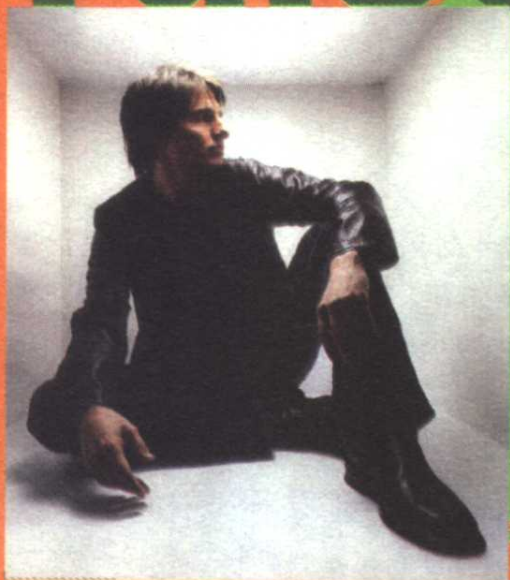


角色的内心世界

2003年10月的一天，在好莱坞凡尼尔制片公司，人们正热烈讨论着流行文化、经典片作和奥斯卡金像奖。这时，电影巨星汤姆·克鲁斯踏步走来，他和往常一样，轻松自如，面带笑容。

大家知道，他是当今最走红的影星。汤姆声明，他到这儿来的目的就是要让所有人感到自己重要、有趣、性感，让每位演员都进入角色，当然他也可能在摄影棚里大吵大闹，奚落每一位不认真的演员。

Tom Cruise



这时有人问他：“你在《香草的天空》中像什么？”他突然反应过来，跳起来公开批评自己，是的，那片真臭！接着，他又表示，曾劝导演卡梅隆·克劳在排演前让他体验一下，尽早进入角色；但自从拍片一开始就让人不舒心。

汤姆拍片总是要他的旅行房车和场景之间保持相当的距离。他可信赖的法学专家帕特·金丝勒知道汤姆做事前总要安排得井井有条，天衣无缝，但《香草的天空》却令人沮丧。该片与《鸡尾酒会》、《壮志凌云》、《金钱本色》、《雷霆壮志》等片一样，人

们马上能看出，片中的汤姆·克鲁斯扮演的是英雄人物。用自己的生活方式使演技炉火纯青，致使无数女士小姐做梦都想与这位完美男子相识，他对女人具有威慑力，同时他也需要她们，但他选择搭档总以完美的电影形象为标准，这在他看来是天经地义，他与搭档佩妮洛普·克鲁兹就是很好一例。

《香草的天空》稍加细心你还会发现，汤姆·克鲁斯并非水性杨花，他之所以要拍这片是因为受西班牙音乐剧《睁开你的双眼》的启示，当即买下该片的美国版权。于是他自编自导，并邀请佩妮洛普·克鲁兹主演女主角，对该片进行加工。究其原因，他说：“这部片的创作和发挥潜力还很大，买下重拍加入自己的内容就会十分完美。导演卡梅隆·克劳也补充道，美国版片里的人物角色性格会比原作来得深入。但到手后，克鲁斯才感到心理受到扭曲，他自嘲自狂，也寻求心灵的安慰，但他仍在苦苦求索角色的意味。即使今天，他还在不停地扪心自问，角色的内心世界应该是什么？为女人，为金钱？“我们为性爱付出了什么？性爱之前我们应该有何承诺？性爱的责任是什么？人们从来都没有感到要为生活承担责任，他们做的一切都是为自己。”

爱情的辛酸

真实的汤姆正好印证了自己，正如人们预料的那样，他遇上了麻烦，这

不仅是明星的麻烦，还是正常人的麻烦，也是影界名流难以回避的情感问题。当然，影迷对影星任何一件小事都会大惊小怪。2001年，他与结婚10年的妻子妮可儿·基德曼离异，这一消息就像晴天霹雳般惊天动地。人们不禁要问，这对如胶似漆的恩爱明星何以分道扬镳？他俩曾给人印象是，分手不到两周就会寂寞难耐。谁也不会想到，山盟海誓的好莱坞金童玉女的甜蜜恩爱竟会如此短暂。

对美国人而言，分久必合，合久必分，嫁娶离异如家常便饭，这很正常，但人们不了解的是，他俩的纠葛格外让人烦恼。据估计，他俩一共拥有四套居室，两架小飞机，3.25亿美元的存款。他不想因离异而使自己的名誉遭诋毁，但很明显，他已由大明星变成了最著名的花花公子，连他的奥斯卡电影也因此黯然失色。接下来他还得与前妻争夺两个孩子的监护权。已为单身父亲的克鲁斯第一次感受到公众的力量，为争取公众舆论，前妻还利用媒体“酸”他；而克鲁斯作出的回应却是在记者招待会上大赞前妻是非常优秀的演员，能跟她合作，是自己的荣幸。这也许能缓解他的内心感受，但一想到他自己没有必要再做“完美婚姻专业户”也就释然了。为此，他对忍受、悔过已木然。

正如汤姆与斯迪文·斯皮尔伯格合作的影片《少数派报道》一样，他对待情感挑战如对待角色一样，设法控制着自己，不停地把情节推向高潮，但柏拉图式的暗恋终未持续下去。人们问他为什么要离婚时，他总是郑重其事地认真回答：“她知道为什么，她是孩子的母亲，我希望她好。”他很简略。是的，生活中总有事情发生，但这就要看你是否完美地处理。他和一般美国人一样，不希望隐私成为公众的谈资笑料，无论是电影还是人生，在他的辞典中找不到失败或冷漠，他也希望帮助别人，能引起别人的好感，他最感兴趣的还是电影、家庭、信仰，他发现助人为乐是人生的一大光荣。

汤姆在《甜心先生》一片中为自己设立了一个帮助标准，即电影行为。而导演却吃惊地发现，“天哪，你们还没有真正和大明星一起工作过，所以不知道他的风格。你们知道会有何种感受吗？”他让每人感受到自己工作的意义，从而为实现共同的目标而努力，与搭档密切配合。“对搭档，”导演说，“克鲁斯最善解人意。”他力争让每人都忘记在拍电影，让他们知道该如何表演。他是主角，也是导演，他使每人专心致志，这对电影界的确很有意义。”

汤姆17岁后，兴趣由曲棍球转向演员。他随家人从加拿大迁往纽约。1981年，他在军事电影学院深造，在《勇者无敌》一片中扮演角色，由此开始崭露头角。最初进入角色的他激动得废寝忘食。他说他十分迷恋电影中的角色，为扮演他冥思苦想。最终他在《危险的交易》、《壮志凌云》中扮演成功。但汤姆从不沾沾自喜，骄傲自满，这是他取得成就的关键。所以他在表

演风格上始终把最真实、最艰难、最好的形象作为自己追求的目标。80年代，他先后成功地完成了《雨人》、《生于七月四日》的拍摄，在演技上，他也孜孜不倦地向别人求教。

但是，汤姆·克鲁斯在成功的背后却有很多辛酸的生活故事，有关他的传言甚多。令他祸不单行的是，与前妻的事宜还未了结，又被人指责为同性恋，并将捏造的录音带在网上传播，令汤姆大为气恼。当然，他不能因婚姻的失意而让名誉受损，汤姆开始大做善事。其实，他的“帮助”习惯在小时候就养成。他是在一个充满女人的家庭中长大，父亲在他12岁时就离异出走。他从中学毕业前已随母亲辗转来往于15座城市，他对任何人都永远是新伙计，但也给他带来不安稳。他坦诚道：“我已钻研知识学15年。”这不为什么，他一直在探索如何成功，如何获得真知。就如生活艺术家，总得在适当的时候选择适当的话语。知识学可以让人把现实与虚拟的东西结合在一起，让人发挥潜在的本能。例如，知识学可为人排除阅读障碍，恢复接受教育接受知识的能力。

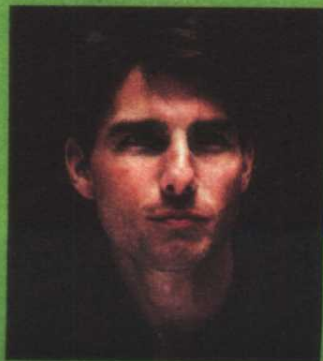
祸不单行

汤姆·克鲁斯父亲死于1984年。他与父亲并不亲近，但父亲的死却告诉他，助人能避灾。生活的机遇稍纵即逝，要寻求幸福克服困难，就需要学习。知识学让他认识身边发生的问题，并获得处理问题的能力；知识学还能帮助他当好父亲。谈及自己的孩子，汤姆禁不住要唉声叹气，他很爱孩子，却感到扭曲的生活永远都无法再扭转过来。

汤姆·克鲁斯祸不单行的是，有关他是同性恋的绯闻不脛而走，甚至有人说这是他与妮可儿离异的主要原因。当记者问及感受时，他回答说，“我当然不想听这些！”但他却很难从谣言绯闻中脱身而出。他最近将洛杉矶一家小报告上法庭，索赔1个亿。该报竟刊登这样的标题：“克鲁斯=同性恋”。

说去说来，做善事才是汤姆最大的安慰。“9·11”事件后，好莱坞的一切活动陷于停顿，而他却把短暂的空余作为行善的又一机会。9月21日，为悼念“9·11”殉难者，他推出了一系列电视连续剧，他安慰人们不要恐惧不要悲伤。

《香草的天空》拍摄完后，他爱上搭档佩妮洛普·克鲁兹。克鲁斯39岁生日那天，他俩忘怀地翩翩起舞，一周后又忘情地双双飞往菲济华卡娅俱乐部度假。克鲁斯突然意识到，“天哪，我俩已成了偷情人！”然而这段婚外情使他俩难分难舍。

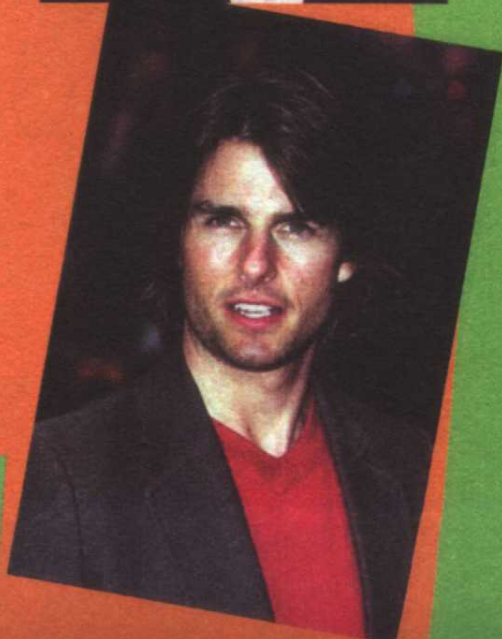
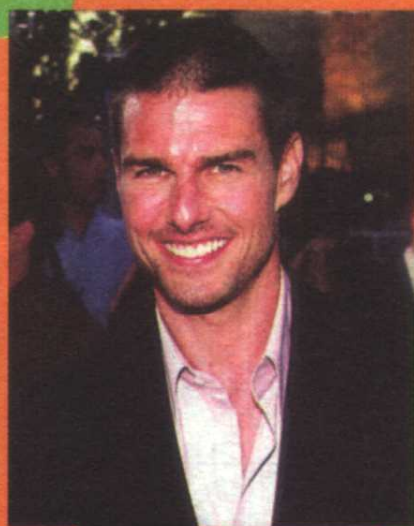


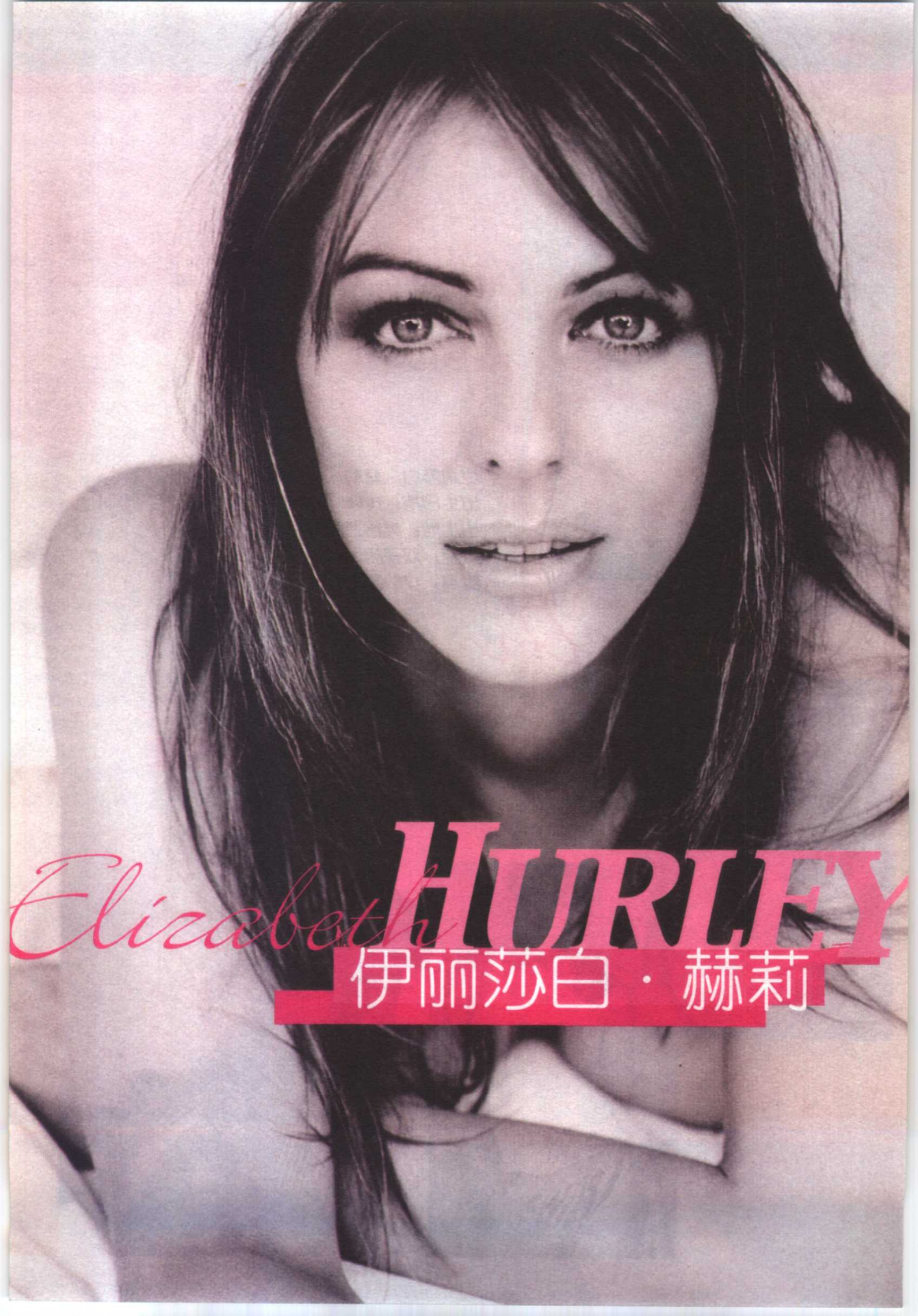
不久，汤姆与克鲁兹的绯闻很快传遍美国，此时，妮可儿正在澳大利亚，她为此感到十分震惊。这一切太突然，又如此地让人不可思议。他不得不结束长达10年的婚姻，他这才感到妻离子散已不可避免。人生有着许多不可预测性。《香草的天空》成为他有生最难拍摄的一部影片，也成为他生活的重大转折点，但汤姆却从没忘记他的最大责任对象：观众。

早在上世纪80年代，汤姆·克鲁斯就与斯皮尔伯格建立往来，并希望合作，但直到前不久，他俩合作的机会才真正来临，他俩合拍了《少数派报道》。能与名导演合作，克鲁斯很骄傲。有人告诉他，与斯皮尔伯格拍片没问题，但在大师面前，克鲁斯的表现总像孩子，他发现要拍好这部片并不容易，他自己需要学习的东西还很多。他的电影生涯还没有到达顶点，永远也不会。

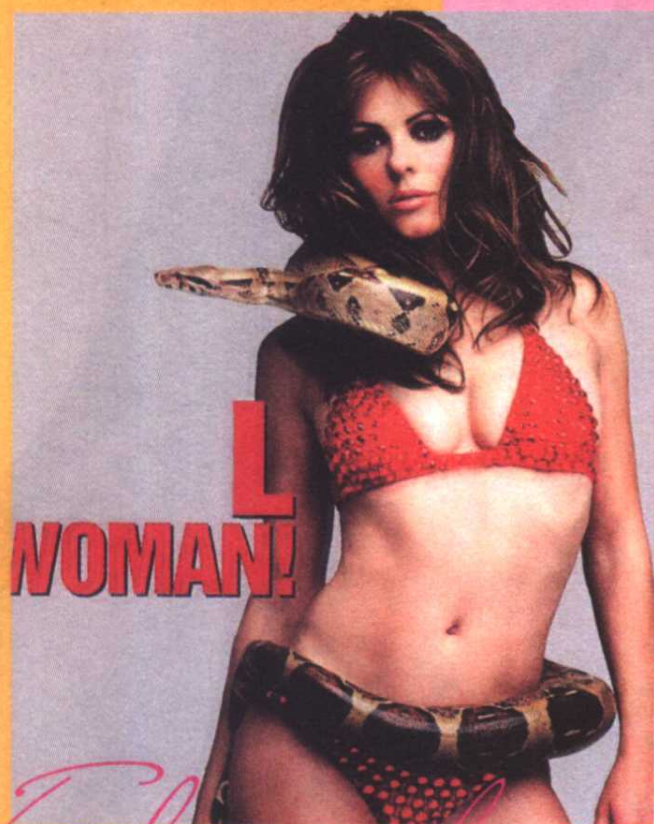
主要作品：

- 2004 年 《铁人》
- 2003 年 《武士》
- 2001 年 《香草的天空》
- 2000 年 《碟中谍2》
- 1999 年 《木兰花》、《大开眼戒》（与当时的妻子妮可儿·基德曼合作主演）
- 1996 年 《甜心先生》（第二次获奥斯卡最佳男主角奖提名）、《碟中谍》
- 1994 年 《夜访吸血鬼》
- 1993 年 《糖衣陷阱》
- 1992 年 《好人寥寥》、《大地雄心》
- 1990 年 《雷霆壮志》（与妮可儿·基德曼首次合作）
- 1989 年 《生于七月四日》（获奥斯卡最佳男主角奖提名）
- 1988 年 《雨人》、《鸡尾酒会》
- 1986 年 《壮志凌云》、《金钱本色》
- 1985 年 《黑魔王》
- 1983 年 《危险的交易》、《局外人》、《Losin' It》
- 1983 年 《步步登天》
- 1981 年 《无尽的爱》、《勇者无敌》





Elizabeth **HURLEY**
伊丽莎白·赫莉



HURLEY

绝对档案

伊丽莎白·赫莉 Elizabeth Hurley

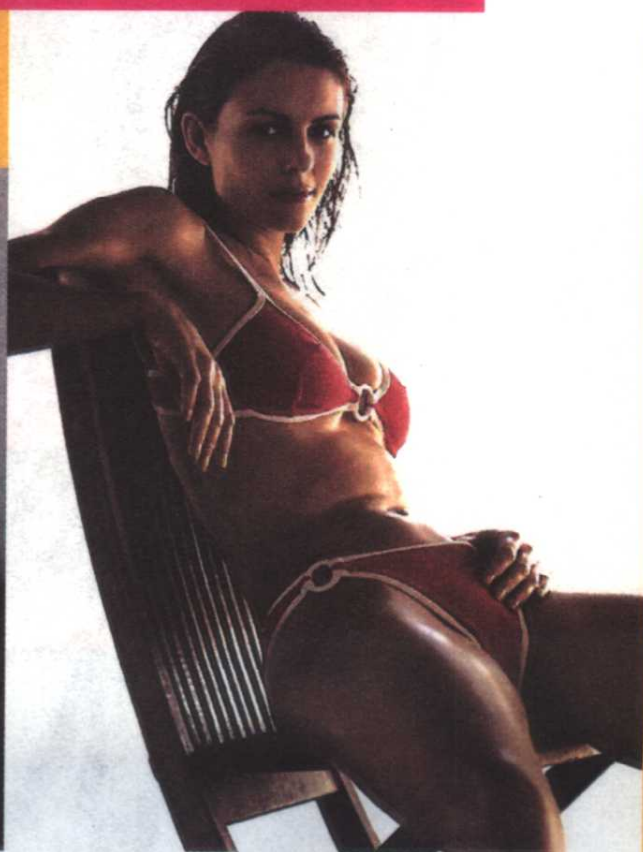
出生日期：1965年6月10日

出生地：英格兰汉普夏

星座：双子座

身高：175厘米

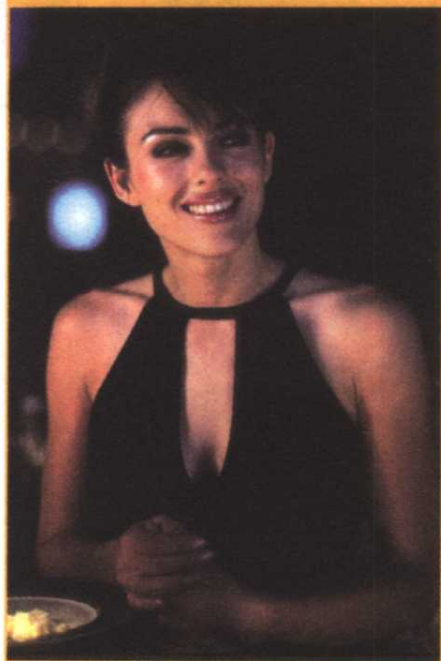
Elizabeth



青春永驻——伊丽莎白·赫莉

伊丽莎白·赫莉1965年6月10日出生于英格兰汉普夏郡。父亲是一位军官，母亲是小学教师。儿时的赫莉梦想成为一名舞蹈演员。12岁时她进入一所舞蹈学校接受芭蕾舞指导，由于种种原因，赫莉很快离开了学校回到家中。16岁时赫莉开始出现在朋克摇滚表演现场的舞台，为一支并不很出名的乐队伴舞。那时的赫莉头发染成粉红色，鼻子上戴着鼻环，非常前卫。尽管如此，赫莉丝毫没有荒废学业，获得了伦敦制片中心学院奖学金，在该校接受舞蹈与戏剧的课程学习。直到现在，赫莉谈起音乐还是津津乐道。

赫莉21岁时在布鲁斯·贝利福德的影片中首次亮相。接着又与男友休·格兰特共同拍摄了影片《Remando Al Viento》，这部影片使赫莉有了些名气。1988年赫莉趁热打铁出演BBC电台的微型连续剧，得到了广泛好评。在英国本土有了名气之后，赫莉开始进军好莱坞。她的首部好莱坞处女作是韦斯利·斯奈普斯的动作片《九宵屠龙》。在好莱坞投下了第一颗问路石之后，接下来的两年赫莉一直在试镜、选角，可惜角色总是不能让赫莉满意。于是她果断地背起行囊回到英国。





1994年，伊丽莎白·赫莉与休·格兰特二人成立了Simian电影制片公司，与美国城堡石娱乐公司合作制作电影。1996年，公司制作的第一部影片是医学惊险片《权力极限》，该片的票房成绩不错。特别是这部影片的制作过程，令赫莉感到乐趣无穷，她想要当一个真正的女制片人。

制作了《权力极限》后，赫莉又拍摄了多部影片，《超级大间谍》是其中最成功的一部，赫莉也因该片大赚了一笔。不过赫莉对于拍摄《超级大间谍》这类影片并不满意。在英国以拍感情戏闻名的赫莉更希望拍一些艺术感更强、更严肃的影片。

1995年夏天，伊丽莎白·赫莉为拍《危险之地》，来到了非洲南部，就在影片紧张地拍摄时，她的男友休·格兰特在美国因招妓而被媒体曝光，丑闻传遍世界各地，她立刻成为媒体追逐的焦点。感情上的打击、精神上的压力令她一度消沉。但赫莉没有因男友的丑闻而与之分手，被媒体赞为“宽容女孩”，赢得了不少人的好感。出人意料的是赫莉反而借助男友的丑闻出了名，在好莱坞迅速走红。



而丑闻的中心人物休·格兰特也没有因此给他的事业带来负面影响，1999年推出爱情浪漫故事片《诺丁山》后，东山再起，人气反而蒸蒸日上。在1996年制作了《权力极限》后，赫莉又参加了多部影片的拍摄。1997年在影片《奥斯汀的力量》中扮演维妮莎·肯辛顿，将真实生活中的美艳绝伦进行了完美的



展现，这种性感迷人的形象塑造对她来说真是得心应手。这是她从影以来最成功的一部影片，赫莉也因此名利双收。

1999年，赫莉的演艺事业进入了一个全新的发展阶段，她先后参加了三部风格迥异的影片演出，同时Simian电影制片公司推出其制作的第二部影片《蓝眼睛米奇》，赫莉亲自监制，该片一发行便登上了美票房前10名。这一年的成功，使她成为90年代以来在好莱坞发展最成功的欧洲演员之一，她的商业眼光和演艺天赋都得到了业内人士的一致肯定。

Elizabeth

HURLEY
伊丽莎白·赫莉





“塞翁失马焉知祸福”，赫莉借助丑闻出了名。伊丽莎白·赫莉的本行是演员，但自从1994年她同男友休·格兰特一起出席获得当年英国电影票房第一的影片《四个婚礼和一个葬礼》的首映式后，她又受到时尚界的关注。在那次首映式上，伊丽莎白·赫莉身穿裸露大胆的范思哲长裙，显得美艳性感，风采征服了所有的人，范思哲的这件长裙使赫莉的人生发生了转折，一夜走红。

品牌加美貌使伊丽莎白·赫莉从一个普通的演员开始了超级名模之路，并迅速成为21世纪90年代最佳摄影模特，身影经常出现在报纸杂志上。1995年时尚界的领军品牌雅诗·兰黛公司决定聘用她担任该公司的形象代言人，她的脸、腿、胸部、眉毛等都成为昂贵的雅诗·兰黛的象征，越来越多的人开始注意她。

但是2003年5月，美国演员工会(SAG)为抗议广告商不合理薪酬而举行了长达5个月的罢工活动，赫莉公然穿越这些举牌子示威的演员同行，去拍她所代言的雅诗·兰黛香水广告。尽管事后她声称自己是英国演员，对美国

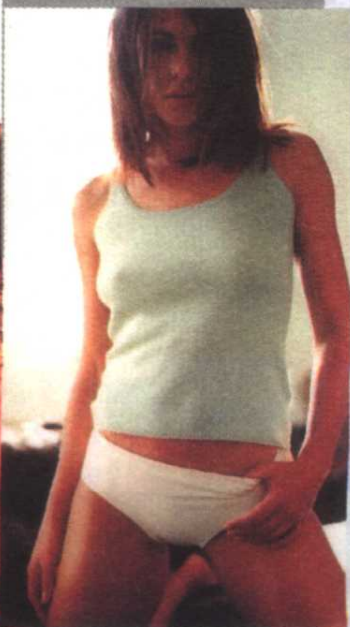
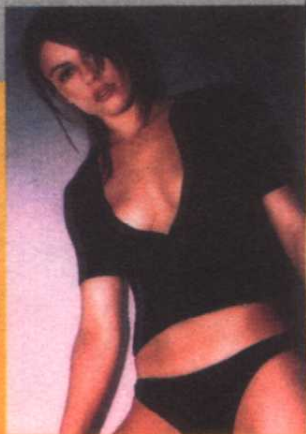


Elizabeth Hurley



演员工会罢工一事不是很清楚，还责怪经纪人没有言明，她还多次公开道歉，并向演员工会支付了2.5万美元捐助工会的救援基金。但在随后不久的新片《与魔交易》首映式上，还是被罢工的演员骂为“工贼”。12月初由工会的一个审查委员会在进行了为期两天的听证会之后，确定赫莉需支付该工会10万美元的罚金。

伊丽莎白·赫莉自为人母后，一改放纵形象，愈来愈健康。这为她赢得与她合作8年的化妆品公司雅诗·兰黛以600万英镑续签三年的新合约。赫莉从30岁开始为雅诗·兰黛任代言人，这次的合作协议有效期直至她40岁，即2005年才届满，换言之赫莉将继续为此品牌代言10年。

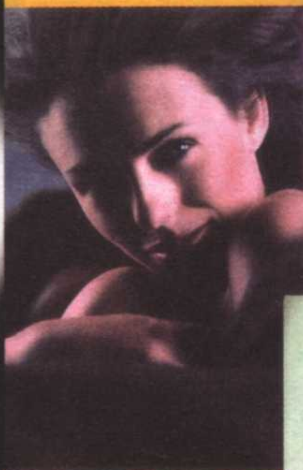
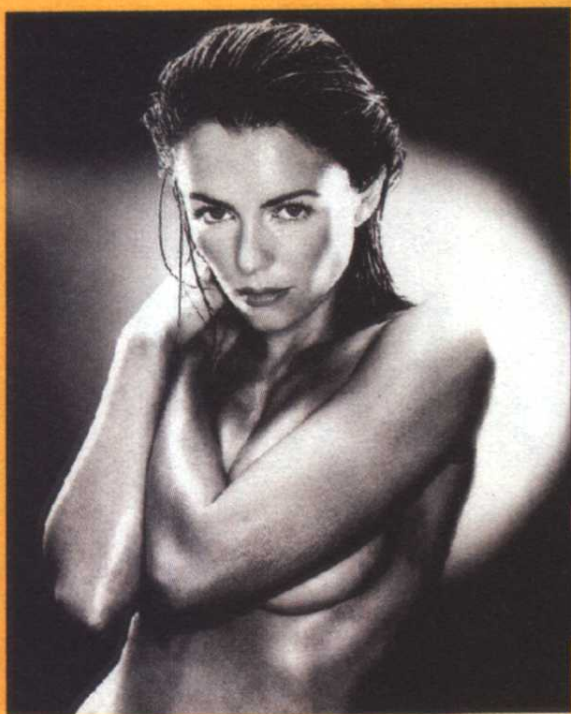


之久。以她这个年龄，能得到这么高的酬劳，在模特儿界简直是前所未有！

39岁的她在电影里依然演着花瓶类的角色，不过她并不介意，觉得一个30多岁的女人还有很多机会演花瓶，这件事也不太坏。

怎么解释伊丽莎白·赫莉如此面目年轻气质丰富呢？人们从她为雅诗·兰黛艳绒睫毛膏做的广告中，理解出人的完整面貌总是隐藏在人的经历的背后。





主要作品:

2000 年 《与魔交易》

1999 年 《外星人报到》、《王牌大贱谍》、《埃德电视频道》

1998 年 《永久的午夜》

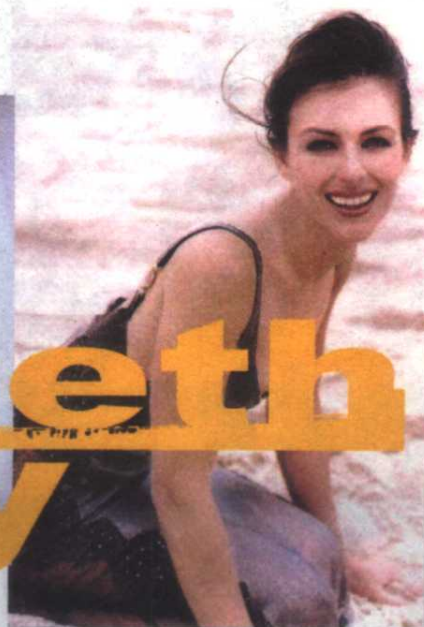
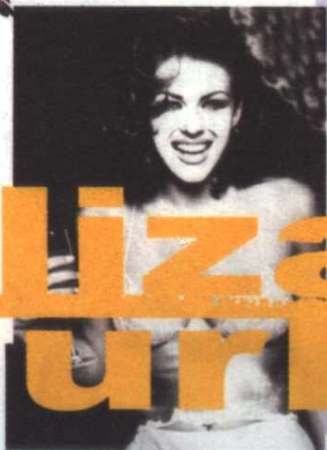
1997 年 《奥斯汀的力量》、《危险之地》

1996 年 《萨姆森和黛利拉》

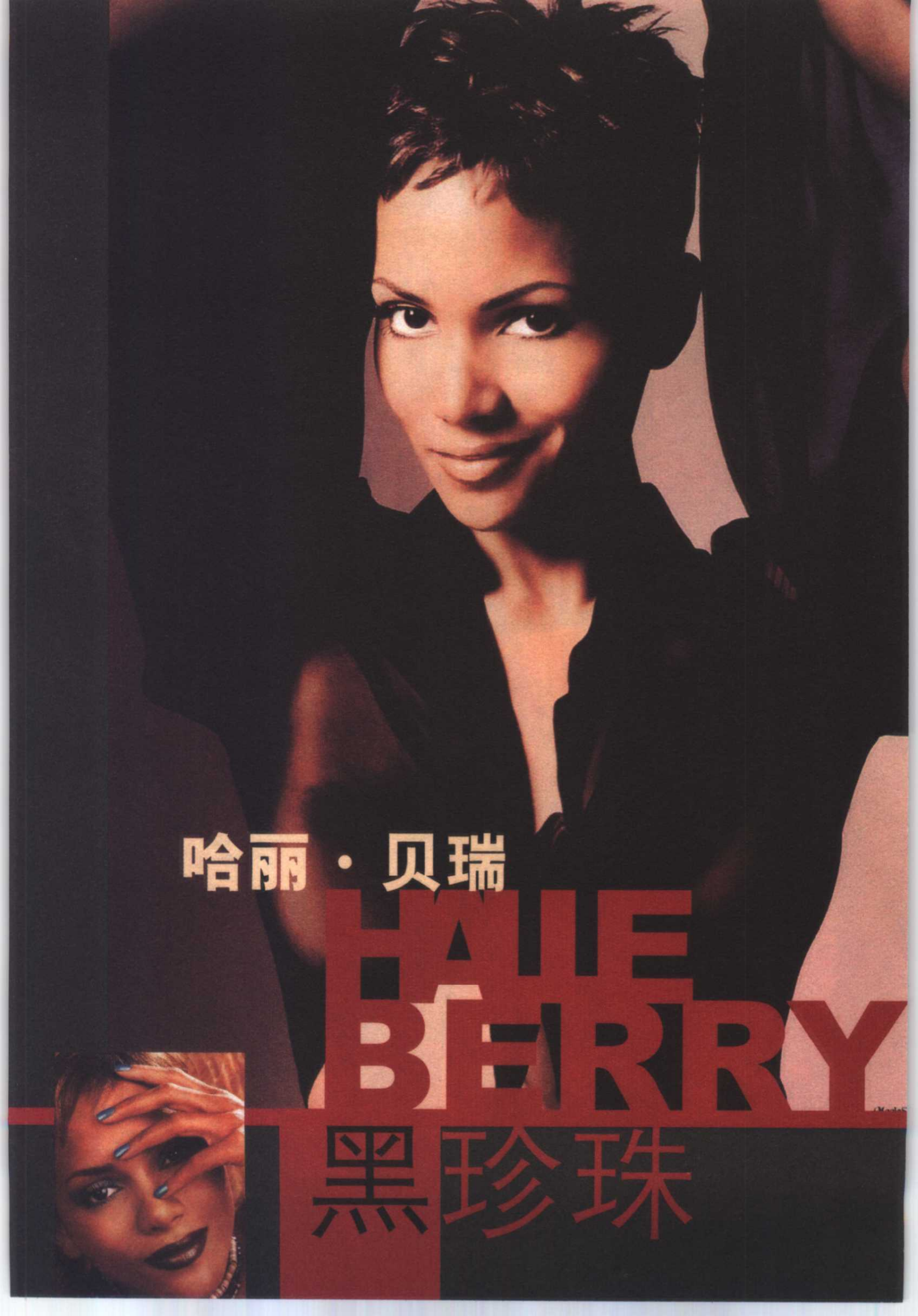
1995 年 《疯狗和英国人》、《无耻之徒》

1994 年 《极度混乱》、《夏普的敌人》

1986 年 《风中划船》、《咏叹调》



Elizabeth Hurley

A large, close-up portrait of Halle Berry with short, dark, textured hair. She is looking directly at the camera with a slight smile. The lighting is dramatic, with strong highlights on her face and deep shadows on the sides. She is wearing a dark, possibly black, top.

哈丽·贝瑞

HALLE
BERRY

黑珍珠





哈丽·贝瑞 Halle Berry

出生日期：1968年8月14日

身高：168 厘米

体重：51 公斤

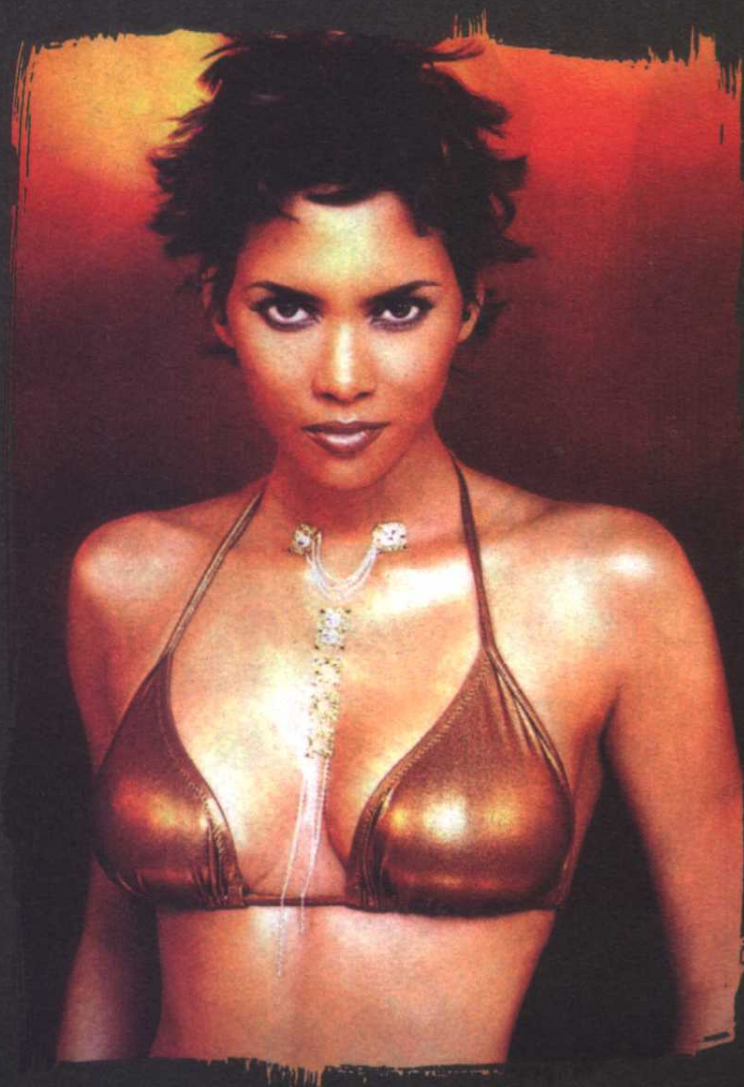
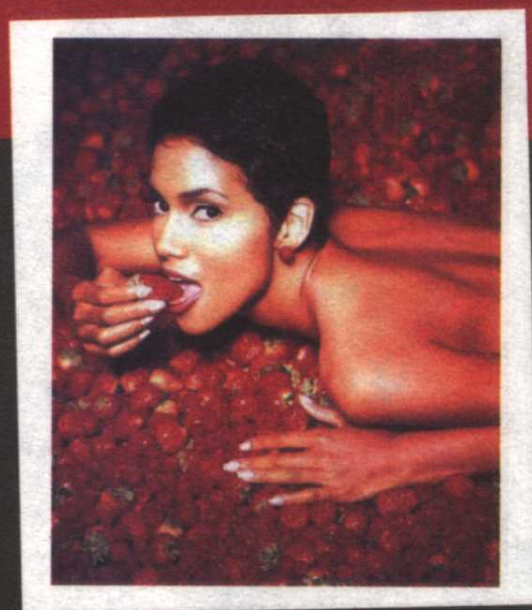
出生地：美国俄亥俄州克利夫兰(高加索人和黑人的混血儿)

婚姻状况：已婚

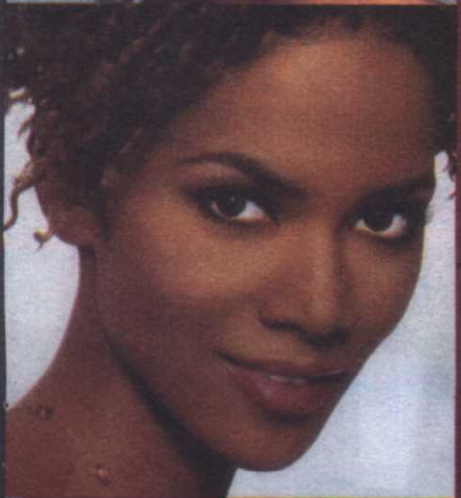
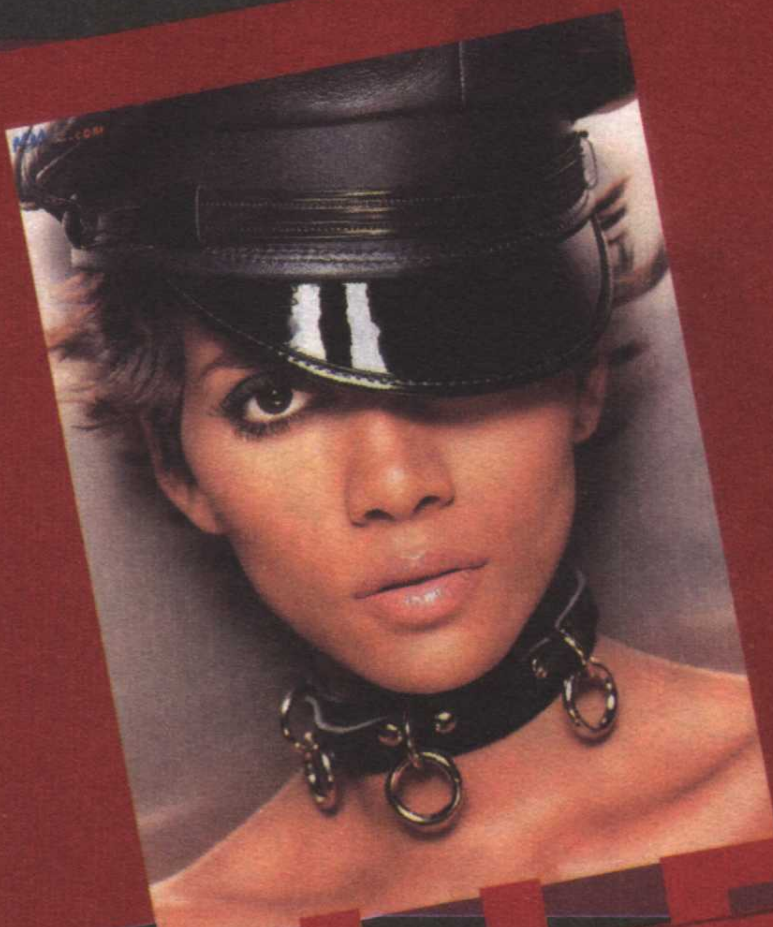
教育：Cuyahoga Community College

职业：演员，模特

绝对档案

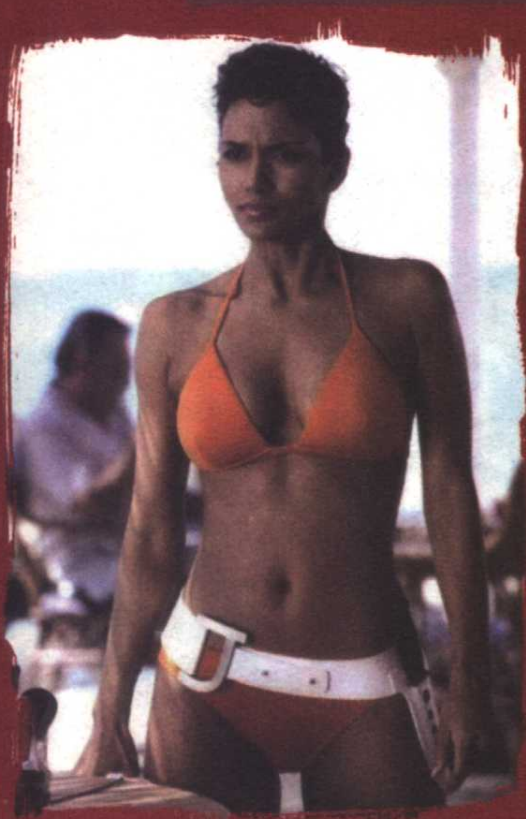


才能最繁忙的演员
好莱坞最繁忙的演员



HALLE
BERRY

哈丽·贝瑞： 引领邦德的黑珍珠

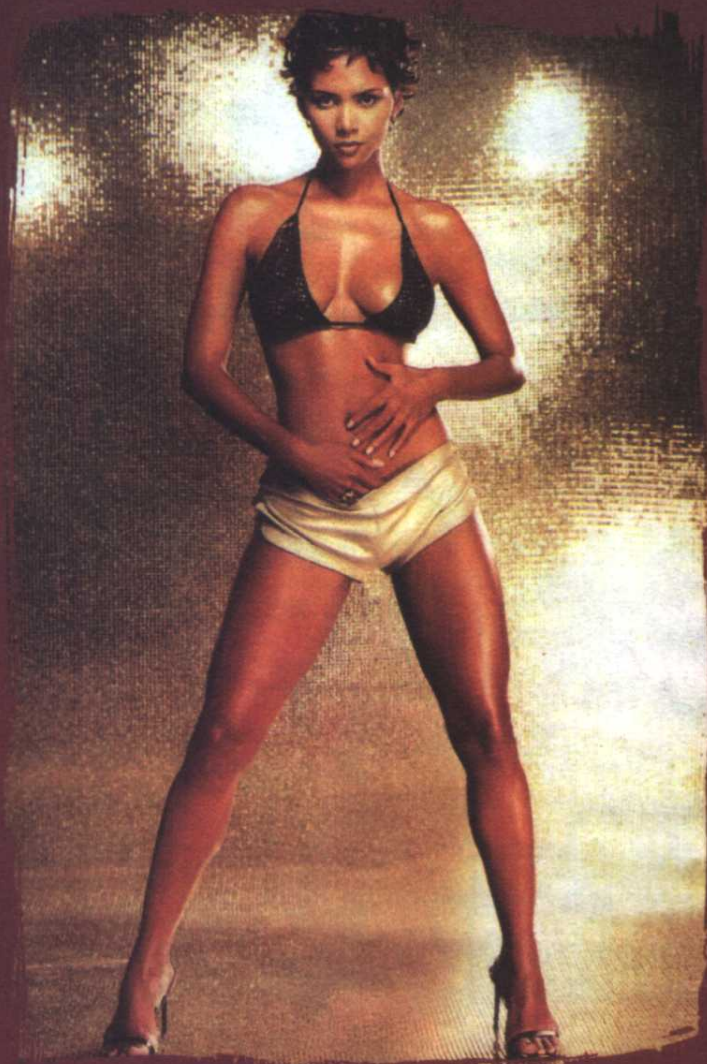


星期六下午，在伦敦郊外派恩伍德制片厂，年轻的哈莉·贝瑞已对八九年的电视生涯颇感厌倦，她对观众一次又一次的欢呼已麻木，但这天她突然不再枯燥乏味。这位性感女郎身上仅穿橘色三点式，从泳池中冒出头来，白色腰带别着一把锋利的匕首。为什么会这样？当晚，媒体播出了1962年，詹姆斯·邦德拍摄的第一部007影片《诺博士》。贝瑞见镜头中漂亮的第一位邦德女——乌苏拉·安德里斯小姐。“哇！若能像她一样漂亮该多好哇！”不错，这就是为什么007风光40载，拥有了数十

亿影迷的原因。其中许多007电影荣获奥斯卡金奖，一些明星登上了好莱坞大雅之堂。不久，贝瑞也是挣扎着白色皮带，皮带上别有匕首，一头扎进了大西洋，她从牙买加海岸冒出头来。贝瑞扮演的邦女郎与60年代第一位邦德女具有惊人的相似。

从《红颜血泪》到《死囚之舞》，哈丽·贝瑞扮演的角色几乎全都是惊险、神秘、怪诞的女英雄形象。一个美丽健康的黑人影星，拥有诱人的美貌和玲珑典雅的气质，能在美女云集的好莱坞立足，就足以说明她的实力和人脉。从1985年的“全美青少年小姐”到1986年的“俄亥俄小姐”和“美国小姐”，哈丽·贝瑞走上模特之



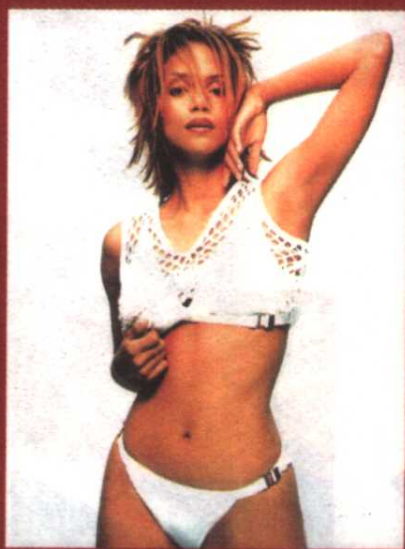


路。80年代后期，像卡梅隆·迪娅兹、查丽兹·赛隆一样从成功的模特职业转向影视业发展，凭着美丽这块敲门砖顺利跨入了好莱坞。至此，哈里扮演的角色往往以特殊的间谍身份出现，从冰天雪地的北极到热带丛林，她几乎走遍了世界各地。每拍一片，她都以漂亮性感的女郎出现，但她却拒绝当花瓶陪衬。2002年，她凭《怪物舞会》成为奥斯卡史上第一位黑人影后。这位拥有“好莱坞出价最高的胸部”的俄亥俄女



人终于冲破了“花瓶”的瓶颈，迎来了属于自己的春天。她成为奥斯卡史上第一位荣获“最佳女主角奖”的黑人女演员！

哈里·贝瑞于1968年8月14日出生于美国俄亥俄州克利夫兰。她的名字取自克利夫兰的哈里大厦，这里曾是哈里兄弟百货店。哈里的父亲杰罗姆·贝瑞以前是一家医院的护工，是非洲裔美国人。母亲朱迪思·贝莉是一位退休的精神病医院护士，高加索人。她的姐姐海迪已婚，育有两个孩子。哈里4岁时父母离异，她后来一直跟随母亲生活。高中时她就成为学





校里的活跃分子，高中毕业后在克里夫兰的凯霍加福尔斯社区学院就读。

1989年，哈丽·贝瑞在美国国家广播公司电视喜剧影集中首次出演了小角色埃米莉。1991年，她拍摄了个人的第一部电影，在斯派克·李执导的剧情片《热带丛林》中扮演薇薇安，与老牌黑人影星塞缪尔·杰克逊配戏，并有上好表现，表明她不仅能做好模特职业，还是一个优秀的演员。同年，她首次担纲主演浪漫喜剧片《Strictly Business》，后又参加了布鲁斯·威利斯主演的影片《最后的童子军》(The Last Boy Scout)的拍摄，扮演戴蒙·韦恩斯的那个跳脱衣舞的女朋友科瑞。1992年，她又在雷金纳德·哈德林执导的影片《偷心情圣》中扮演年轻的职业女性安吉拉，因疯狂地爱上了男主角埃迪·墨菲而受到广为注意。

1993年，哈丽在家庭剧《头号公敌》中扮演一个敬业的女记者，在片中她整天跟着帕特里克·斯威兹的身后转。1994年，在《石头城乐园》中扮演性感的女秘书莎伦·斯通。1995年在《失踪的艾赛亚》中则又扮演一个改过自新的瘾君子，试图找



回她对孩子的监护权。同时,她还参加了其他一些影片的拍摄,但是反映一般。

1996年,哈丽应邀参加斯图亚特·布莱德导演的军事动作片《最高危机》的拍摄,她与库尔特·罗素以及在好莱坞有“杀不死的硬汉”之称的斯蒂芬·西格尔联袂出演,在剧中扮演美丽勇敢的空中小姐吉恩,给人们留下深刻印象。

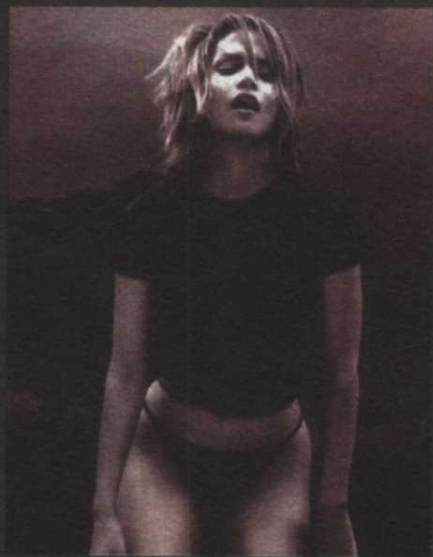
此片在全球获得了巨大的票房收入,她也因此确立自己的好莱坞地位。但哈丽竟不可思议地推掉了《生死时速》的女主角,而转向小银幕发展。

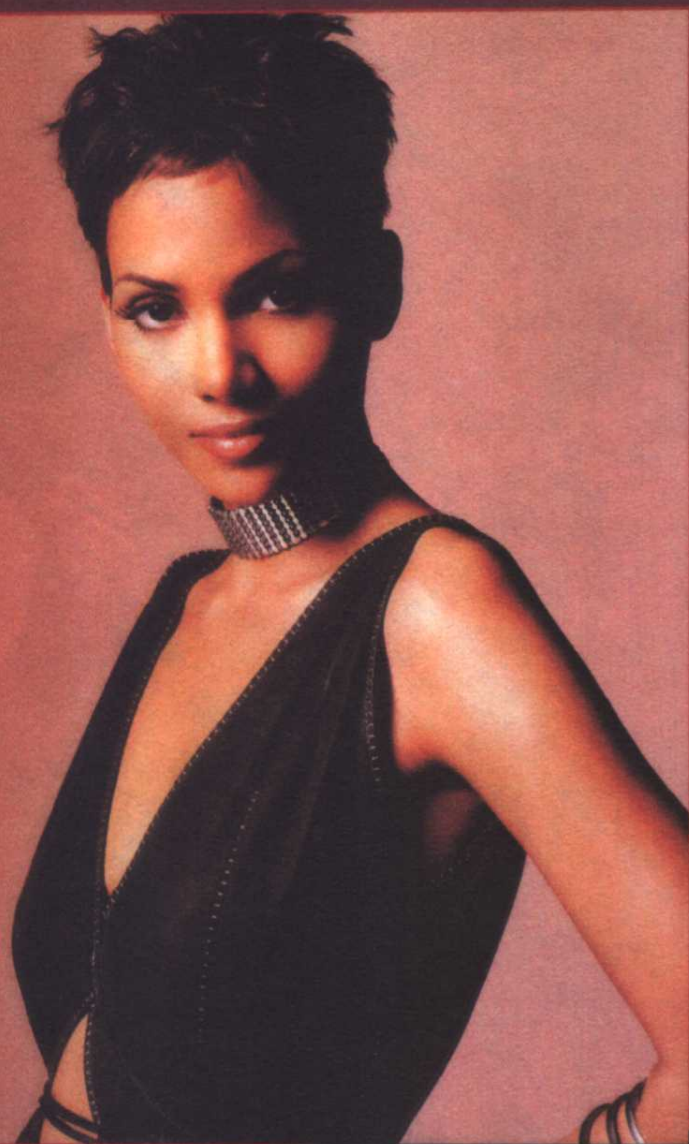
现在想来,可能是当时她与前夫大卫·贾斯蒂斯的关系正处在微妙期,她在有意躲避什么。这段时间,她继在斯派克·李那部令人失望的《6号应召女郎》中成功地脱颖而出之后,又打破了肤色的障碍在艾米·霍尔顿·琼斯执导的《魔鬼交易》一片中扮演年老富有的克里斯托弗·麦克唐纳不幸的妻子,她

因克里斯托弗·麦克唐纳被杀案而被人陷害。她在剧中鲜明的个性和真情把握,使她获得好评。

1998年,哈丽又与沃伦·比蒂在政治喜剧片《选举追击令》中大演对手戏,一举成名,当年她又一次被评为“年度50位最美丽的女人”之一。1999年主演了美国著名有线电影频道(HBO)的自制电影《红颜血泪》,该片描述了美国第一位获得奥斯卡奖提名的黑人女星多萝西·丹德里奇一生奋斗的故事。她扮演的多萝西·丹德里奇真情感人,再现了当年受人爱戴的黑人女星。

2000年,哈丽参加了布赖恩·辛格执导的科幻票

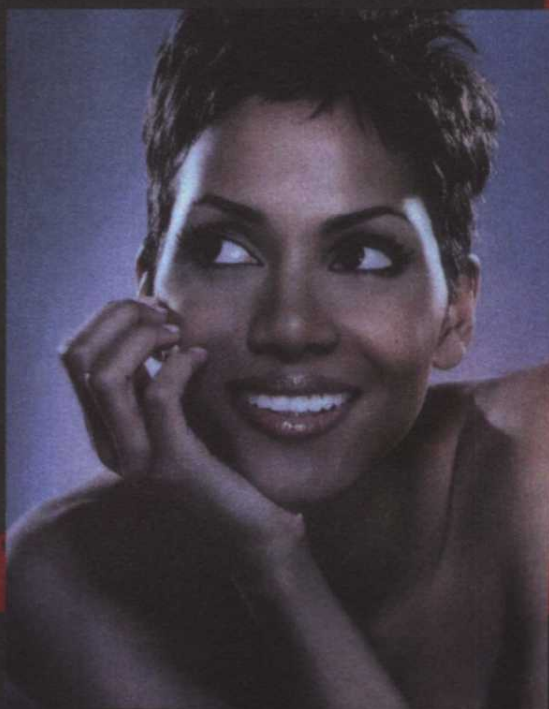




房大作《X-战警》的拍摄，在剧中扮演X战警的副队长、具有控制气候能力的暴风女神，一个开罗孤儿奥罗罗，黑肤匀称的身材配以一头银白的长发，发功时双眼也变成了白色，绝酷！此片讲述一群具有特异功能的遗传变异人，在X教授(帕特里克·斯图尔特饰)的带领下，成立了保护人类与地球的“X战警小组”。不料，金钢狼(休·杰克曼饰)与万磁王(伊安·麦克莱恩饰)的出现，使人类对变异人的恐惧弥漫于地球的每一个角落，X战警陷入了进退两难的危机中，开始了一场正义与邪恶的战斗。这部暑期强档大片是根据斯坦·李创作于60年代的全球漫画史上最畅销的漫画故事改编而成，上映后即风靡全球，大受各地《X-战警》漫画迷的喜爱，创造了票房神话，以1.57亿美元，成为2000年度全美十大卖座片第六名，哈丽也再创演艺事业新高峰。

2001年多米尼克·西纳执导的网络动作片《剑鱼》，讲述了一个间谍诱惑超级黑客利用网络盗窃90亿政府基金的故事。哈丽在剧中扮演前政府间谍约翰·特拉沃塔的漂亮秘书金杰，是这起阴谋的帮凶。她赋予了角色的最佳发挥，并和超级黑客——《X-战警》的搭档——澳大利亚影星休·杰克曼有着抢眼的性感场面，上映首周就夺得票房排行榜第一。她第五次被评为“年度50位最美丽的女人”。

哈丽的爱情生活并不顺利。1993年1月，她与亚特兰大勇士队职业棒球运动员大卫·贾斯蒂斯结



婚，但四年后两人因不合终于离婚。她一度陷入极端沮丧。2003年2月间，心不在焉的她甚至驾车将另一车主撞伤后擅自离开，被对方告上法庭，处以1万美元的罚金并付出了头缝20针的代价，备受公众批评。

但是，哈丽却对生活有着认真的态度，简朴，热衷公益活动。作为曾是风光无限的模特和著名的露华浓化妆品的代言人，她对自我有着清醒的认知：“我已经不是否看起来美时刻想着自己大了。摆脱模形象真是太重认为我永远都得做个女演员，我。我不再为恼了。”

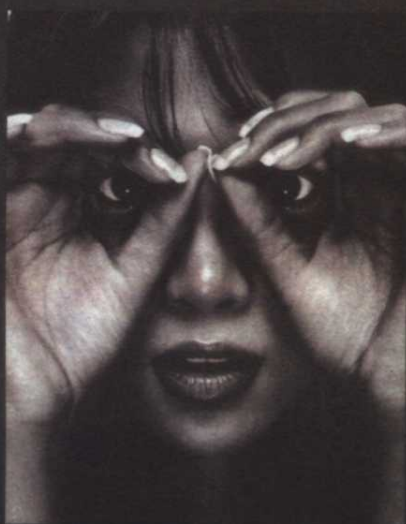
哈丽将才结合，成为好她的成功不仅于她自身精心的努力中获得



演那些总担心自己丽的角色了，因为是否漂亮的压力太特那种炫耀美丽的要了。虽然有些人只是个模特，不值但有些人却接受了别人怎么看我而烦

能、美丽与韧性相莱坞最繁忙的演员，得益于艰辛，更在打造，从不屈不挠了自身的建树。

HALLE BERRY

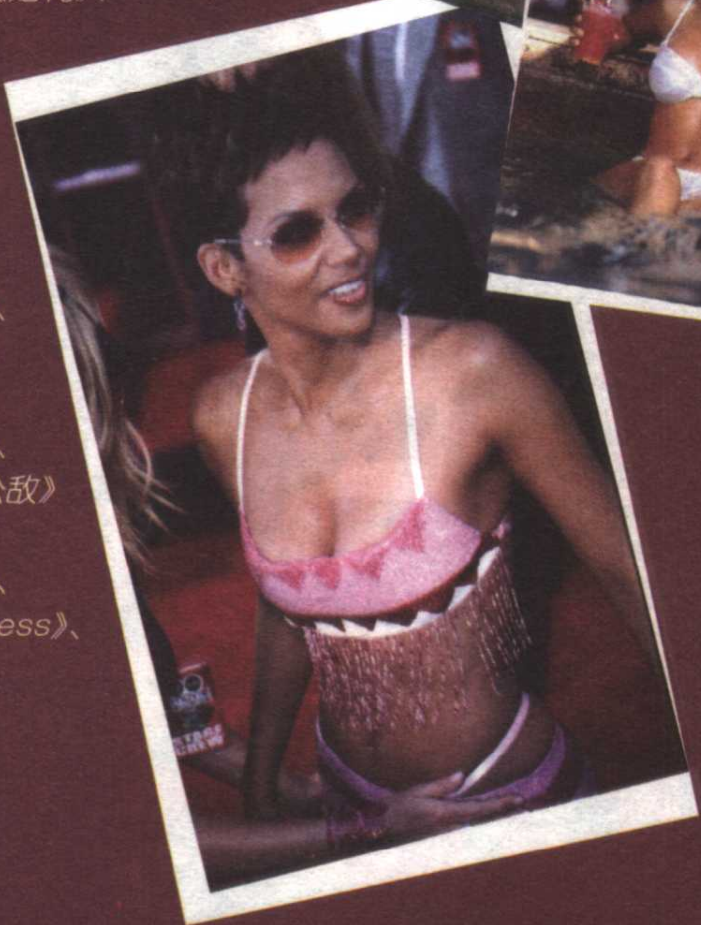
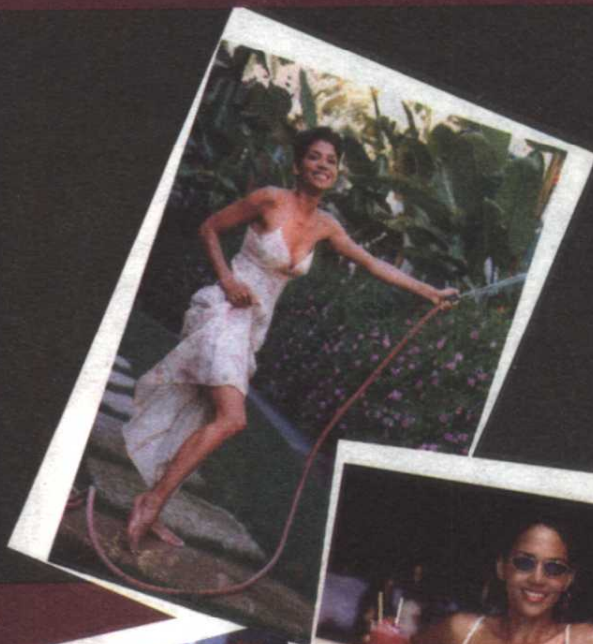


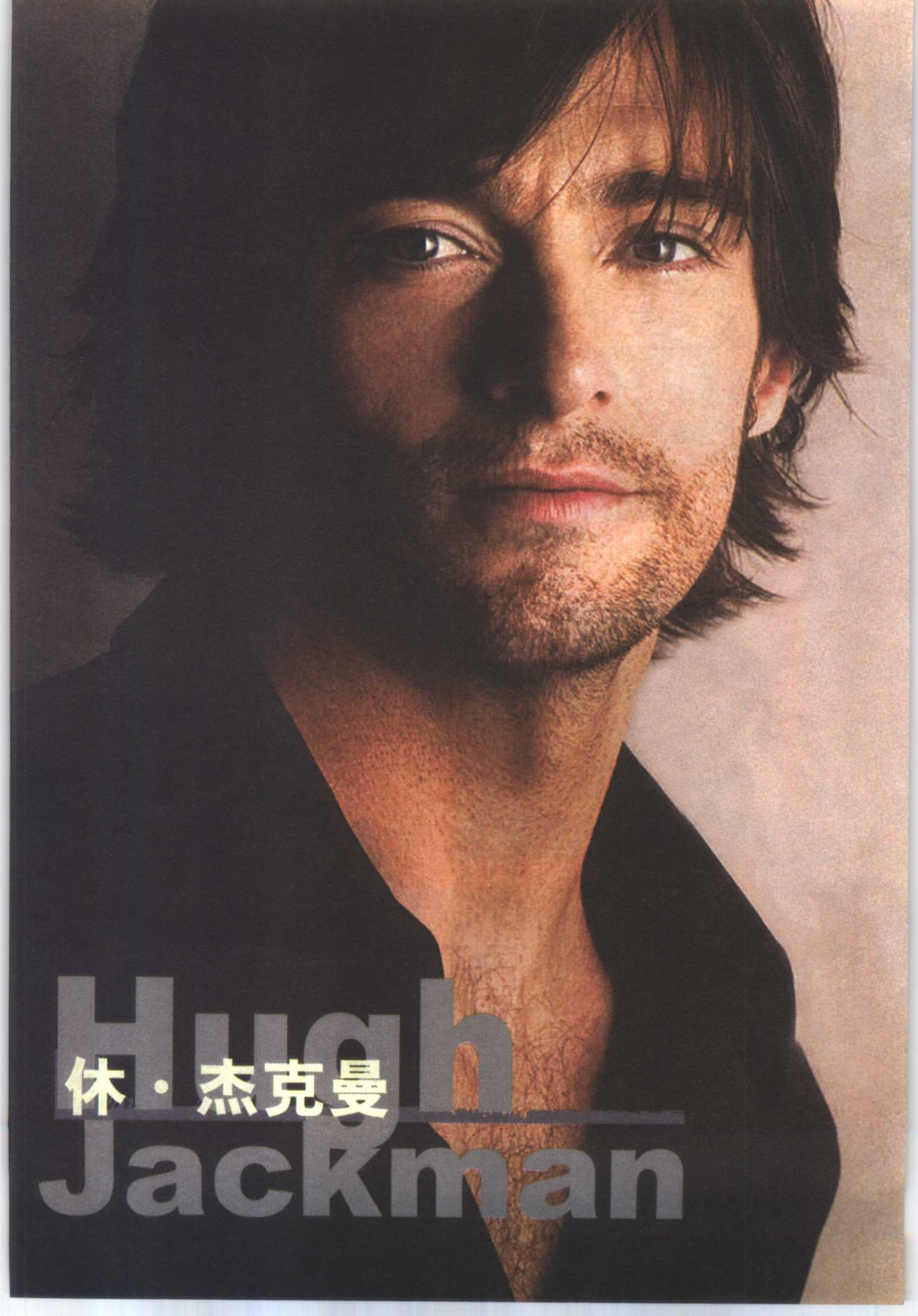
主要作品:

- 2004 年 《猫女》
- 2003 年 《鬼影人》
- 2002 年 《死囚之舞》
- 2001 年 《剑鱼》
- 2000 年 《X-战警》
- 1999 年 《红颜血泪》、《赛场外》、
《Victims of Fashion》
- 1998 年 《选举追击令》、《婚礼》、
《何苦坠入爱河》
- 1997 年 《云裳俏佳人》
- 1996 年 《魔鬼交易》、
《6号应召女郎》、
《太阳族》、
《最高危机》
- 1995 年 《失踪的艾赛亚》、
《所罗门和谢伯》
- 1994 年 《石头城乐园》
- 1993 年 《计划》、《奎因》、
《CB4》、《头号公敌》
- 1992 年 《偷心情圣》
- 1991 年 《最后的童子军》、
《Strictly Business》、
《热带丛林》
- 1989 年 《Living Dolls》

获奖情况:

- 2002 年 因《死囚之舞》获第七十四届美国电影奥斯卡金像奖最佳女主角奖
- 1999 年 因《红颜血泪》获金球奖、艾美奖电视影片类最佳女主角奖
因《红颜血泪》获银屏演员协会最佳女演员奖
- 1986 年 参加美国小姐选美竞选, 获“美国小姐”, “俄亥俄小姐”称号
参加世界小姐服装竞赛, 获第一名
- 1985 年 代表俄亥俄州参加全美20岁以下小姐竞选, 获“全美青少年小姐”称号





Hugh
休·杰克曼
Jackman

Hugh Jackman

绝对档案：



休·杰克曼 Hugh Jackman

出生日期：1968年10月12日

星座：天秤座

身高：190公分

学历：雪梨著名贵族私立名校 Knox Grammar / 雪梨科技大学新闻系 / 西澳演艺学院

兴趣：唱歌、跳舞、弹钢琴、吉他、拉小提琴、打高尔夫球、冲浪板、煮菜、练瑜伽、健身



休·杰克曼

——桀骜不驯的金刚狼



提到休·杰克曼就常被拿来跟拉塞尔·克罗、梅尔·吉布森、希斯莱杰比较,因为他们都是好莱坞的“澳大利亚帮”,奥斯卡影后哈利·贝瑞称赞他是百分百的绅士,号称“美国甜心”、主演《In the cut》的梅格·瑞恩形容他是全世界最好的男人。他的声音像梅尔·吉布森迷人,长得像年轻时的克里斯·威特,还有让男人也喷鼻血的

结实胸膛——这样一个好莱坞男影星主演的每部电影肯定叫好又叫座。是的,他主演《X-战警》在2000年暑假票房创下非续集电影史开票冠军记录,奠定了休·杰克曼超级巨星的地位,争得在好莱坞演艺事业一片掌声,然而休·杰克曼却出人意外地表示:“这部电影拍得非常好,最主要的原因是影迷们接受了它。”事实上影评家们和影迷确实是喜欢欣赏他强壮体魄、威猛无比的演出,这个收放自如的男人确实有他迷人之处。

不过,演电影并非休·杰克曼的全部,他在大学攻读的专业是新闻传播,拿到了本科的学位之后,休·杰克曼为了兴趣和好玩,拿祖母留给他的一点遗产当学费,跑到雪梨的演员训练中心修读了一年。他说:“那时我22岁,从没想过对表演会产生兴趣,居然成为往后赖以谋生的技能。”演员训练班结业后,好学不倦的休·杰克曼继续申请到知名的西澳演艺学院,当起表演艺术系的全

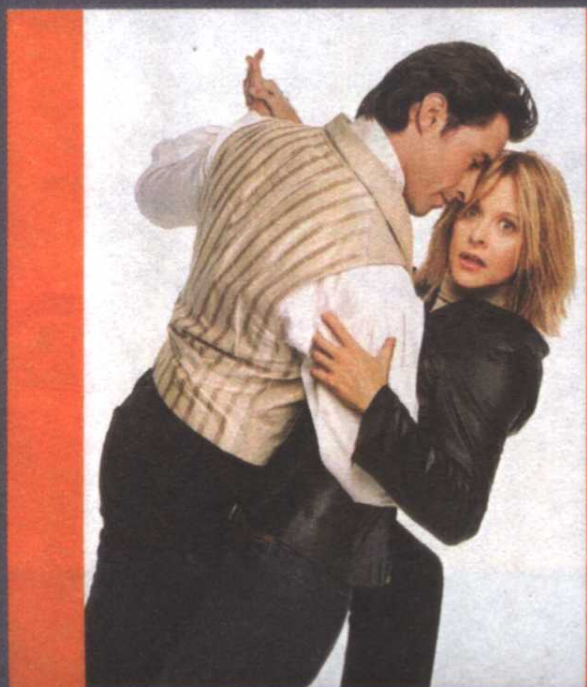


Hugh
Jackman

职学生。因为他还需要学习、成长，拒绝了许多演员梦寐以求的知名电影《Neigh Hours》的演出机会（拉塞尔·克罗曾在这影片中演出），他认真地在演艺学院修习三年表演艺术。1995年毕业前夕，休·杰克曼接到影片《Correlli》的演出邀请，戏里他饰演一名爱上女律师的犯人，戏外他也和饰演律师的演员黛博拉·李佛妮坠入爱河，他说：“遇上我太太是演这电影的最大收获，才认识两周我就知道她是我今生的新娘，不过我们两个月后才交往，五个月后，我捧着花、跪在地上向她求婚。”休·杰克曼对工作的认真和执著让他也得到爱情的滋润。一个认真的男人最有魅力，但是如果没有他的当初坚持和放弃，是不会有后面的发展和收获的。

1998年休·杰克曼参加《日落大道》这部红遍街头巷尾的歌剧表演，得到了许多的表演大奖，得到“澳洲最佳歌剧演员”的称号。当时女主角临时辞演事件差点使这部舞台剧演不下去，休·杰克曼并没有因为纷扰而放弃演出，反而坚定地等到接替女主角出现并配合演出，这样的工作态度使他得到贵人相助，导演因为他的敬业精神决定带他到英国伦敦继续发展。并且在1999年推出美国名歌剧《奥克拉荷马》，也使休·杰克曼入围英国“奥利佛奖”（美国东尼奖）年度最佳歌剧演员。我们不难想像一个认真演出的舞台歌剧演员，转战大银幕之后的易如反掌。休·杰克曼演起电影可以是丧心病狂的变种人、风流倜傥的浪子、文质彬彬的公爵，或颓废沮丧的电脑高手，他也可以蓄长发耍酷扮浪子。这样一个温柔、帅气的绅士，难怪让女影迷对他如痴如狂，让男影迷羡慕得牙痒痒。

和其他来，休·杰克曼现在仍不喜李佛妮的芳8岁，一个较大的女恋母情结，父亲克里斯孩从英国到行老么的休·杰克曼母亲返回英长过程中却

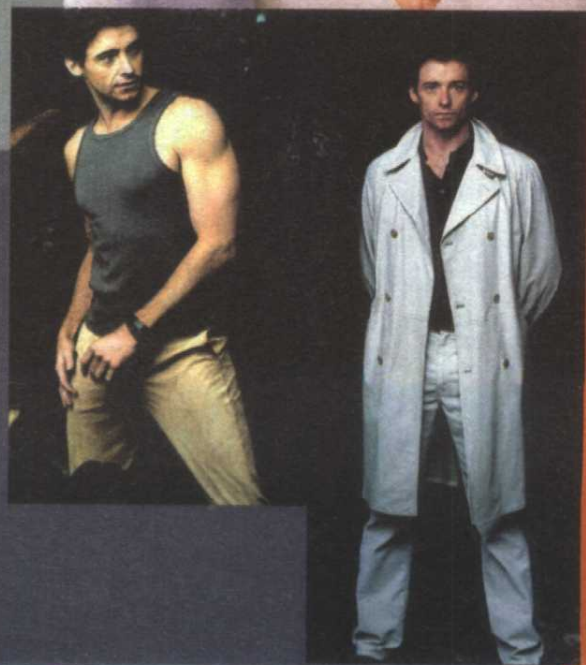
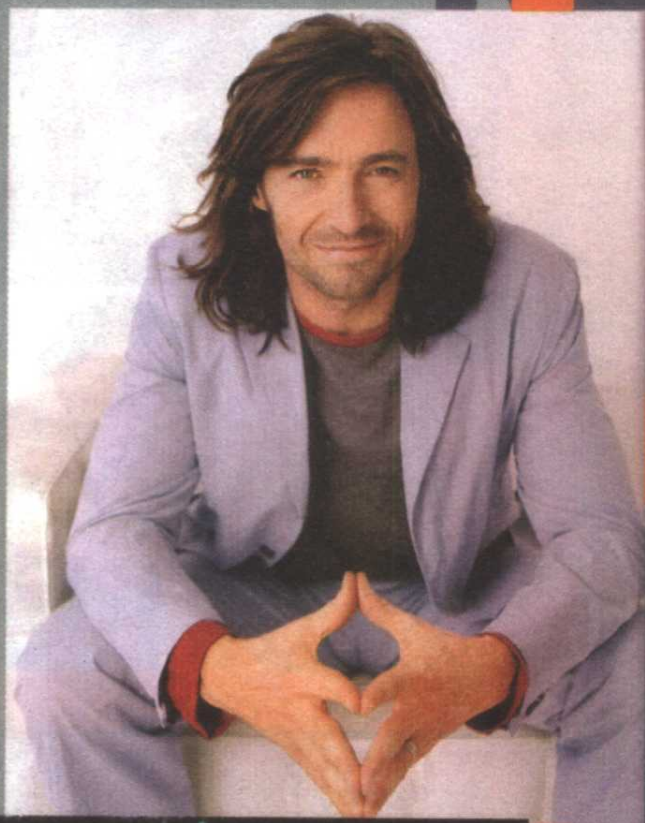


好莱坞影星比较起克曼极度恋家，到欢提老婆黛博拉·龄，因为老婆大他男人会爱恋年纪比人，通常或许有些当年休·杰克曼的与妻子带着四个小澳大利亚，隔年排休·杰克曼出生。8岁时，父母离婚，国再婚，在他的成充分表露出对母爱



的渴求。他说：“我的父亲是英雄，独自抚养五个孩子，却从不抱怨！”休·杰克曼或许是在自己的婚姻中找到童年失去的幸福生活，夫妻恩爱确实有口皆碑。当初他正为《凡赫辛》留长发，他说：“这些头发总爬上我的脸，又烦又痒，不过黛博拉觉得我这样很帅，留着也没什么坏处。”夫妻正在练习骚沙舞（Salsa，一种拉丁社交舞），“我们本来要学探戈，但是探戈太难学，我们只好改学骚沙舞。”他也喜欢聊到收养的儿子奥斯卡，“我很担心他的朋友会觉得他是金刚狼的儿子，而特别欺负他。”不过奥斯卡显然很满意金钢狼爸爸，休·杰克曼哭笑不得地说：“奥斯卡晚上都抱金刚狼玩偶睡觉，那玩偶只要按一个钮，它就会说我要把你撕成两半或看我踹你屁股！”言谈之间就知道他是一个居家男人，几乎是无可救药地恋家，可这样的形象并不减少他在女影迷心中的分量。有一次他在一家杂货店里买东西，有一个对Wolverine文身很着迷的影迷，突

然把杰克曼的头夹在他的腋下，使他不能动弹。他吓得连滚带爬地挣脱离去，后来他表示影迷太疯狂。又有一次休·杰克曼在一家酒店吃饭，突然看到酒店经理向他走来，或许是因为太过激动，只见经理全身颤抖，令休·杰克曼肾上腺



激素也莫名地亢奋起来。说时迟那时快，该经理突然撕开自己的T恤衫，露出他胸部和背上的Wolverine文身，而休·杰克曼在《X-战警》正是饰演这名狼人。该经理表示，他对X战警十分崇拜，早就盼望与他见面，为此，他已经等了好多年！可见他在影迷中的影响力。

他连续三年被《人物》杂志选为最性感50名人之一，并被封为“最性感双手”，果然名不虚传。《X-战警》、《心花怒放》、《剑鱼》、《穿越时空爱上你》、《X-战警2》使休·杰克曼急速成为好莱坞当红小生，虽然他对于杂志上说双手最性感深不为意，他说只有老婆要他倒垃圾时才会喊道：“性感男孩去倒垃圾咯！”做事认真的他，为了拍好电影《X-战警2》，将近一年的时间天天跑去健身房，将自己练成和漫画一样的肌肉男人，影片中导演还安排一场裸奔，并找来三十几位临时女观众现场探班，吓得休·杰克曼急忙遮住下体。休·杰克曼也有他可爱迷人的一面。



这个带有高贵英伦优雅气质的异性恋大帅哥不久前在百老汇演出过同志作家，曾经传出有断袖癖之嫌，休·杰克曼极力否认，并大声叫冤澄清自己不是同性恋。向来在好莱坞的形象是十分阳刚坚毅、人高马大、风度翩翩的绅士，万万没想到不是传闻他和那些妖艳美女有绯闻。难怪他感叹：“就当我和助理约翰谈恋爱好了，我介绍他给大家认识。”接着伤感地表示，“我有结婚多年的恩爱妻子和三岁的奥斯卡，我觉得婚姻很幸福、很快乐，但是这个同性恋传闻只是个开端，以后我想会有更多的事传出来了。”休·杰克曼觉得重回老本行表演舞台剧，虽然观众嫌他的手长脚长，没有舞台剧的节奏感，跳起舞没有美感，但也不至于谣传出这样的话题。最后还是不得不让他

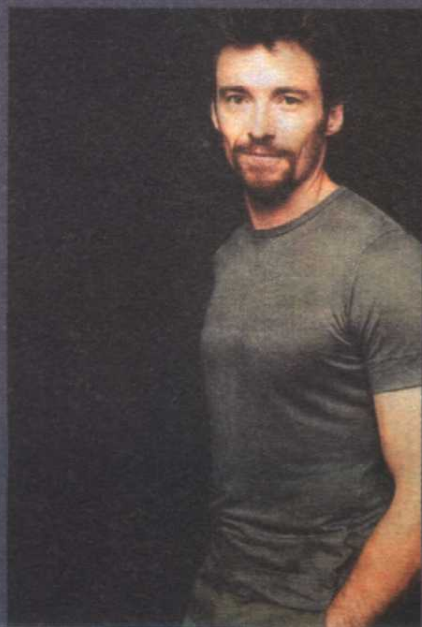
Hugh Jackman

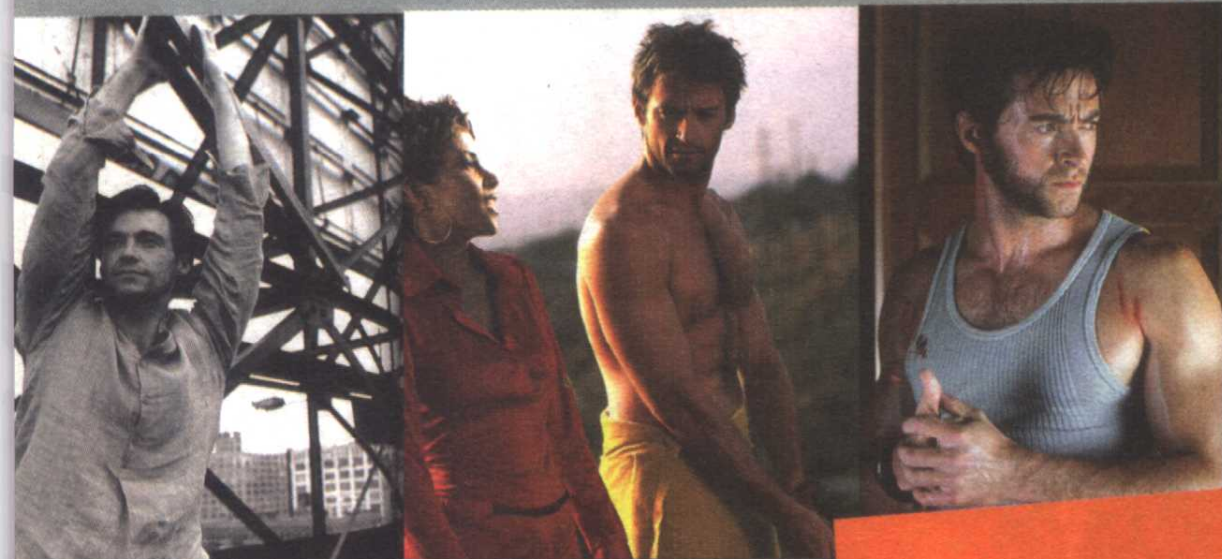
拉着妻子出来辟谣,看来在灯红酒绿的好莱坞娱乐圈哪有没绯闻爆料的影星。

不过随着《X-战警》的大放异彩,让影迷不得不对他另眼相看,毕竟科班出身的休·杰克曼真的不是只凭英俊潇洒的外表征服广大观众的,在新片《猎人》中又有精湛的演出,吸引了无数疯狂影迷的眼球。在广大影星中,有多少实力派的男女演员可以在熙攘穿流的众星中闪闪发亮,常保闪耀巨星的光芒,休·杰克曼无疑是有机会成为大众瞩目焦点的。特别是谣传现任007皮尔斯·布鲁斯南在2005年可能淡出007系列演出,休·杰克曼被盛传是唯一的接班人选,因为他的深邃分明的面部轮廓、结结实实的运动员身材、自信幽默的谈吐表达,和稳定的票房保证,已经成为好莱坞007制片们心目中首要人选,看来休·杰克曼的影迷马上又有精彩的新片可以期待了。



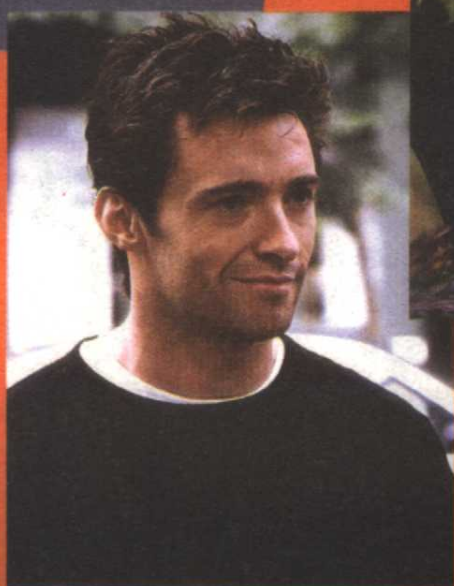
HIGH-TOPI BABY
In 1993, Allen made a cameo
as the "KID" in the movie
"The Untouchables".
Photos of Jackman's high-
school football team, "The
KID" team, and a photo
of him in the "KID" team
uniform, see in This issue.

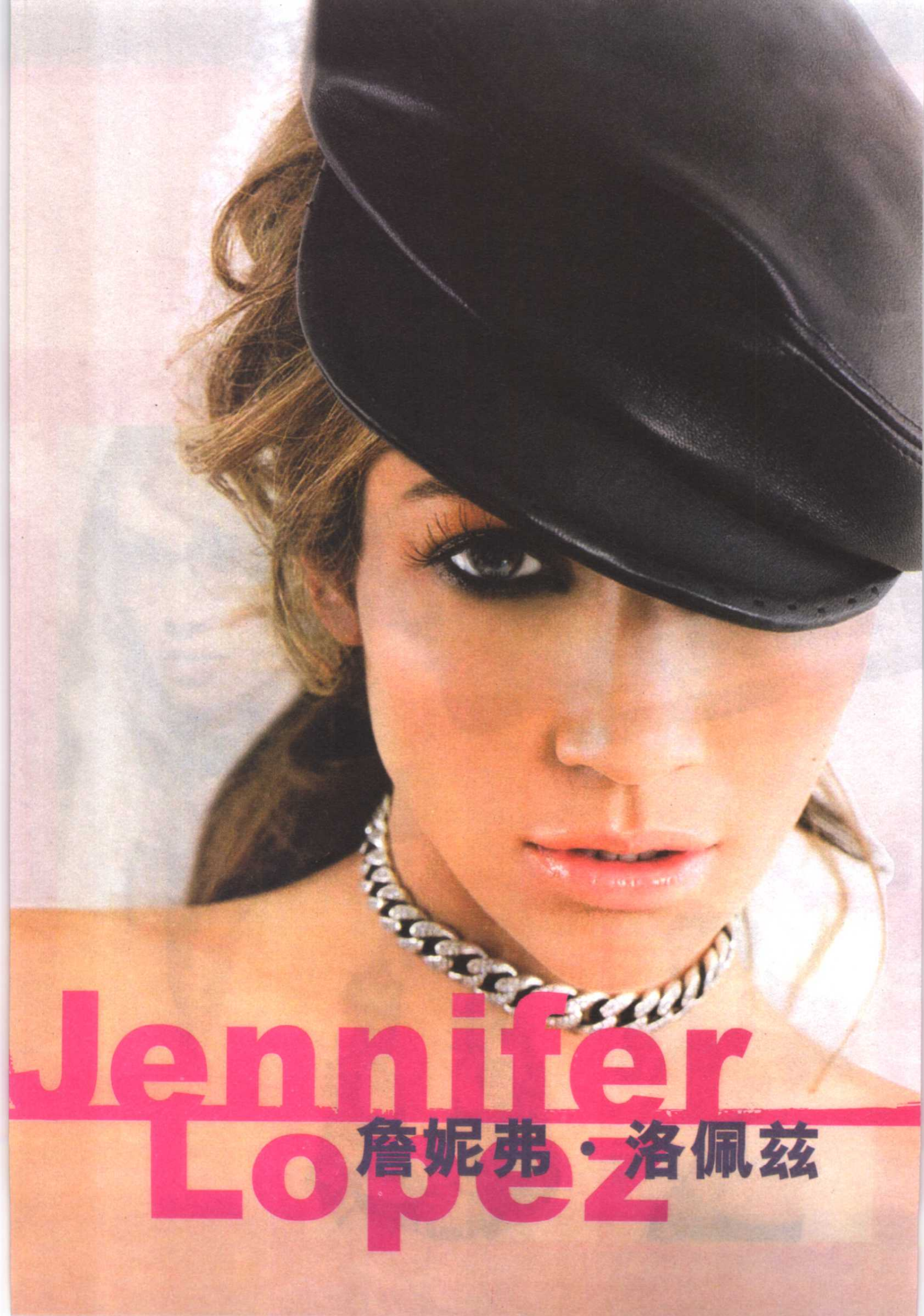




主要作品:

- | | |
|--------|------------|
| 2004 年 | 《猎人》 |
| 2003 年 | 《X - 战警 2》 |
| 2002 年 | 《穿越时空爱上你》 |
| 2001 年 | 《剑鱼》 |
| 2000 年 | 《心花怒放》 |
| 1999 年 | 《X - 战警》 |
| 1998 年 | 《凡赫辛》 |
| 1996 年 | 《冷河》 |





Jennifer
Lopez

詹妮弗·洛佩兹

Jennifer Lopez

绝顶档案:

詹妮弗·洛佩兹 Jennifer Lopez

祖籍: 波多黎各

出生地: 美国纽约

出生日期: 1970年7月24日

星座: 狮子座

身高: 168 厘米



性感迷人 洛佩兹

她立于拉丁风暴顶端，她的性感是一张草稿，你要一行一行地读，那是一堆混合着南美神秘香草味的嗲声嗲气的音符，像蓝莓蛋糕讨得男人们的喜欢还留有一点清香的余味去迎奉女人。她是90年代性感的极致。

完美性感的体态、标致的五官，正如日中天的影星兼歌星詹妮弗·洛佩兹以不可抗拒的拉丁风情令好莱坞耳目一新。她既是影星，又是歌星，她的成就给人一种一夜成名的感觉，实际上她在演艺圈里靠着天赋和才能奋斗了很久。

詹妮弗·洛佩兹，1970年7月24日出生于美国纽约的布朗克斯区，她真正开始演艺



Jennifer Lopez

事业，是从音乐舞台剧中担任舞蹈演员开始。1993年她在影片《Nurses on the Line: The Crash of Flight 7》中演出一个角色，并由此开始走上了更加充满魅力的大银幕。

1997年詹妮弗经过严格的面试，力压群芳，脱颖而出，成功地获得了出演纳瓦的新片《塞琳娜》的主角，影片的巨大成功使詹妮弗在好莱坞的身价倍增，片酬达到了100万美元，从而一跃成为历史上片酬最高的拉丁籍女演员。这一年是詹妮弗事业上最辉煌的一年，她一跃成为好莱坞最走红的明星，并被美国《人物》杂志评为当年50个最美的人之一。

詹妮弗·洛佩兹目前炙手可热，片约不断。詹妮弗除了银屏上登台亮相外，还经常在拉丁歌舞巡回演出中发展自己的演唱事业，歌影双栖，成为了具有全球影响的歌手。

詹妮弗对自己的影迷、歌迷非常好，从来不摆架子，总是找时间与歌迷影迷交谈。她知道对她来说他们才是最重要的。她也曾告诉记者说：“我就是我，不需要任何人来评判！”

在拍摄影片《视而不见》时，好莱坞健身教练兼



LOPEZ

私人厨师南·肯尼迪曾提出建议：“魔鬼身材的好莱坞女明星们每天要‘少食八餐’而不要‘暴食三顿’。”肯尼迪说：“詹妮弗·洛佩兹了解自己的身材状况，知道自己该吃什么，不该吃什么。”肯尼迪认为女明星们应该每两小时就加餐一次，可以吃一些火鸡肉丸之类的食品，这样做就是为了使她一天下来，还可以保持体力充沛，即使在不拍片的日子，也可以应付自如。洛佩兹喜欢吃比萨，肯尼迪建议她尝试一种“迷你比萨”。这种比萨由烤玉米饼、番茄沙司和半脱脂的奶酪烤制而成。詹妮弗·洛佩兹听取了肯尼迪的建议，并且不断地挑战目标，保持现有精神活力，所以她才能在超负荷而且长时间的拍摄工作中保持苗条身材。美女洛佩兹的身材值多少？她在纽约一家保险公司对自己身体各部位投保时，竟然投出10亿美元的天价。根据投保合同，除非由于她自己的原因使身体受到损伤，洛佩兹如全身受到意外伤害，她总共可以获得高达10亿美元的保险赔偿。德国《慕尼黑晚报》报道，洛佩兹的全身保险分配如下：两条腿的保险金额为1亿美元；脸和头发各为5000万美元；髋部投保1亿美元；隆胸保险金额为2亿美元；臀部保险金为2.5亿美元。臀部保险比脸贵2亿美元，这或许会令重脸面的人大吃一惊。但洛佩兹更注重髋部和臀部，大概是出于她更喜欢保持体型曲线美的缘故。

詹妮弗与其他好莱坞明星一样，在婚姻道路上也曾遇到过挫折。她先后经历了四次婚恋，最惹人瞩目的男友是美国著名影星本·阿弗莱克，而由于种种原因他们也分手了。结束一段轰轰烈烈的感情后，詹妮弗·洛佩兹想搬离洛杉矶，希望从此脱离八卦的好莱坞文化。洛佩兹从来没有披露她和本·阿弗莱克分手的真正理由，有人猜测媒体的关注是很大原因，而洛佩兹最近的举动也间接证实了这项传言，她对外表示只想过一般正常人生活，“名声对我



而言一点都不重要”。据友人指出，洛佩兹已准备抛售她在洛杉矶的豪宅，打算在迈阿密另购新房。

“前情郎‘吹牛老爹’是感情大骗子，至今我还爱着第二任老公克里斯·贾德。”作风前卫的詹妮弗·洛佩兹在接受美国知名杂志《Vibe》采访时，首次将一堆新、旧情郎逐一点名，大谈她的一本男人经。

洛佩兹刚出道时，和某男艺人谈过恋爱。两人整天黏在一起，在公开场合也不避讳，大方地卿卿我我。洛佩兹和“吹牛老爹”分手后，很少在公开场合谈论他。想不到时隔许久她依然有心结，大骂他是负心郎。

“‘吹牛老爹’是在我交往的人中所遇到头一个不老实的人。”洛佩兹表示，在她和前夫欧加尼·诺瓦离婚后，“吹牛老爹”便死缠着她不放。对方的水磨功夫征服了她，开始了一段刻骨铭心的不完美恋情。

“吹牛老爹”人如其名，很会吹牛，对洛佩兹猛下迷药说是一见钟情，让她芳心迷惑。但两人的恋爱过程并不平顺，有时疯狂，有时痛哭，心情起起落落如乘直升机。

而令洛佩兹印象最深刻的一次冲突事件，是当“吹牛老爹”嚷着要出去与死党瞎混的时候，她真的动了火气。洛佩兹在他身后喊着“有种就别再回来找我！”猛摔饭店的门。“吹牛老

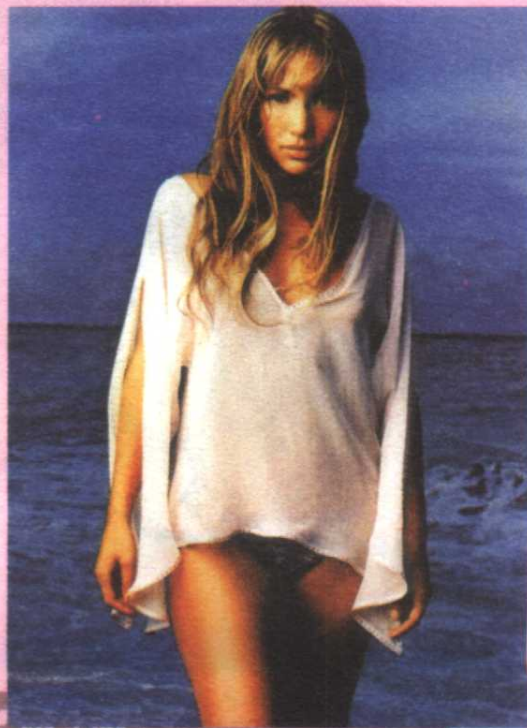


爹”当晚真的有骨气没回来，不久两人分手说拜拜。

正当洛佩兹疗情伤之时，光头舞蹈老师克里斯·贾德走进了她的生活。洛佩兹说，风趣幽默的贾德深深吸引她：“克里斯好棒，至今我依然爱着他。”是什么原因导致口口声声说爱的洛佩兹最后选择离开克里斯？她表示谈恋爱及结婚是两回事，相爱容易相处难。她坦言并未从第一次婚姻中学会当人家老婆的道理，与贾德梅开二度的婚姻，再度惨遭挫败。

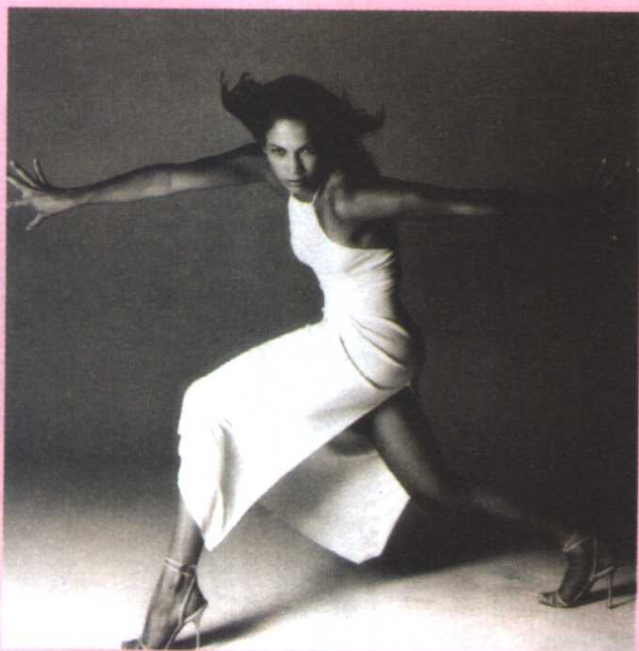
洛佩兹近期的白马王子是本·阿弗莱克。两人婚期传了好久，最新一说

竟是“工作表已排到明年”。对于本，洛佩兹不胜娇羞地表示，他是她的情感守护小天使。就连她的星妈葛拉达·罗波都对准女婿越看越中意：“我天天都感谢上帝将本·阿弗莱克赐给我的女儿当礼物。”但好景不长，他们也分开了。詹妮弗·洛佩兹在接受《明星》杂志采访时谈到自己与本关系的破裂时承认：“我的心都碎成一片片了。”34岁的詹妮弗透露，本不愿承担起自己的义务和他的嗜赌如命是两人分手的根源。詹妮弗说：“我非常努力地

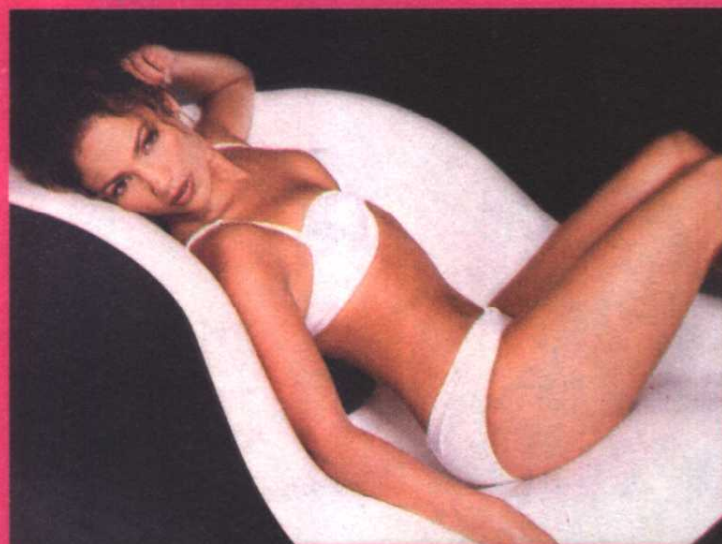
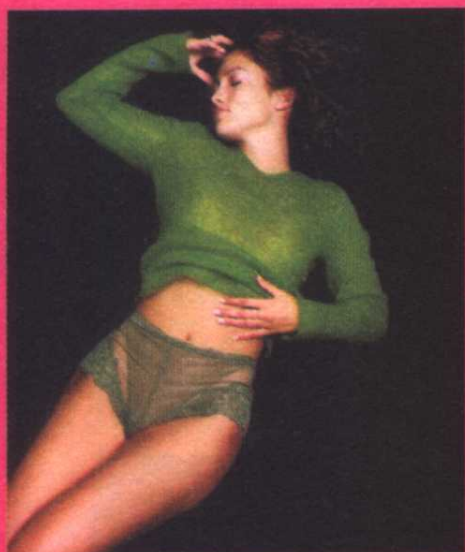


OPEN
N3
J
e
t

维持与本的关系,但是最后我意识到该把自己的个人和职业生活恢复到原来的样子。她告诉美国《明星》杂志,他们无法决定是住在她位于迈阿密的豪宅,还是住在他位于佐治亚州汉普顿岛的庄园。据杂志说,洛佩兹很想跟本生个宝宝,并且从2003年8月份开始就努力想怀上孩子。就在2004年1月6日,她还在做婚礼的计划,但是两人在贝弗利山最后一起吃饭时,本回绝了她定下婚期的最后通牒,她把这顿饭称为“最后的晚餐”。伤心不已的詹妮弗退还了33岁生日时本送她的生日礼物——一辆价值19万英镑的罗尔斯·罗伊斯轿车。她把钥匙交给了保镖,让他把车子交到了贝弗利山的卖家手中。有朋友说:“詹妮弗很喜欢那辆车,但车子承载了太多令人痛苦的回忆。放弃轿车是迈出两人关系的第一步。”



Jennifer



主要作品:

2003 年 《Jersey Grill》、
《Gigli》

2002 年 《曼哈顿女佣》

2000 年 《密室》、
《蚁哥正传》

1998 年 《战略高手》

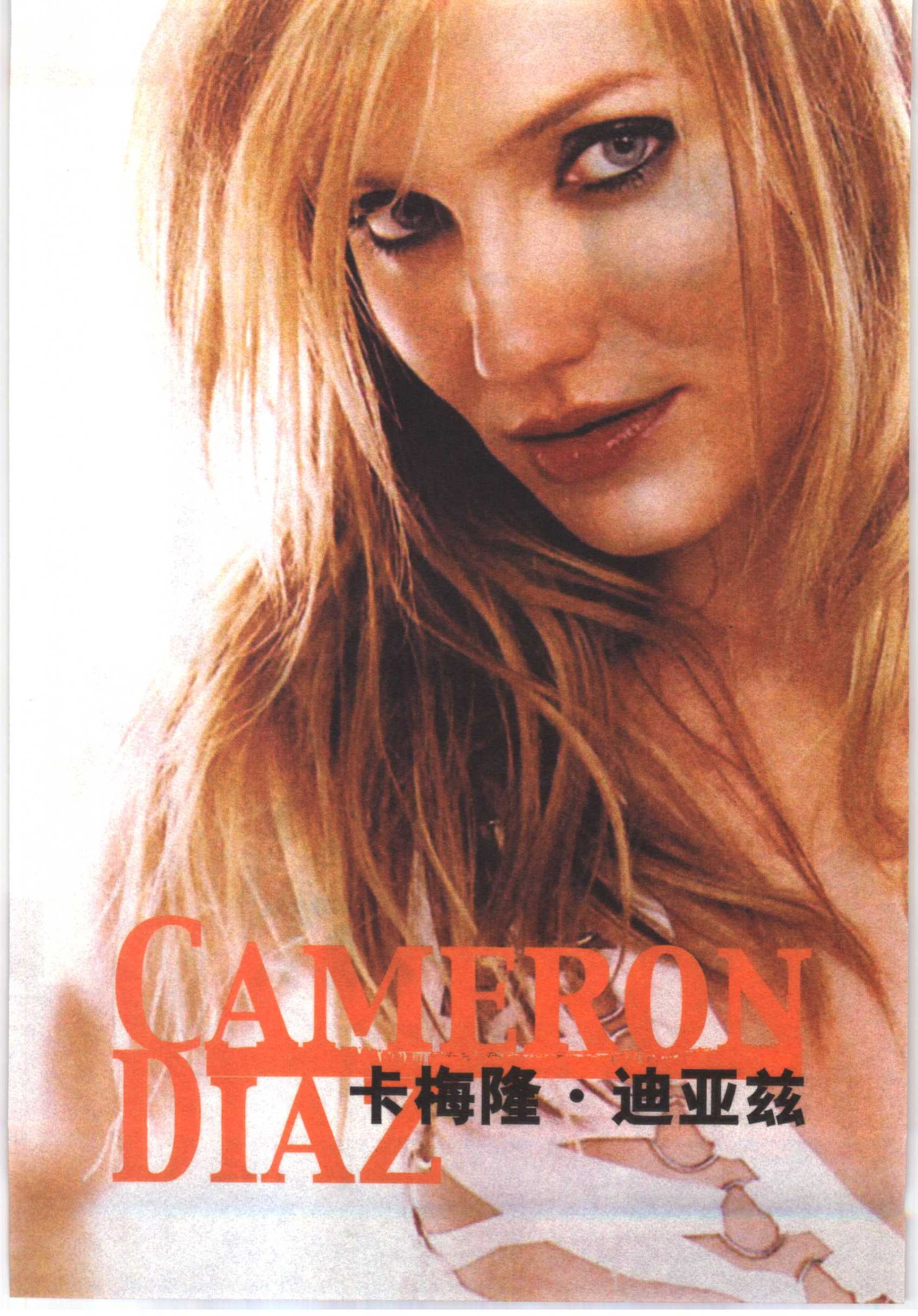
1997 年 《U 型转弯》、
《狂蟒之灾》、
《塞琳娜》

1996 年 《血与酒》、
《杰克》

1995 年 《我的家庭》、
《金钱列车》

1987 年 《我的小姑娘》





CAMERON
DIAZ 卡梅隆·迪亚兹

绝对档案

卡梅隆·迪亚兹 Cameron Diaz

出生日期：1972年8月30日

出生地：美国加州圣迭戈

身高：175cm

头发颜色：金色

眼睛颜色：淡褐色

血统：古巴、西班牙、德国、英国及印第安人



CAMERON DIAZ

霹雳听蛙——卡梅隆·迪亚兹

一路走红

卡梅隆·迪亚兹1972年8月30日生于美国加州圣迭戈一个蓝领阶级的家庭，她身上有古巴、西班牙、德国、英国及美国印第安人血统。她的父亲在一家石油公司工作，母亲是个进出口代理商。

因为美丽的容貌和姣好的身材，16岁那年，卡梅隆·迪亚兹与一家高级模特公司签约成为一名时装模特。漂亮的面容，迷人的身材使她迅速走红。她开始频繁出现于杂志封面、电视屏幕中，并在时装之都巴黎发展。

但是她并不满足仅仅成为一名时装模特，而是努力向演艺界发展。直到有一天，她参加了影片《变相怪杰》的演出。尽管在这部由金·凯瑞主演的卖座喜剧片中，她是以性感女郎身份出现，但她终于如愿以偿地跃上大银幕。

真正使卡梅隆·迪亚兹跃上一线女星行列并大放异彩的，是电影《我最好朋友的婚礼》中那个纯真善良的准新娘。在这部喜剧片中，名声还不够大的卡梅隆·迪亚兹与大名鼎鼎的朱丽娅·罗伯茨扮演一对争风吃醋的情敌。尽管两人在演技上不分上下，但与朱丽娅的成熟美比起来，卡梅隆的青春热情更使人难忘。《我最好朋友的婚礼》终于大获成功，不仅获得1997年全美夏季票房冠军，也使得卡梅隆成为炙手可热的明星之一。

1998年，著名喜剧片导演法瑞里兄弟准备拍摄《我为玛丽狂》。他们看中了卡梅隆的喜剧天赋，倾力相邀其出演人见人爱的女主角玛丽。卡梅隆·迪亚兹出色的表演更成为了票房的保障。这部小成本影片成为当年票房十佳，也是当年投资回报最高的影片。



《霹雳娇娃II》为了令卡梅隆的一双蓝眼看上去更蓝和漂亮，制作组以电脑加工的方法，耗资120万美元为卡梅隆进行“整眼”。此片中卡梅隆·迪亚兹展现的性感身段和矫健身手让她的人气越发高涨。拍《我为玛丽狂》迪亚兹的片酬是200万美元，三年前拍摄《霹雳娇娃》第一集时，片酬为1200



万美元，由于该片卖座甚佳，所以在筹拍续集时，她的身价更是水涨船高，达到2000万美元，追平朱丽娅·罗伯茨。

2003年，《好莱坞报道》评选出的好莱坞女星最新片酬排名，卡梅隆·迪亚兹与朱丽娅·罗伯茨并列第一，均为2000万美元。但是到了2004年新版《吉尼斯世界纪录》中，在全球娱乐项目的电影及电视类别中，即将庆祝她的31岁生日的卡梅隆·迪亚兹在好莱坞众多女星中脱颖而出，获得了“年收入最高的电影女演员”头衔。

轻松过人生

一次拍戏不小心撞坏鼻子的她，意识到鼻子的重要，便开始马不停蹄地为要求释放一头被关在佛罗里达州迈阿密动物园的大象而奔走。卡梅隆拿着这头名叫芙罗拉的非洲象的照片频频在电视上露面，帮助动物保护组织筹集将其运到田纳西州野生保护区所需要的30万美元经费。她还将穿上动物保护组织(Ahali)印制的写有“给芙罗拉自由”的宣传T恤衫，在筹款餐会上露面，力求提高公众的注意力，来完成该组织援助大象的计划。

卡梅隆·迪亚兹不单美丽，而且十分有趣，从来不以外形取悦观众，这是女星中少见的。她努力追求自己爱演





的角色，只要自己喜欢，她从来不在乎别人的看法。

在好莱坞，卡梅隆被称为最会穿着打扮的女性。每次她出席重要的活动，所有的注意力都集中在她身上，她总能完美地诠释设计师的创意，每件衣服的感觉都被她表现得近乎完美。

在现实生活中，卡梅隆也是一个懂得享受生活的人。作为一名模特，身材的保持相当重要，而卡梅隆却不但不限制饮食，反而对吃非常讲究。

饱餐之后，她还喜欢骑车在城市中闲逛。对于工作繁忙的演员来说，这实在是工作之余放松的好方法。这也反映了卡梅隆·迪亚兹的观点：努力工作，轻松过人生。



DIAN CAMERON



主要作品:



- 2003 年 《霹雳娇娃 II》
- 2002 年 《纽约黑帮》、《最甜蜜的事》
- 2001 年 《香草的天空》、《怪物史瑞克》(配音)、《看不见的马戏团》
- 2000 年 《霹雳娇娃》、《寂寞城市》
- 1999 年 《挑战星期天》、《傀儡人生》
- 1998 年 《宝贝好坏》、《我为玛丽狂》
- 1997 年 《标心者》、《我最好朋友的婚礼》
- 1996 年 《不羁的感觉》
- 1994 年 《变相怪杰》

Morici

Bellucci

莫妮卡·贝鲁奇



绝对档案：

莫妮卡·贝鲁奇 *Monica Bellucci*

国籍：意大利

出生日期：1969年9月30日

出生地：意大利卡斯提罗小镇

星座：天秤座

头发颜色：褐色

眼睛颜色：深棕色

身高：175 cm

Bellucci



莫妮卡·贝鲁奇

——意大利的倾城女子

在当今的奥斯卡女影星中，唯一可以击败影后哈里·贝瑞和拉丁天后詹妮弗·洛佩兹的只有一个女人，在日前公布的全球性感女星选举中，这两位性感排行榜的常客居然都败在《22世纪杀人网络2——决战未来》女星莫妮卡·贝鲁奇手上。这位拥有着性感双唇、绝妙身材和豁达性格的意大利女人，影评家都将她与前辈意大利丽人索菲亚·罗兰作比较，因为她无论是相貌、身材还是性格都可与前辈影后的魅影相媲美，难怪世界各大导演、各大媒体都很欢迎这位意大利尤物，拍片合同纷至沓来，杂志封面争登玉照。我们可以在众多影片中欣赏到莫妮卡·贝鲁奇那撩人的魅力，《惊情四百年》(1992年)中那位惊艳四座、飘来飘去的吸血鬼，《西西里的美丽传说》(2000年)中沉默寡言的战争寡妇，《狼族盟约》(2002年)中风情万种的迷人妓女，以及科幻片《黑客帝国2：重装上阵》(2003年)中神经质的泼妇，这些影片都足以证明莫妮卡·贝鲁奇是一位既有魅力又充满灵性的好演员，绝对不是花瓶一个。

1968年9月30日莫妮卡·贝鲁奇出生于一座名叫卡斯提罗的意大利小镇。18岁时，莫妮卡进入了佩鲁贾大学学习法律，为了筹措学费，业余时间的莫妮卡·贝鲁奇进入模特行业，她迷上这个行业一发不可收拾。两年后，莫妮卡改变了初衷，退学前往米兰，签约于精锐模特管理公司。除了时装表演之外，莫妮卡还参与了诸如国际品牌多尔斯·加贝娜公司的一些国际广告的拍摄工作。在她模特儿职业最辉煌的时候，莫妮卡开始参加学习一些表演课程。贝鲁奇不到20岁就已是意大利顶尖名模，但是酷爱电影表演的她很早就赴好莱坞发展。1990年，莫妮卡首次触电，参加了意大利电视片《孩子们的生命》的拍摄工作。虽然这部影片没能让她平步青云地走上影星道路，但是此次触电让这位天生的演员清楚地知道自己在未来的日子里应该做什么。

在出演了一些意大利影片后，莫妮卡·贝鲁奇正式投身于美国好莱坞。1992年，莫妮卡首次亮相好莱坞，就在大导演弗朗西斯·福特·科波拉执导的影片《惊情四百年》





中饰演吸血鬼(加里·奥尔德曼饰)的新娘,出演的还有基努·李维斯和薇诺娜·赖德。虽然她在影片中只有几个镜头的亮相,却引起了很多人的关注。贝鲁奇在好莱坞发展,把意大利美女的热情也带到了美国;她虽喜欢美国片,但更希望能为家乡拍些佳片,让影迷们了解欧洲片和美国片的差异。随后,莫妮卡带着梦想又回到了意大利,拍摄了犯罪题材影片《英雄》(1994年)和儿童题材影片《雪球》(1995年)。但是,当时的意大利电影业不景气,莫妮卡日感心灰意冷,最终回到了好莱坞。1996年,莫妮卡·贝鲁奇拍摄了她的

第一部法语影片《情欲公寓》,她在这部浪漫剧中的出色表演为她赢得了法国恺撒电影奖的提名。同时,莫妮卡开始与片中法国男演员樊尚·卡塞尔假戏真做,拖拍几年后,二人终于修得正果,走进了婚姻的殿堂。不久后,这对火热恋人在银幕上又再次合作,在讲述性别扭曲的浪漫片《如果你想要我》中饰演陷入可笑、尴尬境地的一对情人。

2000年,莫妮卡·贝鲁奇又重新杀回到好莱坞,在影片《疑云密布》中饰演与丈夫关系不和的妻子钱特尔·赫斯特。本片的导演斯蒂芬·霍普金斯在越洋航班上看了《非常公寓》后,当场便下决心邀请莫妮卡·贝鲁奇主演这部惊悚片。同一年,莫妮卡出演奥斯卡获奖导演吉赛贝·托纳托雷执导的影片《西西里的美丽传说》,这部影片在国际上赢得了空前声誉。她在片中饰演一个寡言少语的新娘,二次大战中她的丈夫去前线作战,她被独自留在了西西里小镇。惊艳绝伦的她,受到村里所有女人们的嫉妒和排挤,而男人们却对她想入非非,意乱情迷。此片奠定了她在少男心中梦中情人的地位。继《西西里的美丽传说》获得成功之后,莫妮卡的另一部影片再次在国际上引起轰动,这就是2002年克里斯托弗·甘斯执导、糅和了各种流派拍摄手法的《狼族盟约》,影片由文森特·卡索担纲主演。这部融合了古典和功夫拍摄手法的影片是当年度法国排名第四的叫座影片,征服了整个欧洲,也成为了美国艺术屋影片中的佼佼者。莫妮卡·贝鲁奇也因在该片中的精彩表演而获得美国奥斯卡科幻、梦幻和恐怖片最佳女配角奖的



提名。此后，莫妮卡又在根据连环漫画改编的影片《埃及任务》中饰演艳丽诱人、不可一世的尼罗河女王。

此时的莫妮卡已经渐入佳境，戏约不断，就连许多好莱坞大牌男明星都指名要和她合作。在2001年，莫妮卡与《惊情四百年》一片中的另一主演基努·李维斯二度合作，出演了让影迷们翘首以待的大制作《黑客帝国2：重装上阵》和《黑客帝国3：最后战役》。

此后不久，莫妮卡还在安托万·富卡执导的作品《太阳的眼泪》中饰演一位饱受战火蹂躏的尼日利亚的人道主义医生，影片中星运亨通的意大利女人莫妮卡·贝鲁奇与布鲁斯·威利斯在丛林中冲锋作战。虽然每天拍戏时全身被弄得污漆抹黑，脏兮兮的面容下还是藏不住莫妮卡那双迷死人的电眼，就连梅尔·吉普森看过之后都禁不住将执导的新片点名要莫妮卡演出，看来兼具美丽性感外表和成熟演技的她，已经倾倒了所有的人，想不当红都难。



近期，莫妮卡·贝鲁奇爆出怀孕的消息，孩子的父亲是她的长期伴侣——法国男星文森特·卡索。年近40的莫妮卡与男朋友文森特当爸妈都是头一遭，但是由于他们无意对外界讲明两人之间扑朔迷离的关系，这就比孩子性别更让媒体好奇。近来在美国发展的莫妮卡·贝鲁奇，随着《黑客帝国3》、《耶稣受难记》接连卖出上亿美金的佳绩，在好莱坞一线的地位也越来越稳固。然而去年她和布鲁斯·威利斯为了《太阳的眼泪》刻意保持暧昧，炒作绯闻，惹得她的第二任老公文森特·卡索非常不悦，外界盛传他与莫妮卡沟通无效后决定分手。可奇怪的，两人分手归分手，还是合作了新生代影片《不可逆转》，甚至片中还有表现自然的生活戏，搞得媒体弄不清楚莫妮卡与文森特是否真的缘尽了。

变幻莫测的莫妮卡·贝鲁奇成了无数影迷谈论的话题，大幅照片登上了男性杂志封面。据说她圆润丰满的身材，已被《花花公子》杂志看上，打算以300万英镑的酬劳，请她拍摄性感写真裸照。莫妮卡·贝鲁奇是否会接受，现在还不得而知。但是可以确定的是，只要为了剧情需要而一展芳菲，她是连眉头都不会皱一下的。11年前，她在意大利片《La Riffa》里就有上半身全裸的戏，此外，她也曾为了电影《吸血鬼》而裸露。莫妮卡·贝鲁奇和基



Bel

努·李维斯相遇在《黑客帝国2：重装上阵》，还有激情吻戏。这场银幕上看来不超过一分钟的吻戏，却拍了两天。莫妮卡·贝鲁奇说：“这是她从影以来拍得最久的一场吻戏，工作人员从远景、中景拍到特写镜头，拍得我嘴巴都酸了。”当媒体问及文森特·卡索会不会吃醋时，她却微笑着说：“他也和妮可儿·基德曼拍激情戏，大家都扯平了。”这就是可爱的莫妮卡·贝鲁奇，好莱坞最让人拭目以待的性感女人，在她的心里，真正的美是内外兼修的，才不会被看作没有大脑的花瓶，尽管她有当花瓶的资本。现代女性更加应该兼顾家庭，当好妻子与母亲。这个永远生活在意料之外的完美女人，用意大利人独有的热情和实力征服了整个好莱坞，迷惑了所有懂得欣赏女人的目光。

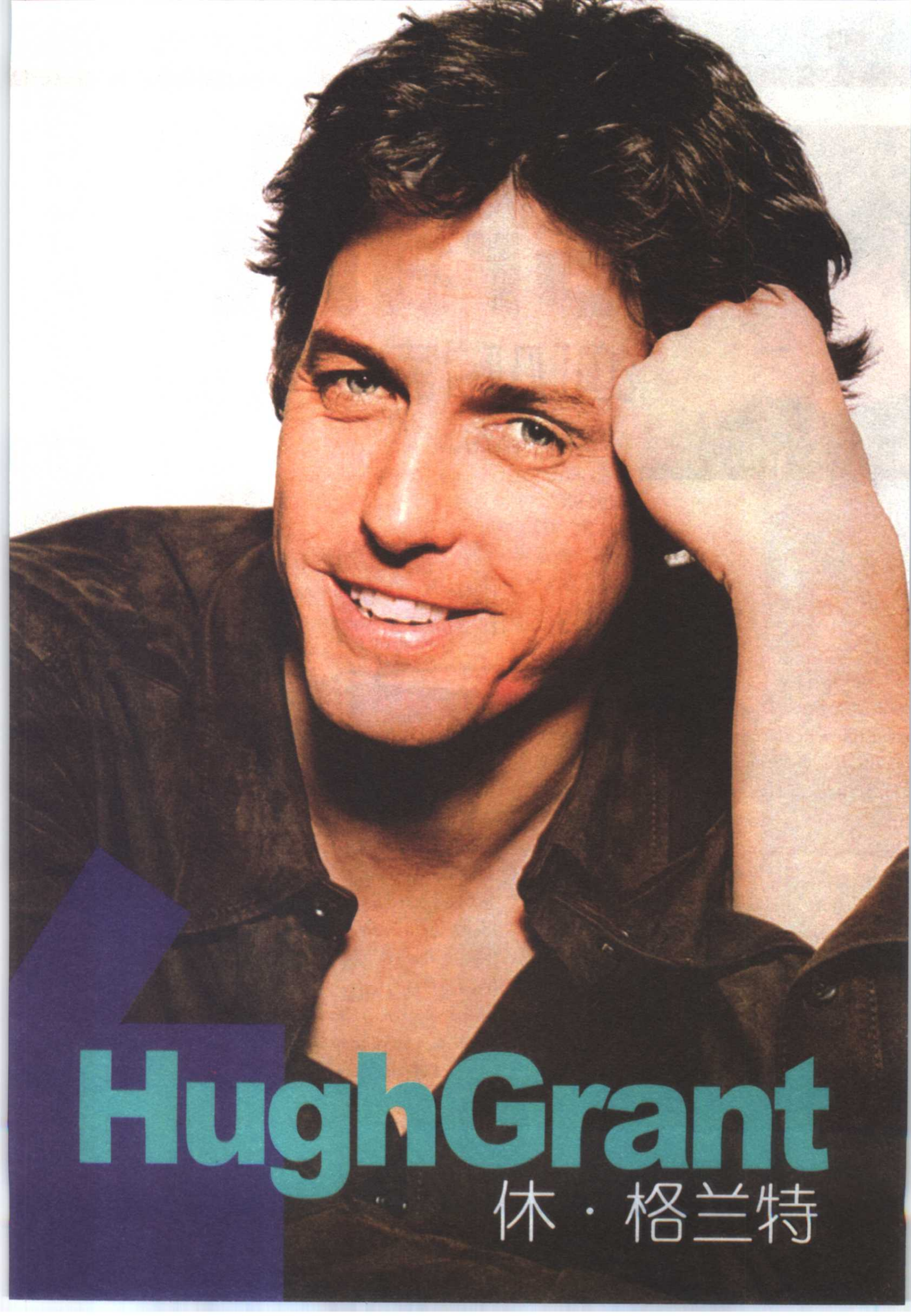
主要作品：

- 2004 年 《耶稣受难记》
- 2003 年 《太阳之泪》
- 2003 年 《黑客帝国2：重装上阵》
- 2002 年 《不可撤销》
- 2001 年 《美丽新世界2：埃及任务》
- 2000 年 《玛琳娜》
- 2000 年 《惊爆2001》
- 1998 年 《地中海》
- 1997 年 《太保密码》
- 1996 年 《情欲公寓》
- 1992 年 《Ostinato destino》
- 1992 年 《惊情四百年》



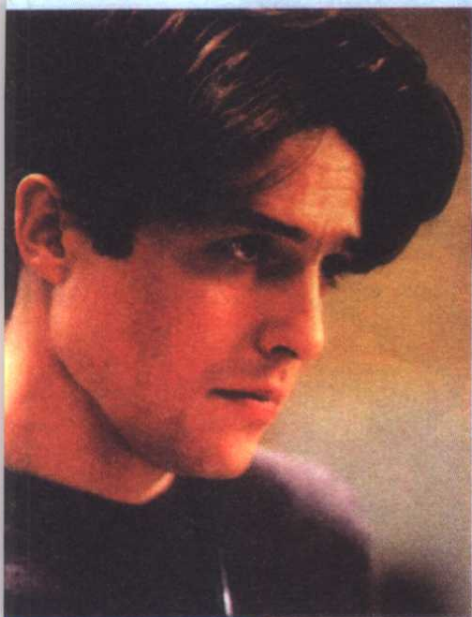
荣誉：

- 1996 年 因法国片《情欲公寓》获得凯撒奖最佳新人殊荣



Hugh Grant

休·格兰特



Hugh Grant

绝对档案：

休·格兰特 Hugh Grant

全名：Hugh John Mungo Grant

出生日期：1960年9月9日

出生地：英国伦敦

身高：180厘米

星座：处女座



不一样的休·格兰特

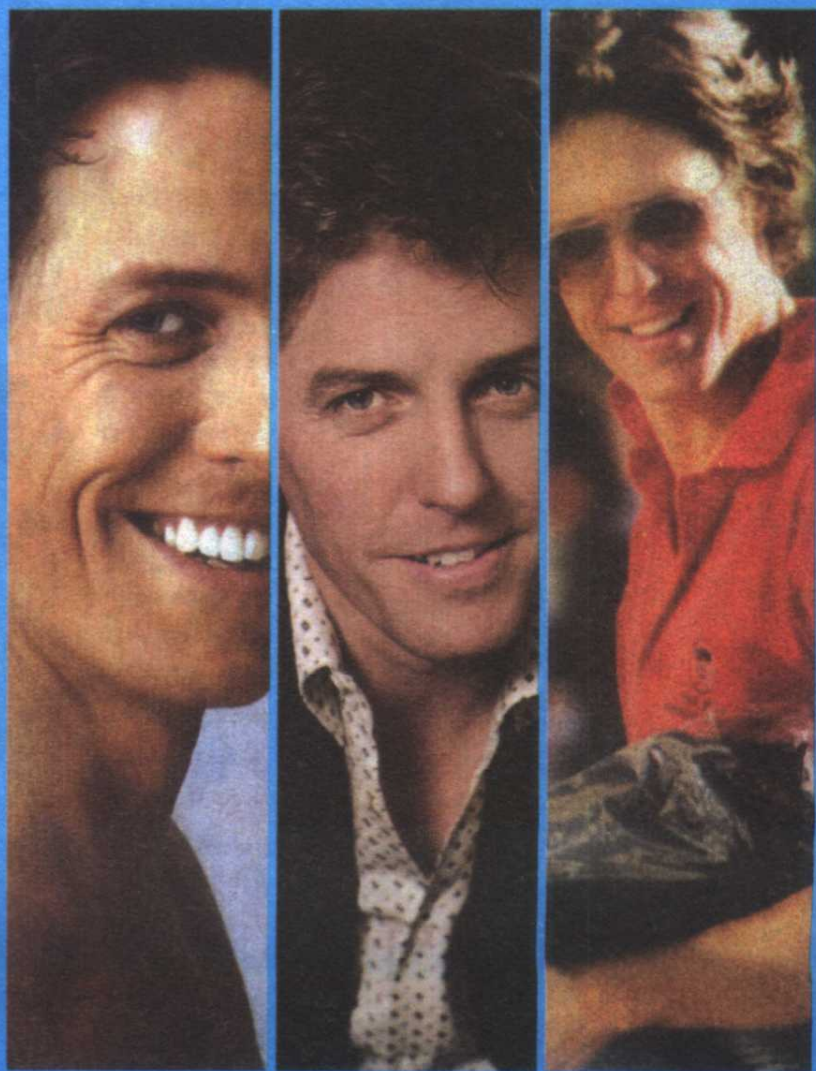
休·格兰特想成家了！这是这位著名的花花公子近日接受《名利场》采访时对记者说的，他自认是个“(对女性)卑鄙的男人”，而且“非常讨厌演戏”，“我需要结婚、生子。”他说。

过了几年单身生活的格兰特会不会与他曾经拍拖超过十年的伊丽莎白·赫莉重归于好？他本人否认了这一点：“她现在跟另一个人在一起，你知道，我和她还是好朋友，但是，复合是不可能的。”

格兰特对《名利场》说他希望暂时退出影坛，原因之一是想花多点时间在个人生活上，但另外一点，则是他自称他“憎恨”表演。“我充满恶毒和嫉妒心，基本上缺乏一切人类的美德。”他说。格兰特本人也承认自己对女人贪得无厌的追求是破坏他爱情生活的主要原因。他说：“我就是喜欢尝试不同女人的味道。当我参加一个宴会时，我总是设法引起那些女人的注意。

我总是情不自禁地去找新的目标。对于我来说，很认真地跟一个女人谈恋爱是不可能的，我对那样认真的女人不感兴趣。我只喜欢那些性感开放而又有点调皮的女人。”休·格兰特如今已过不惑之年，却仍然放荡不羁，此前甚至因为当街招妓被警方拘留。前女友伊丽莎白·赫莉在痴心等待了13年之后也最终失望离去。

伊丽莎白·赫莉接受最新一期美国《Talk》杂志访问，首度公开她与前男友影星休·格兰特的分手真相。赫莉解释与休·格兰特分手的主要原因，皆因为两人拍拖13年没有考虑成家立室，所以



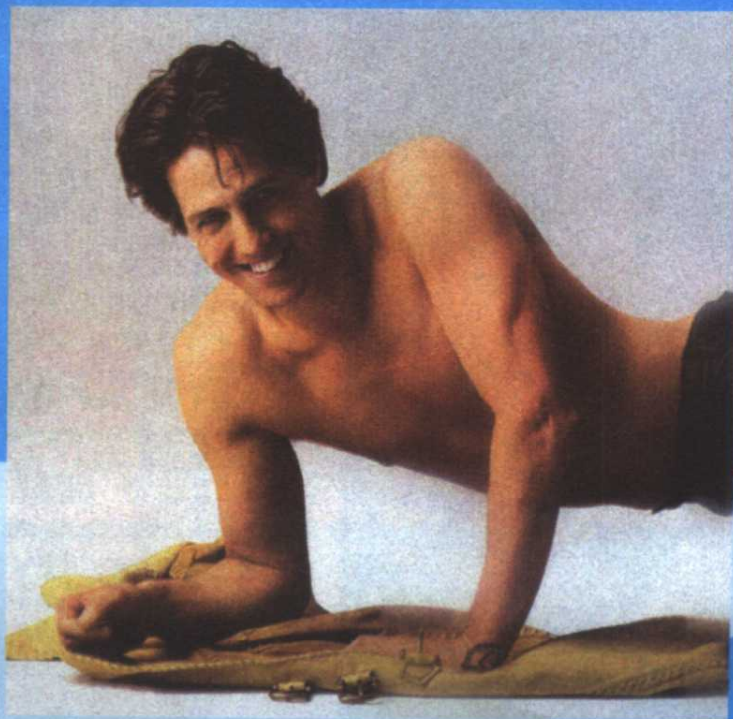
导致最终分手。不过赫莉说他们决定分手时，确实是一件极度困难及痛苦的事，与休·格兰特分手就如失去左手一样。赫莉在访问中强调，二人以后再无机会复合，只不过双方仍然保持联络。虽然自己不想做，无奈却实在控制不住。当问到是不是有第三者出现时，赫莉则坚决否认，而且说自己暂时没有任何男朋友。

“我喝得太多了，没法儿接受采访。”然而休·格兰特看上去一点也没醉，清醒而时髦，长发蓬松，紧身的黑色天鹅绒上衣显示消瘦的身材，没系扣子的白衬衣露出光滑的脖子。但是，他每干掉一杯日本清酒或札幌啤酒，他的魅力就会削减一分，待到最后结账女招待拿来一张89美元的账单时，他已不是最初魅力四射的格兰特。

这是一个具有双面人格的人，时而让你觉得与他在一起，就像生活在编好了台词的喜剧里；时而也会让你认为他不过是一个普通的男人，特别是当问及他与女演员伊丽莎白·赫莉分手后感情有无进展时，他眯着眼说：“你认为我和一个能分享13年默契的人容易吗？不容易。我不认为我还能找得到。”话语中带点轻微的不高兴，还有些苦涩，有些怒气。与赫莉分手后，格兰特曾试图挽救。“这是一场你所能见过的几乎完美的互相抛弃，完全的50：50，甚至不是49：51。”但就算回到从前，他们也不能完全为对方负责。他们曾相隔两地长达7年时间。格兰特说：“事实上，我们最美好的时光是旅行的时候。在外国的旅店里、飞机上，我们如干柴烈火。但一回家，烦心事儿就来了。一般来说，我和我的女朋友们在一起时，都是我做主，但和她在一起时，完全是她一语定乾坤。”虽然他们有时好得就像一个人似的，但赫莉是制定规则的人。

休的身上保持着一种魅力，他越是沉默，就越吸引人。他对自己魅力的评价是：“难以琢磨。它是一种痛，什么事一旦你开始了，就不得不继续下去，没法停止。我也想脆弱或沉默，我很累，但不知道该以什么样的形象示人。”

格兰特状态好的时候，衣着随便，更有学者气，且魅力四射。





“在他的幽默感之下有很深的悲剧情结，”英国导演沙龙·马格瑞说。在他执导的第一部影片《BJ单身日记》中，格兰特出演那个不能抗拒的、彻头彻尾的恶棍。“他演的角色是一大卖点。这个人物惧怕孤独，经历传奇，内心却充满绝望，休把这一切表现得淋漓尽致。”

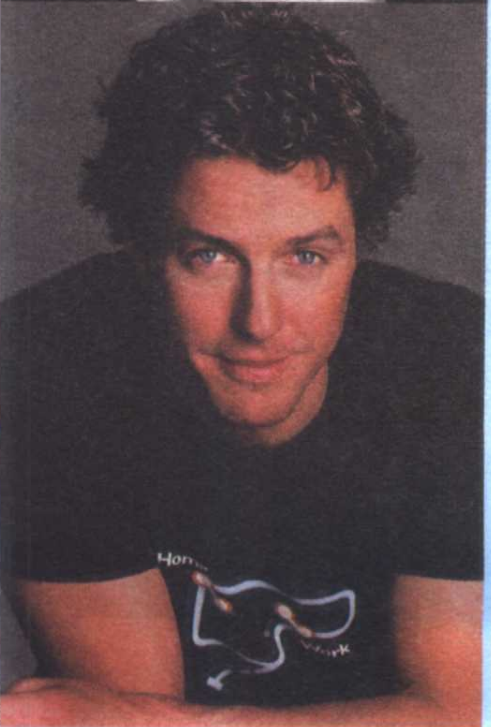
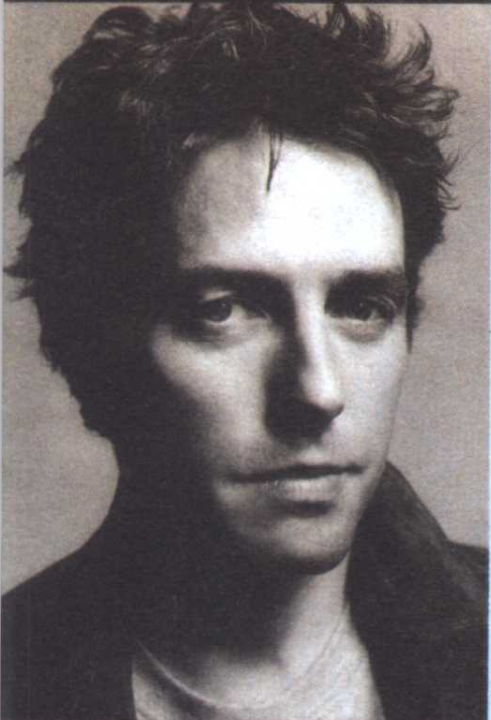
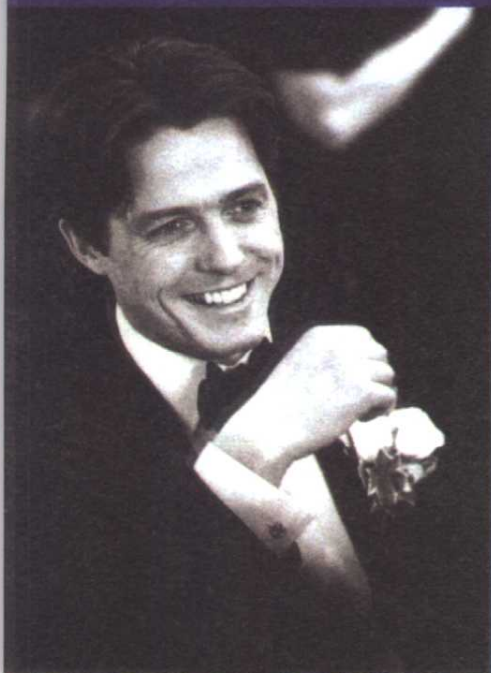
演员们都有类似的教养，操一口上等阶层的语调，与他们中产阶级的背景不太一致。格兰特的父亲詹姆士是一位艺术家，也是伦敦最后一家地毯公司的退休商人，他的公司在20世纪70年代的经济萧条中遭受惨重打击。格兰特的母亲芬沃拉在一所大部分学生为亚洲人的小学里教法文。“他们比较奢侈，”格兰特说，“但没什么钱。”他的双亲结婚40多年了，他们为格兰特以及他的哥哥提供了“十分安稳的童年”。他母亲说：“在学校里（小学除外）他一直很不错。他是那种在唱赞美诗时，也会做鬼脸来逗大家发笑的调皮孩子。那个时候，他是有点淘气，但没淘多久。”她若有所思地停了下来，接着补充说：“我希望他有机会能够从事写作，因为那是他的另一项天分。”

格兰特与赫莉童年时代的夏天都在康瓦尔度过。他们都喜欢艾尼德·布里顿的书，尤其是那本《学校里最淘气的女孩》。他们的恋情开始于影片《御风而行》（《Rowing With the Wind》）中的合作。他们在西棉影业中仍然保持着朋友和搭档的关系，他们已经合拍了两部影片：《活死人档案》和《蓝眼睛米奇》。“他们都是尖刻但很聪明的人，”导演艾伯特德说，“他们俩各有长处。赫莉更加现实，而格兰特则充满艺术气。他们互为补充，相辅相成。当他的新角色与他习惯的喜剧角色相差很大时，他会很不安，感到难以驾驭。我们觉得很有必要做出努力，让他感到安全。他们能互惠互利，这很好。”

休·格兰特毕业于牛津大学，在那儿取得了文学学士学位，之后在一些影片中都有不俗的表现。包括《默里斯》、《春光奏鸣曲》、《去日留》及《小妖女》。但真正带给他国际声誉的是《四个婚礼和一个葬礼》。他拍片时非常用功。他在片中的角色跟他本人非常相称，以致在公共场合人们都分不出谁是谁了。人们希望他成为那种不修边幅、有趣而浪漫的人。

格兰特在遭受指控后，片约还是不断，他从来没有拒绝过任何可能成功的机会，除了《泰坦尼克号》里的那个恶棍，“我现在仍很高兴我没演那个恶棍。当然，我确实也做过些事，后来证明是失败的。”

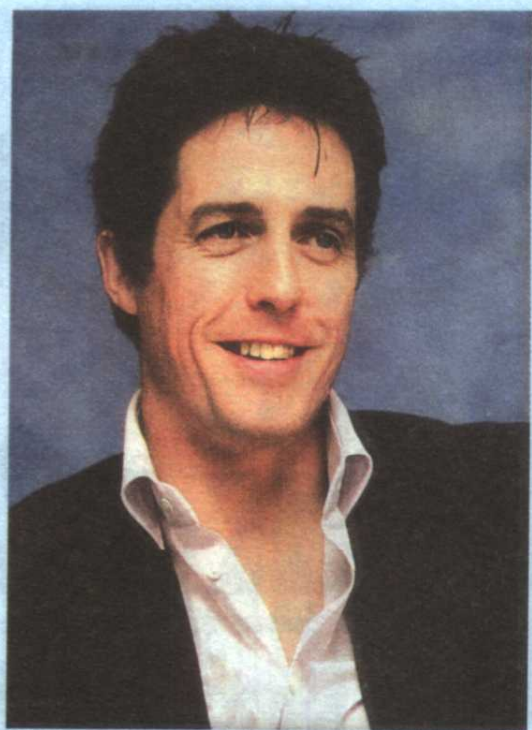
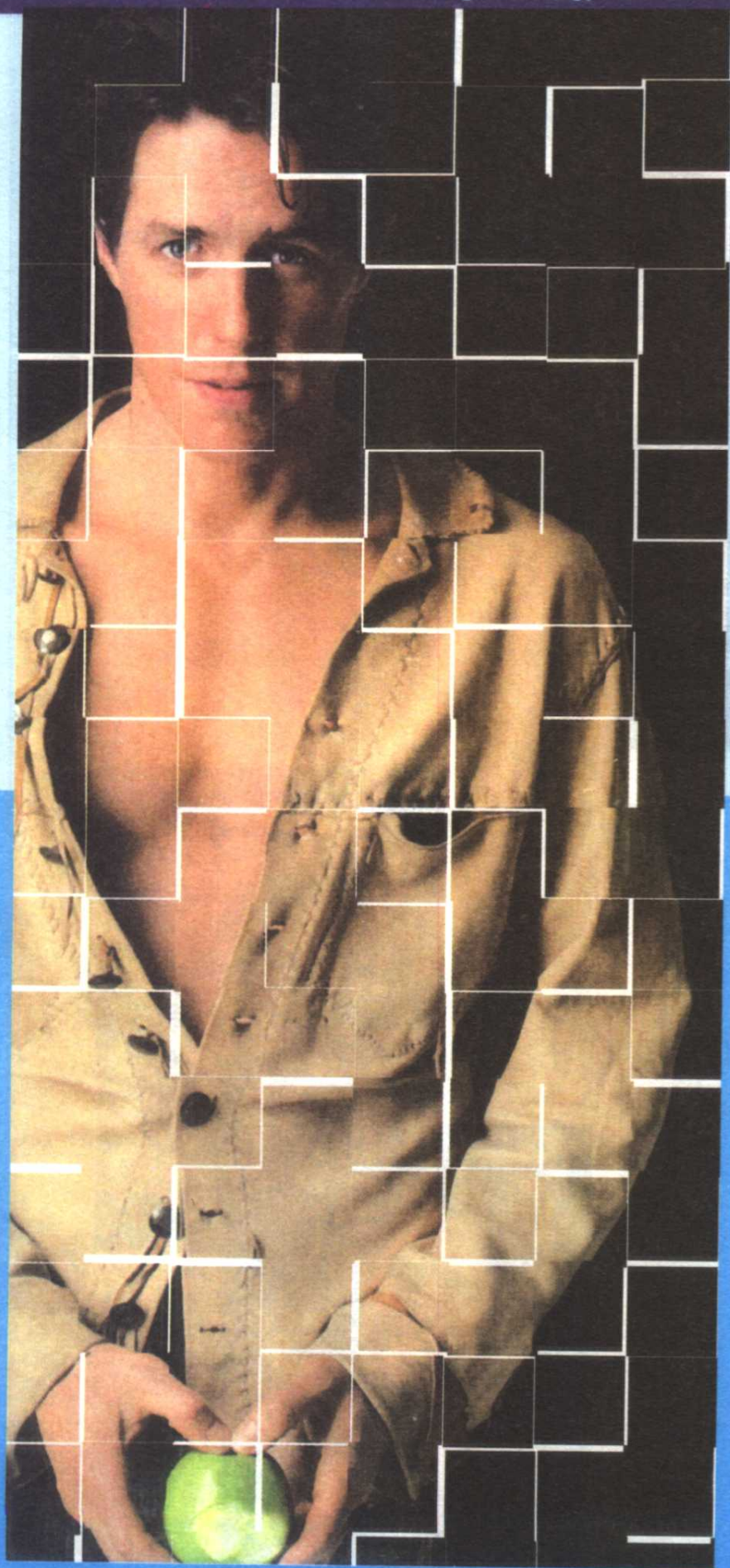
格兰特花了5年的时间才凭《诺丁山》重新赢回了好莱坞头号小生的地



位。朱丽娅·罗伯茨的加盟可谓锦上添花。10年前，他们曾一起研读过一个叫《莎翁情史》的小剧本。但格兰特真正的贵人是《诺丁山》的编剧理查德·克迪斯，他还曾是《四个婚礼和一个葬礼》背后的高参。“随着年龄的增长，我越来越意识到，我一生里唯一该演的就是他写的剧本。”格兰特说，这也就是他出演《BJ单身日记》的原因，以至于后来理查德每写一个角色，人们都会以为是在写格兰特，但事实上是格兰特适合理查德的角色而已。在《BJ单身日记》一片里，理查德是真的照着格兰特的模样创作角色了。或许格兰特身上也有根理智的骨头，但可能在他的小脚指头上。“在他坏的时候，特好玩。”女导演玛格瑞说他具有“恶魔般的幽默感——没停的时候，一肚子坏水。有一天，他决定在人们手臂上画东西……”在一次舞会上他对女演员弗吉动了手脚，格兰特现在说起来还忍俊不禁：“在所有被我做过恶作剧的人中，她最恨我。她当时只穿着一件可爱的无袖衫呢……”

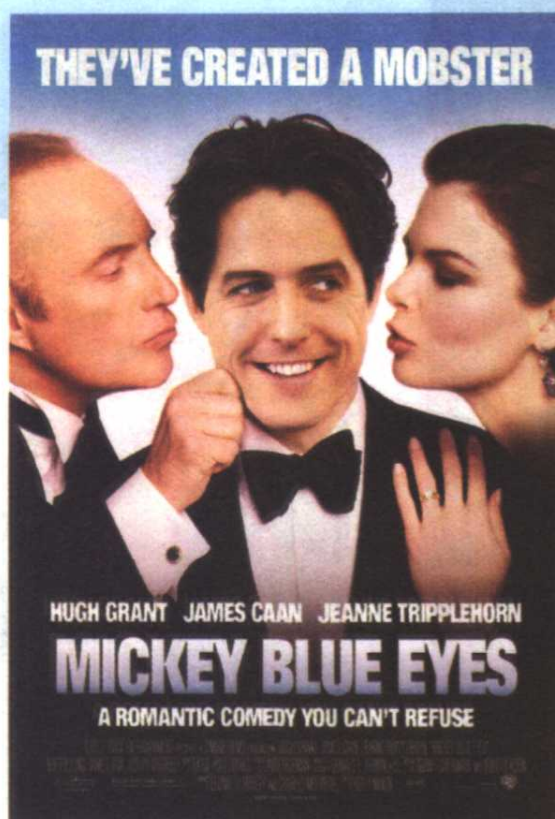
格兰特非常好奇，他会冷不丁对你说：“谁的耳朵大，是你的还是我的？”这时，他一下子变得像个小男生了。当厨师把一份海胆端到他面前时，他能精确地把这湿湿的、呈棕色的美味描述成看起来像“你在公园踢足球摔倒后怕粘到手上的东西”，他闻了闻这一小盘海胆，向厨师说：“你把它吃下去，我给你钱。”厨师把手举到嘴边，做了个手势示意格兰特快吃。格兰特咬了一小口，很努力地咽了下去，笑眯眯地看着厨师。“非常感谢。”他扬了扬眉，然后吸着气说，“啊，天，太可怕了，恶心死了。”厨师却不住地点头直乐。“简直跟吃了条金鱼似的。”格兰特说着，马上喝了口清酒。

玛格·瑞曾要求演员们以他们所扮演的角色的口吻写篇日记，并要求在第一次彩排时大声念，这样她发现了格兰特的天分。她说：“休的个性来源于离异的双亲。就像那些对生活充满无尽失望的人，他们唯一消除失望的方式就是危险的生活。他是一个有破坏性但又天生具有幽默感的人，并且将自己的幽默作为武器。他具有一



种令人心驰神往的洞察力。我就知道我们选对人了。而休永远不会是个‘正确’的人，他永远是危险的。”

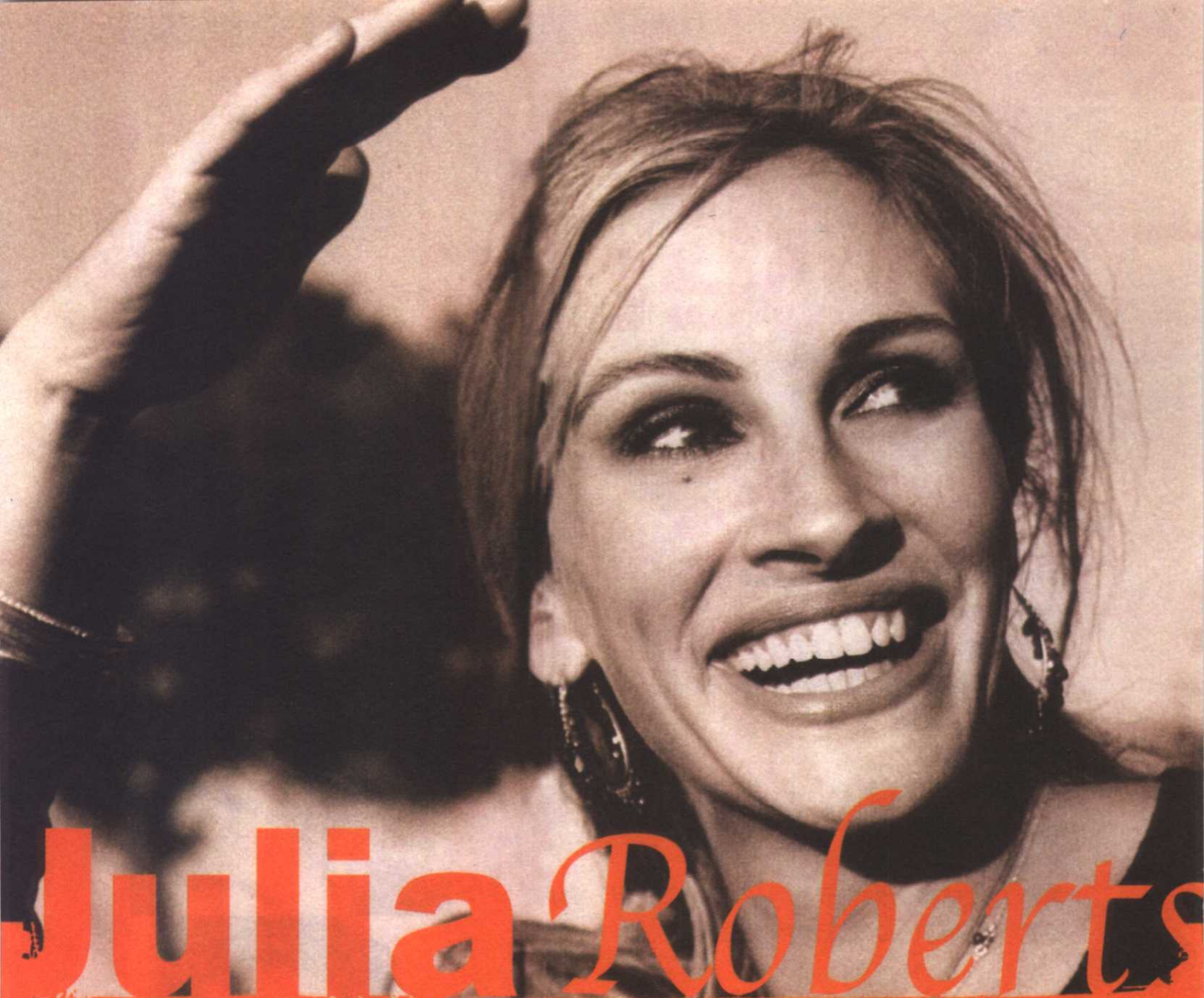




代表作品：

- 2003 年 《真爱至上》
- 2002 年 《关于一个男孩》、《两周情人》
- 2001 年 《BJ 单身日记》
- 2000 年 《业余小偷》
- 1999 年 《蓝眼睛米奇》、
《诺丁山》
- 1995 年 《理智与情感》、
《怀胎九月》
- 1994 年 《四个婚礼和一个
葬礼》
- 1993 年 《长日将尽》
- 1992 年 《苦月亮》
- 1987 年 《墨里斯》





Julia Roberts

朱丽娅·罗伯茨



Julia Roberts

绝对档案：

朱丽娅·罗伯茨 Julia Roberts

昵称：Jules

出生日期：1967年10月28日

出生地：美国佐治亚州斯密纳

身高：175 厘米

星座：天蝎座

头发颜色：深棕色

眼睛颜色：褐色

婚姻状况：

莱利·拉维特(1993年6月~1995年3月) 离异；

丹尼·摩德尔(2002年7月至今)



为寻爱而逃婚的明星新娘



她是有史以来银幕上最耀眼的一颗明星。这使得那些小报记者疯狂地追踪她日常的生活。

在好莱坞影坛，朱丽娅·罗伯茨仿佛是一支雨后春笋，短短几年之内迅速走红，上升速度既快又突然，片酬逐年提高，现在已高达2000万美元。进入2004年，朱丽娅·罗伯茨的新片《蒙娜丽莎的微笑》引起了人们的关注。

说到朱丽娅的花边新闻，大约可以用见一个爱一个来形容，看起来她太容易坠入情网，把戏演到生活中。她多姿多彩的个人生活中的花边新闻男主角包括：理查·基尔、丹尼尔·戴·刘易斯、基夫·萨瑟兰、

贾森·帕特里克、伊桑·霍克、马休·贝里、本杰明·布拉特。其间她还曾令人吃惊地嫁给了貌不惊人歌手莱利·拉维特，又很快离婚了。并且两次订婚，以及像电影中的那样在结婚的前夕从美国逃婚到英国。

她拥有成百上千万的崇拜者，她拥有一系列十分“完美”的恋爱关系，她还有逃避一个又一个婚约的理由。

为寻爱而逃婚的明星新娘

在新墨西哥州乡间，一个女人身穿乞丐式牛仔裤，上身是美国星条旗图案的T恤衫，她的棕发散乱，脸色疲惫，



Julia
Roberts



超大型墨镜几乎遮住了一整张脸，她没有梳妆打扮，显得十分随意。当地无人相信，她就是世界上收入最高、最富有、最具争议、最受人推崇的电影明星朱丽娅·罗伯茨。

这时，一个英俊的金发男子出现在她的一侧：“我们还需要鸡蛋和牛奶！”他说着双手紧紧拥住她。朱丽娅趁机踮起脚尖在他脸颊上吻了一下应道：“是的，我们的孩子还需要很多牛奶。”这时，一位记者走上前说：“朱丽娅，这是你和丹尼·摩德尔吗？”

朱丽娅转身一看，又是记者，很生气，“对不起，我今天不见记者。如今的世界有这么多悲剧发生，你怎么不去写一写而非要跟踪我们？”

“我刚采访了丹尼的前妻，她说你是专门破坏家庭的坏人……”这时，丹尼打断他反驳道：“她是要你散布谣言！”随之，他和朱丽娅头也不回地向自己的车走去。

“我的天哪，什么时候才能结束这种舆论！”朱丽娅十分窘迫地说。

来自母亲的后遗症

朱丽娅发生了什么？尽管一切都信手拈来，金钱、名誉、成功和爱情，除了天上的行星和月亮，朱丽娅几乎应有尽有，但她却发现这是一生中最难熬的时候。她爱上了有妻之夫，她知道自己正在付出代价，同时她又发现这种幸福是不能没有的。

朱丽娅·罗伯茨1967年10月28日出生于亚特兰大市一贫穷的戏剧世家。母亲贝蒂与父亲瓦尔特都曾为演员。朱丽娅曾和兄妹艾里克和丽莎一起和贫穷的邻居一起玩耍。朱丽娅知道，父亲养家糊口不容易，她十分热爱父亲，所以她也十分珍惜自己的生活。父亲拥有最慈爱的心。朱丽娅4岁时，贝蒂另寻新欢，瓦尔特向法院递交了离婚申请。朱丽娅、艾里克和丽莎很快卷入父母的孩子监护权争夺战。一场旷日持久的离婚仗打下来，艾里克判给了父亲，朱丽娅和丽莎被迫跟从母亲和继父生活。家庭的解体给幼小的朱丽娅留下深深的伤痕，永久地刻在她心里。

随之而来，母亲声称，生父已将朱丽娅忘记，逼着她忘掉生父，并强迫

女儿认迈克尔·摩兹为父亲。母亲甚至将父亲送给朱丽娅的手镯取下送给了迈克尔。几年后，朱丽娅仍然无法接受生父已离去这一事实，她没有了慈父的关爱，也失去了温馨之家的甜蜜，而整天面对她的是一个十分让人厌恶的继父迈克尔。她还不停地遭到继父的侮辱、责难和轻蔑，继父从来不给她任何父爱。朱丽娅在冰冷的家庭中长大。

1972年，她5岁时，瓦尔特上书亚特兰大法院，再次要求领回女儿。对此，朱丽娅一无所知，生父正在奋力争取女儿的监护权，但是他没能做到。倘若朱丽娅知道父亲一颗火热的心正在企盼着她，那她一定会奋



不顾身奔向父亲，但她不得不相信母亲的话：父亲不想要她。朱丽娅成人后才获知，自己的父亲原来是那么地爱自己。

1977年，瓦尔特不幸患喉癌。朱丽娅多么想去看一看父亲呀！但母亲却千方百计地阻挠。父亲直到离别人世也未能见到女儿一面。母亲只让朱丽娅参加生父的葬礼，她失去的是永远都无法挽回的父爱。由于害怕朱丽娅产生逆反心理，贝蒂不让她多提半句关于父亲的问题。葬礼后许多周过去了，朱丽娅却只能从母亲口中得知一二，她感到十分不解。她长大后才从其他人口中得知，父亲去世前一直念念不忘女儿，为争取监护权他费尽心机，是母亲剥夺了朱丽娅的父爱。她的心灵因此受到沉重打击，对母亲的抱怨直到成人后才显现出来。

许多年过去，朱丽娅原谅了母亲，因为在1983年，贝蒂已成为亚特兰大市房地产经纪商，并与麦克尔·摩兹离婚。

成人后的朱丽娅对任何男人都不置可否，同时又害怕自己被人抛弃，她发现生活中似乎没有值得她长久爱下去的男人。成为好莱坞明星后，她先后结识多个男搭档演员并与他们接触，但很难建立长期的关系。1993年，她与年长她10岁的歌唱家里耶·罗威蒂办理了结婚手续，但几月后他俩关系突变，只有朱丽娅和里耶俩人才知道这是怎么回事。人们并不为此惊奇，因为在此之前，朱丽娅已与许多电影明星有过私情。还有几天就要举行婚礼了，朱丽娅很快就要成为新娘，里耶突然让人传话给朱丽娅，他无法满足她的需要。朱丽娅如同遭受晴天霹雳，直到1995年3月，朱丽娅才与里耶正式办理离婚手续。

蜻蜓点水般的爱情

两年后，朱丽娅与本杰明·布拉特在纽约相识，本杰明与她一见钟情。在此之前，朱丽娅才与35岁的帕特·曼诺查结束恋爱关系。朱丽娅在加利福尼亚拍摄电影，而本杰明在纽约拍摄电视剧。本杰明年长4岁，对朱丽娅情深意长。但是6个月后，朱丽娅才真正接受本杰明的吃饭邀请。朱丽娅和本杰明似乎拥有很多共同点，本杰明18岁时就失去父亲。两人同病相怜，情投意合，相见恨晚。朋友们也说，这对情人十分般配，朱丽娅真的遇到了知音。亲戚朋友都奔走相告，欣喜若狂，鼓励双方白头到老。

1999年4月，本杰明正式向朱丽娅求婚，他将一颗镶嵌着古秘鲁翡翠的南美金耳环交到她手中。朱丽娅给他一个热吻，表示非常爱本杰明但却要他等待，本杰明不知说什么



Roberts

好。但后来朱丽娅却对人说：“那个承诺不是正式的！”几年后，本杰明与朱丽娅相互来往于纽约和旧金山。俩人经常乘机去新墨西哥州的道兹约会。本杰明的的确确成为朱丽娅心目中第一位可以感受到自己存在的伴侣，他俩可以在一起畅所欲言几天几夜。几年过去，朱丽娅从内心深处感受到本杰明不会抛弃她。她与本杰明郎才女貌，十分般配。但由于朱丽娅的名气远远超过了本杰明，她又担心别人会把本杰明叫作“朱丽娅·罗伯兹”先生，因为她曾听到人们称麦当娜的丈夫为麦当娜先生。这对一个十分要强的男人来说无疑不是针砭，但朱丽娅信誓旦旦，与本杰明永不分离，同时也不要让本杰明为此感到尴尬。

2001年2月，她正在洛杉矶拍摄电影《海洋十一号》，这部影片在2002年初推出。搭档是乔治·克鲁尼和布拉德·皮特。这时，远在纽约的本杰明听说，朱丽娅和布拉德私下有往来，但有人马上又说，布拉德对自己的心上人詹妮弗·安妮斯顿十分忠诚，不可能与朱丽娅有私情。但本杰明感觉朱丽娅并不像布拉德那样忠诚他，朱丽娅可能与布拉德假戏真做，如真的情投意合，相亲相爱，本杰明将会十分吃醋。3月，朱丽娅的朋友开始交头接耳，这位大明星又有了新欢。她好像要与本杰明寻求某种突破。与此同时，朱丽娅又与乔治·克鲁尼的关系十分神秘。如果真如人们言传的那样，毫无疑问，朱丽娅与本杰明的关系又会鸡飞蛋打。更让人担忧的是，朱丽娅还与前男友杰森·帕特里克藕断丝连。有记者甚至将朱丽娅与杰森手挽手亲密无间地走在大街上的镜头拍下来登在报纸上。本杰明发现后十分恼怒，而朱丽娅却说：“那是杰森与超级名模克里斯蒂·特林童的照片。”

这时，本杰明要求尽快完婚。在1月份举行的金球奖的舞台背后，记者曾单刀直入地问他道：“请问本杰明先生，你和朱丽娅什么时候结婚？”本杰明应道：“那正是我想知道的。”而朱丽娅的反应也毫不逊色，她笑道：“是我要他等待的。”本杰明又说：“咳，我们的婚姻看来是有效的！”这时，朱丽娅靠在本杰明的肩头上，让记者明白他俩实际上已相亲相爱很久了。然后，朱丽娅意味深长地对本杰明笑道：“我们不应该对记者说个人的隐私，对吗，亲





爱的？”

她个人投资拍摄低成本片《大冠军》时，朱丽娅邀请哥哥艾里克的女儿爱玛做小搭档。朱丽娅还聘请比她小两岁的丹尼·摩德尔当摄影师。不久，朱丽娅被丹尼雄健的肌肤深深地迷住了。丹尼十分性感不说，还反应敏捷，能说会道，妙趣横生，此外，丹尼还十分英俊，被称作“帅男子”。他曾娶28岁的女化妆师维拉为妻。朱丽娅在向本杰明“澄清”并向未婚夫表明她的“忠贞”后不久就与丹尼真的情同手足。与此同时，媒体一再宣称：“朱丽娅决不会欺骗未婚夫本杰明，并且她循规蹈矩。”

永不结束的新欢

极具讽刺意味的是，朱丽娅飞往加拿大蒙特利尔与本杰明合拍《被遗弃的人》。该片刚拍完，她突然对本杰明痛哭流涕道，她曾与别人难分难舍，但不愿舍弃她钟爱已久的本杰明。未婚夫一听顿时哑然失色。好一会儿，他才恍然大悟，于是坦然地对朱丽娅说：“这种关系你自知不对，却偏要这么做。你用不着装模作样，人都有自己的选择。你今天的这种关系是自己酿造的，后果也要自负。”本杰明似乎明白，朱丽娅并非和他难分难舍。但这太突然了，他十分犹豫。没想到他俩也会假戏真做，他不知如何是好。朱丽娅十分害怕本杰明大发雷霆，但她却拒绝了本杰明要她去咨询心理医生的建议，她说：“那种心理疗法是不可能医治我由来已久的习性。也许我们还能做朋友。”

最后为保全本杰明的尊严，双方达成一致意见：本杰明“主动”提出解除婚约。但不久，朱丽娅却向朋友说：“我别无选择，和本杰明的关系早已名存实亡。我做了一件让双方都体面的事，希望这不是我一生中最大的错误。当然，没有了本杰明，我心里还是‘空落落’的。”

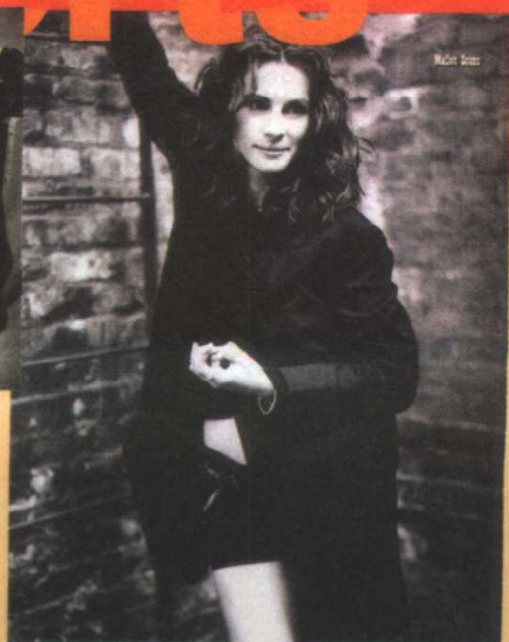
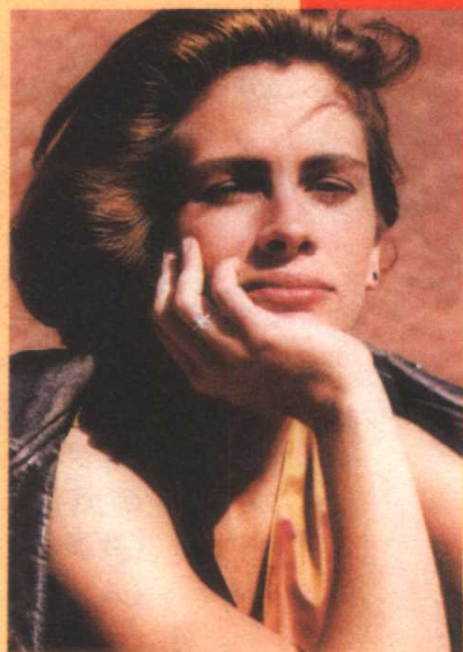
而本杰明却禁不住向朋友袒露心扉，他很难从失去朱丽娅的痛苦中解脱出来，她的离去真的使他悲痛欲绝，难以忍受。不久，丹尼·摩德尔却与结婚不久的妻子神秘地离异了，然后与朱丽娅双双飞往新墨西哥州的大牧场别墅。

如今，维拉谴责朱丽娅是夺走她丈夫的元凶，是破坏别人家庭的坏家伙。若要问维拉怎么会这样，她会毫不犹豫地說：“要我告诉你细节那就错了，我会说，朱丽娅完全知道自己干了什么，你去问她好了！”



之后，丹尼的母亲死于心脏病，有人说她是因为儿子的家庭破裂而气死的。丹尼和朱丽娅双双从新墨西哥州飞回加州奔丧。为防不测，朱丽娅邀请了贴身保镖。葬礼上，丹尼站在朱丽娅身旁设法安慰家人，但很明显他们对置家庭和亲人不顾，独往独来的闪电情人十分愤怒。而葬礼刚完朱丽娅就要丹尼一同奔赴妈妈早已准备好的欢迎宴会。

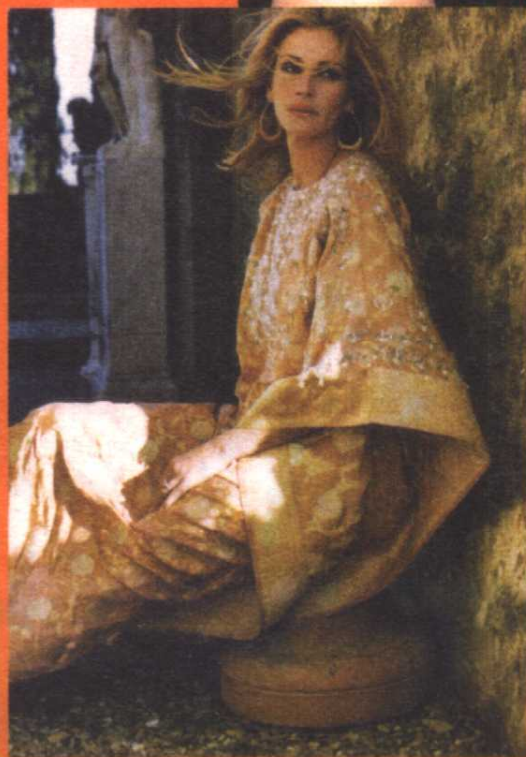
9月5日，朱丽娅、丹尼和家中亲戚朋友在加州岸边划船，这个家庭迟到的未婚妻表现十分活跃。朱丽娅还是朱丽娅，她无法因个人生活的混乱而改变天性，她的魅力的确谁也无法抗拒，她逗得这家人乐呵呵的；而丹尼的姐姐吉尔却无法从失母之痛中解脱出来。面对众人，吉尔直瞪瞪地看着朱丽娅，想给她来个下马威；这时，朱丽娅从衣兜里掏出本杰明送给她的翡翠金耳环，作为见面礼递到她手里。朱丽娅这一招十分见效，吉尔转怒为喜。丹尼也在一旁插话道：“我和维拉的感情早已名存实亡。”朱丽娅趁机表明，她无心伤害别人，且和丹尼的感情十分真挚。人们或许能看出，朱丽娅在竭尽全力保护隐私，也许是因为朱丽娅和本杰明的关系引起人们嫉妒的缘故，这也或许使她十分害怕，或许她感觉到不应该拥有本杰明，所以将其毁掉，以便她能从失去的痛苦中站起来；但可以肯定，朱丽娅不会就此罢休，她还会继续走这条令人们难以理解，自食其果的寻爱之路，直到地老天荒。

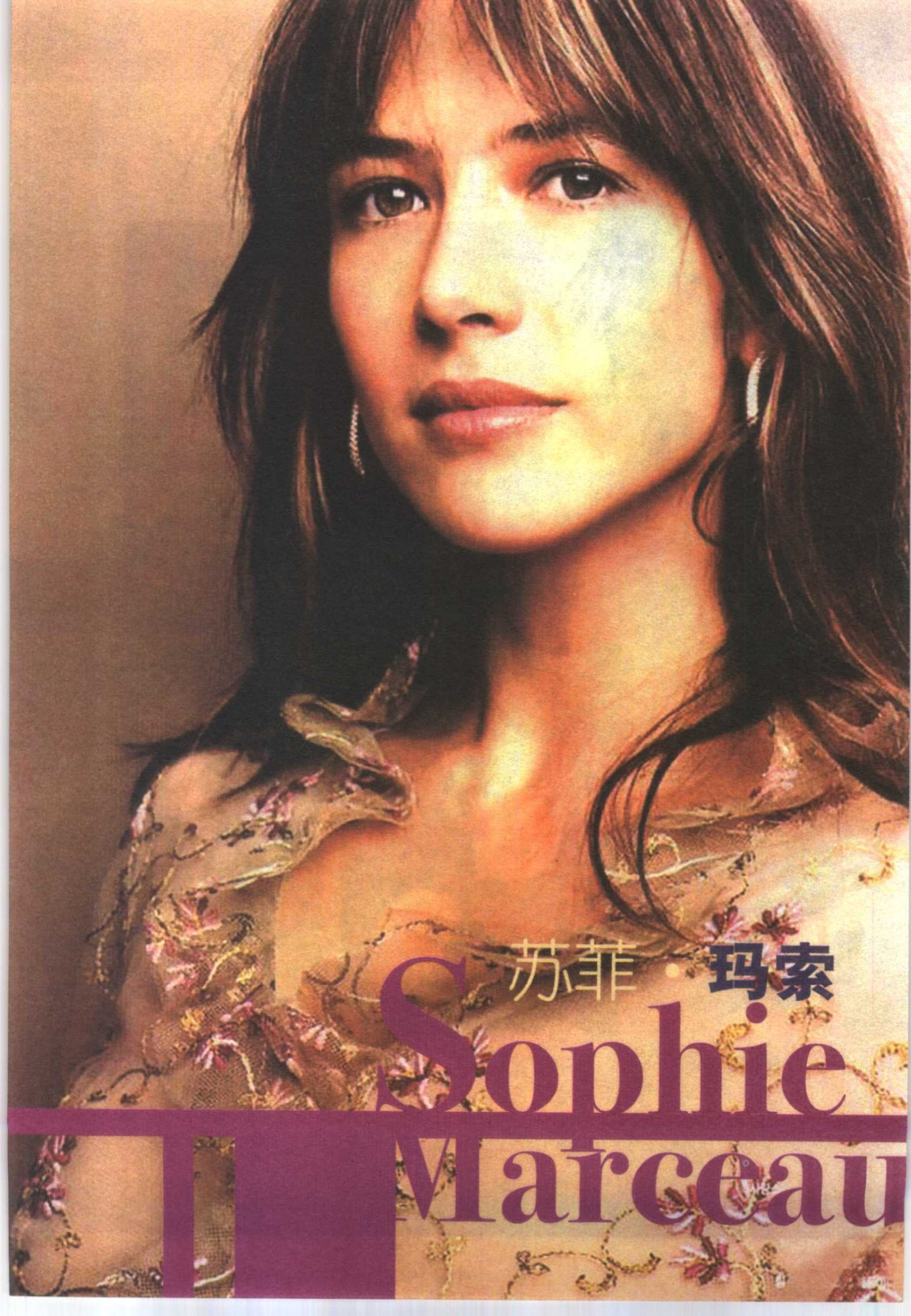


Julia Roberts

主要作品:

- 2003 年 《蒙娜丽莎的微笑》
- 2002 年 《危险思想的自白》、
《正面全裸》
- 2001 年 《十一罗汉》、
《美国甜心》、
《墨西哥人》
- 2000 年 《永不妥协》
- 1999 年 《逃跑的新娘》、
《摘星奇缘》
- 1998 年 《亲亲小妈》
- 1997 年 《阴谋论》、
《我最好朋友的婚礼》
- 1996 年 《人人都说我爱你》、
《迈克尔·柯林斯》、
《致命化身》
- 1995 年 《爱情魔力》
- 1994 年 《云裳风暴》、
《我爱麻烦》
- 1993 年 《塘鹅暗杀令》
- 1991 年 《铁钩船长》、
《伴你一生》、
《与敌共眠》
- 1990 年 《别闯阴阳界》、
《风月俏佳人》
- 1989 年 《钢木兰花》
- 1988 年 《现代灰姑娘》、
《心满意足》





苏菲·玛索

Sophie
Marceau



绝对档案：

苏菲·玛索 Sophie Marceau

出生日期：1966年11月17日

出生地：法国巴黎

星座：天蝎座

身高：173 厘米

体重：48 公斤

三围：86-61-86

婚姻状况：已婚，丈夫波兰导演安德列·佐拉夫斯基

Sophie





Sophie Marceau 苏菲·玛索

——黑位星空的生灵

苏菲·玛索依旧在影片里随意而自信。当淡扫娥眉的玛索出现在影片的时候，她就像一朵开合的百合花，无论哭泣、笑容和愤怒都来得如此淡然，这是心底的沉静。有她就会如此的美，尤其是那双为世人所熟悉的美丽深邃的大眼睛顾盼流波，荡漾着一种可以融化一切温暖力量。

1966年11月17日苏菲·玛索出生于法国巴黎，14岁步入影坛，到现在已经20多年。在这之前，她的生活是远离摄影棚的环境的。她一直住在巴黎市郊，父亲是一位卡车司机。读高中的时候，为了打工挣钱，被一家广告商看中，幸运地从700名选拔者中脱颖而出，成为法国导演Claude Pinoteau执导的影片《初吻》的女主角，这部描述少女怀春情怀的电影于1980年在法国上映，吸引了上百万观众，在其他地区上映时也是盛况空前。苏菲·玛索的少女魅力一时风靡了全世界。两年之后，苏菲·玛索乘胜追击，又主演了续集



《初吻2》，依然轰动，并且为她赢得恺撒奖的“最有希望女演员奖”。

20年以来，她从单纯的玉女形象走到一位实力派世界演员，其中不乏自身的成长和演技的磨炼。她80年代在法国影坛，参与过《雪琳娘》、《豪情玫瑰》、《英雄本色》等电影的演出。16岁时，她就有机会和法国影帝杰拉尔·德帕迪约以及法国影后凯瑟琳·德纳芙合演了影片《沙岗堡》。虽然她在这些电影中戏份不多，却能在片段中给影迷们留下深刻印象。无论是面对影帝还是影后，她完全投入，毫无怯场，表现淡定。

1984年，苏菲·玛索和波兰导演安德列·佐拉夫斯基合作，拍摄了《冒失的爱》。这次合作为她的演艺生涯以及个人生活都带来了重大转变。为了能够拍摄这部影片，她不惜借钱凑齐100万法郎买回了与高蒙公司的合约，因为“人们为了不让我和佐拉夫斯基拍《冒失的爱》做了各种各样的事。这是暴力的、几乎是种族主义的”。这部影片不仅使她从此摆脱玉女戏路的局限，还使她与佐拉夫斯基成为现实生活中的亲密伴侣。现在，他们已经有了一个儿子——文森。谈到与高蒙公司解约的事，她说：“我是他们的小宠物，我不得不听从他们。但这是无法忍受的。我在香榭丽舍大街上走来走去，不知该做些什么。我决定买回合约的原因是害怕因为违约而进监狱。”不过，从那时起，她一跃成为法国最受欢迎和尊敬的女演员之一。

接下来的几年，苏菲·玛索一直在尝试更多不同类型的角色，其作品包括《朱安党人》、《来自巴黎的女孩》、《心动的感觉》、《情书战场》、《芬芳》、《达达尼昂的女儿》等。这期间，她又与佐拉夫斯基合作，拍摄了《我的夜晚比你的白天更美》和《蓝色乐章》。

1995年，苏菲·玛索开始拓展她的演艺事业，正式向美国扩展，应大帅哥梅尔·吉布森的邀请，她在其自导自演的影片《勇敢的心》中饰演了伊莎贝拉王子妃，美丽痴情的模样叫





人心碎。接着，她又在梅尔·吉布森的制片公司拍摄的《安娜·卡列尼娜》中担任女主角。1999年应该是她在好莱坞最风光的一年。她不仅与凯文·克莱恩和米歇尔·费弗合演了由莎士比亚的名著改编的《仲夏夜之梦》，还在当年的邦德片《纵横天下》中扮演了野心勃勃想要掌握全世界的石油大亨之女伊莉翠，是一个让人无法掌握的女人，从头到尾把007弄得团团转。在其中她显示了其超人的演技，让人刮目相看，向全世界的观众展现了她妖艳成熟的一面。

她与佐拉夫斯基再度合作，拍摄了影片《忠贞》。这部影片改编自法国女作家德·拉法耶特夫人的名著《克莱芙王妃》，是法国片中描写情感分裂、性、爱情及三角恋问题的经典之作。苏菲本人的脾气很大，也毫不掩饰，她的



个性就像电影里炽烈的脚步，噔噔直响，火爆而热情。她到台湾做新片《忠贞》的宣传，当得知《忠贞》被翻译成《情欲写真》，她大为不满，坐在台上接受采访时一脸的不高兴。只问其隐私而不重视作品的吴宗宪被她一句“你看过电影吗”，当众下不来台。银幕上的苏菲的确经常有缠绵戏，举手投足间却毫不忸怩，一个为了表达爱情自然纯美的女人，呻吟与欲念之间的矛盾，无法黯淡她身上那袭仿佛来自云端的清冷。不知怎的，在电影里看到苏菲的身体只能由衷感叹。这样一个为情卑微的女子，一次次享尽不同男人的缠绵，骨子里却是清冷的寂寞，表达的是欲说还休的情，这大概已远超越所谓的道德与欲望界定了。《忠贞》中的角色就像说苏菲自己，在丈夫与情人之间的取舍，而是为内心的安详和一种叫“道德”的原则而固守的忠贞。16岁时苏菲与波兰导演佐拉夫斯基结合，之后的十几年里两人一直生活在一起。他们之间的关联让我想起《忠贞》里的那句台词：“为了做她的情人，他努力当她的丈夫。”此时所谓“情人”或“丈夫”，定义已经不再重要。

跟着，她在法国电影《芳芳》、《爱比恋更冷》中也有不俗的演出，被喻为稳占法国首席女星。在新片《心火》中苏菲·玛索饰演一个坚强沉静、外表冷酷但内心灼热如火的家庭教师，这和她以往所演的美艳柔弱角色大大不同。片中的苏菲·玛索虽是朴素的平民装扮，但仍充满妩媚，不失大将风范。可以说，20年来，苏菲已经成熟。





欣赏苏菲·玛索的美丽，不仅来自于容貌，令人惊奇的是，她把理性与感性的美融于一体，她流露着一种芬芳的纯净感。芳芳的眼睛像晚上星星特别亮，她的眼睛可以窥视到你的心灵，一颦一笑都显得那么真挚。芳芳是苏菲·玛索，也许苏菲是芳芳。苏菲的美，有着压抑、不安和神经质。她冷冷地笑着，表情高傲得近乎莫名其妙，她不知何时何地就会爆发出的冷漠让人不敢对她的开怀大笑掉以轻心，尽管她亦庄亦邪，尽管她的容颜多么像天使般没有城府。

为爱伤心、执著、流泪的《芳芳》，《勇敢的心》里洞悉一切然而倔强如寒冰的 Isabelle，《云上的日子》中十三刀刺死父亲的落寞女孩，凄美的安娜·卡列尼娜，《心火》中固执如山的家庭女教师，以及《忠

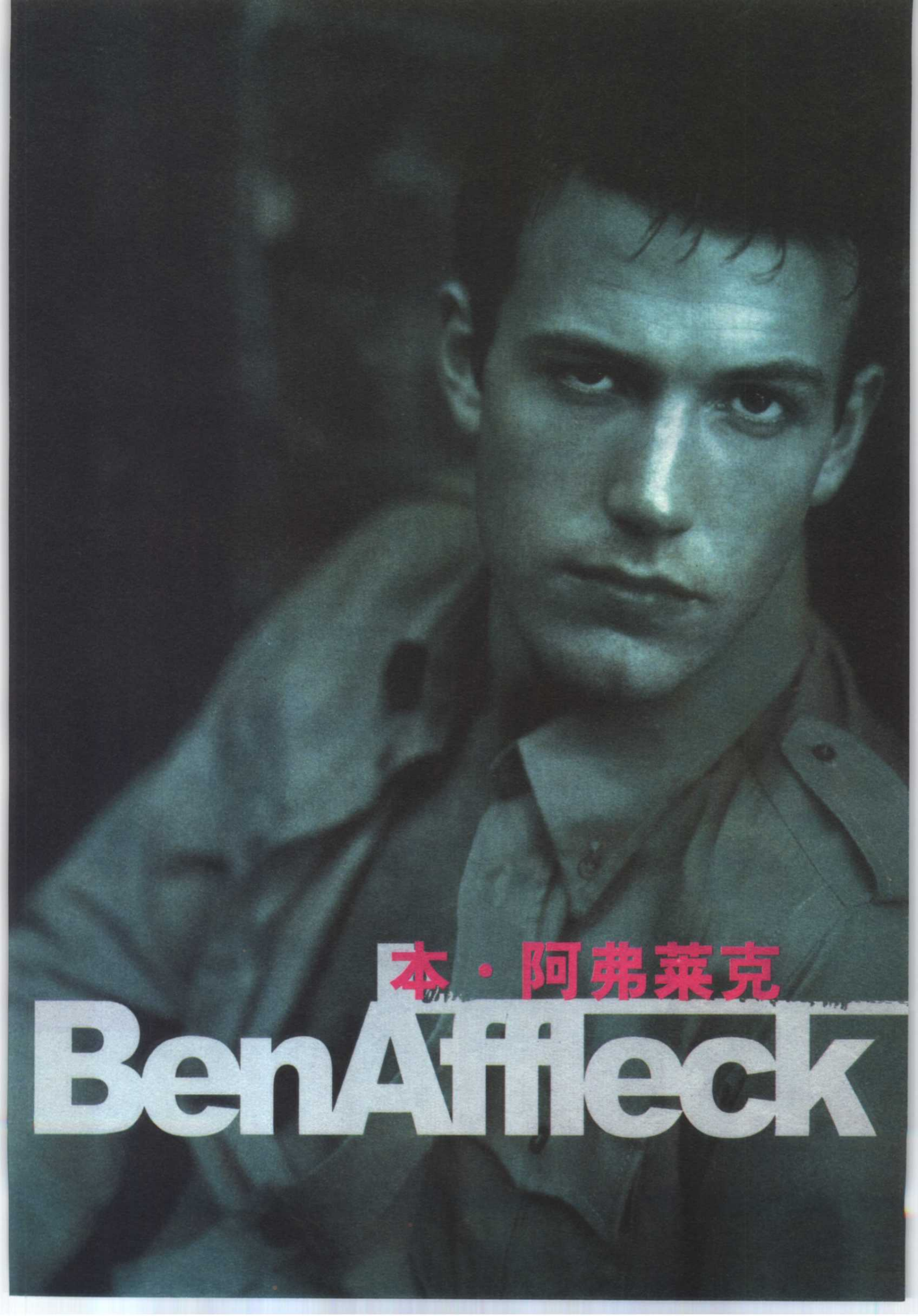
贞》里在丈夫和心底真爱之间痛苦挣扎的摄影师，苏菲的天地宽广，却始终纯净。可惜的是，她的片子数量有限，记住的也只有那双眼睛，里面有愤怒、有孤傲、有自我折磨，静如止水，悲喜不拘。这是夜空的星星，翻开电影，认识苏菲，那感觉就像翻看善男信女捧读的佛缘，不一样的背景神佛，那个双手合十的红衣小孩子，无杂念，就是玛索。



主要作品:

- 2004 年 《我决定留下》
- 2000 年 《浮宫魅影》、《情欲写真》
- 1999 年 《007之纵横天下》、《仲夏夜之梦》、《失去与得到》
- 1997 年 《路易十四的情妇》、《安娜·卡列尼娜》
- 1995 年 《勇敢的心》
- 1994 年 《豪情玫瑰》
- 1993 年 《留住有情人》
- 1991 年 《蓝色乐章》、《情书战场》
- 1990 年 《来自巴黎的女孩》





本·阿弗莱克

Ben Affleck

Ben Affleck

绝对档案：



本·阿弗莱克 Ben Affleck

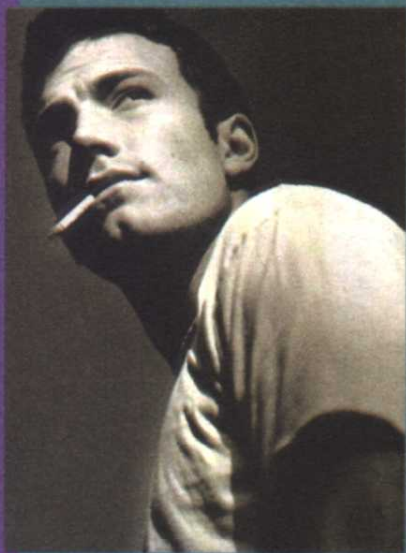
出生日期：1972年8月15日

出生地：美国加州柏克莱

身高：192厘米



“浪荡公子”本·阿弗莱克



年纪轻轻的阿弗莱克出道以来，片酬日日高升。进入2004年，好莱坞各媒体纷纷预测新年新发展，极受瞩目的他，被众媒体一直推崇为取代天王汤姆·克鲁斯的最佳人选，有望成为好莱坞的新天王。

可能在主演战争巨著《珍珠港》之前，从来都没有人会想到书生型的本·阿弗莱克，有朝一日要成为银幕上的战争英雄。但是极富才气和智慧的本，却以超人天赋和毅力完成了自己银幕生涯中最为伟大和重要的一次转型——从影坛的风流才子变成了银幕上的战争英雄。

极致性感的魅力

本·阿弗莱克是个浪荡公子，好人眼中的坏人，他从头到脚都裹在红色的紧身皮衣中，制造了一起又一起绯闻，成就了一个又一个怨妇，还差点扰乱了洛杉矶市原本的安宁。尽管如此，本·阿弗莱克仍然吸引着成千上万的女影迷，在即将上映的动作电影中，他大胆地亲身上阵。他的搭档珍妮佛·嘉娜说：“他令我们所有的人心醉神迷，他就是你心目中那个高大、黝黑、英俊的英雄，你想要他拯救你。”

身为超级英雄，阿弗莱克不仅有着英俊的外表，还被评为当年最性感的人。少年时代的最好伙伴马特·戴蒙说：“阿弗莱克是一个正直、诚实、聪明和幽默的人，他是我所见过的人中最完美的。”阿弗莱克在银幕中扮演过各种角色，在私人生活中给人的印象更为深刻，他是一个逍遥自在的魔术师、一个政治上的活跃分子、一个奥斯卡的胜利者、一个孝顺的儿子和一个有着深入骨髓的浪漫的人。

这些年以来，他的魅力感染着很多对生活满怀希望的人。在《铤而走险》中与他合作过的迈克尔·克拉克·邓肯认为阿弗莱克吸引女人的秘密很简单：“不管你有没有钱或非凡的领导才能，只要你能让

一个女人笑，你就能拥有那个女人。而阿弗莱克就是这样的一个人。他不是那种不跟人说话的高傲家伙。”

导演《恐惧的代价》的菲尔雅顿·罗宾森说：“他的爱围绕着人们，结果使大家真的快乐起来。这种热情是绝对伪装不来的。”

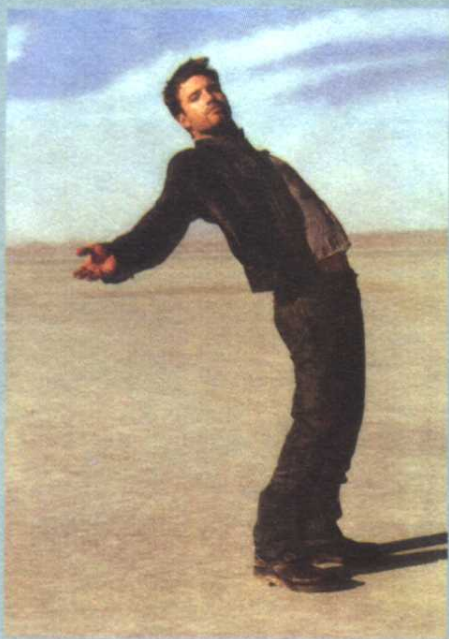
一心盯上影视圈

在阿弗莱克不到11岁的时候，他的父母就分居，后来离异了。他的母亲回忆说，他三四岁的时候就很擅长模仿周围的人，到7岁时已经很喜欢读书，并且加入了少年棒球队。那时，他的表演天赋就已经显现出来，并于1979年参演了他的第一部电影《Dark End of the Street》。他童年时代的表演老师大卫·威勒说：“作为一名7岁的小男孩，他的表演甚至盖过了在片中饰演他姐姐的19岁女孩的风头。”由于阿弗莱克从小就开始跟演艺圈接触，在他十三四岁时就很会跟大人打交道，变得有些滑头。杰瑞·斯贝卡是中学时的戏剧老师，他说：“只要有必要，他就能展示自己的魅力。”阿弗莱克曾用花言巧语骗银行员说服他的母亲抽出放在教育基金的钱，而他的母亲对这一切毫不知情。

1990年阿弗莱克跟他的一群朋友参加了一场学生聚会。在一次夏季露营时阿弗莱克认识了他第一位正式的女朋友，阿弗莱克跟那位女孩断断续续地交往了7年后分手了。后来，阿弗莱克进了佛蒙特州大学学习，但仅仅一学期之后他就退学了，一头栽进了好莱坞。他的母亲说：“那时我经常说：‘哦，本，你不应该去演戏，你应该读大学。’可我总是觉得自己心里在默默地希望他能够从事现在的行当。”其实，母亲心里的感觉是正确的。

1997年阿弗莱克、戴蒙和另外两个室友就在一间凌乱的公寓里开始为电影剧本《心灵捕手》忙碌了，后来这个剧本卖了60万美元。作为阿弗莱克一直以来的死党、他的合伙人克里斯·穆尔说：“在1998年奥斯卡颁奖典礼的第一天，本和Matt都激动得哭了，其实他们对自己的获奖已经确信无疑。最终，本和他最好的朋友一举





拿下了那年奥斯卡电影最佳原创剧本奖。”

好莱坞迅速发现了阿弗莱克有迷人的外表，在电影《世界末日》中，导演迈克·拜尔请一位牙医修整了他的牙齿，又请人为他训练形体。“我记得一天本走过来跟我说：‘你简直不能相信在我身上发生了些什么。’”阿弗莱克的一个朋友回忆说，“原来迈克·拜尔让他光着身子站着，并且让人在他身上泼水。他甚至不知道那是为了拍摄哪个镜头。”

“对于本来说，只要是他承诺的事情，就一定能够做到。”

洛佩兹是他的唯一

1997年在《心灵捕手》的首映式上阿弗莱克与格温妮丝·帕尔特罗之间擦出了火花，他们交往了两年，虽以分手告终，但到现在还是很好的朋友。阿弗莱克主演的《力量与自然》的导演在今年早些时候说：“在格温妮丝·帕尔特罗身上他发现了一些与自己相似的东西。”

和格温妮丝·帕尔特罗分手后阿弗莱克的单身生活紧张忙碌，但是心里十分空虚。他于2000年在接受《谈话》杂志的采访时说：“当时我感到非常漫无目的，所以我想：‘对，我应该去参加这些派对，我应该去过人们认为我该过的生活。’但是最后我发现自己更加的迷失了。”2001年7月发生的一件事让他的朋友们大吃一惊：因为酒精中毒他进了治疗中心。迈克尔·克拉克·邓肯说：“酗酒是他一直想要改掉的毛病。其实他自己知道如果他继续这样的话，就只能放弃他所喜欢的一切。”他父亲说：“我很高兴他自己明白这点。对于本来说，只要是他承诺的事情，就一定能够做到。”

这件事使阿弗莱克有了很大的改变。他母亲说：“它使本的内心有了很大的反省。”《缘来是你》的导演唐·鲁斯补充说：“他现在非常愉快，也能正确面对困难，这个转变非常好。”

接下来，洛佩兹成了阿弗莱克的唯一，尽管人们对明星们挂在口头上的结合总是议论纷纷，而且还有



很多人抨击过洛佩兹早期短暂的婚姻，但本·阿弗莱克经过4个月的求爱，还是与她订婚了，在洛佩兹出现之前，《铤而走险》的导演的马克斯迪文·詹森经常和他开玩笑，说他将在50岁的时候或许偶然记起一个18岁的女生，他总是笑着说：“不，我不会的。对于我来说最重要的是成为一名丈夫、一名父亲，一个让我自己真正觉得骄傲的人。”在向洛佩兹求婚时，阿弗莱克送给她的定情信物包括一只镶有黄、白色钻石的手镯，当然还有一只重达6.10克拉的粉红色钻戒。在写给朋友的电子邮件里，阿弗莱克称洛佩兹有“美丽的外表和艺术家的灵魂”，并且说自己是“世界上运气最好的人”。他们还和阿弗莱克的父亲共进午餐。他父亲说：“我认为她很不错，就像对待我儿子一样，我并不把她看作一位超级明星，他们跟我们一样是平常人。”虽然阿弗莱克希望人们关注角色多于关注他自己的私生活，但对那些把他推崇为性感偶像的影迷来说，阿弗莱克何时与詹妮弗·洛佩兹完婚才是最想知道的消息。

“我自己也希望能早些知道啊。”他含着幸福的笑容说道。很明显那得看洛佩兹的意思了。问到阿弗莱克如何对付那些时刻追击他与洛佩兹情事的街头小报时，他表示他的做法是关上电视也不看报纸。“我试着忽略他们的存在。因此我也不会对那些称我们关系越来越坏的报纸耿耿于怀，更不会回家对她说，‘亲爱的，我们的关系是否变糟了？’”阿弗莱克说，“我从不看娱乐节目，绝大多数时候，我只看新闻和体育。我认为看太多关于我自己的报道是奇怪而具有毁灭性的，我很清楚自己的故事。我想看看世界上还有什么别的事？”

坦然畅谈昔日情感

天有不测风云，阿弗莱克最近与洛佩兹分手了，虽然解除了与拉丁美女詹妮弗·洛佩兹的婚姻，但英俊小生本·阿弗莱克却对洛佩兹依然旧情难忘，他说，很高兴两人现在又是朋友了，而将洛佩兹的影子完全赶出自己的脑海的确不是一件容易的事情。阿弗莱克在近日接受德国一家杂志采访时说，“对我而言，刚刚过去的几个月是一生当中最痛苦的时光，我一直在想，曾经在我的生活当中占据那么重要的位置的人现在却不理解我。

阿弗莱克说，现在他与洛佩兹又开始联系了，他说：“我们现在又相互打电话问候了，我们的关系又恢复了正常。我与她在一起曾经度过了非常美好的时光，我永远都不会忘记那些美妙的片断。洛佩兹是一个不同寻常、漂亮而且活泼开朗的女性。”

31岁的阿弗莱克表示，他现在还没有心情重新开始一段新的



Ben Affleck



恋情，他说：“我仍然生活在与洛佩兹分手的阴影当中，我正在扪心自问那段感情到底出了哪些问题才导致我们未能成为夫妻。我现在不能也不想开始与其他女人谈情说爱，我现在是一个单身汉，我首要的任务就是学会如何独处，有时我会与朋友一起出去玩耍，但仅仅如此而已。”

阿弗莱克还自嘲说，他是一个在感情生活上总是难以获得美满的人，他说：“我现在已经遭受了两次重大的打击，先是与格温妮斯·帕尔特罗的恋情以失败告终，现在与洛佩兹又曲终人散。”值得一提的是，玉女影星格温妮斯将成为人母，她与酷玩乐队主唱克里斯·马丁的婚姻非常幸福，事业也是如日中天，也许这令阿弗莱克感到更加难受。

阿弗莱克的行为虽然诡秘，但他好像对自己的名气颇为满意，并且懂得利用它来为自己创造价值。穆尔说：“本不是一个专门受人控制的家伙，他在做他想做的事。”现在，他正在为HBO电视台做一个现实系列节目《绿光》。1998年阿弗莱克认识了一个叫乔的10岁小男孩，他正深受一种叫“运动失调毛细血管扩张”的罕见疾病的折磨。之后两人一直通过电子邮件保持联系，阿弗莱克每年还会安排乔跟他的4次会面，在洛杉矶他的浪漫喜剧《Gigli》的拍摄现场，乔庆祝了他14岁的生日。乔的母亲说：“他们送给我儿子乳酪巧克力蛋糕。我将永远感谢本，因为他让我儿子看见了光明。”

不错的父亲

马克·史蒂文斯·约翰逊说：“这正好能告诉你他将是是个不错的父亲。阿弗莱克是在波士顿长大的，他想要他的孩子打棒球。”阿弗莱克的母亲说：“我已经催促他很久了，真想早日抱上自己的孙子。”洛佩兹说：“当100岁时他仍然会是我的眼里最性感的人。”

洛佩兹说：“当100岁时他仍然会是我的眼里最性感的人。”

希望变得健康

根据同名漫画书改编的电影《蜘蛛侠》使原本寂寂无名的托比·马奎尔一跃成为票房巨星，现在这样的好运恐怕要落在本·阿弗莱克头上了。由他主演的同样源自美国畅销动画书的《夜魔侠》首周上映，即以4350万美元的佳绩荣登北美电影票房榜首位，击败由丹泽尔·华盛顿领衔的《约翰·Q》首

映三天 2000 万美元的票房，创下了“总统日”假期新的票房记录。

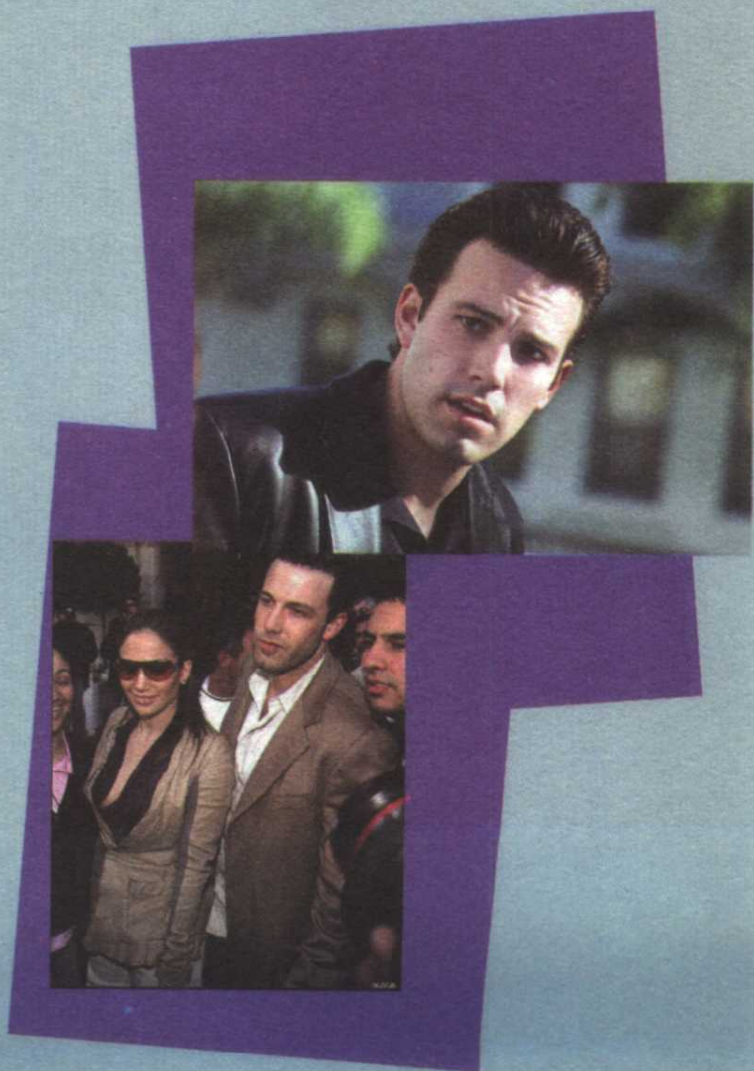
在《夜魔侠》中，本·阿弗莱克白天是位双目失明的律师，晚上则以超能力拯救世界、消灭邪恶。他希望借助塑造漫画英雄的成功而告别那些轻狂的岁月。“对过去 30 岁生日的我来说，成为一个更有影响力的演员显然比成为小报头条和闲话专栏的话题重要得多。”他说。

以后，阿弗莱克手头有几部担任主演的新戏，还与马特·戴蒙共同担任 HBO 电视剧《绿光》项目的制片人，他甚至还尝试继续写作，并期待着执导自己的电影。“我要成为一个集演员、编剧、导演、制片人于一身的优秀男人。我没有理由再因为年轻而放纵自己，鲁莽而疯狂地生活。”他在接受路透社采访时说：“事情会有许多个结果，有时开始的时候有点糟，但你能想办法摆脱它，而且你可以做到。”

阿弗莱克把他在加利福尼亚戒酒中心的那段时光称为人生的转折点，“那是区分新本和老本的标志。我正尝试着改变过去的生活方式，没有那么多的酒精，也不会整晚出去鬼混。以前我确实不太知道节制和分寸，但是我不想让自己的生活终止在那里——更重要的是我希望自己变得健康起来。”

主要作品：

《致命报酬》、《泽西女孩》、《吉格利》
《珍珠港》、《第三支轮子》、《缘来是你》
《锅炉房》、《驯鹿游戏》、《Daddy and Them》、《爱情万人迷》、《触电之旅》、
《怒犯天条》、《恋爱中的莎士比亚》、
《世界末日》、《地心骇客》、《心灵捕手》、
《Going All the Way》、《办公室杀手》、
《爱上了瘾》、《Glory Daze》、《耍酷一族》、
《Body to Die For: The Aaron Henry Story》、
《Against the Grain》、《年少轻狂》
《僵尸终结者》、《校园风云》





Liv
Tyler

麗芙·泰勒



Liv Tyler

绝对档案：

丽芙·泰勒 Liv Tyler

出生日期：1977年7月1日

出生地：美国缅因州波特兰市

星座：巨蟹座

身高：183 厘米

职业：模特、演员

父亲：斯蒂文·泰勒(Steven Tyler),
Aerosmith 乐队主唱

头发颜色：金色

眼睛颜色：深棕色

饮食：素食主义者

厌恶：文身

缺陷：阅读困难者



丽芙·泰勒

——落入凡间的精灵公主

我们一定忘不了《指环王》系列中的那个美貌如花的精灵公主亚玟，她就是丽芙·泰勒，用不属于这个时代的清纯和美貌折服了全球无数的影迷。第七十六届奥斯卡颁奖典礼上，《指环王3：王者回归》绝对是最大的赢家，赢得了11项提名的大奖，追平了影片《泰坦尼克号》和《宾虚》的历史记录，作为该片的女主角丽芙·泰勒也无疑成为此次奥斯卡最大的焦点。众所周知，奥斯卡从来就不相信美貌的女人，澳洲美人妮可儿·基德曼在影片《时时刻刻》中为自己装上了一个别扭的假鼻子，2003年才能有幸摘取影后的桂冠。可是在好莱坞，丽芙·泰勒究竟是怎样的奇女子，可以在好莱坞“像花瓶一样”的生存。

丽芙·泰勒1977年7月1日出生于美国缅因州的波特兰，她有一个不凡的家庭，家里有一大堆的叔叔、伯伯、阿姨们都混在演艺圈里，母亲Bebe Buell曾是模特、花花公子玩伴女郎及歌手，他的父亲更是赫赫有名——“史密斯飞船”乐队的主唱史蒂芬·泰勒，丽芙·泰勒就是那种有着人人称羡的家世背景的幸福小孩，这一点注定这位精灵生在镁光灯下，落入演艺的舞台

上。成年后的她拥有惊人的美貌，这一切注定了她将自然而然地一脚踏入演艺圈。难得的是，丽芙·泰勒从小在和药物、性、暴力脱不了关系的摇滚乐这个特殊的环境下长大，但却出人意料地带有这个环境少见的纯真，她那张纯净如水的脸上你根本不可能想像到她有一个号称“朋克之父”的父亲。丽芙自小就在与众不同的环境下长大，过着新鲜有趣的生活。青春期的发育过程让丽芙几乎从头到脚彻底改造了一番，高高的身材、明亮动人的蓝眼，加上吹弹可破的肌肤。她14岁的时候，因为一张和妈妈的模特儿朋友宝琳娜的合影照片，被广告公司看上，丽芙·泰勒正式开始了她的模特儿生涯。此后，各大品牌的平面广告、电视广告应接不暇。虽然这样，丽芙·泰勒的星路历程





并没有人们想像的一帆风顺，她的第一次试镜机会，居然因为长得太高而在《这个杀手不太冷》的试镜会上落选。

1994年，丽芙·泰勒以她的第一部作品《沉默的陷阱》走进了银幕，接下来的1995年，她出演詹姆斯曼高德导演的《沉重》，

曾在金马国际影展中放映，获日舞影展评审团大奖。导演说第一眼看到丽芙时，便知此角色非她莫属，他要的正是丽芙·泰勒这种超凡脱俗的美丽。虽然，她在后来的《酷哥炫妹也疯狂》中扮演了一个现代的在唱片行工作的新都会青少年，和她的生长背影相似的角色，但是这已经是丽芙极少数异样的演出了，看过她演出影片的人都可以看出，她演出的片子的背景要不在乡村小镇就是在六七十年代，因为她的美丽确实不属于这个喧嚣纷扰的现代社会。

《偷香》是丽芙·泰勒的代表作，影片中她有让人惊喜的表现。丽芙·泰勒是幸运的，才演出第四部片子就有机会和大导演贝托鲁奇合作，贝托鲁奇也对丽芙·泰勒赞誉有加，丽芙是他到纽约后第一位面试的女孩，虽然见面不到十分钟，他就立刻确定她是他一直在找的女孩。为了更确定这个选择，这位大导演甚至带丽芙和另一个女孩到伦敦试镜，当他看到丽芙在摄影机前面的表现时，凭借他多年的经验，直觉毫不犹豫地告诉他一颗影艺界的巨星即将诞生了。师从名门以后，她声名大振，各处都发生了《偷香》的海报遭窃的事件，甚至《时代》杂志都有专文特别报道丽芙·泰勒。影响极大的时装杂志《17岁》和《米拉丽娜》都将她推崇为“20世纪美国服装界最惊人的发现”，并且连续七次将她选为封面人物。

随着贝托鲁奇拍完《偷香》后，丽芙·泰勒又被汤姆·汉克斯看上，在他首次执导的影片《挡不住的奇迹》中演出，汤姆·汉克斯称丽芙·泰勒为“新清秀佳人”。《仲夏夜春梦》是丽芙从影过程中不可不提及的一部影片，她大胆摇身一变为性感狂野、却又有一张童稚般天真神情的援交女郎，顶着



一头狂野的卷发与傲人的双峰出场，加上无法自藏的天使般纯真的脸蛋，每个遇见她的男人，在邂逅的几分钟之内，都确信无疑她就是自己一辈子企求的完美情人——性感温柔、美丽贤淑，绝对是个梦中情人，但结果是噩梦一场，不寒而栗。事实的真相是：拥有男人眼中一切优点的丽芙·泰勒，有着过人的物质追求与性渴望，任凭是铁铮铮的汉子，也招架不住。她使出浑身解数，让男人们迷得神魂颠倒，原以为可以沉醉温柔乡里，每个遇上她的男人，就有如碰上“世界末日”般一路倒霉到底，为表现丽芙·泰勒在片中让男人意乱情迷的魅力，监制特别找来三位演技派性格演员，饰演中了丽芙美色毒瘾的三个男人，这三位男星分别是“哈拉玛丽”酷感俊帅的男主角麦特·迪伦、金球奖最佳男主角保罗·莱瑟以及好莱坞“重量级”的胖谐星约翰·古德曼，全片透过这三个截然不同的男性角度，来叙述他们与丽芙·泰勒迸出的情色经历，剧情诙谐荒谬，称得上是丽芙·泰勒的“蛇蝎美女绝版秀”。

《偷香》一举成名后，她一度被媒体称为“好莱坞四小名旦”之一，前途颇被看好，然而此后接演的几部电影却反响一般，风头有所减弱，直到出演《指环王》系列，扮演精灵公主亚玟，才令她东山再起。美丽的丽芙·泰勒演出《指环王》三部曲里的精灵公主亚玟真是再适合不过了，丽芙·泰勒告诉媒体，由于配合演出，她在《指环王》中的戏服超级紧身，没法穿进任何内衣，幸亏戏服够长，遮得住她的脚，她还可以穿鞋，否则每拍完一场戏，她的玉脚肯定被满地的泥泞“摧残”得不行。别看片中她天仙一般的美丽，其实她戏服又紧身、又笨重、又长，长到她经常会被绊倒，任何优雅的仪态表情都会由于她满嘴的泥泞重来一次，要不是冲着导演的面子，她半途就放弃了。

丽芙·泰勒身上有着一一种不属于好莱坞大明星的气质，同时她对于生活与感情的态度也是十足的非好莱坞式的。她与Space dog乐队主音罗士敦·兰登爱情长跑多年，而且还是丽芙的老爸介绍的，两人一见如故，从来没有传出任何花边新闻。比起好莱坞其他影星男女，尤其是摇滚圈里一天到晚泡妞四处调情，台面下比台面上还精彩的生活，丽芙·泰勒对罗士敦·兰登相当专情，与丽芙合作的男星们，谁想私下与她进行独家约会？门儿都没有，据说，她除了拍戏，基本上都足不出户，生活在明星闪烁的好莱坞，这样的明星生活似乎显得有些黯淡了。



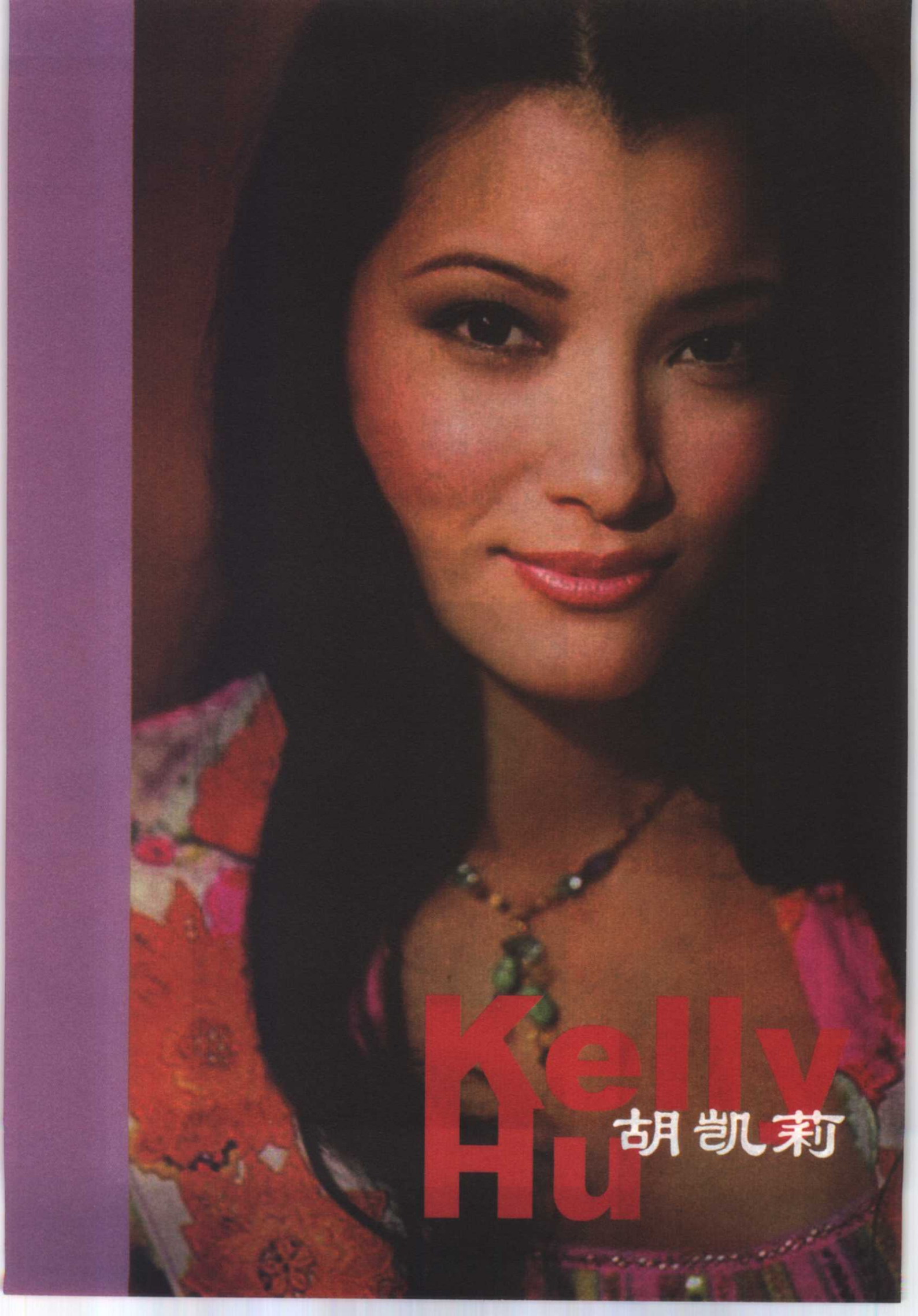
丽芙·泰勒与她的爱情男友罗士敦·兰登在加勒比海一岛屿秘密结婚，秘密到就连父亲史蒂芬·泰勒及母亲都未获得邀请，令二老十分生气。丽芙的父母得悉女儿忽然做了人家老婆，感到非常突然。她的母亲说：“我们一手养大地，鼓励她拍戏，帮助她成为明星，她长这么大什么大日子里我们不在场？我知道他们订婚都两年啦，不知道为什么结婚这么着急？”也不知道丽芙是不是知道了父母的怒火，还是觉得实在是对不起亲友，她打算在纽约再搞个小型婚宴招待亲友。丽芙·泰勒与罗士敦·兰登虽然都是第一次结婚，两个人都是身价不菲的国际巨星，却没像其他艺人极尽奢侈地举办婚礼，反而是相当低调，甚至连场地都极度简朴，还刻意选择靠在加勒比海一栋小别墅举办。

好莱坞像丽芙·泰勒这样的影星实在弥足珍贵，这位落入凡间的精灵，心如止水，置身世外，睁开眼睛看着这个纷纷扰扰的凡人世界，偶尔偷香美人，偶尔性感狂迷，却依然不食人间烟火，圣洁一如天使，恬静地聆听生命，感受生活。我们期待着：这位微笑的舞者，还会给世间留下更多美好的仲夏夜之美梦……

主要作品：

- 2004 年 《泽西女郎》
- 2003 年 《指环王 3：王者无敌》
- 2002 年 《指环王 2：双塔奇兵》
- 2001 年 《指环王：魔戒现身》
- 2000 年 《仲夏夜春梦》
- 2000 年 《甜心医生》
- 1999 年 《藏错尸杀错人》
- 1999 年 《奥涅金》
- 1998 年 《世界末日》
- 1997 年 《爱的秘密》
- 1996 年 《挡不住的奇迹》
- 1996 年 《偷香》
- 1995 年 《唱片帝国》
- 1995 年 《沉重》



A close-up portrait of actress Kelly Hu. She has dark hair and is looking directly at the camera with a slight smile. She is wearing a colorful, patterned top and a necklace with green and purple beads. The background is dark and out of focus. A vertical purple bar is on the left side of the image.

Kelly
Hu 胡凯莉

绝对档案：

胡凯莉 Kelly Hu

出生日期：1968年2月13日

出生地：美国夏威夷

星座：宝瓶座

身高：165厘米

体重：55公斤

头发颜色：黑色

眼睛颜色：深棕色

三围：86-61-86

爱好：空手道（黑带级）、日本剑术、游泳、滑冰



美艳的女巫师

——胡凯莉



近年来,中国功夫席卷美国影坛,华裔女星在好莱坞大受追捧。巾帼不让须眉,继杨紫琼、章子怡、刘玉玲等女星成名之后,又一位华裔女星在好莱坞闯出自己的名号!据深受美国艺坛重视的《娱乐周刊》举行的年度“明星人气度指标”的民意调查结果报道,最新的“2002之最”票选中——“最性感女星”项目华裔美人胡凯莉荣登第四,这是亚裔影星取得的最好的成绩。美国夏威夷小姐出身的胡凯莉,在《神鬼传奇——木乃伊》前传“蝎子王”中担纲主角。刚满35岁的胡凯莉,因《蝎子王》中的大胆出色表演红遍全球,成为银幕华裔新偶像。《蝎子王》剧情描述了美国红星“巨石”饰演的“蝎子王”如何承接天命,从刺客变成埃及王的传奇故事,她饰演天蝎王的皇后卡珊卓,大胆性感的埃及艳后造型,令人眼睛一亮。

胡凯莉是一个有着四分之一中国血统的夏威夷姑娘(她的名字就是胡凯莉的译音)。1985年初,在和她的一個去日本参加过模特赛的闺中密友交流过后,凯莉决定参加选美比赛,然后进入模特界。她报名参加当地的少女选美比赛,结果奇迹般顺利地过关斩将,最终夺得了1985年的美国少女选美比赛的冠军,这张积聚东方魅力的脸大受白人世界的追捧。她在回忆起当时的情形时说,当司仪宣布美国夏威夷小姐是自己的时候,她觉得自己这一辈子最不可思议的事情发生了。此后,她在小银幕电影中频频亮相,《成长的烦恼》是她首次触电,在此之后她片约不断,比较出名的是她在电视剧《过江龙》中的形象,此片中她和洪金宝开始了首度合作,星运大展,因为此片她也获得了“亚美影视奖”的最佳电视女演员奖。



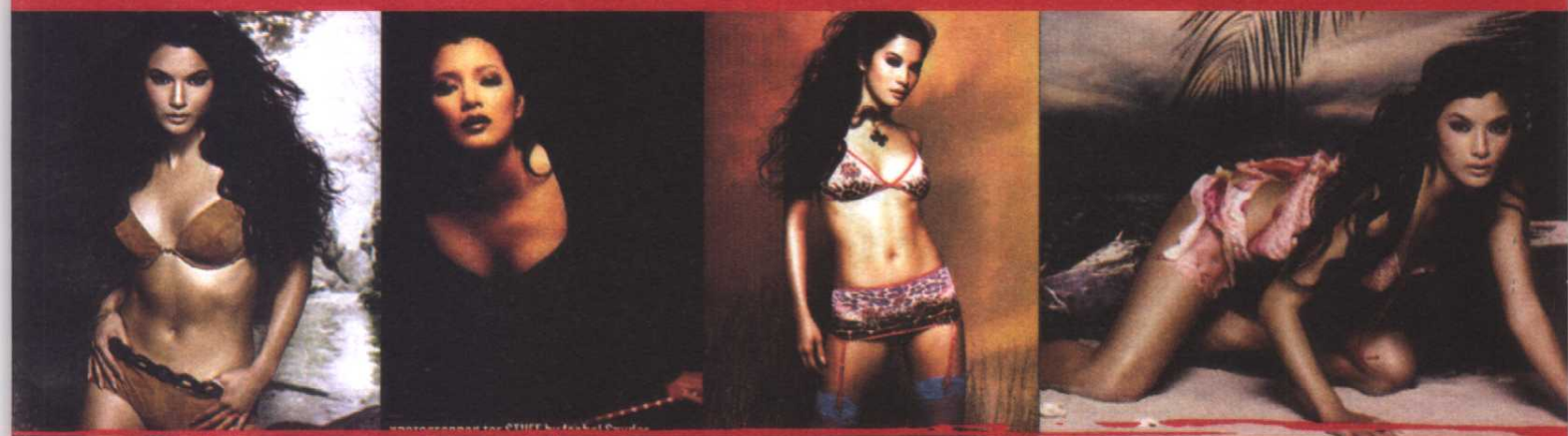


胡凯莉还是空手道黑带级高手，而且还深谙日本剑术，对游泳和滑冰也十分在行。胡凯莉很小就开始练习空手道，因此在这方面很有造诣，她的空手道黑带水平让她在后来的武打片中游刃有余地应付很多精彩的武戏，这也是她能以一张亚洲人的脸蛋杀入好莱坞的“超级通行证”。在一次拍片后的采访中，凯莉向记者透露：“事先大家并不知道我是个武术行家，当导演得知后，决定为我加戏，让我自己独自来对付几个坏蛋。”胡凯莉说起自己的功夫时不时流露着些许的得意。

生在“天堂”夏威夷的胡凯莉，真是天生好福气。迷人的海滩、怡人的气候、诱人的美食，造就了流着四分之一中国血统的胡凯莉魔鬼般的身材和活泼开朗的个性，造就了她一身顶呱呱的真功夫，拥有了成为明星的一切条件……当人们向她询问魔鬼身材其中的秘诀的时候，她总是说运动是她最好的健身器材和保养品。胡凯莉做很多运动，有氧操、瑜珈、跑步、带狗散步是凯莉每天的必修课。

1999年，环球电影公司出品的《魔蝎大帝》，以《神鬼传奇》系列电影繁衍而成，在北美地区上映短短三天，票房收入便达3620万美元，创下历年来4月份新片首映的新高，改写1999年《黑客帝国》的2780万美元首映成绩。《魔蝎大帝》的制片成本约在6000万美元，由知名导演恰克罗素执导。胡凯莉出演《魔蝎大帝》中的一位女巫，是魔蝎大帝的情人，妖艳诱人，衣着暴露。胡凯莉回忆说：“穿上这种裸露的衣服一个星期后，也就无所谓了。我觉得人们本来就是那样看我。如果是个新人，穿上那种衣服，大家都会使劲盯着。”艳丽的霓裳配上她曼妙的身材，效果简直不言而喻，怪不得当所有的老外提起这位华裔影星的时候，都说她是“美丽的女巫师”，简直让人头昏目眩。与衣服相比，凯莉说最大的挑战是骑骆驼，“骆驼有点神秘不可测，谁知道它在想什么？我实在不知道会发生什么事。有几天，骆驼就是不想让我骑，一点办法都没有。”

胡凯莉真正的被中国观众认同还是《X-战警2》这部影片，她在《X-战警2》中扮演日本忍者，拥有异能，将与主角狼人展开生死战。这部影片使得她一跃成为好莱坞华裔演员中首屈一指的动作女星。说起在影片《X-



绝顶档案：
Hu



Kelly Hu

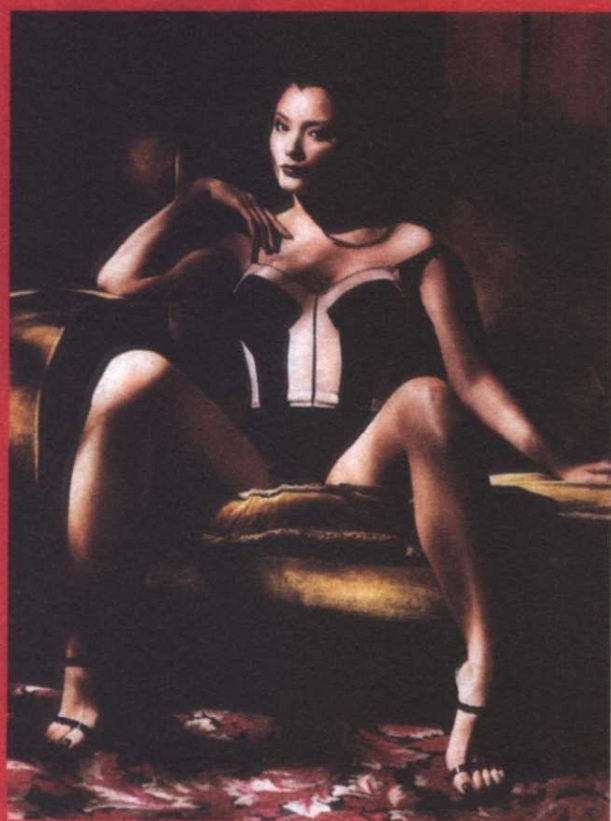
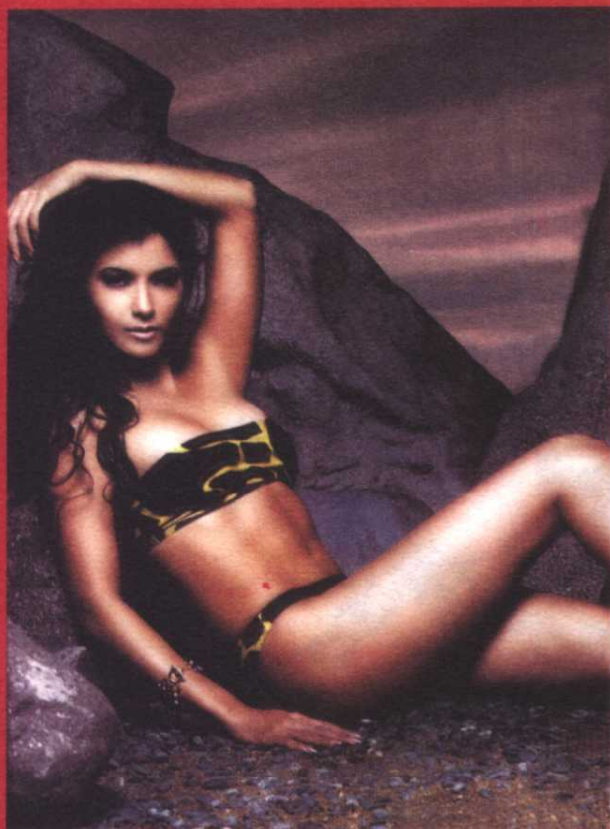


战警2》中扮演的角色特征，这位爽朗美人告诉大家，拍片时自己手上长长的利爪是用塑料等材料制作的，必须粘在指甲上，非常不方便，连吃饭等日常活动都无法正常进行，尤其是没法去洗手间，辛苦程度是不言而喻的。可是，这位身材、美貌不输外人的凯莉，她的空手道功夫也有别于“临时抱佛脚”的武打女星，身为黑带高手的她，拍打戏几乎不用替身。片中与金刚狼最后决战的拍摄，大家一定记忆深刻。实拍中，演金刚狼的男演员不敢对娇美的胡凯莉下手，把利爪插进她的腹部，胡凯莉一再鼓励他放心开打，两人完美地结束合作。其实被人狠劲地捅肚子，真是挺疼的，黑带级别的功底给她提供了好体力和坚强意志，她在好莱坞的敬业精神几乎是大家有目共睹的。

电影里的胡凯莉是这样的：野性、倔强、火爆；生活中的胡凯莉是这样的：活泼、含蓄、内敛。穿尖头鞋，着藏青色紧身套装的惹火身材，长发披肩和混血儿的美丽脸庞，照片上不经意的打扮依然掩饰不住凯莉浑身散发出的性感妩媚。性格开朗大方的胡凯莉不放过任何学习中文的机会，只要有人教她，她都甘当学生。虽然与中国接触的机会并不多，但胡凯莉不可磨灭的中国血统让她从心里认同了这个国度，她对记者说：“我爱中国。”

2001年，胡凯莉与李连杰合作拍摄了电影《致命摇篮》，她还期待着能





与成龙大哥搭档，一展身手。胡凯莉对成龙评价颇高，用她的话说，那“真是一个给人惊奇的人”，“人也非常好”。这也不无显示出凯莉对于中国文化的向往，毕竟这位尤物拥有的，是一张东方人的脸，身上流露的，也是源于东方古国的神秘气质。这样的胡凯莉才是西方人的胡凯莉，才是好莱坞的胡凯莉。关于胡凯莉，我们几乎找不到与她有关的情感生活的任何消息，我们仅仅知道她有一个开餐厅的男友和一颗准备随时当母亲的心。无论是小道消息还是绯闻，这些似乎和她都没有关系。继承着东方人的含蓄和内敛，张扬着西方人的前卫、火爆，这样一个充满诱惑力的矛盾体，将东西方的文化碰撞演绎得淋漓尽致。我们等待着这位有着矫健身手、修长身材的华裔女星，在星光大道上性感到最深处……

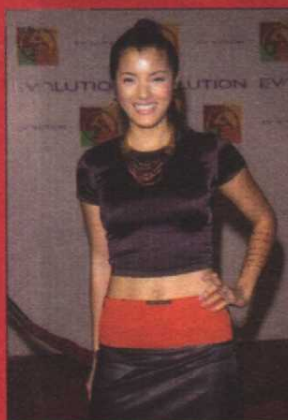


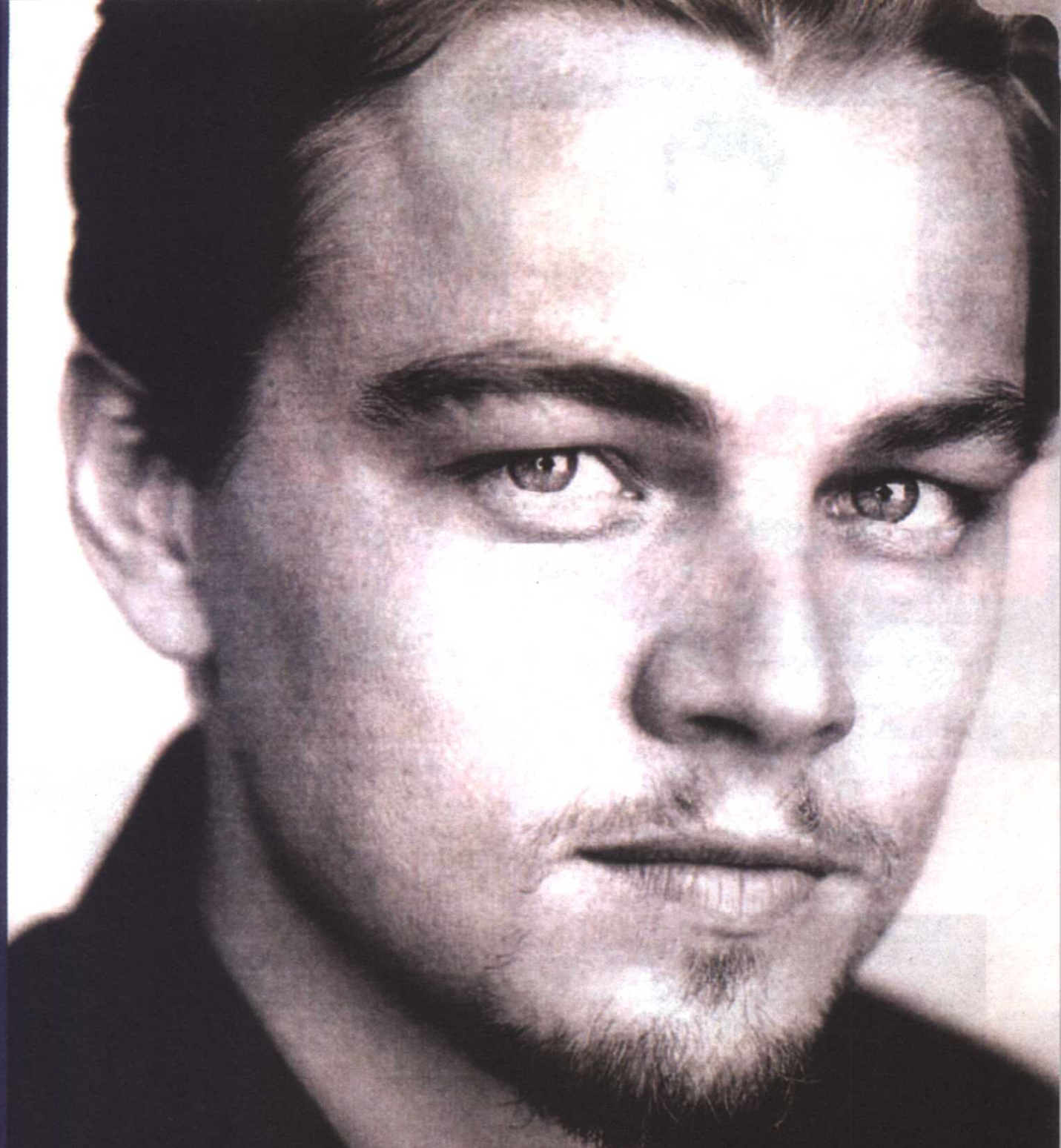
Kelly Hu



主要作品:

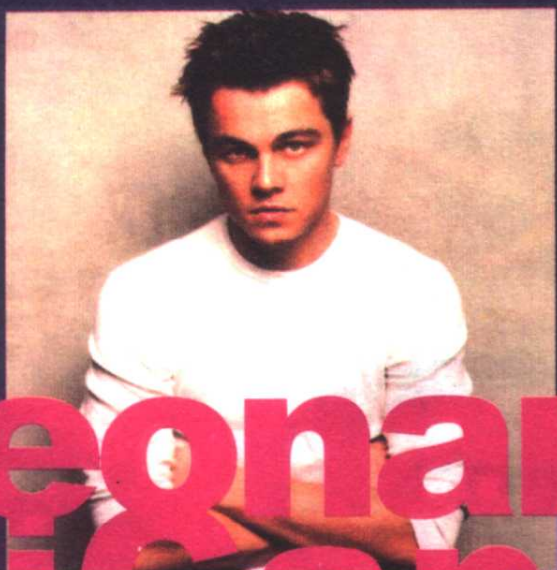
- 2003 年 《X - 战警 2》
- 2002 年 《蝎子王》
- 1998 年 《Martial Law》
- 1998 年 《好莱坞广场》
- 1998 年 《Martial Law》
- 1997 年 《Fakin' Da Funk》
- 1997 年 《日落海滩》
- 1996 年 《Nash 大桥》
- 1996 年 《追星命令》





莱昂纳多·迪卡普里奥

Leonardo
DiCaprio



绝时档案：

Leonardo DiCaprio

莱昂纳多·迪卡普里奥 Leonardo DiCaprio

本名：Leonardo Wilhelm DiCaprio

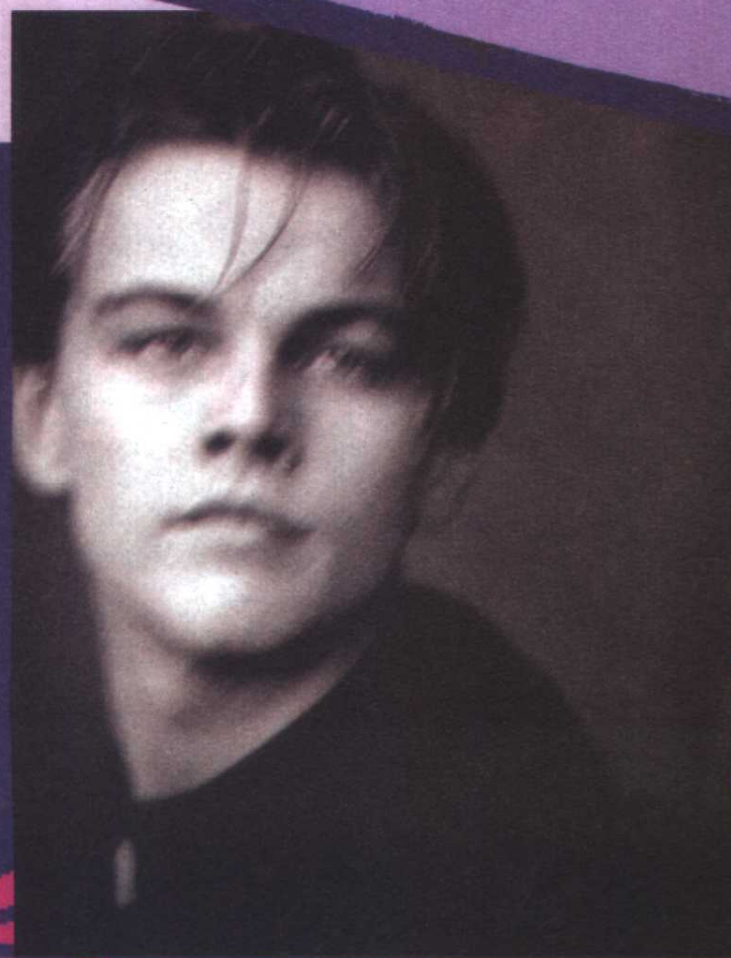
昵称：Leo

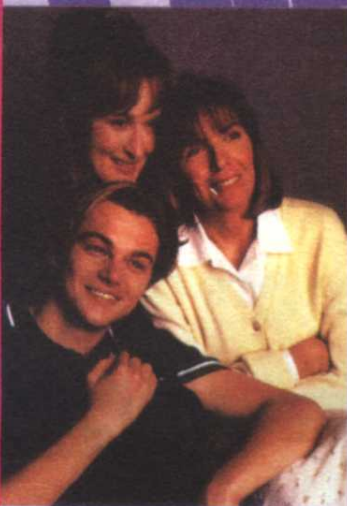
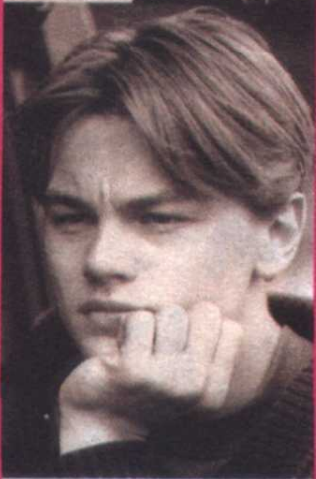
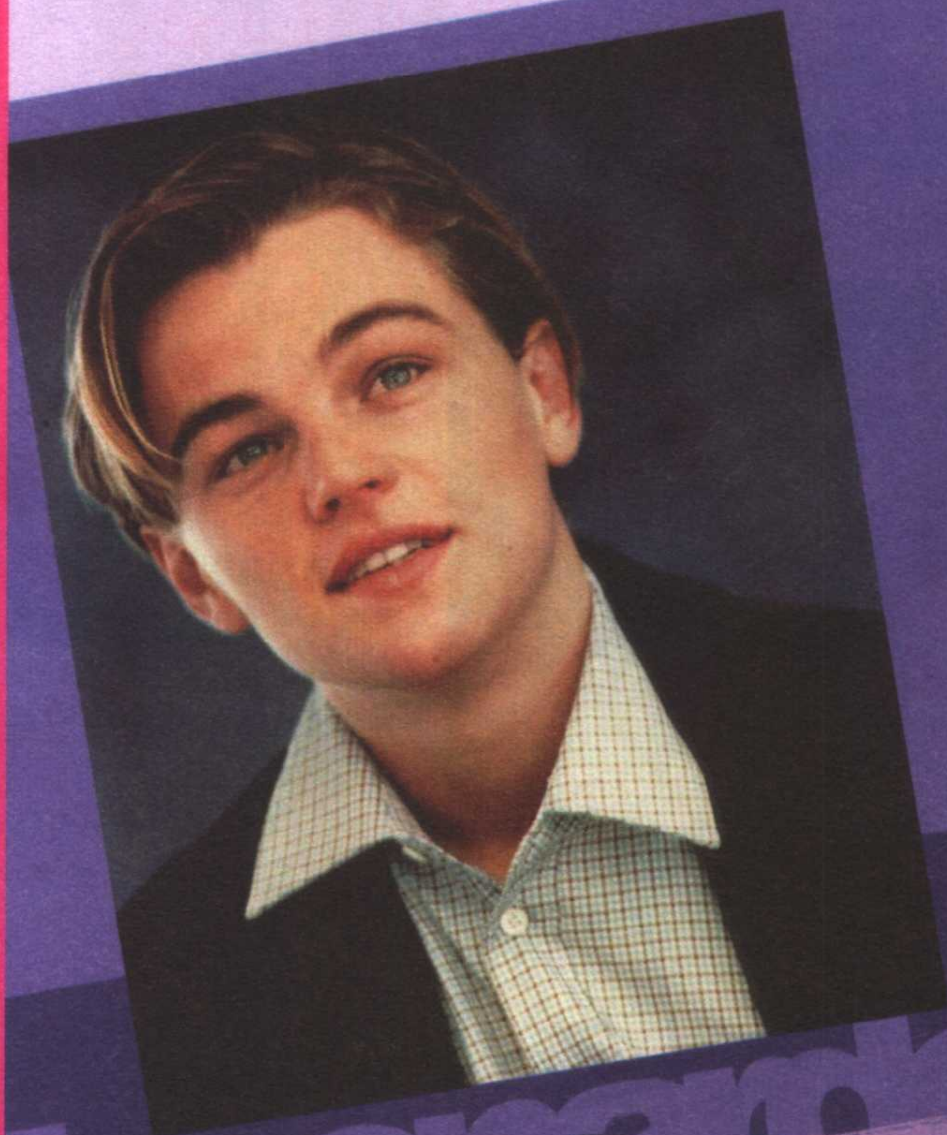
出生日期：1974年11月11日

出生地：美国加州

星座：天蝎座

身高：180 厘米





Leonardo
DiCaprio

“花花公子” 莱昂纳多



史诗般的巨片《泰坦尼克号》载着年轻英俊、充满朝气的莱昂纳多徐徐驶来。一头金发和清秀的脸型，使莱昂纳多旋风般地席卷全球，成为全世界影迷心中的偶像。尽管关于他的一些传闻过于不堪，但他所取得的成就令人羡慕：19岁时获得奥斯卡最佳男配角奖提名，22岁获封柏林影帝。人们有理由相信：他不仅仅是一个偶像，更是一名演员。

2004年3月，好莱坞版《无间道》的剧本已初步完成，著名导演马丁·斯科塞斯被最终确定执导该片，而黑帮卧底“刘健明”和警方卧底“陈永仁”则分别由布拉德·皮特和莱昂纳多·迪卡普里奥两位偶像派明星扮演。单从知名度和人气上看，这一阵容绝对称得上超一流，但近来华纳公

司投资顾问迈尔却对该剧本提出质疑，表示如果按照港版模式去拍摄此片，势必导致内容的虚假，尽管有着一流的导演与演员也不会取得成功。

疼痛使莱昂纳多那张孩子气脸完全变形，《泰坦尼克号》结尾处，他在北大西洋的冰海中挣扎时有着同样的表情，但这一次他不是在演戏。

“我的胃太难受了，必须马上去厕所。”他





站起来，跑到门外的厕所里，然后开始呕吐。怎么回事？也许是工作太辛苦了，在这部新片中，他一天工作14个小时；也许是玩得太过分了，毕竟他有着花花公子的名声，或者是两者兼有。莱昂纳多的母亲艾米琳是一位来自德国的难民，而他的父亲乔治则来自意大利。白天，利欧（莱昂纳多的昵称）有如他做了一辈子法律秘书时刻勤奋工作的德国母亲，而到了夜里，他又像那以创作和买卖卡通书为生、喜欢玩乐的意大利父亲。

“他的两只眼睛不一样。”利欧的前任导演霍斯姆说：“他的左眼和右眼有神，右眼则非常锐利，左眼显示出野性，而右眼则表露出理性。”

莱昂纳多现在已是一个世界知名的大牌演员了。他拍摄的《海滩》，片酬是2000万美元。这使他同汤姆·克雷斯、汤姆·汉克斯以及阿诺·施瓦辛格一道成为世界上片酬最高的演员之一。他有一群疯狂的影迷，有些人可能看了几十遍的

《泰坦尼克号》，有的影迷会跟着他，不论他到纽约还是洛杉矶。这种情况，让一个人很难能找回自己，但这恰恰又是莱昂纳多最想做的。

莱昂纳多17岁时拍了他的第一部电影《这个男孩的生活》。回忆那部影片时，莱昂纳多说：“我知道导演琼斯喜欢我，但我还必须同大明星德尼罗对台词，过他这一关，为取胜让他印象深刻，我毫不客气地把台词吼叫了起来，当时可没几个人敢这样做，但我的目的达到了。”莱昂纳多笑着说：“我在有些方面有些小聪明，有时非常自信。”

虽然导演喜欢他，但最后还有制片人这一关。导演琼斯回忆说：“我决定赌一把，我让莱昂纳多再来一



趟，让他重新表演了几遍，而一般的演员只有一次机会。然后我仔细地编辑着录像带，把利欧的表演放在两个表现最差的演员中间。”据琼斯说，看完录像带，制片人立刻打电话来说：“那个男孩太棒了。”

导演琼斯认为：“莱昂纳多是当今最出色的年轻男演员，由于他同时又是一个漂亮的男孩，许多人大大低估了他的演技，但他不仅是漂亮，同时也是一个真正出色的演员。”

“父母在我很小的时候就知道我想成为一个演员，从我13岁起，他们就开车带我到各处去试演，并帮助我准备台词。”回忆过去，莱昂纳多似乎有说不完的话：“我记得有一次当我再一次遭到拒绝后，我父亲反而对我说：‘有一天，这一切都不重要了，因为有一天你会比在这里的每一个人都出色，一定会有这么一天的。’我当时当



然不相信他的话，我父母一直都非常支持和鼓励我，他们从不强制我去做我不想做的事儿，生活中他们对我的影响最大。”

莱昂纳多的母亲二战后从德国来到美国，她在纽约城市学院上学时，认识莱昂纳多的父亲，并结了婚，但当莱昂纳多出世不久，两人的婚姻就破裂了。

莱昂纳多说：“我经常去看望我的父亲，但现在我同我的母亲生活在一起。我的母亲就是我的一切，她那种坚强而又真诚的性格一直影响着我，我小时候家住在在一个很不好的区，她宁愿每天开一个小时的车送我上、下学，只为了我能进好一点的学校。”

说到父亲，莱昂纳多情不自禁地笑了起来：“我的父亲是个乐天派，也许有一天我会像他一样生活，他把他那帮卡通画家的朋友介绍给我，他们那种独特的生活态度和对世界的看法，一直影响着我。”

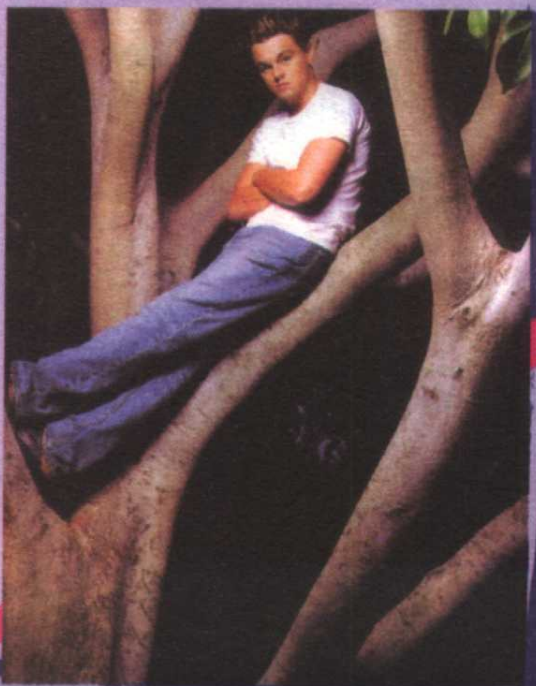
对于影片《海滩》，莱昂纳多形容那是一个艰苦的过程，他被大海蜇严重蜇伤数次。一次他们的汽艇在暴风雨中翻覆，他们被快艇从海上救回。他一口气工作了70天，其中只有4天真正地休息。

那么同《泰坦尼克号》相比呢？那时什么是最艰难的？

“这同《泰坦尼克号》没法比，”利欧说：“拍《泰坦尼克号》是每件事、每一天都很艰难，那是我所经历的最艰难的一部影片，不论是从身体上，还是从精神上的。”《泰坦尼克号》拍摄中，利欧同导演詹姆士·卡麦伦有过数次激烈的争执，电影中的几幕场景如利欧教凯特·温斯莱特吐痰的戏是经过莱昂纳多的力争才保留下来的。在拍摄过程中，莱昂纳多同导演的关系一直非常紧张。当影片最后一个镜头拍竣后，莱昂纳多把一杯冰冷的水泼在导演的脸上，以此来结束他们这一段冰冷的工作关系。

《泰坦尼克号》之后，莱昂纳多名声大噪，他的新闻更是记者追逐的对象。有关他夜夜狂欢喝酒纵欲的报道不时见诸报端。对此《海滩》一片的编剧有不同看法：“利欧是一个非常聪明的男孩。《泰坦尼克号》之后他知道自己成了明星，而且他也知道通常媒体是怎样对待明星的，他曾说，如果媒体希望把我描述成一个花花公子，我可以满足他们的要求，这不过是另外一次表演而已。”

洛杉矶“Play-Room”夜总会的老板戴维



斯说：“他确实在我这里打了几场架，但实际上他是一个非常友善有礼的人，媒体之所以大肆渲染，只是因为他是莱昂纳多，他之所以打架，我看一部分是由于他的性格，另一部分是由于他的年龄。”跟莱昂纳多·迪卡普里奥合作过的女演员也对他评价很高，她们认为他独具魅力，光芒四射，而又为人善良。在充满暴力、弱肉强食、社会危机、使得个人主义膨胀的时代，莱昂纳多代表了新一代的男演员形象：宽宏大量，乐于与人交往，给社会带来了一些积极的东西。

莱昂纳多也是花花公子俱乐部的常客。在最近一次的万圣节聚会上，莱昂纳多和76岁的老板休·海夫纳一组，与花花公子女郎比赛排球，比赛结果，花花公子女郎获胜。

主要作品：

- 2003年 《无间道》
- 2002年 《逍遥法外》、《纽约黑帮》
- 2000年 《海滩》
- 1998年 《名人百态》、《铁面人》
- 1997年 《泰坦尼克号》
- 1996年 《马文的房间》、《罗密欧与朱丽叶》
- 1995年 《全蚀狂爱》、《篮球日记》、《致命快感》
- 1993年 《不一样的天空》、《这个男孩的生活》、
《恋恋情深》
- 1992年 《欲海潮》
- 1991年 《外星通缉者3》



获奖情况：

- 1996年获柏林电影展最佳男主角奖（《罗密欧与朱丽叶》）
- 1995年获电影金像奖提名
- 1994年获奥斯卡最佳男配角奖提名（《恋恋情深》）

格温妮丝·帕尔特罗

Gwyneth
Paltrow



Gwyneth

绝叫档案：

格温妮丝·帕尔特罗 Gwyneth Paltrow

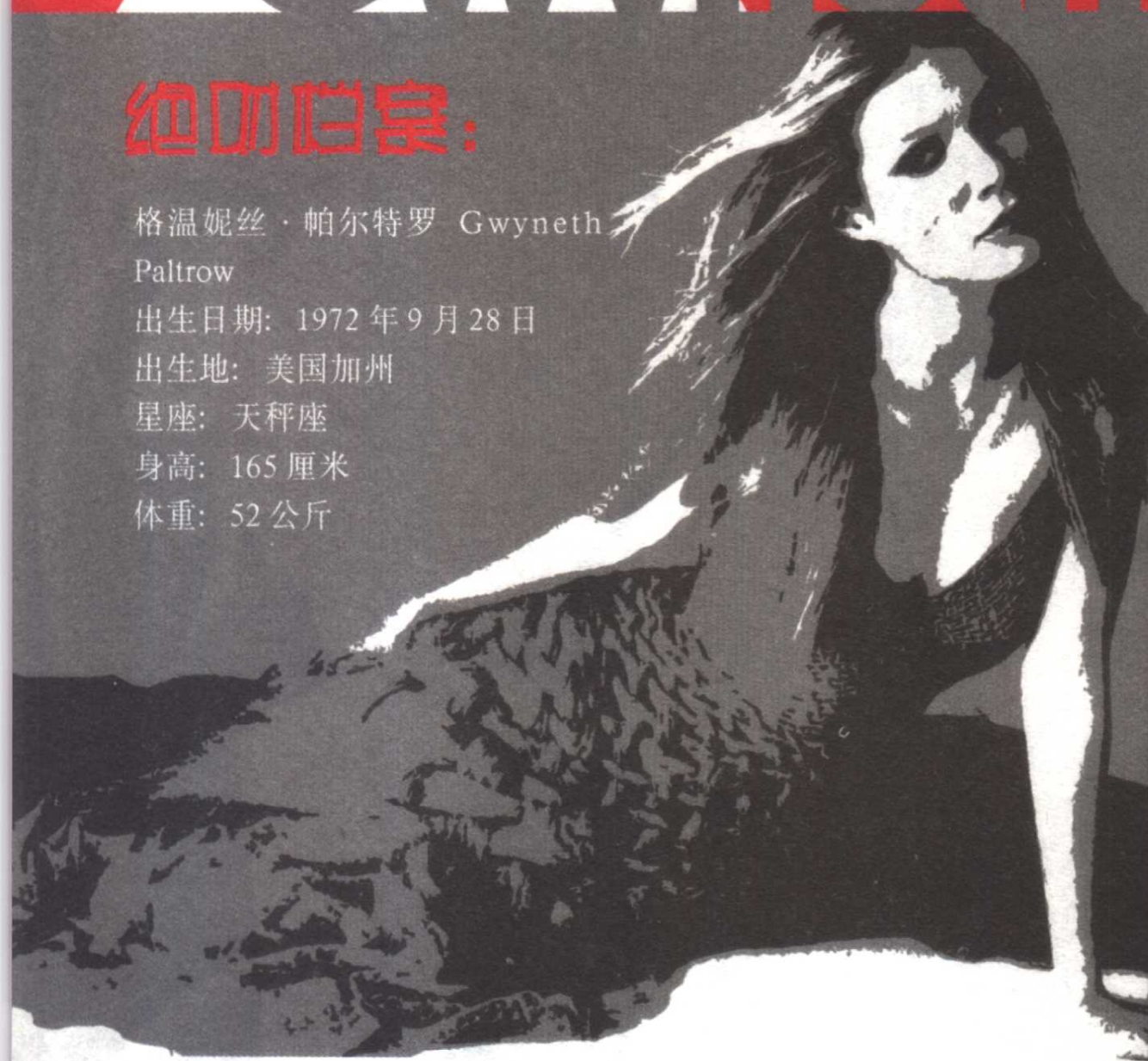
出生日期：1972年9月28日

出生地：美国加州

星座：天秤座

身高：165厘米

体重：52公斤



幸运女孩

格温妮丝·帕尔特罗

Paltrow



事业一帆风顺

格温妮丝·帕尔特罗 1972 年 9 月 28 日生于美国加州洛杉矶。父亲布鲁斯·帕尔特罗是资深电影制片人与导演，母亲是著名的电影演员。她 11 岁时，父母将全家搬到好莱坞。作为著名女演员的女儿，她继承了母亲的优点。小时候的耳濡目染、家庭熏陶，使格温妮丝很小的时候就表现出演艺方面的才华。

格温妮丝的从影历程可谓一帆风顺，1991 年，18 岁的她就在导演史蒂芬·斯皮尔伯格的影片《铁钩船长》中担任角色，扮演剧中少女时期的温蒂。1993 年在影片《无情大地有情天》中首次担纲主演，同年又与妮可儿·基德曼搭档拍摄了《体热边缘》。1994 年拍摄《帕克夫人的情人》和《总统的秘密情人》。

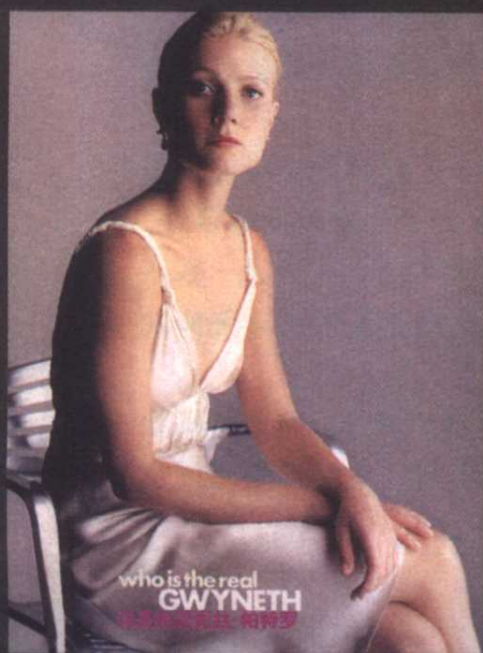
1995 年她在《七宗罪》中扮演年轻貌美、温柔体贴的妻子。而她与布拉德·皮特的戏下恋情却是她拍摄此片的最大收获。布拉德·皮特给格温妮丝

Paifrow

带来了巨大的知名度，由于她拥有着这个全球无数少女为之疯狂的梦中情人，媒体将她称为“世界上最幸运的女孩”。

1996年，格温妮丝拍摄了她的成名作《艾玛》，该片似乎是专为她而作，格温妮丝的演技得到了充分的展现。在经历了爱情挫折的打击后，格温妮丝与电影分手，但不久就重返银幕，她不遗余力地要做一个成熟女性，事业由此开始蒸蒸日上。

1998年是格温妮丝事业上成功而繁忙的一年。她先是接受英国导演彼特·郝伊特的邀请，主演英国影片《双面情人》，她为此片甚至不惜将自己的一头秀发剪短，并回绝《泰坦尼克号》的拍摄。此片上映后轰动整个国际影坛，成为继《四个婚礼和一个葬礼》、《一脱到底》之后最成功的英国电影。紧接着她又拍摄《烈爱风云》和《超完美谋杀案》，后者成为当年的卖座片之一。同年拍摄的《莎翁情史》把她推向事业顶峰，凭借此片的出色表演她赢得了第七十一届奥斯卡最佳女演员奖，并一举成为好莱坞的一流大明星。



感情颇多坎坷

格温妮丝是一个工作忘我的人，她的处事格言是不求独特，只求使自己保持不变。

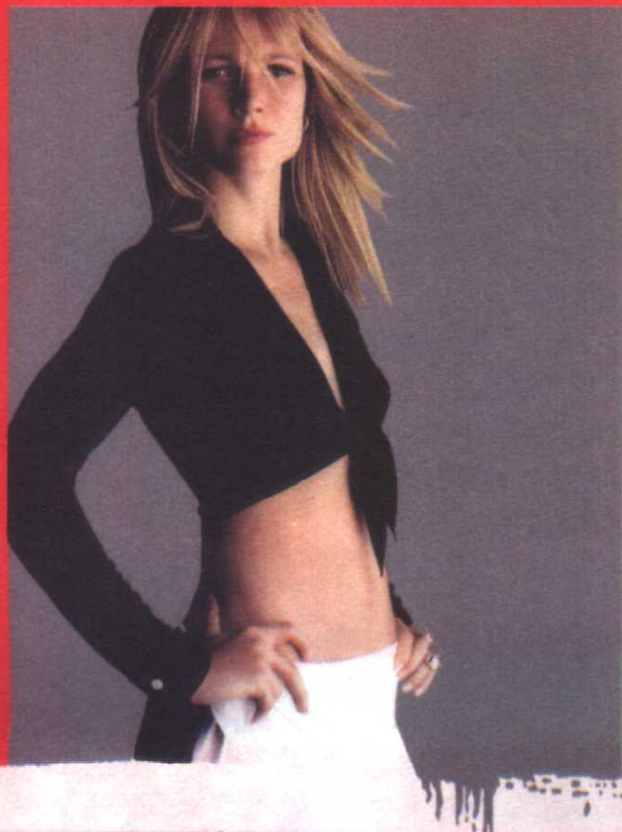
与事业上的一帆风顺不同，在爱情上格温妮丝·帕尔特罗经历了许多波折。继布莱德·皮特、本·阿弗莱克两次悔婚后，与“酷玩”主音男友克里斯·马丁的婚礼迫在眉睫之际，克里斯又想打退堂鼓，原因是克里斯愈来愈觉得与格温妮丝在一起压力大。这对于格温妮丝无异于晴天霹雳。

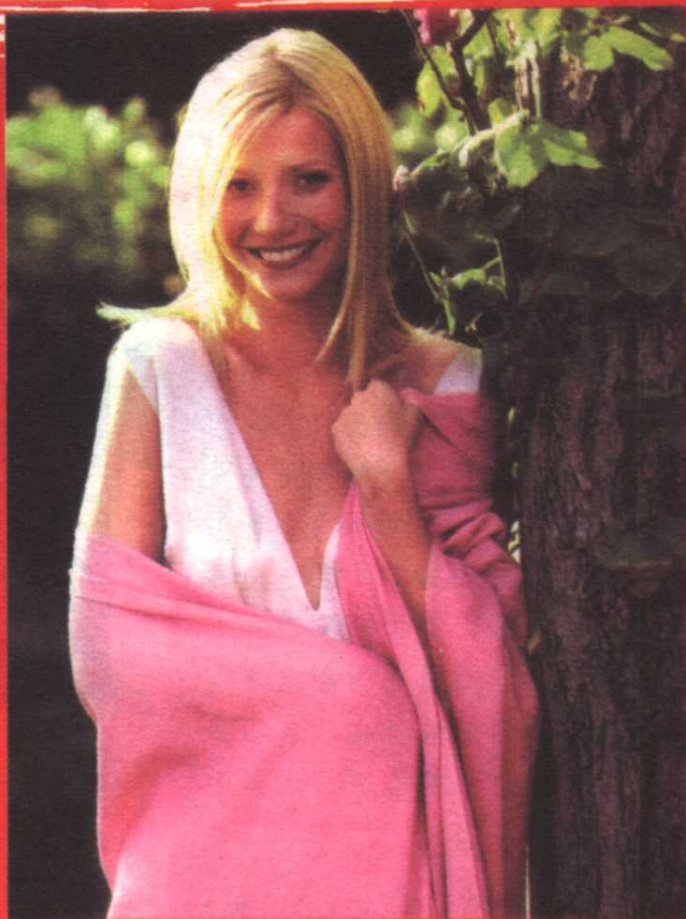
1999年，因《莎翁情史》获得最佳女主角的格温妮丝，特别要求将钻石项链缩短了兩英寸以期展现出宽项圈的



独特魅力。后来她的父亲为庆祝女儿在26岁赢得影后的殊荣，买下了价值16万美元的40克拉钻石项链送给心爱的女儿。

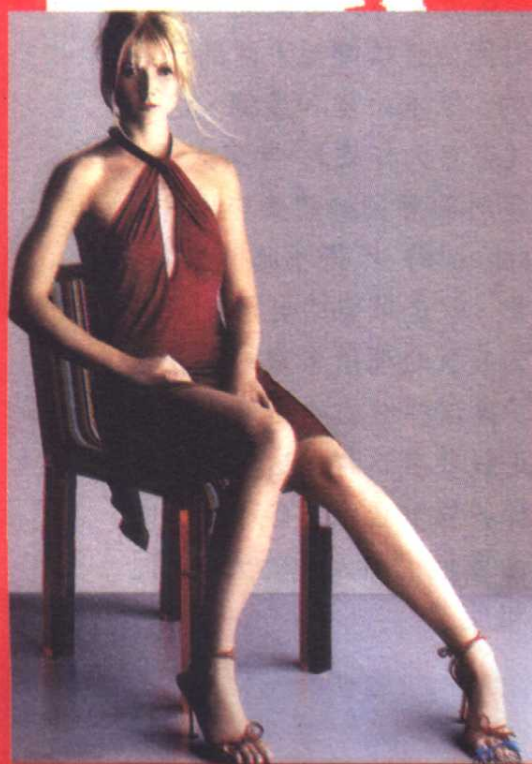
帕尔特罗父女二人曾在2000年合作推出《风情万种》，被好莱坞传为佳话。不幸的是，帕尔特罗30岁的时候，深爱她的父亲去世了。她深爱自己的父亲，这沉重的打击使她在短短一个月的时间内连续婉拒了两部已经敲定的片约。原本由她和裘德·洛领衔担纲的《夺宝大作战》，导演大卫·罗素以四年时间筹拍的续集喜剧片《I Love Huckabee's》，不得不临阵换角。她辞演电影，就是希望给自己更多时间抚平因为丧父之痛所带来的心灵重创。她说：“我这样做的理由是我要这样，而不是钱要我这样。这与出名毫无关系。那些喜欢金钱、喜欢出名的演员不是由爱他们的人抚养大的，而我则完全相反。”





主要作品：

- 2001 年 《庸人哈尔》
- 2001 年 《特伦鲍姆家庭》
- 2000 年 《缘来是你》、《二重唱》
- 1999 年 《天才瑞普利先生》
- 1998 年 《莎翁情史》、《超完美谋杀案》、《双面情人》、
《烈爱风云》
- 1996 年 《艾玛》、《出殡抱佳人》
- 1995 年 《月光情圣》、《七宗罪》、《总统的秘密情人》
- 1994 年 《帕克夫人的情人》
- 1993 年 《无情大地有情天》、《海角危情》
- 1991 年 《铁钩船长》





Sharon

莎朗·斯通

STONE

STONE

绝时档案：

Sharon

莎朗·斯通 Sharon Stone

出生日期：1958年3月10日

出生地：美国宾夕法尼亚州迈地维尔

身高：170厘米

星座：金牛座

丈夫：菲尔·布朗斯坦

代表作：《本能》



莎朗·斯通：

90年代的性感明星

莎朗的父母曾希望女儿拥有辉煌的前程，其理由是她的智商达到154，是当时典型的聪明孩子；然而，她却对母亲说，她要当梦露。莎朗的母亲仅仅是个家庭主妇，父亲是雅芳公司工人。莎朗出生在宾州迈地维小城，她是家中第二个孩子，15岁时她在中学读书，随后进入宾州大学靠奖学金完成了学业，获得创作和美术专业学历。但她却怀着对文学的执著进入社交，并且在一次选美盛会上被竞美促进商发现。莎朗没能获得选美桂冠，却当了福特公司的模特儿。这样，她进入众多媒体的镜头。



1980年，在一列火车上，她被好莱坞导演伍迪·艾伦看中并邀请她参拍《星团记忆》，随后她走上了演艺生涯。1981年，她在完成《星尘往事》，1985年成功拍摄《所罗门王的宝藏》，1987年的《学警出更》、《魔鬼暴警》。直到90年代初，莎朗与阿诺德·施瓦辛格合作后便被看作真正的性感明星。

1992年的《本能》，她再次当选为好莱坞的象征女孩。1993年，她荣获音乐电影“最受欢迎的女性”奖和最杰出的女演员。尽管如此，她要保持这种地位却十分困难。90年代推出的一系列角色都让人产生怀疑，她的才能是否已寿终正寝？她差一点被赶出了好莱坞。

“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。1995年，她却时来运转，一举荣获学院电影奖，同年夺得金球奖。紧接着，她在一系列重要电影中扮演的角色都十分受欢迎。莎朗的演技技巧日臻完善，其世界影星地位已获得巩固。莎朗明白，电影是一种商业，她却将自己获得的拍片收益捐献给社会。她成为美国乳腺癌研究领域的最积极的赞助者，因此获得人类博爱奖。

1998年是莎朗不平凡的一年，她在情人节这天与一报纸编辑费尔·布朗斯顿结合。他们很快收养了一个孩子。这是莎



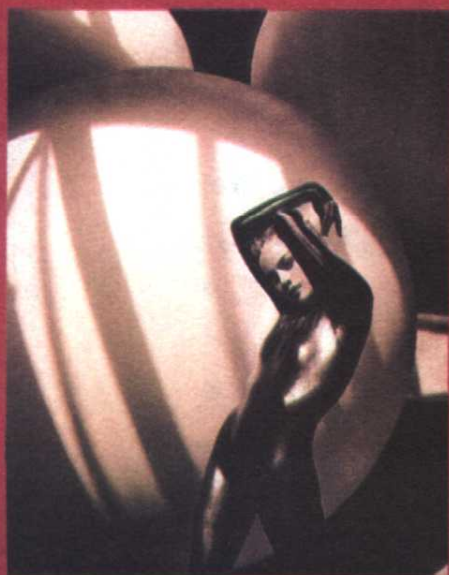
朗的第二次婚姻。在此之前，她曾与制片人迈克尔·格林保结婚。2000年，她在《你的生命我的决定2》中认识了歌唱家威特约·卡姆，随后她与喜剧演员加利·仙德林建立了一种未了情。

由于《本能》的巨大成功，莎朗成为好莱坞最具有影响力的电影明星，《本能》改变了她的一切，随之，她又在《全面回忆》中与施瓦辛格成为搭档，并成功地扮演了主人翁的妻子。在《本能》一片中，莎朗的扮演十分大胆，也十分让人产生争议。她大胆袒露无所畏惧的性格，在好莱坞，只有詹妮弗·洛佩兹能与她相提并论。她先后在《决裂》和《本能》中的大胆脱衣动作引发了很大的争议，与之同时，莎朗的魅力和演艺生涯很快使她成为好莱坞众多男星眼中的玫瑰。但莎朗十分有主见，她从来不为别人所左右，任何时候都保持独立。莎朗先后与拉塞尔·克劳、莱昂纳多·迪卡普里奥、迈克尔·道格拉斯、阿诺德·施瓦辛格合作，但她的风流韵事比谁都少。

如今，莎朗不再成为好莱坞炙手可热的明星，但人们仍然认为，她是世界上

最漂亮的女人，她常常被人称作“魅力皇后”，她是现代社会的格蕾丝·凯利。2000年，她再次从法国戛纳电影节夺得桂冠，她成为好莱坞穿着最佳的电影人。

2003年10月17日，莎朗再次成为美国媒体聚焦的人物，原因是她与大卫·勒特曼当众亲吻，这使她与丈夫费尔·布朗斯顿分道扬镳。然而，



莎朗却从未与其有过婚外恋，她声明，她与勒特曼只是朋友关系。在9年的生涯中，莎朗一直拒绝媒体邀请她当电视脱口秀，并且声



明，她只有一次婚姻最让人刻骨铭心。但莎朗常常在美国在线互联网成为人们谈论的话题，原因是她那性感大胆的广告仍然十分引人注目。人们说，莎朗是当今的梦露，但她与梦露具有天壤之别，她没有梦露复杂的人生背景，更没有梦露的风流。但许多人仍然认为，她就是当代的梦露，其原因是美国许多刊物都把她当作性感尤物。与梦露不同的是，莎朗十分酷爱文学，她对读书情有独钟，并且她靠自己的努力获得奖学金并完成了学业。

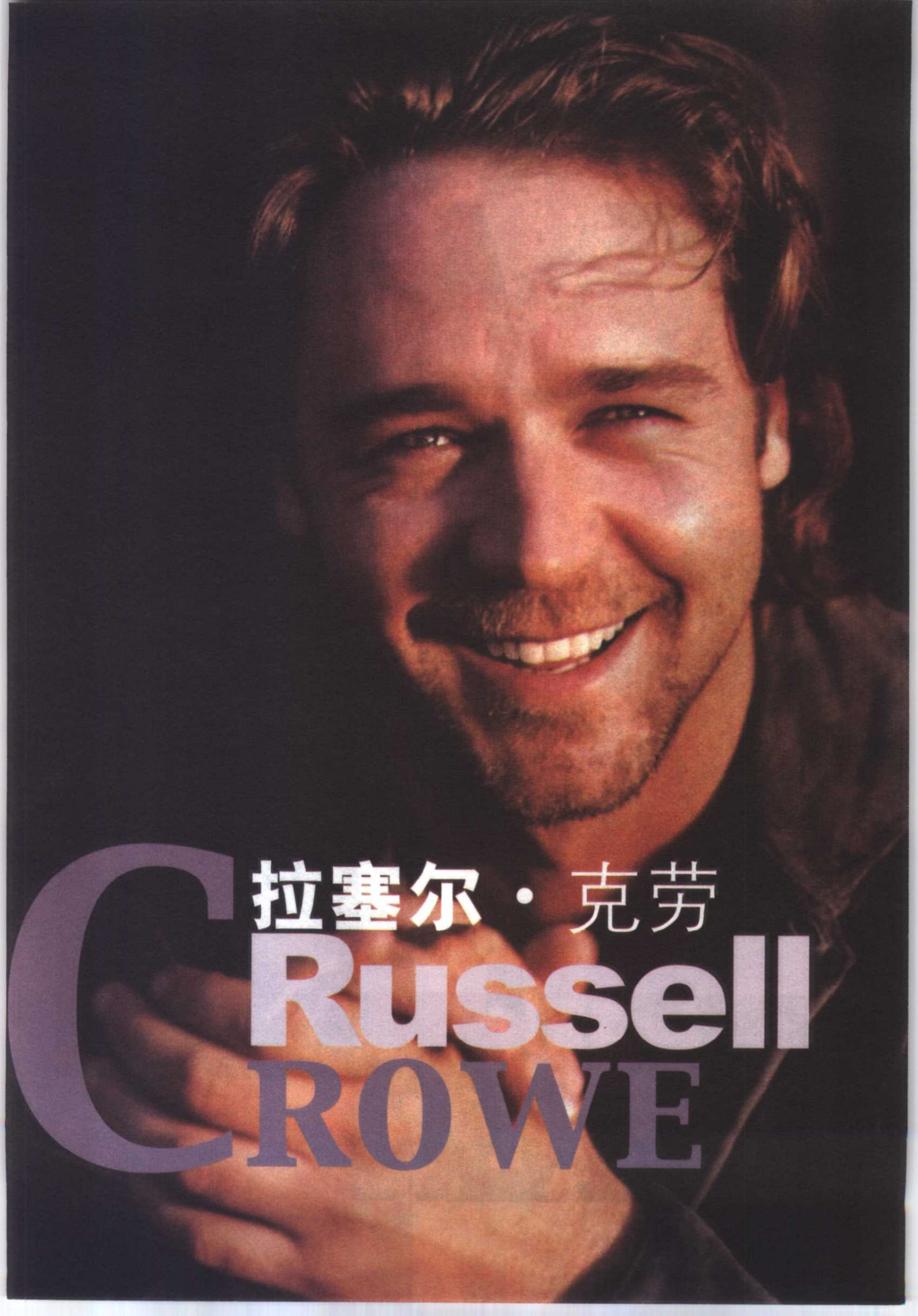
前不久，莎朗被诊断患有脑瘤，她发现自己的人生快要到达尽头，她说愿意将自己的一切捐献出去，甚至用作抛头露面的昂贵衣物也不例外。



主要作品:

《小鸡大逃亡》、《第六感女神》、《恶魔》、《夺命大反击》、《致命快感》、《怪异的强者》、《暗夜惊狂》、《美丽的乔》、《不一样的忠诚》、《谎言俱乐部》、《本能》





拉塞尔·克劳

Russell
CROWE

CRUSSE CROWE

绝叨档案:

拉塞尔·克劳 Russell Crowe

出生日期: 1964年4月7日

出生地: 新西兰惠灵顿

星座: 牡羊座

身高: 188厘米

头发颜色: 灰色

眼睛颜色: 深棕色



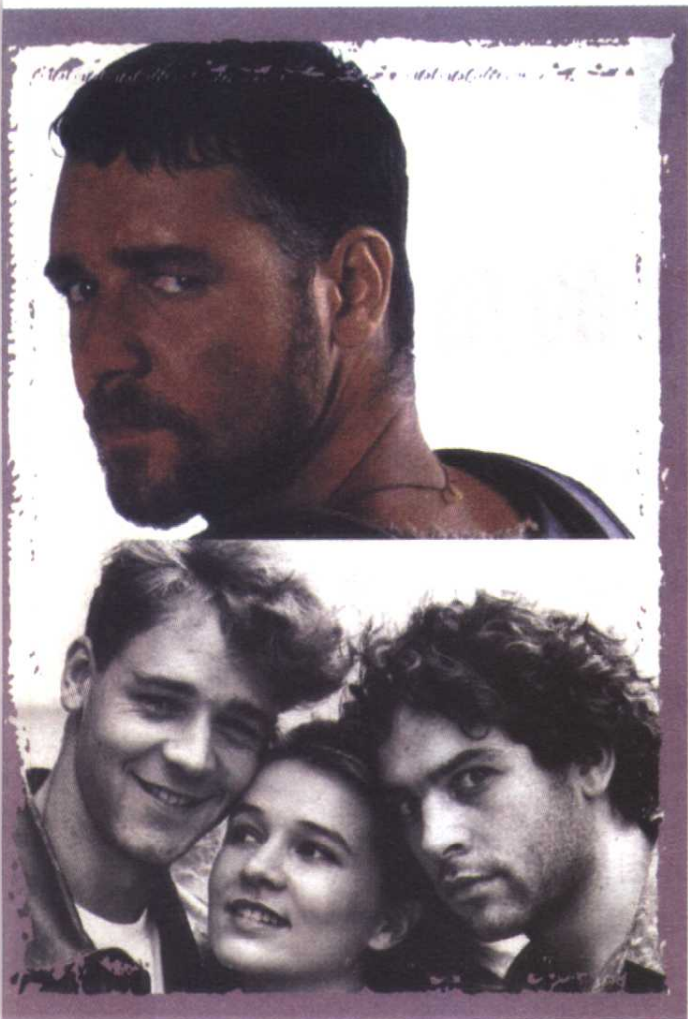
拉塞尔·克劳

火爆如牛的角斗士

今年40岁的拉塞尔·克劳出生于新西兰，4岁便随父母移民到澳大利亚。从小随着在流动剧团工作的父母到处奔波，虽然他的父母只是在剧团从事剧务和配餐工作，却让拉塞尔从小就对舞台表演耳濡目染，对表演的兴致越来越浓厚。6岁的拉塞尔便在澳大利亚电视剧中出现，这一表演让他顿时成为澳大利亚家喻户晓的小童星。不过当时的他却只是跑龙套，小小的拉塞尔·克劳一点也不想在这行干下去。拉塞尔是个十分调皮的小顽童，从小就表现出桀骜不驯的个性。据说他10岁开始抽烟，这年还因为玩橄榄球撞断了门牙，可他宁可被人耻笑也不去补牙，满不在乎自己的“明星形象”。16岁时他加入了一个摇滚乐队，自任主唱、吉他手及作词者，疯狂地沉迷于摇滚乐中。拉塞尔曾写过一首歌名为《我希望像马龙·白兰度》，他今天的行为举止和演技风格还真有几分当年马龙·白兰度的神韵。时至今日，拉塞尔依然没有打消自己热爱音乐的梦想，他正计划着和一家乐团去巡回演出，然后出版专辑。

贵人相助在影视娱乐圈是屡见不鲜的，拉塞尔真正在影坛崭露头角是在他26岁的时候。拉塞尔·克劳要诚心感谢的是电影《角斗士》的导演，感谢的原因不是导演指导有方或是慧眼识出未来的奥斯卡明星，而是导演自掏腰包硬是要这个疯狂小子把那颗门牙补上，这样坚持的导演竟然能够影响拉塞尔血液里流淌着澳大利亚草原的狂放与不羁。奇怪了，整修好门面的拉塞尔·克劳从此顺利起来。





他在谈到成功时表示：“我从没有期望获得成功，但是当成功来临时我也一点都不惊奇，因为我知道我付出了多少来做这份工作。”拉塞尔当然可以这样自负，因为他的极端个性，他可以为一部作品投入一切，不计较失去，得到也是理所当然的。为了演出《惊爆内幕》中揭露烟草业内幕的原烟草公司职工，30出头的拉塞尔硬是增肥到大腹便便的程度，将那个年过50、体重高达238磅、接近老态的挣扎于媒体压力、财团恐吓、家庭危机与挺身而出揭开真相的普通男人演得传神。即使在片中，拉塞尔的戏分不如饰演《60分钟》电视节目制作人的艾尔·帕西诺来得多，但拉塞尔却没有让这位公认的演技巨人占到便宜。《惊爆内幕》的表演奖几乎都颁给了拉塞尔·

克劳。此后，为了接演沉稳内敛、情深义重的罗马帝国将军马克西莫斯（《角斗士》），拉塞尔又以惊人的速度和毅力减肥，使自己从一个超重的中年男子调整到一个勇猛的古罗马战士的状态。幸好拉塞尔在澳大利亚有一处560英亩的农场，养了270头安格斯牛，光是整理几百公里的围栏就够拉塞尔汗流浹背，再加上专家给的健身菜单——练举重、跑步这些传统健身方法，拉塞尔竟然在极短的时间内

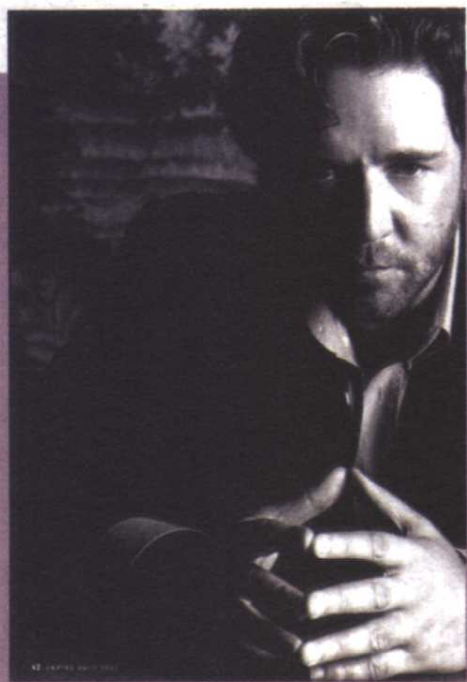


又以一个匀称、健美的体格展现着自己独有的男性魅力。

莎朗·斯通是拉塞尔在电影事业上碰到的第一位女贵人，是这位性感大姐把他带进美国。当年，莎朗·斯通看过《无法无天》后被他的演技所折服，坚持要拉塞尔在她制作兼主演的影片《致命快感》中扮演一个牧师的角色，甚至不惜停机专门等待拉塞尔的加盟。性感大姐的眼力果然是不同凡响，独具慧眼看中拉塞尔·克劳。《致命快感》虽然没有成功，但拉塞尔还是因为有莎朗·斯通当年坚持

和关照才得以继续留在好莱坞发展，显然莎朗·斯通是他一辈子不能忘怀的知遇贵人。

拉塞尔·克劳颇有女人缘，而且与他牵连在一起的还都是名女人：进军好莱坞靠的是性感大姐莎朗·斯通的关照提携，在好莱坞又有才女朱迪·福斯特不避嫌的关爱，在“甜姐儿”梅格·瑞恩的婚姻纠纷中谣传是第三者。拉塞尔·克劳从不对外界谈论他的感情生活，可是观众却发现每一次绯闻的女主角都是一些女名人或才女。曾经有一段时间，拉塞尔经常与朱迪·福斯特结伴出席各种场合，朱迪毫不掩饰对拉塞尔的崇拜与喜爱，这在被观众怀疑不喜欢男人的朱迪身上是极为罕见的。后来甚至传出朱迪怀上孩子的谣言，可见两人关系之密切。





然而，别看拉塞尔·克劳在好莱坞既不英俊也不年轻，但他身上那股澳大利亚原始阳刚又狂放不羁的男人味道却成了吸引成熟女性的致命武器。美国“甜姐儿”梅格·瑞恩闹婚变成了各大娱乐媒体的头版头条，虽然对外宣称是感情不和、夫妻事业发展悬殊，也有说是“甜姐儿”老公丹尼斯·奎德喜欢小女孩，但是人们更认准是好事鬼拉塞尔·克劳在其中作了第三者，因为那时他正与梅格·瑞恩合演一部影片《生活的证据》，谁能抗拒拉塞尔·克劳的情感？究竟孰真孰假实难分辨，而作为当事人的拉塞尔·克劳自始至终一言不发，任凭媒体揣摩臆测，这就是向来不在乎他人看法的大影帝的一贯作风，但是这位金牌王老五终究还是拜在了多年女友丹妮尔的石榴裙下。

拉塞尔·克劳终于迎娶丹妮尔，这位我行我素的奥斯卡影帝当然吸引世界八卦杂志的狗仔记者们前往一探究竟。以往布拉德·皮特或是凯瑟琳·泽塔·琼斯的婚礼，都高价出售婚礼版权，也吸引了大批狗仔队前往拍摄，而这场众所瞩目的婚礼，当然少不了狗仔队的加入，加上他先前并不把婚礼实况出售或对外播放，所以狗仔队当然更是想尽方法要取得独家画面。甚至有欧美八卦杂志雇请的多架直升机，出现在他住的



位于新南威尔斯的小镇上，准备从空中偷拍婚礼过程。对此，拉塞尔将举行婚礼的教堂周围搭起多个巨型帐篷，以遮掩外界视线，让狗仔队们空手而归。不过最令狗仔队始料未及的是拉塞尔·克劳竟然决定将婚礼的珍贵照片赠送给全球所有媒体，看得出来咱们这位影帝就是有别具一格的魅力。

他的婚礼可谓经历风风雨雨，自己盖的教堂因没有执照，成了违章建筑，差点被澳洲政府炸掉，念在他为祖国电影产业的扬眉吐气，最后网开一面。而谣传他邀请了几位绯闻女友，包括妮可儿·基德曼、梅格·瑞恩和朱迪·福斯特等出席婚礼，不过他的发言人温迪澄清全属流言，她表示他想举行一个简单而低调的婚礼，80位宾客多是他的亲友。虽然没大明星捧场，但出席的宾客都不寂寞，长达三日的庆祝节目不断，新郎还决定结婚翌日推出其乐队的新大碟。

结婚之后，他似乎沉静得有点让人窒息，观众可不会忘了这个脾气很臭、演技却很棒的“角斗士”。拉塞尔终于宣布，他主演的《角斗士》将开拍续集，再度进军奥斯卡，目前这位影帝正在与该片监制讨论如何使在上一集已经死去的“角斗士”复活。

《角斗士》形象深入人心，拉塞尔·克劳以魅力和易于常人的坚韧个性征服了自己也征服了全球的影迷。2004年，随着《怒海争锋》的推出，再次把这位澳大利亚影帝第四次推上奥斯卡的提名单上，又一次证明了这位来自澳洲蕴含着男人本色的一流演员的实力。而且同时，他渴望已久的愿望得以实现，2003年12月这位浪子终于当上了爸爸，不知道这位刚出生的“小角斗士”是不是也像他爸爸一样是一个身披盔甲的“猛男”呢？我们期待着这位奥斯卡颁奖台上的常客在好事连篇的2004年，随着爱子的临空出世，带给全球的影迷更多的奇迹。



主要作品：

- 2004 年 《怒海争锋》
- 2001 年 《美丽人生》
- 2000 年 《角斗士》、《生活的证明》
- 1999 年 《惊爆内幕》、《小镇冰球队》
- 1997 年 《激情恋人》、《失火的天堂》、《洛城机密》
- 1996 年 《无路可退》
- 1995 年 《Rough Magic》、《时空捍将》、《致命快感》
- 1994 年 《我们四个》、《银翼情人》
- 1993 年 《爱在地狱边缘》、《银驹》
- 1992 年 《嬉戏者践踏者》、《效率专家》
- 1991 年 《证据》、《Hammers Over the Anvil》、《新风云人物》

获奖情况：

2001 年因影片《角斗士》获奥斯卡最佳男主角奖。

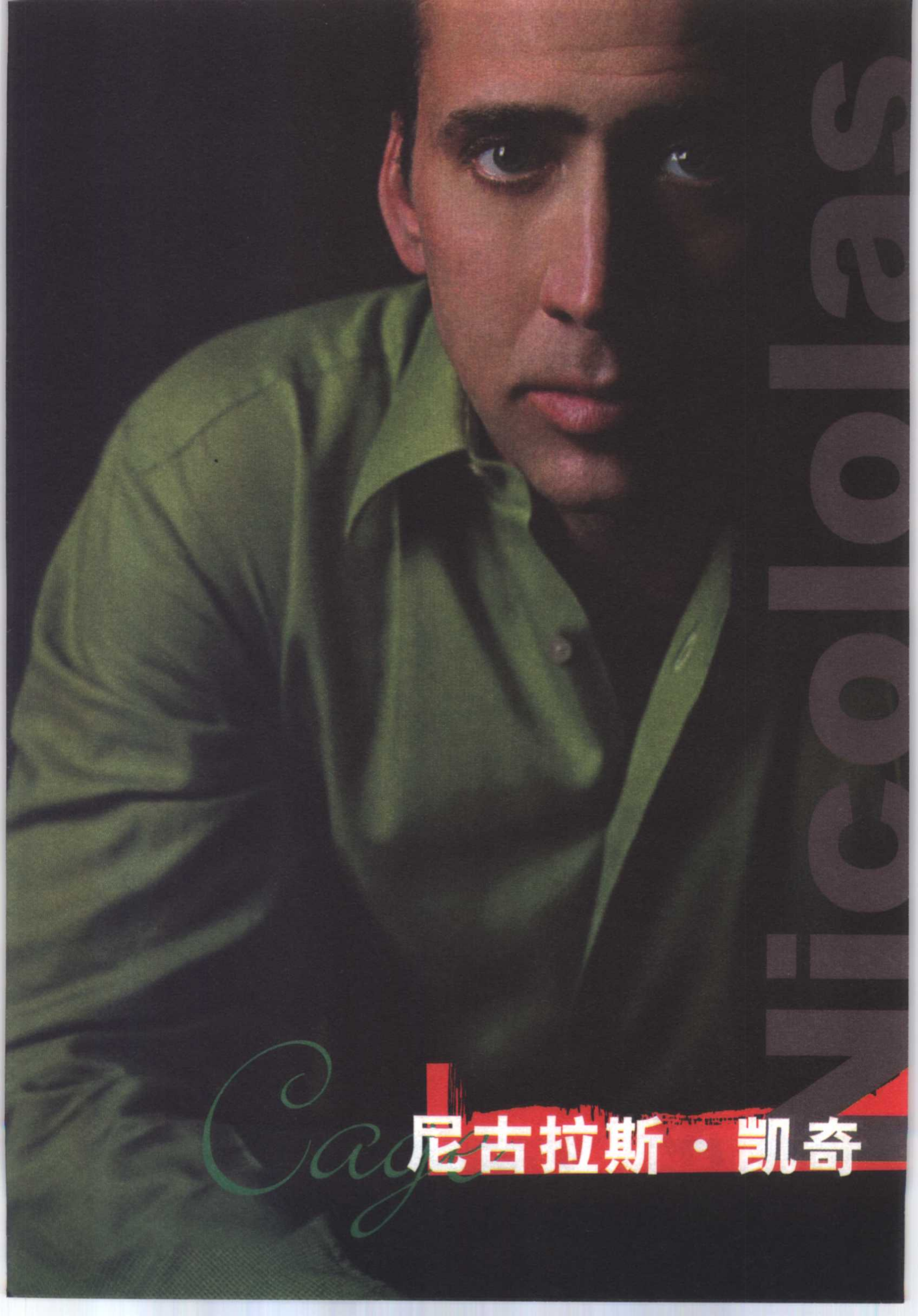
1999 年因影片《惊爆内幕》获金球奖剧情类影片最佳男主角奖提名，国家影评界最佳男主角奖，国家电影评论界最佳男主角奖，洛杉矶电影评论家协会最佳男主角奖，影视圈男演员协会最佳男主角奖提名，奥斯卡最佳男主角奖提名，英国电影学院最佳男主角奖提名。

1997 年因影片《洛城机密》获得银幕演员协会杰出表演奖提名。

1992 年因影片《嬉戏者践踏者》获得澳大利亚电影评论家奖，澳大利亚电影学院最佳男主角奖。

1991 年因影片《证据》获得澳大利亚电影学院最佳男配角奖。





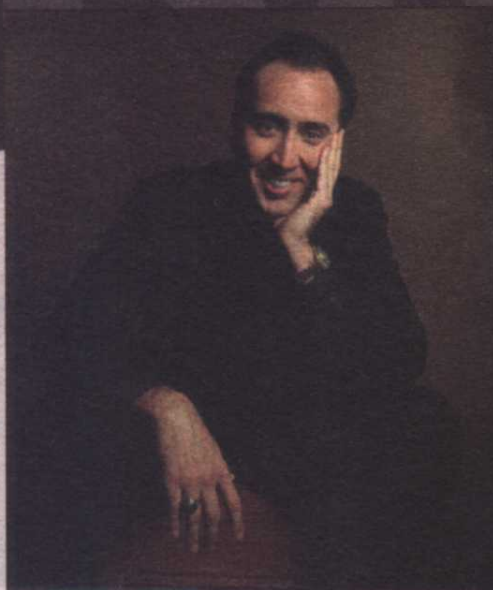
Savage

Cage

尼古拉斯·凯奇

NICOLAI

绝对档案:



尼古拉斯·凯奇 Nicolas Cage

出生日期: 1964年1月7日

出生地: 美国洛杉矶

星座: 山羊座

身高: 185cm

头发颜色: 棕色

眼睛颜色: 蓝色

业余爱好: 收集喜剧连环画

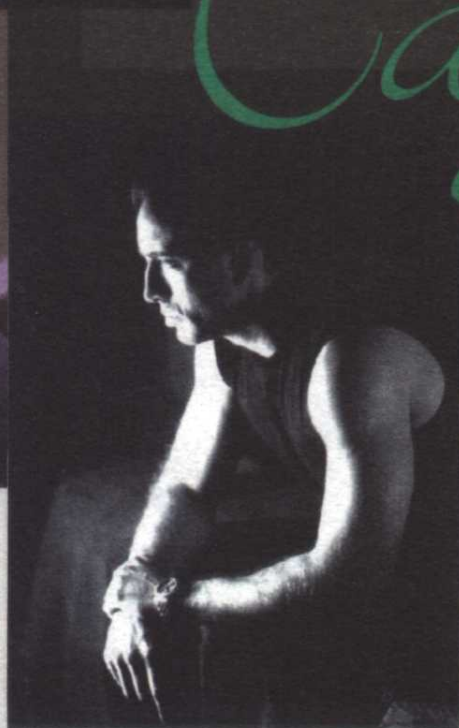


as 尼古拉斯·凯奇

——百戏而生的追风英雄



Cage



有角色特性和个人气质的明星，并使二者发生奇妙化学反应的表演，一向都很容易取悦奥斯卡评委。尼古拉斯·凯奇是奥斯卡的常客，也是我们谈及好莱坞时不能不提的人物。1964年1月7日出生于美国加州的一个艺术之家的尼古拉斯·凯奇，身上有一半德国血统，一半意大利血统。他的父亲是前旧金山大学文学院院长奥古斯特·科波拉，他的叔叔是以《教父》和《现代启示录》等影片闻名于世的大导演弗朗西斯·科波拉，母亲乔伊则是一名舞蹈教练。身在显赫的科波拉家族，他从小就在充满音乐与书籍的环境中长大，并对演戏、摄影产生了浓厚的兴趣。有趣的是，在上学时期，尼古拉斯·凯奇教训了学校的一个“霸王”之后，他开始真正意识到了自己事业的方向。当他穿着哥哥的衣服，踏上校车时，告诉他们：“我是他的表哥。”大家居然全相信了，尼古拉斯·凯奇觉得：从这之后我就知道自己该表演了。

他17岁开始进入电影圈，为了不受叔叔名气的影响，改从他喜爱的作曲家约翰·凯奇的姓。1982年，尼古拉斯初次在影坛露面，在《开放的美国学府》中扮演一个角色，这是他从影的首部作品。1983年，他又出演影片《村姑》和《斗鱼》。《斗鱼》是由凯奇的叔叔科波拉执导的影片，毋庸置疑的是，“电影世家”的名号的确为尼古拉斯从影创造了非常有利的条件，但同样，尼古拉斯这个姓氏也给他带来了无形的压力。“尼古拉斯·科波拉这个名字其实带给我很多困扰。我没有办法像平常人一样去参加试镜，它带给我的包袱太大了。所有的家庭成员对于我改名换姓的举动感到难过，可我要证明我不靠这个姓也可以在这一行出人头地。”为了不沾这个庞大家族的光，他不希望别人从他身上找到任何家族的影子，他需要的是“公平”。

1984年，在名片《鸟人》中，凯奇首次担任了主角，游刃有余地展现了他过人的演技，为人们所瞩目，该片1985年获得了戛纳电影节评委会大奖。



凯奇在该片中的表演受到了影评界的极大肯定，开始一步一步靠近成功。1986年，尼古拉斯·凯奇在他的叔叔弗朗西斯·福特·科波拉执导的影片《佩吉·休结婚记》中出任了角色，表演中他对角色的处理极见功力，有着不错的表现。在尼古拉斯·凯奇的演艺生涯中，叔叔对他的影响十分重大，尼古拉斯·凯奇说：“最大的影响就是他时时刻刻都在提醒我，我是这个家族中的一员，我必须具备这种气质，从事这一伟大的职业，这使我需要花费比别人多两倍的努力，一点点地走出叔叔的光环，开创自己的路。”1988年，他在影片《吸血鬼之吻》中扮演了一位纽约雅皮士，后来变成了一个吸血鬼，该片堪称是凯奇从影以来最为“过分”的演出。1990年他又演出了《火鸟出击》和《野性难驯》。片尾那个凯奇身着蛇皮夹克站在滚滚车流之中演唱猫王名曲《Love Me Tender》的经典场面，被永远收录到好莱坞的经典场面里。1992年该片获第四十三届戛纳电影节金棕榈大奖，成为凯奇的新转折点。

1987年，尼古拉斯·凯奇主演了一部思路新颖的喜剧片《抚养亚历桑纳》，在这部电影中尼古拉斯·凯奇的表演给大明星雪儿留下了深刻的印象，从而邀请他在另一部浪漫喜剧《月色撩人》中出任了角色。1990年，尼古拉斯·凯奇和劳拉·邓共同出演了一场充满黑色氛围的道路片《我心狂野》。影片根据大卫·林奇的剧本改编。1994年，尼古拉斯·凯奇又和雪儿共同出演了影片《保护苔丝》，他在片中扮演一位保镖，任务是保护前第一夫人。尼古拉斯·凯奇认为只要角色有足够的挑战性，他就不会拒绝，他喜欢挑战新的生活。在影片《居家男人》中，尼古拉斯·凯奇饰演一个生活在幻想的世界中的男人。正如他所扮演的这个角色那样，他也是一个兼有花花公子和居家男人气质的人。到90年代中期，尼古拉斯·凯奇把自己的银幕定位在喜剧演员上。

1995年对尼古拉斯·凯奇来说才是星运当头的一年，他主演的《离开拉斯维加斯》是一部成本仅有350万美元的小制作影片，片中饰演一位失意的剧作家。正像他所说的：“为一个好的角色，我可以将我的灵魂投入进去！”本片不但让这位表演天才好好地展现了一把表演天赋，更为他今后的电影道路洒满芬芳。虽然在这部片中凯奇获得的片酬只有他平常的十分之一，不过他深入灵魂的表演却使他赢得了一尊金光闪闪的奥斯



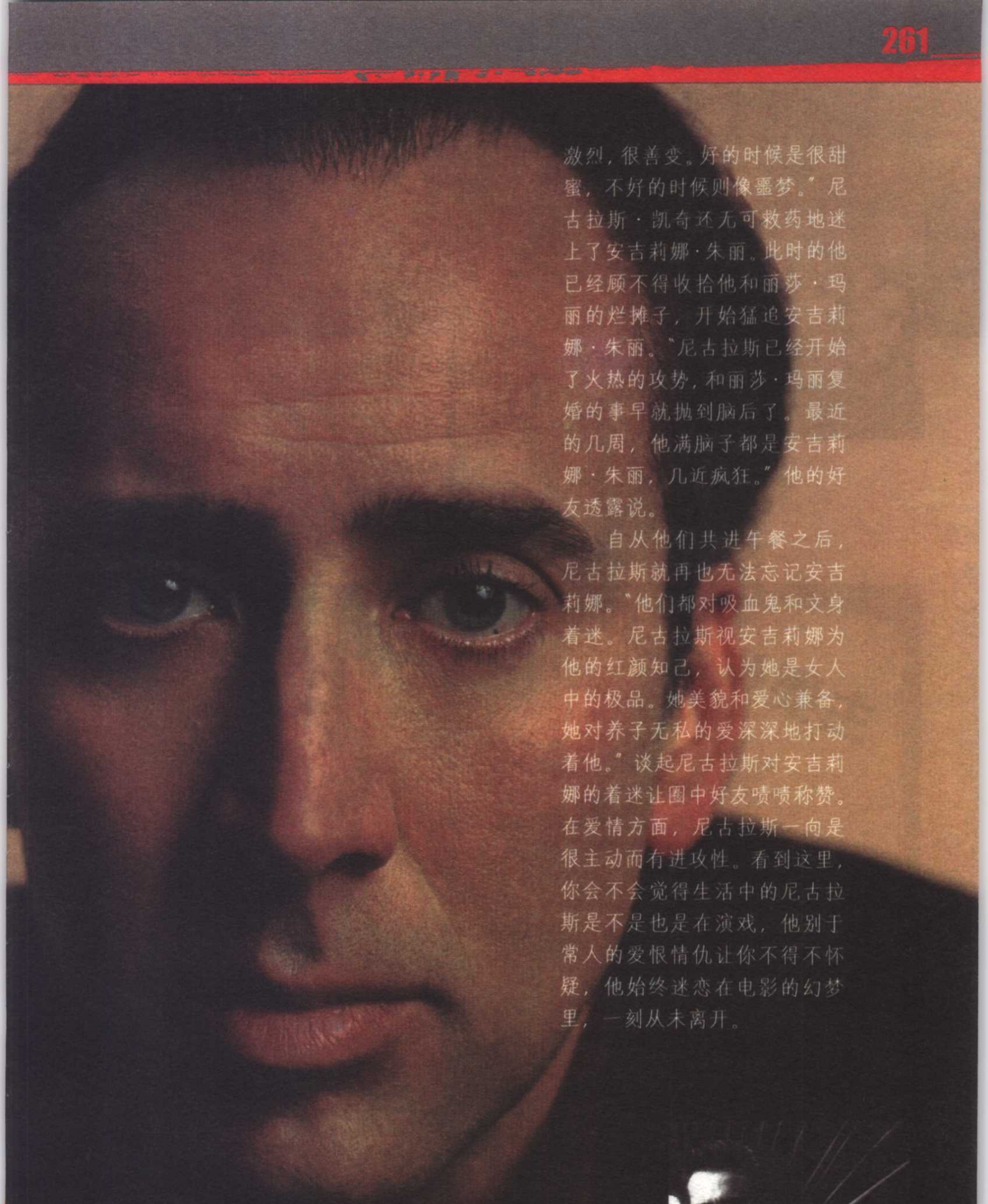
卡金像，这是金钱所难以估量的，该片让他成为最炙手可热的男明星。之后他决定转变戏路，毅然进军动作片市场，1996年他主演的动作片《绝地任务》使他跃身成为全球国际票房巨星，证明了他的掌控各种角色的能力，是个戏路很宽的奥斯卡影帝。同年，尼古拉斯·凯奇和肖恩·康纳利同演的影片《勇闯夺命岛》，故事讲述了打败一群占据阿尔克缙兹岛的恐怖分子的冒险活动。作为动作片的新手，尼古拉斯·凯奇对特技动作充满了好奇心。1997年，再次和制片人格利·波罗克海姆合作，尼古拉斯·凯奇在影片《空中监狱》中出演了角色。这几部男性化的电影，使他进军动作片大获成功。

虽然我们看见的高大挺拔的尼古拉斯·凯奇在动作片中总是骁勇善战，翻山越岭，无所不能。不过，这位银幕英雄其实对高处有极深的恐惧感。尼古拉斯·凯奇为了演好角色曾经掉了两颗牙齿，甚至还生吃过蟑螂，这足以证明他对演出是真正的热爱，把电影当作事业去经营的。

1998年，在和梅格·瑞恩联袂演出的影片《天使之城》中，尼古拉斯·凯奇的表现更为成熟了，影片在当年取得了巨大的商业回报，票房收入超过8000万美元。尼古拉斯·凯奇表示：他突然能了解一个完全不同的电影世界。家庭剧让他激动，他喜欢拍家庭剧了。这使他能够更加细心地体会自己扮演的角色。为了拍摄反映二战时期的影片《柯莱利斯上尉的曼陀林》，尼古拉斯·凯奇来到希腊拍摄外景。在该片中，他扮演的意大利军官爱上了由佩妮洛普·克鲁兹扮演的希腊姑娘。在1999年的影片《8毫米》中，尼古拉斯·凯奇又扮演了一个私家监视专家。当他读《8毫米》剧本的时候，尼古拉斯·凯奇觉得：在美国年轻人身上发生的一些事情让我们感到手足无措和震惊一样，对于一些暴行，我们感到无助、愤怒和无计可施。他把早就想在作品中表达的情感在这部电影里面完全地展现出来。

迄今为止，尼古拉斯·凯奇的片酬已经高达2000万美元，他炉火纯青的表演才华，在他的不同角色的扮演中毫无保留地释放了出来。可是，当我们留意着这位影帝的感情私生活的时候，我们会更加深刻地感觉到：尼古拉斯·凯奇除了演戏，还是演戏。他和“猫王”女儿丽莎·玛丽·普莱斯利的婚姻只维持了短短3个月。可是没过多久，两人竟奇迹般地爱火重燃，两人重逢在拉斯维加斯的硬石餐厅，爱情之门再次敞开。复婚之事立马提上了日程，可正张罗着婚礼的时候，戏剧性的一幕又发生了，甜蜜过后，他们的战火重燃，再次闹得不可开交。朋友透露，真正的问题在于两人的情绪都十分不稳定，这一秒可以爱得死去活来，下一秒却恨不得要把对方的眼睛给挖出来。丽莎·玛丽本人也承认：“我们都很

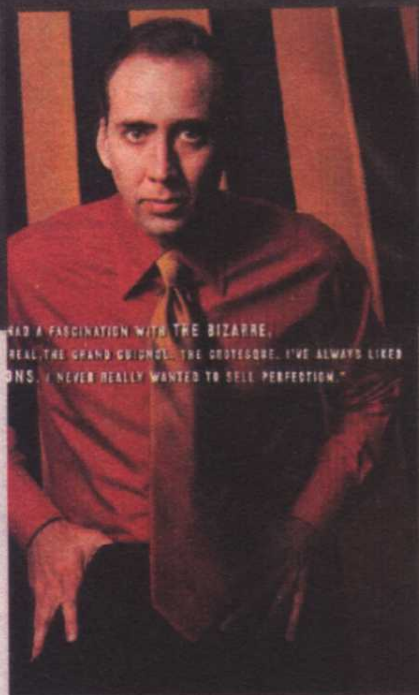




激烈，很善变。好的时候是很甜蜜，不好的时候则像噩梦。”尼古拉斯·凯奇还无可救药地迷上了安吉莉娜·朱丽。此时的他已经顾不得收拾他和丽莎·玛丽的烂摊子，开始猛追安吉莉娜·朱丽。“尼古拉斯已经开始了火热的攻势，和丽莎·玛丽复婚的事早就抛到脑后了。最近的几周，他满脑子都是安吉莉娜·朱丽，几近疯狂。”他的好友透露说。

自从他们共进午餐之后，尼古拉斯就再也无法忘记安吉莉娜。“他们都对吸血鬼和文身着迷。尼古拉斯视安吉莉娜为他的红颜知己，认为她是女人中的极品。她美貌和爱心兼备，她对养子无私的爱深深地打动着她。”谈起尼古拉斯对安吉莉娜的着迷让圈中好友啧啧称赞。在爱情方面，尼古拉斯一向是很主动而有进攻性。看到这里，你会不会觉得生活中的尼古拉斯是不是也是在演戏，他别于常人的爱恨情仇让你不得不怀疑，他始终迷恋在电影的幻梦里，一刻从未离开。





主要作品：

- 1997年 《变脸》、《空中监狱》、
- 1996年 《勇闯夺命岛》
- 1995年 《离开拉斯维加斯》、《死亡之吻》
- 1994年 《这,也会发生在你的身上》
- 1992年 《西部红岩》、《野性难驯》
- 1987年 《月色撩人》
- 1984年 《蓝衣少年》、《鸟人》、《棉花俱乐部》

获奖情况：

1996年以影片《离开拉斯维加斯》获第六十八届奥斯卡最佳男主角奖。



Juliette
BINOCHÉ

朱丽叶·比诺什

Juliette



绝财档案：

朱丽叶·比诺什 Juliette Binoche

出生日期：1964年3月9日

出生地：法国巴黎

星座：双鱼座

身高：171厘米



法国的情人

——朱丽叶·比诺什

蓝色——开端

1964年3月9日，比诺什出生于法国巴黎附近的郊区。父亲是一家剧院的经理兼导演，母亲是大学的文学教师。不幸的是在她4岁时父母离异。跟随母亲生活的比诺什和姐姐，有大段时光是在天主教寄宿学校度过的。她回忆说：“我们就像吉普赛人一样，始终被爱包围着，但我们的童年时光并不都是愉快的。”

好在幼小时良好的家庭熏陶奠定了比诺什的艺术基础。从8岁起，她就在学校里演出戏剧节目，以后一直参加学校里的演出。父母都不希望她学习表演，因为担心那样将来的前途成问题。但比诺什还是在15岁时考入巴黎一所专攻艺术的高中就读。

1981年她进入法国国家戏剧学校，在获得高达执导的电影《向玛丽致敬》中的一个小角色之后，朱丽叶结束学业，正式投身表演。

开始的路是艰难的，为了生活，她当过出纳员、售货员。一次偶然的机会，素有法国影界伯乐之称的贝纳阿尔德被比诺什的娇美所迷住，将她引入了电影圈。在饰演了一些小角色后，1981年，比诺什参加了影片《生活中最美好的》演出并开始在影坛崭露头角。1985年她又参加了《你好，玛丽》、《家庭生活》、《别了，布莱欧》等影片的拍摄，扮演了多位不同性格的女主角，尤其在《别了，布莱欧》中，她全身心地投入角色之中，使人看到了她对电影艺术的忘我追求。1985年，比诺什因为《约会》一片的出色表演，荣获法国电影界为奖励青年女演员而设的罗密·施奈德奖。1986年，她出演了英语片《卑贱的血统》，再次以她那纯真清新的演技征服观众，获得了1987年法国电影恺撒奖最佳女主角奖的提名。

进入90年代，名声大噪的比诺什于1992年在影片《烈火情人》中饰演了神秘的女主人公安娜，与奥斯卡奖得主杰瑞米·艾恩斯大演对手戏。接着，她又在著名导演基耶斯洛夫斯基享誉影坛的《蓝》、《白》、《红》三部曲中主演了第一部《蓝》，塑造了失去了丈夫而再度寻找精神归宿的朱莉形象。她的表演真实感人，也因此而荣获了第五十届威尼斯电影节最佳女主角奖。



Binoche



比诺什从影以来主演过20多部电影，几乎每年都有一部以上电影作品问世。从1982年在影坛崭露头角起，到真正成为法国乃至世界影坛的宠儿，她用了整整10年的时间。1988年，在《生命中不能承受之轻》（又名《布拉格之恋》）中饰演了清纯

可爱的特丽莎。而《蓝色》则让世界影坛承认了她的成熟与成就。

1991年的《新桥恋人》，是法国电影史上投资最高的一部文艺爱情片，为了重现片中的主要场景而特地在巴黎搭建了一座新桥。朱丽叶·比诺什饰演患有眼疾的富家千金，因为被男友抛弃而过着自我放逐的流浪生活。为了找到影片中那种无家可归者的感觉，她连续几晚睡在巴黎的大桥下面。接下来的拍摄历时三年，费时耗资，劫数不断，但朱丽叶始终没有放弃。

在自己的祖国取得优异成绩之后，她开始前往美国开拓事业。在美国参加了影片《英伦情人》的演出，虽为配角，但也依然经其别具一格的魅力为战地带来一丝阳光。因此而获得1997年奥斯卡最佳女配角奖。

影评人称她的表演是“零度表情”。的确，1991年之后，比诺什给人们留下的影像也多为情感世界里受伤的女子：《生命中不能承受之轻》中被命运捉弄的小妻子；《烈火情人》里与杰瑞米·艾恩斯有违伦常的恋情；《蓝色》里走不出丧夫失子之痛的音乐家等等。

比诺什自始至终都保持着特有的独立性。1992年的《烈火情人》，成为她从纯洁热情走向成熟的标志。著名影评人写道：她的吸引力不是来自性感，而是外冷内热的矛盾性格……她温柔而绝望地微笑，眼神里诉说着充满痛苦的秘密……



Juliette



红色——电影

她的睿智还表现在她挑选剧本和角色的独特眼光。1993年，基耶斯洛夫斯基请她参加艺术电影《蓝色》的拍摄，与此同时，斯皮尔伯格曾邀请她出演《侏罗纪公园》，已经成熟起来的比诺什还是选择了前者。事实证明她是对的。在其后的1996年，她又一次作出出人意料的决定，婉拒了

了汤姆·克鲁斯的邀请，舍弃《碟中谍》中的花瓶角色，选择了在《英伦情人》中饰演配角护士哈娜，并最终凭此获得奥斯卡最佳女配角奖——她是继西蒙·西涅莱得奖38年之后又一位捧回小金人的法国女性。

经过多年慎重选择和努力工作，今天的比诺什已经成为法国片酬最高的女影星。尽管她的作品多为艺术影片，票房其实不是特别理想。

白色——爱情

1985年，她还是一个崭露头角的年轻女孩，便遇到充满才情的导演里奥·卡拉克斯，两个人开始了长达5年的被媒体形容为“惺惺相惜的恋曲，充满甜蜜、激情，但也混乱而痛苦”的恋爱，直到《新桥恋人》收场。

1999年，比诺什被女导演居里什看中，力邀出演《世纪儿女》中的法国著名女作家乔治·桑。起初比诺什并不确定这个角色是否适合自己，但导演折服于她“从脸上、身上和语言中所传达出的独特的优雅”，因此耐心等待。经过长达7个月的考虑，比诺什也不得不承认乔治·桑的魅力无法抗拒，最终欣然应允。这部电影改变了她以后的人生。





现在的她既是一个拥有儿女的幸福母亲，也是一个找到自己真爱的幸福女人。在拍摄表现乔治·桑和诗人缪塞的故事的电影《世纪儿女》时，比诺什与小她10岁的法国年轻演员伯努瓦·马吉梅尔相恋。这是被人称为“出人意料的爱情”。比诺什终于找到了她生命中的至爱。她说：“但愿一直这样下去……直到我生命结束。”

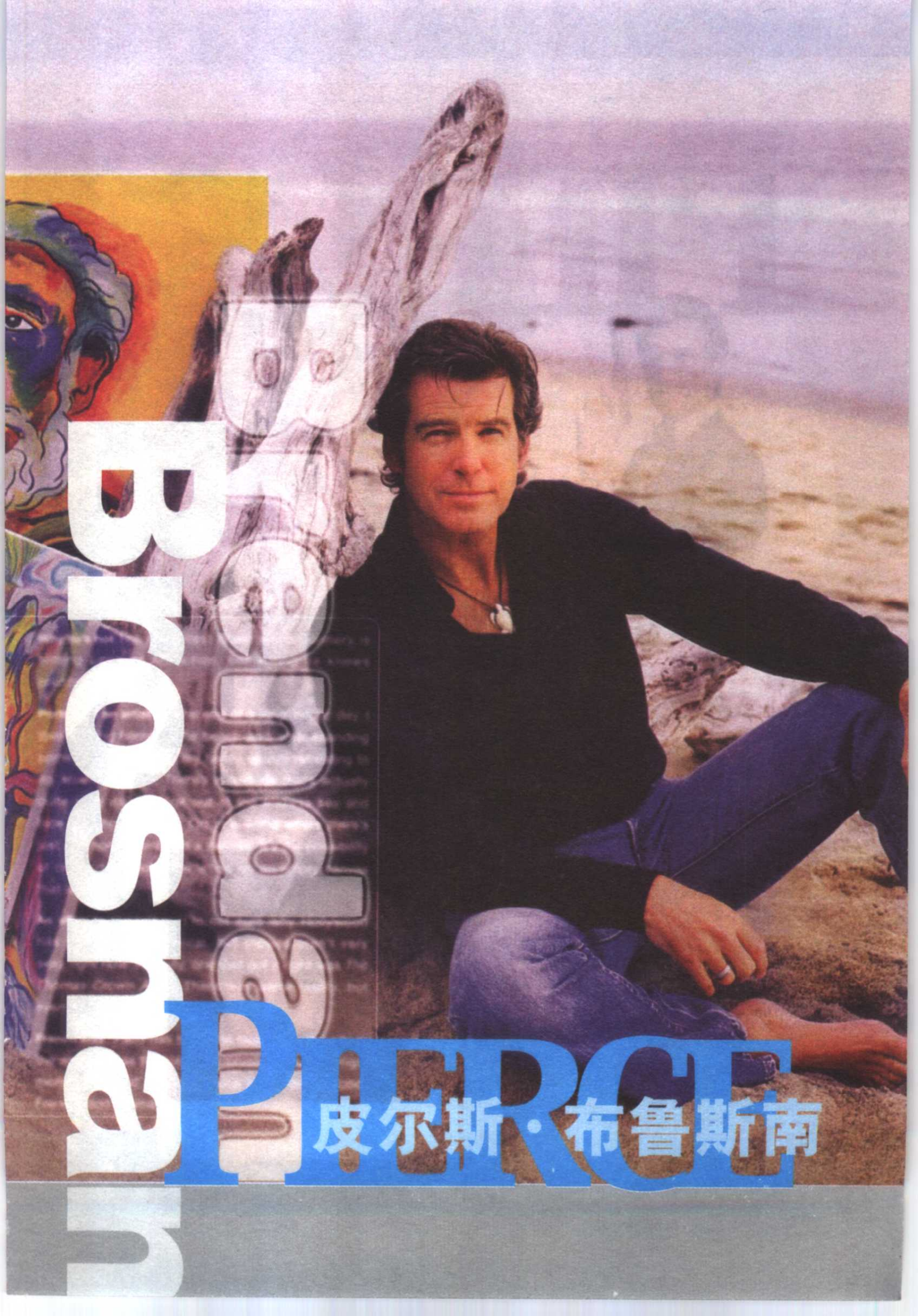
主要作品：

- 2002年 《浓情巧克力》
- 1999年 《世纪儿女》
- 1996年 《巴黎情人》、《纽约沙发》、《英伦情人》
- 1995年 《屋顶上的轻骑兵》
- 1994年 《白色》、《红色》
- 1993年 《蓝》、《新咆哮山庄》
- 1992年 《烈火情人》
- 1991年 《新桥恋人》
- 1988年 《布拉格之恋》
- 1986年 《卑贱的血统》



获奖情况：

- 1986年 《激情密约》获得恺撒奖最佳女主角奖
- 1993年 《蓝色》获恺撒奖最佳女主角奖
- 1997年 《英伦情人》获柏林电影节影后及奥斯卡最佳女配角奖



Pierce Brosnan

Pierce

皮尔斯·布鲁斯南

PIERCE



BROSNA

绝对档案：

皮尔斯·布鲁斯南 Pierce Brendan Brosnan

出生日期：1953年5月16日

出生地：爱尔兰

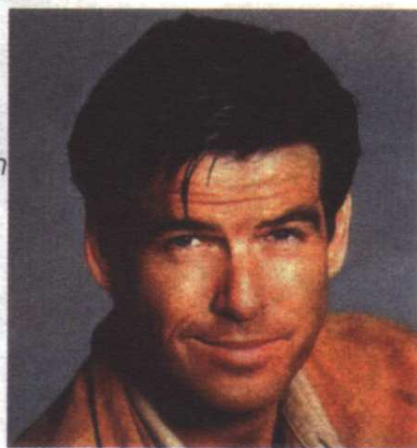
星座：金牛座

身高：188厘米

头发颜色：蓝色

眼睛颜色：深棕色

最喜爱的城市：伦敦



皮尔斯·布鲁斯南

——优雅情柔情铁汉



喜欢看007电影的朋友知道，随着《007之择日再死》的杀青，邦德系列迄今为止一共拍摄了整整40年，每个人都深深被现任007的皮尔斯·布鲁斯南的俊俏相貌与绅士风度吸引。电视连续剧《斯蒂尔传奇》的播放使他成了脍炙人口的人物。然而，又有多少观众知道，在詹姆斯·邦德这位银幕英雄的光环背后，布鲁斯南的从影遭遇却充满坎坷与不顺。

皮尔斯·布鲁斯南生于爱尔兰，他刚出生没多久，父亲就离去，他3岁的时候，母亲也动身前往伦敦，陪着他长大的是他的祖父母，可以说在他的脑海里没有父母亲的模样。他在十八九岁的时候，进入正规的戏剧学校念书，毕业后，开始演电视剧，在英美两国参加一系列电视剧的演出。1982年他的女朋友、后来成为他妻子的卡桑德拉极尽全力说服了银行经理，得到一笔贷款，才凑钱买了折扣机票，飞往美国加州。幸运的皮尔斯·布鲁斯南到加州半个月不满，就得到了片约，扮演莱明顿·斯蒂尔。

很显然，《斯蒂尔传奇》这个风靡全美国的连续剧使名不见经传的布鲁斯南在美国竟然家喻户晓，并且惊动了影视圈的同业们。接着，改变他一生的时刻到来了，继肖恩·康纳利、罗杰·摩尔这样的巨星之后，他得到扮演神奇人物——007的角色。虽然得到片商的青睐，但是斯蒂尔连续剧的合同绑住他的自由，他不得不眼睁睁地看着提摩西·达顿成了新一代007。或许上天还是那般刻意眷恋着布鲁斯南，正因为肖恩·康纳利过于光芒四射，相比之下提摩西扮演的007硬是被比下去。影迷的失望给了扮演斯蒂尔的合约到期后的布鲁斯南得以在《黄金眼》中扮演007的机会。在片中，布鲁斯南可能不像肖恩精练老道，也不如罗杰·摩尔看似万人迷。幸运在于观众的胃口随时在变，这一次观众的掌声显然表达出对新一代





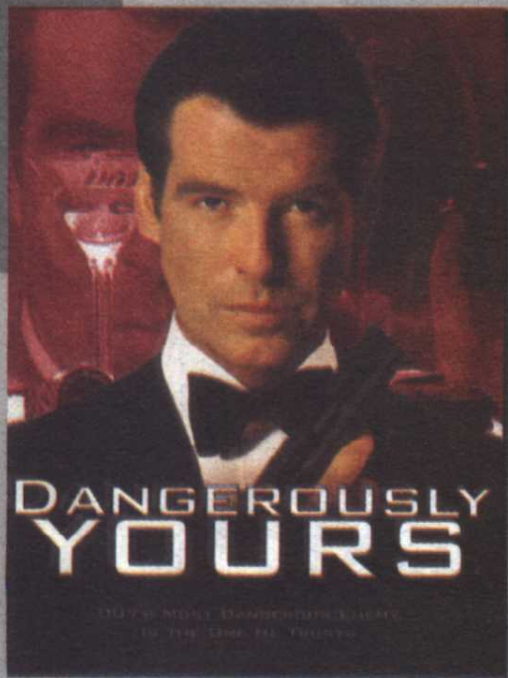
007的欢迎，他的表演带来了一股清新之气。

布鲁斯南因为《黄金眼》，使他确定了自己好莱坞影坛的一席之地。布鲁斯南从22岁起涉足演艺圈，先后拍过20余部电影和电视连续剧。真正使他在好莱坞确立地位的还是007。他分别在007系列片《黄金眼》、《明日帝国》、《纵横天下》和《择日再死》中四次出演“邦德”，是该系列电影中的第五任“邦德”，也是表演最出色、最受欢迎的一个。

每次布鲁斯南谈起自己的从影星路历程，总认为运气、时机和才能三种因素都影响他的一生。“如果你有天才，有一小块你可以去加工的金子的话，那确实有所帮助。你还必须有勇气去克服这一行业中所有不顺的东西。而时机问题呢？也很重要。我认识一些比我好的演员，他们能极为老练清晰地扮演任何角色，但是他们还没有任何突破。运气问题呢？我一直很幸运，虽然，如果我把我的身世告诉你，你会说，‘噢，你也不时地有一些坏运气’，做一名演员，并且总是怀有梦想，真是一种很苦的工作。”

“我是邦德，詹姆斯·邦德。”随着1962年由肖恩·康纳利说出的一声话语，第一部007系列就开始深入人心，被布鲁斯南称为“集美女、小玩意儿、性、浪漫、神奇的世界以及无敌大英雄”为一身的007系列，如今也已走过了风雨40年。据路透社报道，地球上目前已有超过一半的人观看过007系列。布鲁斯南认为今天的007系列已经被赋予不只是电影娱乐的效果，更多了些我们这个时代的特点。“这是一个非常有意思的角色，邦德永远在你之前到达了世界的某个角落，在人们看来，邦德去世界各个角落都是那么容易。而在影片中，邦德出现的场景也永远不会相同。”布鲁斯南表示，其实要扮演这个影迷熟知的007并没有太大的压力，因为“我一直把自己当成是其中一个邦德，所以我和这个邦德相处得很愉快”。

布鲁斯南曾表示，扮演“邦德”需要耐力，而他也希望自己可以急流勇退，最后能光荣而又体面地退出。“对于一个演员来说，扮演邦德是个挑战。不论我是第几次扮演他，我都要投入百分之百的时间和精力。007的小说是大人写的，影片也是大人拍的，但观众永远给我们提出最大的挑战，我喜欢接受这样的挑战。”布鲁斯南真诚说出心里的话。



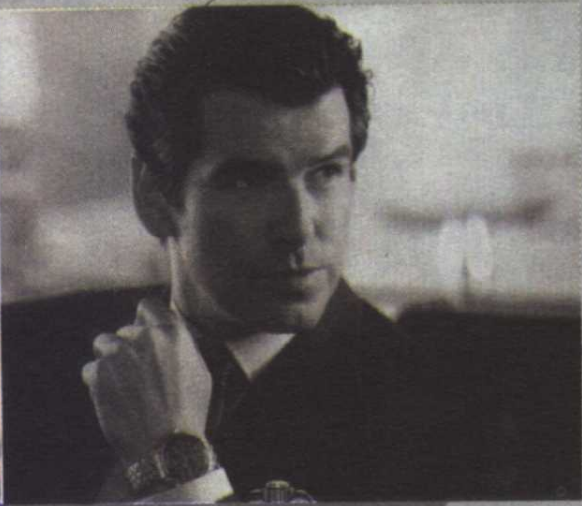
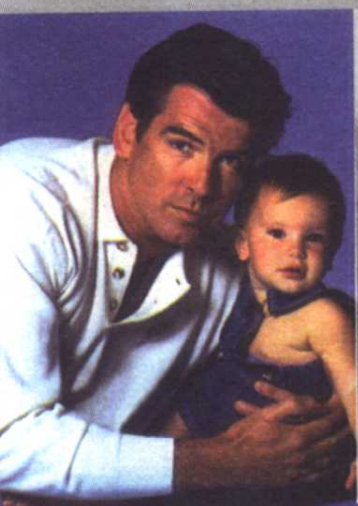
皮尔斯·布鲁斯南的演艺事业由Dream Time公司负责打理，根据该公司以前和米高梅电影公司签署的合约，皮尔斯·布鲁斯南在主演的四部007系列电影《黄金眼》、《明日帝国》、《纵横天下》和《择日再死》中以风靡万众的造型和利索的武打动作，为低迷的007系列电影迎来璀璨的阳光。就在米高梅公司和影迷准备拭目以待时，却传出皮尔斯·布鲁斯南本人无意继续出演詹姆斯·邦德的消息，甚至好莱坞小生马修·派瑞都被外界指认为是接替皮尔斯·布鲁斯南的最佳人选。观众却很担心为世界各地奔波拍摄007的布鲁斯南的身体健康，并猜测他可能会宣布退休，不过传闻很快不攻自破，布鲁斯南明确表示，不打算现在将007的“王冠”转送他人。因为米高梅电影公司宣布，007电影还将继续由皮尔斯·布鲁斯南担当主演。公司认为他是007神话的最佳人选。据悉，米高梅和皮尔斯·布鲁斯南续约经过了长时间商谈，他本人对于续演詹姆斯·邦德兴致很高，加上米高梅的诚意，所以才促使皮尔斯·布鲁斯南最终同意在合约上签字。但是关于这笔合约到底金额多少以及皮尔斯·布鲁斯南答应继续主演多少集007电影，米高梅电影公司都没有提及，他们只是介绍“皮尔斯·布鲁斯南在新合约中答应主演的电影除了新一集007之外，还有另外一部是《天罗地网2》”。



2003年年底，好莱坞还传出消息称新一任“邦德女郎”锁定大美女凯瑟琳·泽塔·琼斯，米高梅电影公司此次表示了不置可否的态度，一度还传出英国“小甜甜”布兰妮争取担纲演出“邦德女郎”，只是布鲁斯南表示异议。显然布鲁斯南要求的“邦德女郎”还是有一定的水准的。米高梅故弄玄虚地表示：“我们一直在和‘邦德女郎’可能的合适人选保持接触，任何女明星只要符合‘邦德女郎’性感和活力的标准，都有可能加盟到皮尔斯·布鲁斯南的搭档中。”

布鲁斯南在经受了孤苦的童年后，又失去了他心爱的妻子。自从卡桑德拉1991年底死于卵巢癌以后，在往后的几年时间里，布鲁斯南缅怀着他的妻子，他常常陷入对妻子的深深思念之中。他说：“当时只有我们两人和孩子

们在一起进行这一生活中的冒险。卡桑德拉总是在策划、在计划，设计出我们生活中的下一步，总是在思考我下一步该做什么。卡桑德拉是我的一个很重要的支持者，所以现在她的离去是一件很遗憾的事。如果能够参与这一切，分享所有成功的话，她会非常高兴的。还好孩子们在这儿。”



主要作品：

- 2002年 《007之择日再死》、《伊芙琳》
- 2001年 《巴拿马裁缝》
- 1999年 《007之纵横天下》、《灰色夜枭》、《天罗地网》
- 1997年 《007之明日帝国》、《烈焰狂峰》
- 1996年 《火星玩地球》、《双面镜》
- 1995年 《007之黄金眼》
- 1993年 《肥妈先生》
- 1989年 《环游地球80天》
- 迷你剧集
- 1982年 《斯蒂尔传奇》



Images have been losslessly embedded. Information about the original file can be found in PDF attachments. Some stats (more in the PDF attachments):

```
{
  "filename": "MTEzMDM2OThf5qyn576O5b2x6KeG5piO5pif57ud5a+55qGj5qGILnppcA==",
  "filename_decoded": "\u6b27\u7f8e\u5f71\u89c6\u660e\u661f\u7edd\u5bf9\u6863\u6848.zip",
  "filesize": 77616271,
  "md5": "4c566d9c6155479fe550a75099eea33c",
  "header_md5": "d92c669e387b2c79cf24696ea4a41204",
  "sha1": "8d6c7752c8f63079e70b753c16c992499e691fec",
  "sha256": "6647e86de6c097dc70a37db623f6d6a9fcd3fc06c4a70f4a250cd23895301030",
  "crc32": 1240836594,
  "zip_password": "",
  "uncompressed_size": 79606273,
  "pdg_dir_name": "",
  "pdg_main_pages_found": 274,
  "pdg_main_pages_max": 274,
  "total_pages": 287,
  "total_pixels": 1183943680,
  "pdf_generation_missing_pages": false
}
```